Autorisation de fermeture 4099 LIEGE X BC 9803

Bureau de dépôt : 4099 LIEGE X - Trimestriel Belgique - Belgïe
P.P. / P.B.
4099 LIEGE X
BC 9803

# Bridge



# la Maison du Bridge



## EN EXCLUSIVITÉ

## **NOUVEAU!**

## LES ENCHÈRES AU BRIDGE TOME 1

## Michel BESSIS - Philippe CRONIER Jan Christophe QUANTIN

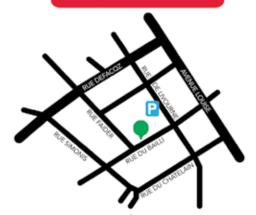
Préface de Patrick GRENTHE, président de la fédération française de bridge

Le SEF enfin commenté et expliqué! Vous souhaitez pratiquer un système d'enchères simple, efficace et joué par la majorité de vos partenaires? C'est le SEF qu'il vous faut : le système initié par la fédération française de bridge.

Les enchères au bridge, rédigé par trois des meilleurs spécialistes, vous offre les réponses aux questions que vous vous posez, développe vraiment en profondeur toutes les situations d'enchères et vous propose des pistes de progression. Ce premier tome consacré aux enchères à deux constitue un ouvrage de référence indispensable.

Les éditions Le Bridgeur 264 pages

## Clubs : catalogue sur demande



Rue du Bailli, 61 Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h et le samedi de 11h à 19h.

Tél 02 537 43 85 www.lebridgeur.com

## **POUR COMMANDER:**

PRIX: 32,00 €

Directement à votre boutique **La Maison du Bridge**Rue de Bailli, 61 - 1050 Bruxelles - Tél. : 02/537 43 85
Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h
et le samedi de 11h à 19h
ou par virement bancaire à FORTIS BANK

(IBAN : BE03 2100 9193 9884/SWIFT BIC : GEBA BE BB)

E-mail: bruxelles@lebridgeur.com

<u>Bridgeur</u>

RETROUVEZ ÉGALEMENT L'ENSEMBLE DE NOS PRODUITS SUR WWW.LEBRIDGEUR.COM

# Bridge

## **CALENDRIER 2016**

## ▶ Juin 2016

- 04 Belgian open pairs ½ finale
- 11 Belgian open pairs finale
- 11 Brussels Bridge Rally
- 11 Paires OPEN finale Squeeze Anvers
- 18 Championnat Belgique Dames et Messieurs
- 25 Tournoi annuel de Namur
- ▶ Juillet 2016

#### ► Août 2016

- 06 35<sup>ème</sup> marathon du Squeeze Anvers
- 21 HN Coupe par carrés
- 28 Tournoi XVème anniversaire de Smohain

## ► Septembre 2016

- 10 Tournoi de Mons
- 10 Sijnoren tocht Anvers

## ► Novembre 2016

13 Tournoi Kiwanis Ottignies OCV

## Festivals 18-31 iuillet - Deauville

13-21 août - La Baule 22-28 août - Le Touquet 27 août au 04 septembre - Festival de la Grande Motte

## Championnat

MATCH	SAMEDI
01 octobre 2016	1 <sup>ère</sup> journée
08 octobre 2016	2 <sup>ème</sup> journée
15 octobre 2016	3 <sup>ème</sup> journée
22 octobre 2016	4 <sup>ème</sup> journée
12 novembre 2016	5 <sup>ème</sup> journée
19 novembre 2016	6 <sup>ème</sup> journée
26 novembre 2016	7 <sup>ème</sup> journée
03 décembre 2016	8 <sup>ème</sup> journée
10 décembre 2016	9 <sup>ème</sup> journée
14 janvier 2017	10 <sup>ème</sup> journée
21 janvier 2017	11 <sup>ème</sup> journée
26 janvier 2017	12 <sup>ème</sup> journée
04 février 2017	13 <sup>ème</sup> journée
11 février 2017	14 <sup>ème</sup> journée
25février 2017	Date réservée

## Mot du Président

Partir, c'est mourir un peu, C'est mourir à ce qu'on aime : On laisse un peu de soi-même En toute heure et dans tout lieu.

Donc, ce prochain 29 juin, je devrais être un peu mort !!!

Que nenni!! Car je remplacerai le premier vers par « partir, c'est revenir un peu » !!! Après plus de 30 années consacrées à la gestion de notre Ligue (et de la fédération belge), et donc à m'occuper de votre bien-être, j'ai décidé de vous côtoyer un peu plus à la table de jeu qu'à une table de discussions!

Je vous rassure : non, je ne vais pas ici détailler les actions que j'ai entreprises et – pour la plupart – menées à bien depuis mes lointains débuts d'administrateur : celles de cette dernière année suffiront.

Depuis le 1er janvier 2016, la LBF est membre de l'A.I.S.F. (Association Interfédérale du Sport Francophone) : c'est la première étape vers la reconnaissance ministérielle de notre sport ... et les avantages qui en découleraient !

Début mars, j'ai mis en place, avec l'aval de notre Comité des Tournois, une nouvelle formule de la Coupe par carrés de la LBF. Cette formule a plu à une grande majorité des participants, n'était le choix du lieu où s'est déroulée cette manifestation, qui vous sera à nouveau proposée l'année prochaine, ... ailleurs.

Et – last but not least ! – les statuts !!! Si vous relisez mon premier mot du président (n° 142), je vous parlais de cet objectif !!! Nos statuts (pourtant datant de 2006 !) sont poussiéreux !!!!! J'ai dû batailler de nombreuses heures pour enfin parvenir à proposer des statuts plus adaptés !!! Mais, cela ne signifie pas pour autant qu'ils seront adoptés !!! Wait and see, comme on dit quand on veut faire croire que l'on parle couramment le mandarin...

Partir, c'est mourir un peu

**SOMMATRE** 

Mourir, c'est partir beaucoup... ironisait Alphonse Allais.

J'espère donc ne pas partir trop loin ... ni trop vite.... Et je resterai votre toujours dévoué....

## **Guy LAMBEAUX**

La magie des atouts	page 04
	page 07
Juan-les-Pins	page 08
Soignez votre défense	page 15
Pas à Pas	page 17
Challenge Vanescote 6/6	page 20
Evaluez votre main	page 21
La Coupe Zweiffel	page 24
Concours d'Enchère	page 26
La Coupe de Printemps du BCOB	page 33
Paires Mixtes LBF	page 34
L'Argayon	page 36
Championnat national Mixte	page 37
Corbeille de Lauriers	page 38
Espace Pontia Hutois	page 44
DDIDCE INICO	

#### BRIDGE INFO

Magazine trimestriel de la Ligue Francophone de Bridge

#### **Abonnement annuel**

E-mail : tresorier@lbf.be Belgique 25€ - Etranger 30€ Nouveau compte bancaire : BE42 3400 7153 9154

E-mail : b-i@lbf.be Tél : 0478 634 768

**Rédactrice en chef :** Colette Grosfils-Bedoret Tél. : 085 61 27 19 | Fax : 085 61 27 19

GSM: 0498 26 97 68

Chaussée de Ciney, 53A - 5350 Ohey E-mail : colette.grosfils@live.be

Comité de rédaction : Jean-Pierre Lafourcade, Jacques Stas, Paul-Henri Genty, Guy Van Middelem, Jean-François Jourdain.

Direction de la publication responsable de la publicité : Jacqueline Jassogne et Dominique Stuyck

#### Contacts:

BBBW: Dominique Stuyck • 0474 92 61 92 Hainaut Namur: Jacqueline Jassogne • 0478/63 47 68 **Publicité**:

Tarifs	De base	Cercles (-20%)	4 n° (-25%)
1P. 2 ou 48	335	270	250
1/2P. 2 ou 48	200	160	150
1 P. INT.	300	240	225
1/2 P. INT.	180	145	135
1/4 P. INT.	110	90	85

Imprimerie: Sabelprint

## Technique Gilles Quéran et

Gilles Quéran et Jean-Pierre Lafourcade

## La magie des atouts

Manier les atouts ! Pas toujours évident, assurément...

Jean-Pierre et Gilles vous proposent ces six donnes afin de vous aider à cibler les priorités.

Quand devons-nous jouer atout?

Comment devons-nous jouer atout?

- Devons-nous faire toutes les levées d'atout ?
- Pouvons-nous perdre un atout ? Comment les manœuvrer ?
- Faut-il les jouer en sécurité ?
- Pouvons-nous donner la main à l'adversaire pour créer une situation gagnante ? (Squeeze, remise en main)
- Faut-il garder le contrôle de l'atout ?
- Y-a-t-il des hypothèses de nécessité?
- Devons-nous penser aux communications?

## 1- Gare à la coupe!





Ouest	Nord	Est	Sud
			1♥
Passe	2♥	Passe	4♥
Fin			

2♥ = 6-10 S 4♥ = pour les jouer

## Sud joue 4♥

Ouest entame le Valet de Trèfle

Le Roi du mort, la Dame en Est. Que signifie cette Dame ?

#### A vous!

Cette Dame de Trèfle a beaucoup de chance d'être singleton!

Si vous faites l'impasse au Roi d'atout, et qu'elle rate, vous risquez de chuter, en vous faisant couper votre As de Trèfle... Pour éviter tout problème, tirez As et petit Cœur en tête.

- ♥ Une impasse peut être un instrument d'autodestruction ou d'autopréservation. Elle ne doit être en aucun cas utilisée de façon mécanique.
- ♥ Une combinaison d'atout doit être replacée dans un contexte bien précis, dépendant de ce que l'on a besoin.

## Les quatre mains

Loo quatro		
	<ul><li>♠ 6432</li><li>♥ D94</li><li>♦ 874</li><li>♠ AR4</li></ul>	
<ul><li>109</li><li>₹ R76</li><li>95</li><li>₹ V109862</li></ul>	N E S	<ul><li>♣ DV87</li><li>♥ 52</li><li>◆ DV10632</li><li>♣ D</li></ul>
	<ul><li>▲ AR5</li><li>♥ AV1083</li><li>◆ AR</li><li>♣ 753</li></ul>	

## 2- Laissons faire les Dames



Ouest	Nord	Est	Sud
			2•
Passe	2♥	Passe	2♠
Passe	3♠	Passe	4SA
Passe	5♦	Passe	5♥
Passe	5♠	Passe	6 <b>♠</b>
Fin			

4SA = Blackwood aux Rois 5♥ = Interrogative à la Dame d'atout

## Sud joue 6♠ Ouest entame la Dame de Cœur

Comment monter au mort ? A vous!

Un Pique et un Cœur perdants. Il faut se créer une entrée au mort pour pouvoir se défausser du Cœur sur le Roi de Trèfle.

Prenez de l'As de Cœur, débloquez l'As de Trèfle, tirez l'As de Pique (la Dame peut être sèche) et jouez petit Pique vers le Valet-10 du mort. Quand vous serez au mort, défaussez votre perdante sur le bon Trèfle.

## Les quatre mains

	◆ V109 ▼ 854 ◆ 7532 ◆ RD6	
<ul><li>♣ D73</li><li>♥ DV107</li><li>♦ 108</li><li>♣ V974</li></ul>	N O E S	<ul><li>♠ 64</li><li>♥ 632</li><li>♦ 964</li><li>♠ 108532</li></ul>
	<ul><li>♠ AR852</li><li>♥ AR9</li><li>♦ ARDV</li><li>♠ A</li></ul>	

## 3- Ne vous laissez pas faire



Ouest	Nord	Est	Sud
			1♠
Passe	2♥	Passe	2SA
Passe	3♠	Passe	4♣
Passe	4♥	Passe	4SA
Passe	5♥	Passe	6♠
Fin			

2SA = 15-17 H ou 18-19H 3♠ = Forcing - Plus fort que 4♠ 5♥ = 2 pièces sans la Dame de Pique

## Sud joue 6♠ Ouest entame le Valet de Trèfle

Préparez votre plan de jeu. Probabilités, maniements de couleur

Combinaison des chances

A vous!

Cette donne semble anodine, mais ne l'est en aucune façon.

Il faut commencer par l'impasse à Cœur pour savoir si vous avez une perdante dans la couleur.

Et, alors là, et seulement là, vous saurez comment il faut manier les atouts.

1- Le Roi de Cœur est placé.

Vous pouvez perdre une levée à Pique – Jouez donc à 100%... contre les atouts 4-0!

Roi de Pique en tête, puis petit vers As-9..

Vérifiez, cela marche, que les atouts soient 4-0 en Ouest ou en Est...

2- Vous perdez la levée Cœur. Vous ne pouvez plus perdre d'atout. Tirez en tête, ou si vous êtes inspiré, faites l'impasse... Dans la, donne, le Roi de Cœur est placé.

## Les quatre mains

•		
	<ul><li>♣ A95</li><li>♥ ADV1064</li><li>♦ 96</li><li>♣ D2</li></ul>	
<ul><li>◆ D1074</li><li>♥ R95</li><li>◆ D75</li><li>◆ V108</li></ul>	N O E S	<ul><li>◆ -</li><li>▼ 72</li><li>◆ V108432</li><li>◆ 96543</li></ul>
	<ul><li>♣ RV8632</li><li>♥ 83</li><li>◆ AR</li><li>◆ AR9</li></ul>	

## **4- David versus Caesar**



Ouest	Nord	Est	Sud
			1♦
Passe	1♠	Passe	2♣
Passe	2♥	Passe	3♣
Passe	3♦	Passe	3♥
Passe	4SA	Passe	5♣
Passe	6♦	Fin	

2♥ = 4ème couleur forcing 5♣ = 41-30 ou 5 pièces

I Bridge Info n°165 I Page 6

## Sud joue 6♦ Ouest entame le Valet de Cœur

Très bon chelem en vérité Bravo pour vos enchères! Mais, de grâce, ne chutez pas ...

A vous!

Si vous devez perdre une levée à Pique, il ne faudra pas perdre d'atout, et votre meilleure chance sera de faire l'impasse au Roi de Carreau et d'espérer le partage 2-2 des atouts, avec le Roi placé, bien sûr.

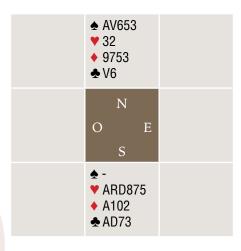
Par contre, si l'impasse gagne, il faudra jouer les atouts en sécurité, c'est-à-dire tirer l'As en tête et jouer petit vers Dame-Valet. Défense contre Roi -10 quatrièmes à votre droite.

Commencez donc par l'impasse Pique.

## Les quatre mains

	<ul><li>♣ AD76</li><li>♥ A4</li><li>◆ A875</li><li>♣ D95</li></ul>	
<ul><li>★ R952</li><li>▼ V109872</li><li>◆ -</li><li>★ 762</li></ul>	N E S	◆ 84 ♥ RD653 ◆ R1062 ◆ 83
	◆ V103 ♥ - ◆ DV643 ◆ ARV104	

## 5- Argine, que me veux-tu ?



Ouest	Nord	Est	Sud
			2♣
Passe	2♦	Passe	2♥
Passe	2♠	Passe	3♣
Passe	4♥	Fin	

2♣ = Fort indéterminé 2♠ = Belais

## Sud joue 4♥ Ouest entame le Valet de Cœur

Le mort est mort ! Quatre perdantes Un Roi de Trèfle placé ?

A vous!

Quatre perdantes, et a priori, aucune remontée au mort !

Une solution vient tout de suite à l'esprit, c'est de purger les atouts, et de jouer petit Trèfle vers le mort : cela permet de gagner chaque fois que le Roi est en Ouest.

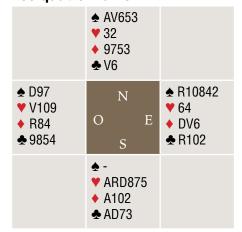
Mais, il y a mieux, et beaucoup mieux, à partir du moment où vous avez pris en compte le petit atout restant au mort.

Faites chanter vos adversaires en présentant la Dame de Trèfle!

Si l'un des flancs prend et rejoue atout, vous pouvez remonter au mort par le Valet de Trèfle et défausser un Carreau sur l'As de Pique. Si votre Dame reste maître, jouez As de Trèfle et coupez un Trèfle au mort avant de tirer l'As de Pique.

Cette dernière solution nécessite les Trèfles 4-3.

## Les quatre mains





## **Bibliophilie**

Colette Grosfils

# Les enchères au bridge

## LES ENCHÈRES AU BRIDGE TOME 1

## Michel Bessis, Philippe Cronier, Jean-Christophe Quantin

Le système d'enseignement français expliqué et commenté Editions le Bridgeur, 264 pages, avril 2016, 32€

Vous souhaitez pratiquer un système d'enchères simple, efficace et joué par la majorité de vos partenaires ?

C'est le SEF qu'il vous faut, le système initié par la fédération française de bridge et mis au goût du jour tous les cinq ans depuis 1990.

Comment en approfondir la compréhension?

Les Enchères du bridge, rédigé par trois des meilleurs spécialistes de la discipline, vous offre les réponses aux questions que vous vous posez, développe les points obscurs du système et vous propose des pistes de progression.

Ce premier tome consacré aux enchères à deux constitue un ouvrage de référence indispensable. Bien vite, Les Enchères du bridge, deviendra un vademecum dont vous ne pourrez plus vous passer.

Les auteurs ont décidé de suggérer des modifications, des développements nouveaux ou même des pistes de réflexion. Ces différences apparaissent sur fond jaune afin que vous les distinguiez bien du reste.

Pour illustrer ce livre, nous allons simplement vous parler des modifications à l'ouverture de 1SA.

Vous connaissez tous les conditions pour l'ouverture de1SA, mais progressons et ajoutons-y quelques modifications au système que vous jouez : c'est ce que vous proposent les trois auteurs.

Pourtant, dans le bridge moderne, on s'autorise un peu plus de souplesse:

L'ouverture de 1SA est admise avec une majeure cinquième uniquement dans la zone 15-16H si la main se prête particulièrement au jeu à Sans-Atout.

Pourquoi cette tendance nouvelle ? Deux raisons principales :

- Décrire sans difficulté la force et la distribution de la main en une enchère.
- Empêcher les interventions adverses au palier de 1.

Ces mêmes considérations (construction et anticipation de la redemande) conduisent à ouvrir de 1SA certaines mains comportant deux doubletons (voir exemples).

## Des mains qui se prêtent à l'ouverture de 1SA

- **♠** 92
- **V** D762
- ♦ AD7
- ♣ ARV8

La présence d'un doubleton faible ne doit pas dissuader l'ouvreur d'opter pour 1SA dès que les critères de zone de points sont respectés.

- **♠** D3
- ♥ RD6
- ♦ AV9763
- ♣ R4

Quelle sera votre enchère si vous ouvrez de 1♦, quand votre partenaire vous répondra 1♥ ou 1♠? La répartition des Carreaux (certes sixièmes mais de qualité médiocre), quel qu'en soit le palier, n'est pas satisfaisante... L'ouverture de 1SA permet d'éviter ce problème.

- **♠** R4
- **♥** RV62
- **♦** A3
- ♣ RD974

Si vous ouvrez de 1♣, vous aurez un gros problème de redemande avec cette main trop faible pour un bicolore cher. L'ouverture de 1SA permet de l'anticiper.

NDLR : notre rédacteur Paul-Henri Genty vous propose une main avec une majeure 5ème pour 'compléter' les exemples du livre :

- ♠ R10984
- **Y** R87
- ♦ AD
- ♣ RV6

Critères : 16 PH, laide couleur Pique, 3 cartes à Cœur et doubleton solide. Si vous ouvrez d'1 et que le partenaire répond 1SA, vous êtes mal placé.

## Et d'autres qui ne s'y prêtent pas

- **♠** RV743
- **Y** A107
- ♦ AR3
- **♣** D4

1♠

La possession d'une majeure cinquième dans une main riche de 17 points d'honneurs impose l'ouverture de 1♠. Avec deux points de moins, c'eût été une autre histoire.

- **▲** A965
- ٧V
- ♦ AD72
- ♣ AV75

1♦

Bien que nanti de 16H, l'ouvreur doit opter pour l'ouverture de 1♦ en raison de la présence d'un singleton.

- ♠ RDV6
- **9**7
- ♦ V8
- ♣ ARD93

Cette fois, ce bicolore 5-4 aux honneurs concentrés doit impérativement s'ouvrir de 1♣. La redemande à 1♠ sera aisée.

En résumé, nous vous conseillons d'ouvrir de 1SA avec deux doubletons quand la main comporte une mineure sixième de qualité médiocre ou un bicolore (5-4-2-2) composé d'une mineure et de quatre Cœurs (ou de quatre Carreaux) afin de régler d'éventuels problèmes de redemande.

# Reportage Michel Bolle

Yaël Topiol et Michel Bolle plus que ravis de leur victoire...



## Le 67<sup>ème</sup> festival d'Antibes Juan-Les-Pins

Pâques tombant très tôt, le festival se déroula cette année du 29 avril au 12 mai. A Juan, la location demandée pour le nouveau Palais des Congrès étant toujours aussi exorbitante, le festival, pour la 5ème année consécutive, fut organisé dans l'Espace Fort Carré du Portd'Antibes.

## Victoire belge dans le Mixte

uelques jours avant notre départ, il neigeait en Belgique. Heureusement, le soleil fut au rendez-vous sur la Côte d'Azur.

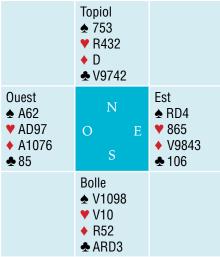
94 paires ont participé à l'épreuve mixte du festival. Le tournoi, étalé sur trois journées se jouait en six séances. Chaque jour, les participants disputaient deux petites séries de 14 donnes. Chaque étui pouvant rapporter plus de 7%, il n'est donc pas rare d'enregistrer des scores extrêmes. Curetti-Le Poder, d'anciens vainqueurs, remportèrent la 1ère séance avec 74,30%. Malheureusement la suite fut moins glorieuse pour les lauréats de 2014 puisqu'ils ne réalisèrent que 39,20% lors de la 2ème série de 14 donnes. Après ces deux scores aux antipodes, la paire française termina la journée en 14ème

position avec 56,75% de moyenne. Après quatre séances, Colette Joly et François Olivier menaient la danse avec 59,87% de moyenne. Ils devançaient les Marina, un couple de Roumains. Les positions étaient très serrées et Yaël Topiol et votre chroniqueur étaient 5èmes avec 58,61% de moyenne. Bien que n'ayant jamais joué ensemble l'Anversoise -aui vit depuis auelaues mois en Hollande- et le Bruxellois s'entendirent à merveille. Le dernier jour, nos représentants réalisèrent d'abord une séance à 65,33% ce qui leur permit de remonter à la deuxième place du classement. Nos compatriotes comptaient alors 2 % et demi de retard sur le couple roumain. Très motivés, Topiol-Bolle terminèrent par une séance à 69,57%. Grâce à ce beau finish, les bridgeurs belges s'imposèrent avec 61,52% de moyenne. Ils devancent finalement les Marina (dernière séance à 60,44%) de plus de 6%.

Un joli résultat pour une paire qui au départ s'entraînait pour le tournoi Open de la semaine suivante.



Deux donnes qui ont contribué à notre succès.



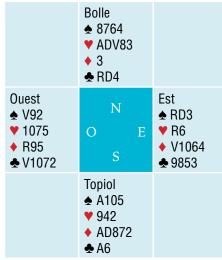
#### Tous vulnérables

Ouest	Nord	Est	Sud
	Passe	Passe	1SA (1)
Fin			

(1) 14 PH avec 2 dix

Entame du 7 de Cœur pour le Valet du déclarant. 5 de Carreau et Ouest plongea de l'As pour capturer la Dame sèche du mort. As de Cœur et Dame de Cœur pour le Roi. Satisfait, le déclarant s'empressa d'encaisser ses huit levées (5♣, 2♥ et 1♠) et il récolta 96 % des points de la donne.

Si Sud avait ouvert (plus classiquement) d'1♣, Ouest aurait contré et l'adversaire aurait trouvé son fit 9ème en Carreau (3♦ gagne en Est-Ouest).



#### Personne vulnérable

Ouest	Nord	Est	Sud
	Passe	Passe	1SA (1)
Passe	2♣	Passe	2♦
Passe	3♠* (2)	Passe	4♥
Fin			

(1) 14 PH et 5 beaux Carreaux (2) 4 Piques et 5 Cœurs

## Coupe de la main courte

Entame du Valet de Trèfle pour l'As. Petit Cœur pour la Dame et le Roi d'Est qui contre-attaqua du Roi de Pique. La déclarante laissa passer puis la Dame de Pique fut capturée par l'As. Roi et Dame de Trèfle et Sud défaussa son dernier Pique. Pique coupé du 9 de Cœur (les Piques étaient 3-3). Yaël enleva alors les atouts et elle réalisa onze levées (pour un score de 74%).

## Mixte (94 p.)

1.	Yaël Topiol	
	et Michel Bolle	61,52 %
2.	les Marina (Rou)	60,44 %
3.	Colette Joly	
	et François Olivier	58,96 %
4.	Ronchis-Tardy	58,07 %
5.	Zochowska-Alix	57,63 %

- 6. Raimbault-Romieu,
- 7. Talmat-Berger,
- 8. Zuccarelli-Palau...
- 50. Charrault-Maurin...
- 55. Buelens-van den Hove...

IMP : en tête depuis le départ !

100 paires ont participé ensuite au tournoi IMPS qui se joue également en trois journées. Cette année, cette épreuve fut dominée par Anne Rouanet Labe et le jeune et talentueux Thomas Bessis. En tête dès la première soirée (avec + 70 IMPS), Rouanet Labe et Bessis engrangèrent encore 71 IMPS lors de la deuxième séance. Malgré un léger fléchissement –journée à + 19 IMPS- lors de l'emballage final, les jeunes Français l'emportèrent avec 10 IMPS d'avance sur Eric Gautret et Marc Mus. Catherine Vives et Jean Michel Voldoire terminent en 3ème position. Quant aux Marina, après avoir failli remporter le mixte, ils terminent au pied du podium avec un IMP d'avance sur Reiplinger-Lorenzini.

Après deux séances, trois paires belges figuraient parmi les onze premiers. Auteurs d'un parcours très régulier, Jean Meyer et Mike Vandervorst (séance à + 30, + 42 et + 35 IMPS) terminent à une très belle 10ème place.

Nouredine Tifous et Guy Charlier étaient 7èmes à l'issue des deux premières séances. Le dernier jour, nos compatriotes firent du sur place (séance à zéro). Leurs concurrents directs ayant continué à cumuler des IMPS, les Bruxellois rétrogradèrent de douze places. Ils terminèrent en 19ème position. 11èmes avant d'aborder la dernière ligne droite, Yaël Topiol et Michel Bolle concédèrent 9 IMPS le dernier jour. Trois jours après avoir remporté le tournoi mixte, nos représentants terminèrent en 26ème position.

	Keldermans ♠ - ♥ R108543 ♦ AD632 ♠ RV	
Ouest  ◆ ARV10  ▼ D76  ◆ R74  ◆ 876	N E S	Est ♠ 876532 ♥ V92 ♦ 1085 ♠ 2
	Devigne  ♠ D94  ▼ A  ◆ V9  ♠ AD109543	

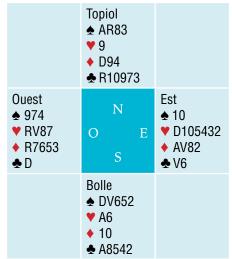
Ouest	Nord	Est	Sud
			1♣
Contre	<b>1</b> ♦ <sup>(1)</sup>	Passe	2♣
Passe	3♦	3♠	Passe
Passe	6♣	Fin	

(1) texas Cœur

## Un excellent chelem

Entame de l'As de Pique et le mort coupa. Cœur pour l'As et un deuxième Pique fut coupé. La Dame de Pique fut ensuite écartée sur le Roi de Cœur puis un Cœur fut coupé. Après avoir enlevé les atouts adverses, Alain Devigne joua Carreau pour l'As et il défaussa son Valet de Carreau sur un des Cœurs affranchis.

Cet excellent chelem, avec seulement 26 PH rapporta 9 IMPS.



#### Nord-Sud vulnérables

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♠
Passe	2SA (1)	Passe	<b>4</b> ♣ <sup>(2)</sup>
Passe	4 (3)	Passe	4SA
Passe	5♥	Passe	6 <b>♠</b>
Fin			

- (1) forcing manche avec le fit Pique
- <sup>(2)</sup> minimum mais avec 5♠ et 5♠
- (3) contrôle des Cœurs, espoir de chelem

## Double fit

Entame de la Dame de Trèfle Est n'ayant pu couper, Sud enleva les atouts puis il concéda un Carreau et aligna douze levées..

Ce chelem avec seulement 23 PH rapporta 10 IMPS.



#### Tous vulnérables

Ouest	Nord	Est	Sud
			1SA
Passe	2♦	Passe	2♥
Passe	3♣	Passe	3♦
Passe	3♥	Passe	3SA (1)
Fin			

<sup>(1)</sup> l'arrêt en Pique

## Mise en main

Entame du 4 de Pique pour l'As et un Cœur fut écarté au mort. 9 de Pique pour le Roi et un deuxième Cœur fut jeté à la table. Carreau pour la Dame et Carreau pour l'As et le Valet apparut. Carreau pour le Roi puis Ouest encaissa son As de Cœur. Dame de Cœur pour le Roi et le Valet du déclarant. Mike Vandervorst tira alors le 13ème Carreau et Ouest, squeezé, défaussa son 4ème Pique. Trèfle pour le Roi et Trèfle pour l'As. Le Valet de Trèfle étant 4ème, le déclarant présenta son Valet de Pique et Ouest, se retrouva en main. Retour Trèfle dans la fourchette Dame-10 et notre compatriote établit brillamment neuf levées.

Le gain de ce 3SA avec seulement 23 PH rapporta 10 IMPS.

## IMPS (100 p.)

- 1. Rouanet Labe T.Bessis.....+ 160 IMPS
- 2. Eric Gautret
  Marc Mus.....+ 150 IMPS
- 3. Catherine Vives
  Jean Michel Voldoire
- .....+ 132 IMPS 4. les Marina....+ 117 IMPS
- 5. Reiplinger
  Lorenzini.....+ 116 IMPS
- 6. Gruszczynski-Icla,
- 7. Bannaire-Simon,
- 8. Mme Zuccarelli-Tardy,
- 9. Taciuc-Micescu
- 10. Meyer-Vandervorst...
- 19. Charlier-Tifous...
- 26. Topiol-Bolle...
- 44. Falla-Barne...
- 47. Van Den Hove-Samson,
- 48. Charrault-Maurin...

## Intense suspense dans l'Open

192 paires ont participé cette année au tournoi Open. Cette prestigieuse compétition se joue le week end de l'Ascension en 4 séances.

A l'issue de la 2ème comme de la 3ème journée, Multon-De Mendez et Molina-Franceschetti caracolaient en tête du classement. Le dernier jour, Multon-De Mendez ne réalisèrent qu'une séance à 48,32% ce qui les fit rétrograder à la 5ème place du classement final. Quant à Molina-Franceschetti, suite à une journée «cauchemardesque» (séance à 46%) ils «ne terminent qu'en 11ème position».



Après avoir remporté le Cavendish avec Valérie Labaere, Renata Saporta a remporté l'Open de Juan avec Dominique Guérin

5èmes avant la dernière séance, Renata Saporta et Dominique Guérin totalisèrent 63,89% le dernier iour ce qui leur permit de l'emporter avec 60,84% de moyenne. 7èmes avant d'aborder la dernière ligne droite, Pierre Schmidt et Philippe Chottin terminèrent par une séance à 65,22 % ce qui leur permit de monter sur la 2ème marche du podium. A 1,16% près, Schmidt-Chottin, déjà vainqueurs de l'épreuve l'an dernier, auraient réalisé un fabuleux doublé. Grâce à un très beau finish (séance à 68,51%) Marill-Toffier remontèrent de la 11ème à la 3ème place (ils échouent à 12 centièmes seulement de Schmidt-Chottin).

En ce qui concerne les joueurs belges, nos meilleurs représentants étaient 24èmes et 32èmes après trois séances. Malheureusement, le dernier jour, nos compatriotes ne parvinrent pas à réaliser la moyenne. Finalement, Meyer-Vandervorst terminent en 48ème position juste devant Topiol-Bolle.

Quelques histoires belges

	Nord  ♠ A107  ♥ 7  ♠ R10832  ♠ R964	
Bolle	N E S	Topiol  ♠ RV985  ♥ 42  ♠ AV76  ♠ 82
	Sud ♠ D62 ♥ AD9653 ♦ 54 ♠ 73	

#### **Est-Ouest vulnérables**

Ouest	Nord	Est	Sud
		2 <b>♠</b> <sup>(1)</sup>	passe (2)
passe	3♦ (3)	passe	3 (4)
contre (5)	sur contre <sup>(6)</sup>	passe (7)	passe
passe (7)			

(1) Muyderberg (faible avec 5♠ et une mineure 4ème)

<sup>&</sup>lt;sup>(2)</sup> après hésitation

<sup>(3)</sup> très hasardeux (mais influencé par l'hésitation de Sud)

<sup>(4)</sup> cette fois je les nomme

(5) punitif (je les contre tous les 3)

<sup>(6)</sup> tentative désespérée (cela marche parfois)

<sup>(7)</sup> même pas peur !

## Lourde sanction

Entame du 4 de Pique pour le Roi d'Est. Le malheureux déclarant dut encore concéder l'As de Trèfle et l'As et la Dame de Carreau + trois atouts. Nos compatriotes inscrivirent 1.000 dans leur colonne ce qui leur rapporta un top plein.

Le pouvoir dévastateur des barrages!

	Vandervorst  ♠ AR7  ♥ DV43  ♦ D9  ♠ R853	
Ouest  ♠ V  ▼ 10862  ◆ V10852  ♣ D96	N E S	Est ♠ 109643 ♥ 5 ♦ R643 ♠ V42
	Meyer  ♠ D852  ▼ AR97  ♠ A7  ♠ A107	

#### Personne vulnérable

Nord	Est	Sud
1SA	Passe	2♣
2♥	Passe	3 (1)
3SA	Passe	4♣
4•	Passe	<b>4</b> ♠ <sup>(2)</sup>
5♣	Passe	6♥
	1SA 2♥ 3SA 4◆	1SA Passe 2♥ Passe 3SA Passe 4♦ Passe

(1) forcing (dans leur système)

## Où est le Roi?

Entame du Valet de Pique pour l'As de la table. Les atouts étant 4-1, tous les Cœurs furent enlevés. Le Roi et l'As de Trèfle furent encaissés puis notre compatriote insista dans la couleur et Ouest se retrouva en main (heureusement, les Trèfles étaient 3-3).

Valet de Carreau et..., après réflexion, Jean Meyer décida de conserver la Dame au mort. Pique pour le Roi et lorsque le 13ème Trèfle fut encaissé, Est, comme espéré, se retrouva squeezé entre son Roi de Carreau et ses Piques. Ce très joli maniement permit à nos compatriotes de récolter 98 % des points de cette donne.

NB: évidemment, le Roi de Carreau aurait pu se trouver dans la main d'Ouest. Mais un bon joueur, sentant venir la mise en main, aurait (peut être) débloqué sa Dame de Trèfle.



## Tous vulnérables

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♠
2♦	2♥	Passe	2♠
Passe	3♣	Passe	3SA
Fin			

## Mise en main

Entame du Roi de Carreau et Sud laissa passer. Son partenaire n'ayant montré aucun intérêt pour la couleur (il n'y détenait donc aucun honneur), Ouest contre-attaqua du 6 de Trèfle et l'As du déclarant captura la Dame. Cœur pour le 10 puis Ouest plongea de l'As. Valet de Trèfle pour le Roi et tous les Cœurs furent encaissés. Pique pour l'As et à quatre cartes de la fin, Ouest se retrouva en main. 10 de Trèfle puis Ouest fut contraint de contre-attaquer Carreau dans la fourchette As-Valet de Mike Vandervorst.

Neuf levées avec seulement 20 points d'honneur –ce qui rapporta un score de 94%-.

## Open (192 p.)

## 

- 6. Mme Bacque-Kilani,
- 7. Ancessy-Brunet,
- 8. les Jansma (Hol),
- 9. T.Bessis-Sebbane.
- 10. Lasocki-Russyan (Pol)...
- 48. Meyer-Vandervorst
- 49. Topiol-Bolle...
- 59. Charlier-Tifous,
- 60. Koopmans-W.Van Den Hove...
- 76. Falla-Barne...
- 86. Mme Charrault-Maurin...
- 95. Devigne-Keldermans...

## Victoire française dans le Patton

26 teams seulement ont participé au tournoi par carrés. Dernière épreuve du festival, cette compétition se joue en quatre séances. Les trois premiers jours, les participants disputent sept matches de quatre donnes. Chaque rencontre peut rapporter un maximum de 16 points. A chaque étui, les concurrents peuvent récolter les 2 points si ils marquent au moins 20 points de plus que leurs adversaires. Etablir, par exemple, une 9ème levée à 27 (+ 140) rapportera les 2 points de la donne si à l'autre table, le déclarant ne réalise que huit plis (+ 110). L'éventuelle levée supplémentaire est donc très importante comme dans un tournoi par paires. A l'issue des trois premières journées, les six teams les plus performants se qualifient pour la finale où ils ne garderont que le tiers de leurs points -les écarts seront alors divisés par 3-.

Apres ces trois premières journées-, le team du Polonais Martens devançait le carré de Chemla et celui de Multon.

Lors de la finale, Chemla-Quantin et Reiplinger-Lorenzini remportèrent la séance. Invaincus le dernier jour, les champions français l'emportèrent

Page 11 I Bridge Info n°165 I

<sup>&</sup>lt;sup>(2)</sup> Blackwood (quand leur fit est en Cœur)

finalement avec 16 points d'avance sur le team italien de Bonori-Gavelli et Patacini-Carti. L'équipe de Multon complète le podium et devance de trois points la formation de Martens.

3ème il y a deux ans, le carré de Chemla avait terminé l'an dernier au pied du podium.





Reiplinger, Quantin, Lorenzini, Chemla, les quatre acteurs de la victoire française dans le Patton

Renard-Bolle et Vandervorst, associé au Français Hassan, participèrent à la compétition. Le carré franco-belge ne réalisa pas la moyenne le premier jour et il termina en 11ème position à l'issue des trois premières séances.

Intraitable le dernier jour, nos compatriotes remportèrent la consolation et ils terminèrent en 7ème position.



	Nord ♠ D1082 ♥ 952 ♠ A1098 ♠ R4	
Renard ♠ R76 ♥ AD1043 ♦ RV75 ♠ 7	N E S	Bolle <b>★</b> 53 <b>♥</b> R86 <b>♦</b> 6432 <b>♣</b> DV53
	Sud  ♠ AV94  ♥ V7  ♦ D  ♠ A109862	

#### Personne vulnérable

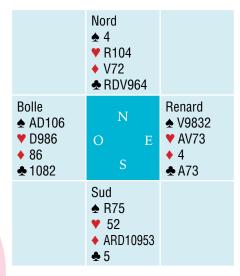
Ouest	Nord	Est	Sud
			2 <b>♣</b> <sup>(1)</sup>
2♥	Contre	3♥	Passe
Passe	Contre (2)	Passe	3♠
Passe	<b>4</b> ♠ <sup>(3)</sup>	Fin	

(1) 11 à 16 PH avec 6♣ ou 5♣ et une majeure 4ème

## Entame mortelle!

Entame du 7 de Trèfle -manifestement un singleton- pour le Roi de la table. Dame de Pique pour le Roi. 4 de Cœur pour le Roi et retour Trèfle que Claude Renard s'empressa de couper. As de Cœur et 4♠ chuta (+ 50).

A l'autre table, Vandervorst aligna dix levées mais à 2♠ – il n'y avait que 21 points d'honneur dans leur ligne-.



#### Nord-Sud vulnérables

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♦
Passe	2♣	Passe	3♦
Passe	3 (1)	Passe	3SA (2)
Fin			

<sup>(1)</sup> force en Cœur

## Killing lead!

Sud détenait certainement le Roi de Pique et l'entame Pique risquait de lui concéder une 9ème levée (la 8ème en réalité).

Entame du 9 de Cœur –en espérant qu'Est prenne la main et switche Pique-. Cœur pour le Roi et l'As.

Contre-attaque du 9 de Pique pour le Roi et l'As. 8 de Cœur pour le 10 et le Valet. La défense encaissa alors les dix premières levées (cinq ♠, quatre ♥ et finalement l'As de Trèfle) et 3SA chuta de six levées (600 pour nos compatriotes).

Si Ouest avait entamé Pique, 3SA n'aurait chuté que d'une levée.

En salle fermée, 3SA fut joué de l'autre main (le Roi de Pique était alors visible à la table). Entame Pique pour le Roi et l'As. Dame de Pique puis Est s'empressa d'encaisser ses cinq Piques et ses deux As. Dans cette salle, 3SA ne prit alors que trois chutes (- 300). 7 IMPS venaient d'être engrangés par le team franco-belge.

Dernière rencontre. Une des donnes qui permit au team franco-belge de s'imposer 21 à 3 face au carré des frères Bakkeren, des Hollandais en tête de la consolation.

<sup>&</sup>lt;sup>(2)</sup> contre d'appel

<sup>&</sup>lt;sup>(3)</sup> avait mangé du lion !

<sup>&</sup>lt;sup>(2)</sup> l'arrêt Pique

	Bakkeren  ♠ 107652  ▼ V4  ♠ AV2  ♠ D63	
Hassan ♠ RV8 ♥ A8762 ♦ 93 ♣ AR5	N E S	Vandervorst
	Bakkeren  ♠ AD  ▼ RD1095  ♠ RD10  ♠ V94	

#### Nord-Sud vulnérables

Ouest	Nord	Est	Sud
		Passe	1♥
Passe <sup>(1)</sup>	1♠	Passe	2SA
Passe	3SA	Fin	

<sup>(1)</sup> Arbitre, il a pris mon enchère!

## ▶ Flanc neutre

Conscient que son partenaire ne pouvait détenir le moindre point avec ses 15 points dans sa main, Ouest entama Cœur. Sud revint Cœur pour l'As d'Ouest et ce dernier insista dans la couleur. Carreau pour le Valet puis l'impasse Pique fut tentée. 8 de Pique pour l'As (devenu sec) et 3SA était dès lors devenu ingagnable –Ouest disposait de cinq levées.

A notre table, le joueur hollandais, assis en Ouest entama de son As de Trèfle puis il contre-attaqua du 8 de Pique (pour le cas où son partenaire détiendrait quand même la Dame de Pique). Neuf levées furent dès lors établies.

## Patton (26 c.)

Chemla-Quantin

Oncina Quantin
et Reiplinger-Lorenzini87
Mme Bonori-Gavelli
et Patacini-Carti71
Mme Ward-Platt-Multon
et Sebbane-T.Bessis 68,33
Mme Sakr-Cieslak
et Martens-Filipowicz65

- 5. Mme Talmat-Berger et Goethals-Fior
- 6. les Terraneo et Mme Artmer-Beppo



L'équipe franco-belge championne de la consolation

- 7. Renard-Bolle et Vandervorst-Hassan
- 8. les Bakkeren et Mme Van Der Meer-Jagroop

L'an prochain, le festival se déroulera du vendredi 19 mai au jeudi 1er juin.

## **NOUVEAUTÉ**

Dans Bridge Info de septembre, nous aurons l'occasion de vous parler "in extenso" d'un livre de bridge écrit par un auteur belge, ce qui n'est pas courant.

"LES GENDARMES JOUENT AU BRIDGE" de Jos Penninck se compose d'une série d'histoires humoristiques à la manière des moines bridgeurs de Terence Reese et David Bird.

Bridge et divertissement : tout ce qu'il faut pour assurer votre bonheur ...

Superbement illustré MUGO, cet ouvrage constitue un cadeau de fin d'année dont vous pourrez difficilement vous passer.

Ci-dessous, pour vous mettre l'eau à la bouche, la couverture en avant-première

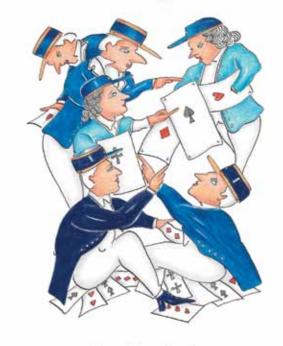
En plus de vous distraire, vous faires une bonne action puisque ce livre est vendu au profit de l'ASBL Pamoja Komoc : construction d'une école pour orphelins à Butogota, Ouganda.

## Philippe Coenraets nous signale:

## Règlement général d'éthique et de discipline (Dernière nouvelle)

Les Conseils d'administration de la FRBB, de la LBF et de la VBL viennent de franchir un grand pas en se dotant d'un règlement d'éthique et de discipline. Ce règlement contient des procédures permettant d'apporter des solutions appropriées aux problèmes de discipline et d'éthique qui pourraient survenir dans le cadre du jeu de bridge dans les clubs affiliés à l'une des ligues, ainsi que lors de toutes les manifestations de bridge organisées par la FRBB, la LBF ou la VBL. Le Règlement sera porté à la connaissance de tous les membres de la FRBB, VBL et LBF dans les semaines qui suivent. Par leur future affiliation et /ou adhésion à la FRBB, à la VBL, ou à la LBF, les membres reconnaitront avoir pris connaissance du présent règlement et lui reconnaître force obligatoire à leur égard. Une information plus détaillée suivra sous peu.

## Les gendarmes jouent au bridge



Jos Penninck

## Hommage GEORGES JAUNIAUX

près le départ d'Albert Vanescote, il y a quelques temps, Charleroi vient de perdre une de ses figures les plus marquantes.

C'est son ami Gérard Foulon, qui au nom de tous les amis de Georges, prend la plume pour lui rendre hom-

«Avec beaucoup de tristesse, nous déplorons, quelque mois après le décès de son épouse Jacqueline, celui de notre ami Georges JAUNIAUX.

Georges JAUNIAUX nous a quittés le 21 avril 2016. Il fut et restera pour tous les membres du Cercle Royal de Bridge de Charleroi «le Président». Tous ceux qui l'ont connu se souviendront d'une personne généreuse, gentille, à l'écoute des autres, pleine de bonté aussi bien avec son partenaire qu'avec les adversaires, qui adorait son cercle et qui faisait tout pour aplanir les divergences avec grande intelligence et humanité.

Le cercle Royal de Bridge de Charleroi occupait une place très importante dans la vie de Georges et de son épouse Jacqueline. Ils s'y sentaient bien. En dépit de la maladie, qui l'a progressivement affaibli, Georges participait à quasiment tous les tournois du cercle, jusqu'au début de l'année



Jamais nous ne l'avons vu s'emporter ou de mauvaise humeur. Sa prestance, son entregent faisaient de lui un excellent représentant de notre Cercle. Il a toujours été soucieux de bien recevoir les nouveaux arrivants qui découvraient une personne accueillante et bienveillante, participant fréquemment aux séances du lundi entre débutants et aux petites fêtes occasionnelles à

Noël et à Pâques.

Très bon joueur, partenaire fraternel, il était heureux et fier de ramener des lauriers de tournois à l'extérieur, notamment en France, aux tournois du Touquet ou de Deauville. Son bonheur. lors des bons résultats était communicatif et sa première place au dernier challenge VANESCOTE restera dans nos mémoires de bridgeurs.

Hors du bridge, Georges JAUNIAUX a eu, après de brillantes études en droit, une très belle carrière professionnelle. Son rôle en faveur de l'économie de la région, particulièrement à Charleroi a été essentiel, entre autres lors de la crise sidérurgique des années 80. Il a d'ailleurs toujours continué à soutenir différentes activités économiques et sociales, mais sa passion pour le bridge a dominé ses dernières années. Hélas, le jardin de ce monde ne fleurit que pour un temps.

Le lundi 24 avril, tous ses amies et amis, sa famille du bridge qu'il aimait tant, étaient réunis pour rendre un dernier hommage à la personne formidable qu'était Georges JAUNIAUX.»

## S<sup>ème</sup> Festival de Bridge du Touquet

organisé par le Bridge Club du Touquet Du 22 août au 28 août 2016

Arbitrage et Informatique E. WHEATLEY - C. DADOUN - H. DEFRANCHI - P. GRIBE - J.L. PAWLOWSKI



Lundi 22 août à 14h et Mardi 23 août à 14h

#### PATTON

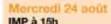
Inscription obligatoire sur le site internet de la FFB

Droit de participation : 180 € par équipe

Prix en espèces et nombreux lots

## Au Palais des l'onarès

Aucune inscription préalable pour ces épreuves



Droit de perticipation : 20 € per joueur

#### Nombreux lots

Jeudi 25 août à 15h

#### TOURNOI PARRES DAMES

Droit de participation : 20 € par joueuse

Droit de participation : 20 € par joueur Droit de participation : 15 € par joueur

Nombreux lots

MIXTE EN 2 SÉANCES

## Remise des prix à 21h

1 m paire: 800 € 2\*\*\* paire: 600 € Tère paire sans joueur : de 1<sup>te</sup> série : 200 € 2ºno paire sans joueur : de 1<sup>ter</sup> série : 100 €

#### Nombreux lots

Droit de participation : 40 € par joueur affilie Droit de participation : 42 € par joueur non affilé Droit de participation : 15 € pour les juniors Droit de participation : 2 € pour les cadets

Samedi 27 août à 15h30

## **OPEN CHALLENGE**

MICHEL CAMUS Prix en espèces 1 m paire: 1500 €

2\*\*\* paire : 1000 € 1 m paire sans joueur : de 1<sup>ss</sup> série : 300 € 2º paire sans joueur : de 1<sup>tro</sup> série : 230 €

Lots de valeur, nombreux et variès Prix spéciaux en nature aux premiers joueurs des 3<sup>irs</sup> et 4<sup>irs</sup> séries

Droit de participation : 50 € par joueur affilé Droit de participation : 52 € par joueur non affilié Droit de participation : 15 € pour les juniors Droit de participation : 2 € pour les cadets



Sous le patronage de la Ville du Touquet, de la F.F.B, de la Société Générale

Responsable du festival : Bernard BAUDOUX - Port, 06 84 77 41 86

Pour renseignements particuliers, appeier le 03 21 05 29 55 l'après-midi des lundis, jeudis et samedis Sur l'ensemble des tournois, les organisateurs es réservent de droit de refuser certains engagements et de réajuster les dotations sans avoir à donner d'explication

E-mail: letouquetbridge@wanadoo.fr - Site Web : www.bridgeclub-letouquet.com





# Soignez votre défense 9

## 25. Sud donneur, Nord-Sud vulnérables

Jouant une partie libre à un tarif élevé, vous avez horreur de recevoir un mauvais jeu, et encore plus quand les adversaires annoncent un chelem. Mais, quand on veut, on peut.

	Nord (le mort)	
Ouest (vous)  ♠ D1062  ▼ V7  ◆ 4  ♣ V107652	N E S	

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1♥	Passe
1♠	Passe	3♣*	Passe
3 <b>♠</b> **	Passe	4	Passe
6 ♦	Fin		

3♠\*: bicolore 5♥-5♠, FM 3♠\*\*: bicolore 5♠-6♦

Vous entamez du Valet de Cœur : le déclarant appelle petit du mort, le partenaire fournit le cinq, la Dame prend le pli. A la deuxième levée, le déclarant joue le sept de Pique qu'il coupe au mort (le partenaire fournit à nouveau un cinq). Le dix de Carreau du mort est couvert par le Valet du partenaire et la Dame du déclarant. Celui-ci poursuit par l'As et le Roi de Carreau, défaussant un Cœur et un Trèfle du mort.

Que défaussez-vous sur ces deux tours d'atout, et pourquoi?

	Nord (le mort)	
Ouest (vous)  ♠ D1062  ▼ V7  ◆ 4  ♣ V107652	N O E S	Est ♠ A543 ♥ 1095 ♦ V987 ♠ 84
	♠ RV987 ♥ D4 ♦ ARD632 ♠ -	

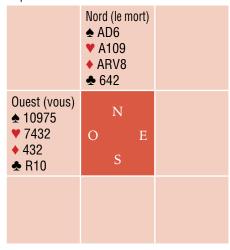
Les enchères montrent que le déclarant possède six Carreaux et cinq Piques. Le partenaire doit avoir une levée d'atout et l'As de Pique, sinon il n'y a pas de défense possible. (Avec six atouts maîtres, le déclarant aurait déjà tablé treize levées : six atouts, une coupe au mort, trois Cœurs et trois Trèfles ; avec l'As de Pique, le déclarant possède douze levées en concédant un atout à Est).

Le déclarant doit essayer de défausser tous ses Piques (il lui en reste quatre) avant qu'Est, votre partenaire, ne puisse couper et encaisser son As de Pique. La seule façon pour lui de le faire est d'encaisser précisément deux Trèfles maîtres (pas plus) et puis de jouer trois tours additionnels de Cœurs. Si vous défaussez un Cœur, Sud verra qu'Est en a trois et qu'il est bon d'encaisser des Cœurs avant les Trèfles. Si vous défaussez Trèfle, vous pourriez alerter le déclarant sur votre grande longueur Trèfle (et donc la présence de peu de Trèfles en Est).

Votre meilleur pari est de défausser deux Piques, ne dévoilant pas votre distribution Cœur/Trèfle. Le déclarant essayera très vraisemblablement d'encaisser trois tours de Trèfles avant de tirer le troisième Cœur et il chutera.

## 26. Nord donneur, Personne vulnérable

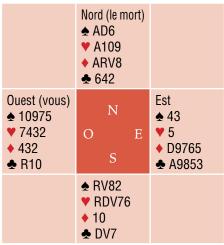
Après avoir joué une rencontre de coupe Zweiffel, vous retrouvez, un peu embué, votre lit aux petites heures du matin. Les donnes que vous avez mal négociées la veille traversent toujours votre esprit quand, tout à coup, dans vos rêves, vous vous retrouvez engagé dans une partie contre Zia Mahmood et son équipe. Vous jouez avec votre partenaire favori, vos adversaires ont convenu de ne jouer aucune convention particulière et vous vous êtes mis d'accord pour payer les éventuelles pertes en bitcoins. Voici la première donne :



Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	Passe
1♥	Passe	2SA	Passe
3♠	Passe	4	Passe
4SA	Passe	5♠	Passe
6♥	Fin		

Vous entamez atout. Zia, Sud, tire cinq tours d'atout, défaussant un Trèfle et un Carreau du mort. Est, avec un petit singleton Cœur, défausse respectivement le trois de Trèfle (signal d'appel), le neuf de Trèfle, ensuite le cinq et le six de Carreau. Vous défaussez un Pique (bonne défense ; si, à ce stade, vous défaussez négligemment un petit Carreau, le déclarant pourrait gagner - voir plus loin). Ensuite, le déclarant joue l'As, la Dame, le Roi et le Valet de Pique. Le partenaire fournit deux fois, puis défausse le cinq de Trèfle.

## Que défaussez-vous sur le quatrième Pique ?



Il semble que votre camp aurait pu prendre les trois premières levées si vous aviez eu le cran d'entamer du Roi de Trèfle. Maintenant, vous devez vous inquiéter de cette position finale:



Si vous défaussez un Carreau, le déclarant peut gagner son chelem s'il devine la position correctement. (Si Est jette un Carreau, le déclarant tire les Carreaux en tête; si Est jette le neuf de Trèfle, le déclarant joue Trèfle pour l'As et Est apporte les trois dernières levées; si Est défausse l'As de Trèfle, le déclarant encaisse As-Roi de Carreau et joue Trèfle).

Mais si vous défaussez le dix de Trèfle, même le grand Zia ne peut pas gagner son contrat. Si le mort défausse un Trèfle, votre partenaire défaussera l'As de Trèfle, tournant tout cauchemar possible en rêve absolument délicieux.

## 26. Est donneur, Nord-Sud vulnérables

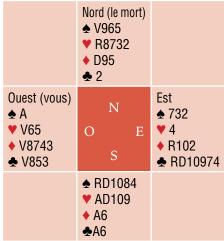
Vous avez toujours su qu'il est beaucoup plus dangereux d'entamer sous un Valet que sous un Roi, quoi qu'en disent les Dames lors de leurs parties de thé. Ce doit donc être le diable lui-même qui vous a donné cette main dans la finale de la division Honneur.



Sud	Ouest	Nord	Est
			Passe
1♠	Passe	2♠	3♣
3♥	5♣	5♠	Passe
6♠	Fin		

Montrant une imagination débordante, vous entamez du huit de Trèfle ; la Dame du partenaire est mangée par l'As du déclarant. A

la deuxième levée, le Roi de Pique est pris par votre As, le partenaire fournissant le trois. Planifiez votre défense.



Si Est avait eu chicane Cœur, il aurait contré six Piques ; s'il avait eu sept cartes à Trèfle, il aurait ouvert de trois Trèfles. Il est inconcevable que le déclarant n'ait pas l'As de Carreau pour toutes ses enchères fortes. Donc Sud semble avoir douze levées du moins s'il lui est permis de les réaliser.

Votre seule chance est que les Cœurs bloquent! Si vous rejouez Trèfle, obligeant le mort à couper, le déclarant ne peut plus défausser sa perdante Carreau sur le cinquième Cœur du mort. (Vous couvrirez du Valet, bien sûr, le neuf ou le dix de Cœur que le déclarant jouerait de sa main).

Vous auriez pu battre le contrat en entamant en-dessous d'un de vos autres Valets, pour peu que vous rejouiez la couleur quand vous prenez de l'As de Pique. (Toutefois, il est préférable d'entamer sous un Roi !).

# Dans les pas de Robert

## Pas à Pas

## Ca coince encore?

Pour mener à bien vos contrats, il y a deux mots d'ordre : ne pas paniquer et préserver vos communications...

Sans doute plus facile à dire qu'à faire : avec un peu d'entraînement et d'imagination, les situations de blocage n'auront plus aucun secret pour vous.

1. Mérit	ez votre	réussite
	<ul><li>♣ D76</li><li>♦ 63</li><li>♦ 109754</li><li>♣ A42</li></ul>	
	N	
	О Е	
	S	
	<ul><li>♠ AR</li><li>♦ A1085</li><li>♦ ADV</li><li>♠ V976</li></ul>	

Contrat: 3SA

Entame: 9 de Cœur. (Est a ouvert d'1♥) pour le Valet d'Est.

2. Ga	ardons e	spoir
	<ul><li>♣ 76542</li><li>◆ AR853</li><li>◆ AR</li><li>♣ 7</li></ul>	
	N O E S	
	<ul><li>♣ R10</li><li>↓ 42</li><li>♠ DV1098</li><li>♣ AR42</li></ul>	

Contrat: 3SA

Entame : Dame de Trèfle



Contrat : 4♠

**Entame :** Valet de Trèfle. Vous coupez le second Trèfle et tirez As-Roi d'atout. Est défausse au second tour.

## **COMMENTAIRES**

#### SOLUTION 1. Méritez votre réussite ♠ D76 63 109754 ♣ A42 ◆ 95432 ♦ V108 N 94 RDV72 Ο 832 R6 ♣ D105 ♣ R83 **♠** AR A1085 ADV ◆ V976

Contrat: 3SA Entame: 9 de Cœur.

Est, qui a ouvert d'1♥, est favori pour posséder le Roi de Carreau. Malheureusement, même si celuici est bien placé, il n'y a pas moyen de remonter deux fois au mort pour tenter l'impasse. Et même si le Roi de Carreau est second en Est, la couleur reste bloquée.

La solution est simple : prenez le Valet de Cœur avec l'As, débloquez As-Roi de Pique puis jouez As et Dame de Carreau. Est prend et tire ses deux Cœurs maîtres puis joue le Roi de Trèfle (coup de Merrimac).

Prenez de l'As, jouez la Dame de Pique sur laquelle vous défaussez votre encombrant Valet de Carreau. Tirez vos Carreaux maîtres pour neuf levées bien méritées.



## Le coup de Merrimac

Le coup de Merrimac a pour but de détruire une rentrée indispensable dans une main présentant une longueur affranchissable. Il consiste à sacrifier un gros honneur pour obliger l'adversaire à jouer prématurément l'honneur supérieur qui constitue cette rentrée.

## SOLUTION



2. Ga	ardons e	spoir
	<ul><li>↑ 76542</li><li>↑ AR853</li><li>↑ AR</li><li>↑ 7</li></ul>	
<ul><li>♠ AV</li><li>∨ V7</li><li>→ 7643</li><li>♠ DV1093</li></ul>	N O E S	<ul><li>◆ D983</li><li>◆ D1096</li><li>◆ 52</li><li>◆ 865</li></ul>
	◆ R10	

Contrat: 3SA

Entame : Dame de Trèfle

Vous avez bien, potentiellement, neuf levées : cinq Carreaux, deux Cœurs et deux Trèfles.

Malheureusement pour vous, l'entame Trèfle vous fait sauter votre seule rentrée en main, alors que les Carreaux sont bloqués.

Sans hésiter une seule seconde sur l'entame, mettez un petit Trèfle. Si Ouest continue Trèfle, débloquez As-Roi de Carreau sur As-Roi de Trèfle, de façon à rester en main pour tirer vos Carreaux.

En revanche, si Ouest a la mauvaise idée de contre-attaquer Carreau ou Cœur, vous serez contraint de tirer As-Roi de Carreau et de prier pour que l'As de Pique soit en Est.... La chute sera lourde, mais au moins, vous n'aurez rien à vous reprocher!

## **SOLUTION**



	nple ? Eı t-il y per	
	<ul><li>↑ 753</li><li>↑ D98</li><li>↑ ARD</li><li>↑ D762</li></ul>	
<ul><li>10986</li><li>↓ A106</li><li>↓ 92</li><li>♪ V1098</li></ul>	O E	<ul><li>♣ 4</li><li>▶ R7542</li><li>♦ 1043</li><li>♣ AR43</li></ul>
	<ul><li>♠ ARDV2</li><li>∨ V3</li><li>∨ V8765</li><li>♠ 5</li></ul>	

Contrat: 4♠

Entame : Valet de Trèfle.

Cinq Piques + cinq Carreaux -dix levées. Le compte est bon! Mais comment réaliser les cinq Carreaux sans rentrée en main?

Après avoir coupé le deuxième tour de Trèfle et avant d'attaquer le retrait des atouts, tirez As-Roi de Carreau. Vous défausserez la Dame de Carreau sur votre quatrième tour de Pique. Simple, encore fallait-il y penser (le risque de se faire couper le deuxième Carreau est faible car Ouest, avec quatre petits atouts et un singleton, aurait sans doute entamé Carreau).

## **QUI PERD GAGNE**

## Que faire d'une perdante à part la concéder ?

Nombreuses sont les possibilités: la couper, la défausser sur une extra-gagnante, l'utiliser comme menace pour un squeeze...
Ou encore la défausser sur une autre perdante.

Cette technique est baptisée « perdante sur perdante ».

Mais quel est l'intérêt de transférer une perdante d'une couleur dans une autre ? La liste ci-après n'est pas exhaustive mais elle donne déjà un bon aperçu des possibilités :

- éviter de se raccourcir à l'atout : garder si possible intacte la main longue à l'atout, afin de ne pas y perdre le contrôle
- éviter d'être surcoupé : on appelle cela « transfert de coupe »
- échapper à une promotion d'atout
- affranchir une ou plusieurs levées dans la couleur
- empêcher l'adversaire dangereux de prendre prendre la main
- débloquer une couleur
- conserver une communication
- réduire le compte en vue d'un squeeze
- permettre une remise en main vers l'adversaire déterminé

Après toute cette théorie, passons à la pratique!

# 1. Neuf levées au compteur... A1062 AD86 54 754 N O E S A53 R97432 AV AD2

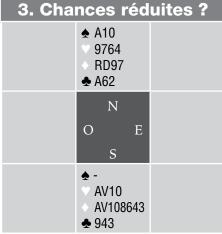
Contrat: 4♥

Entame: Dame de Pique



Contrat: 6 ♠

Entame: Dame de Trèfle



Contrat: 5♦ (Ouest a ouvert d'14 et

Est a soutenu à 4♠) Entame : Roi de Pique

## COMMENTAIRES

## SOLUTION



1.1	Neuf levé	es
au	compteu	ır
	<ul><li>♠ A1062</li><li>♦ AD86</li><li>♦ 54</li><li>♠ 754</li></ul>	
<ul><li>DV98</li><li>5</li><li>D732</li><li>R863</li></ul>	N O E S	<ul><li>♣ R74</li><li>V10</li><li>R10986</li><li>♣ V109</li></ul>
	<ul><li>◆ 53</li><li>▶ R97432</li><li>♦ AV</li><li>◆ AD2</li></ul>	

Contrat: 4♥

Entame: Dame de Pique

Neuf levées au compteur... Y-a-t-il une solution gagnante sans tenter l'impasse à Trèfle ? Oui, à condition qu'Est possède le Roi de Pique troisième et n'ait pas les deux honneurs à Carreau.

Commencez par esquicher la Dame de Pique et prenez de l'As au second tour. Ensuite, jouez Carreau pour le Valet. Ouest prend de la Dame et joue atout. Prenez en main, tirez l'As de Carreau, montez au mort à l'atout, coupez un Pique, remontez une dernière fois à l'atout et avancez le 10 de Pique.

Si Est défausse, jetez un Trèfle. Ouest sera contraint de jouer Trèfle dans votre fourchette ou coupe et défausse.

## **SOLUTION**



2. L'	idéal ser	ait
	<ul><li>943</li><li>1052</li><li>A2</li><li>₹87542</li></ul>	
◆ V75 ∨ V97 ◆ D1076 ◆ DV10	O E	<ul><li>106</li><li>D863</li><li>V43</li><li>₹ R963</li></ul>
	◆ ARD82	

Contrat : 6 ♠

Entame: Dame de Trèfle

L'idéal serait de réaliser deux coupes du côté court. Certes, mais comment?

Sans toucher aux atouts, jouez As, puis Roi de Carreau et coupez un petit Carreau. Rentrez en main à Cœur puis défaussez un Cœur du mort sur votre dernier Carreau, en perdante sur perdante.

Même si l'adversaire retourne atout, il vous restera un atout au mort pour couper votre 4 de Cœur.

## SOLUTION



3. Cha	nces réd	uites?
	◆ A10 9764 RD97 ◆ A62	
<ul><li>♣ RD975</li><li>∨ RD32</li><li>→ 5</li><li>♣ RV10</li></ul>	N E S	◆ V86432 ∨ 85 ◆ 2 ◆ D875
	◆ -	

Contrat: 5

Entame: Roi de Pique

Si Roi et Dame de Cœur sont partagés, il suffit de faire deux fois l'impasse Cœur pour réaliser votre contrat. Mais Ouest a ouvert, ce qui réduit largement vos chances...

Pour ne courir aucun risque, fournissez le 10 de Pique sur l'entame et jetez un Trèfle de votre main en perdante sur perdante.

Si Ouest contre-attaque Trèfle, prenez de l'As, défaussez votre dernier Trèfle sur l'As de Pique, coupez le dernier Trèfle du mort, tirez les atouts (enfin !) et faites l'impasse à Cœur. Ouest prend de la Dame et n'a pas d'autre choix que de rejouer dans votre fourchette à Cœur ou en coupe et défausse.



# L'ouverture de 2♦ forcing de manche tout le monde connaît... la suite c'est une autre histoire

Si vous utilisez l'ouverture de 2\( \Display \) forcing de manche apprenez la suite ...vous gagnerez beaucoup de points.

Ouvreur de 2♦, votre priorité est de vous approprier le contrat.

- Avec une main plus ou moins régulière, annoncez 2 SA même avec CINQ cartes dans une majeure.
- Ne nommez une couleur que si votre main est irrégulière.
- Enfin apprenez les conventions pour connaitre la couleur de l'As majeur, pour annoncer une main bicolore 5♥-4♠, pour montrer le fit et une chicane....

### Exemple

- **♠** AD972
- ♥ AD8
- ♦ AD
- ♣ AD9

Vous avez ouvert de 2♦; quelle est votre redemande après la réponse de 2♥ (pas d'As moins de 8H) de votre partenaire?

Avec cette main ne faites pas la redemande de 24 comme la plupart des joueurs du tournoi....mais 2 SA!

Si vous annoncez 2♠ votre partenaire risque de continuer par 2 SA.... il sera le déclarant du contrat et vous chuterez.

Si vous êtes déclarant vos fourchettes sont protégées et vous remporterez le contrat!

## Ligue des Cercles de Bridge de la Communauté Culturelle Française

## Demande de transfert

## Modalités à observer en vue de la saison 2016 / 2017

- 1. LES TRANSFERTS SONT LIBRES JUSQU'AU 30 JUIN
- La demande doit cependant indiquer (visa) que le président du cercle quitté a été informé de la décision du (de la) joueur(euse).

  2. LES TRANSFERTS EFFECTUÉS ENTRE LE 1<sup>ER</sup> JUILLET ET LE 31 AOUT DOIVENT OBLIGATOIREMENT RECEVOIR L'ACCORD DU PRÉSIDENT DU CERCLE QUITTÉ.

  3. PLUS AUCUN TRANSFERT N'EST ACCEPTÉ ENTRE LE 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE ET LE 31 OCTOBRE.

  4. LA PÉRIODE DE TRANSFERT SERA RÉOUVERTE À PARTIR DU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE pour les joueurs qui n'ont pas
- été alignés dans le championnat en cours. Les demandes effectuées à ce moment devront également comporter l'accord du président. Le désaccord éventuel d'un président devra être motivé.

Le formulaire ci-dessous est à renvoyer, sous forme de document électronique, au Secrétariat des Compétitions de la LBF, à l'adresse secr-competitions@lbf.be - Ø 0478634768

Une copie doit en être adressée au secrétariat du comité régional dont dépend la personne transférée :

Brabant: dominique@voyagesplus.be - Liège: mauricecezar@hotmail.com - Hain/Namur: jassogne.jean@skynet.be

	N° de licence
Adresse:	
DEMANDE DE TRANSFERT	
Du Cercle	Au Cercle
	Signature
VISA du Président du Cercle quitté si le tr	ansfert est effectué avant le 30 juin.
Signature	Date
▶ ACCORD du Président du cercle quitté si	le transfert est effectué entre le 1er juillet et le 31 août ou
après le 1er novembre.	
Signature	Date

## ►**C**hallenge Vanescote 6/6

'est par une belle journée printanière, ce 28 mai, que Namur recevait dans ses installations les 28 paires inscrites pour disputer la 6ème et dernière séance du Challenge Vanescote. Ambiance toujours conviviale sous la houlette de Jacqueline Jassogne toujours fidèle au poste.

C'est Guy Cassart, vainqueur du classement général, qui vous commente la donne 5, qui ne vaut que par les enchères pour aboutir au contrat de 6 .

## Donne 5 Nord donneur - Nord-Sud vulnérables

	<ul><li>92</li><li>10</li><li>ARD6</li><li>V98763</li></ul>	
◆ 753 ∨ R8542 ∨ 8752 ◆ R	N E S	<ul><li>DV104</li><li>V63</li><li>V1043</li><li>42</li></ul>
	<ul><li>▲ AR86</li><li>∨ AD97</li><li>◆ 9</li><li>▲ AD105</li></ul>	

#### Personne vulnérable

Nord	Est	Sud	Ouest
Passe	Passe	1♣	Passe
2 <b>♣</b> <sup>(1)</sup>	Passe	3(2)	Passe
3SA	Passe	4♣	Passe
4 (3)	Passe	4SA	Passe
5 <b>♣</b> <sup>(4)</sup>	Passe	6♣	Fin

(1) 2♣ : 10-11 avec au moins 5Trèfles

(2) 3♦ : court à Carreau

<sup>(3)</sup> 4♥: court à Cœur

(4) 5♣: 41-30 Blackwood inversé

A cartes vues, on peut réaliser 6♣ + 1 mais en réalité, avec l'impasse Trèfle, on réussit 6♣.

## Classement

## Nord-Sud

1. Jacques Ghierche & Eric Ledecq ......65,42% 2. Fernand Briot

& Laurent Libert ...... 58,15% 3. Pia Dimitriu

& Philippe Muller..... 54, 32% 4. Guy Cassart

& Wieslawa Miroslaw ...... 52,10%

## **Est-Ouest**

1. Philippe Dardenne & Patrick Poletto ......58,57% 2. Philippe Scohy & G. Degrez......55,71% 3. Colette Grosfils & Alain Mahy ...... 55,45% 4. Edgard Collet & Jean-François Godefroit .. 52,10%

## Classement général aux quatre des six meilleures séances

1.	Guy CASSART	.60,29%
2.	Marc MATELART	
~	Horia CORCEOVEI	58,54%
4.	Wieslawa MIROSLAW	58,43%
5.	Pia DIMITRIU	58,32%
6.	Eric LEDECQ	57,93%
7.	Alain MAHY	.57,08%
8.	Olivier VAN VYVE	56,83%
9.	Jacques GHIERCHE	56,74%
10.	Philippe MULLER	56,58%
11.	Guy LAMBEAUX	56,32%
~	Amélie GOBBE	56,32%

L'Interclub est remporté par Charleroi devant Namur et Loverval.

# Technique Guy Van Middelem

## ►Évaluez votre main XXXXI

## 121. Répondre au réveil par contre d'un deux faible.

#### **Sud donneur**

#### Tournoi par paires

Sud	Ouest	Nord	Est
2♥	passe	passe	contre
passe	?		

Enchérir lorsque le partenaire intervient immédiatement derrière un barrage est déjà difficile, peut-être deux fois plus compliqué que dans des situations d'enchères défensives à un palier moins élevé. Et essayer de se débrouiller quand le partenaire réveille un barrage est certainement trois fois plus embarrassant. En effet, le joueur en quatrième main doit réveiller, même avec des valeurs modestes, quand il est court dans la couleur du barrage.

Et donc, en réponse, vous faites face à une situation où sa zone de force possible pour la plupart de ses actions est énormément grande, avec, en sus, peu de place pour enchérir. N'essayez pas d'être ultra-précis. Beaucoup d'experts ajustent les situations de réveil comme suit : en prenant une action directe derrière un barrage, ils assument que le partenaire a un petit quelque chose (disons, environ six points); en prenant une action en réveil, ils assument que le partenaire a un petit peu plus (disons, environ neuf points).

## Quelle déclaration faites-vous, en Ouest, avec :

**R65 V974** V83 1062

a) 24. Tout ce que vous faites peut conduire à un désastre. Passer (transformer le contre d'appel en punitif) court le

gros risque de perdre 470 ou plus, et a le désavantage supplémentaire d'être la décision finale. L'enchère de deux Sans-atout (malgré tout, une invitation à la manche) montre beaucoup plus que ce que vous avez, et sera très mauvais si Nord contre ou si Est a une bonne main (ce qui semble, hélas, vraisemblable). La réponse de deux Piques risque un soutien de la part du partenaire, mais elle ne promet rien et semble un peu plus sûre.



b) 2SA. Cette réponse positive n'est pas totalement sans risque, car elle suggère de très bonnes valeurs (rappelez-

vous, le partenaire peut avoir une main faible distributionnelle pour son contre de réveil). Toutefois, rien d'autre n'est vraiment attractif.



c) passe. Par carrés, ce serait un risque considérable (mais néanmoins à considérer): vous avez une petite chance de ga-

gner une partielle en disant deux Piques. Toutefois, par paires, passer sur deux Cœurs contrés semble offrir une meilleure chance ; et la perte est sensiblement grande si vous chutez deux Piques et que vous pouviez faire chuter deux Cœurs.

- **♠** R654 **V97 ♦ D83 ♣** A102
- d) 2♠. Voici une assez bonne main et vous pourriez bien rater une manche si vous faites une réponse faible. Toutefois, à

long terme, il est plus important de protéger la possibilité d'un contre léger du partenaire. Vous ne pouvez pas vous permettre de réagir trop agressivement avec une main moyenne (et même plutôt intéressante) de peur de voir, dans l'avenir, votre partenaire laisser jouer 2C" plutôt que d'encore tenter un réveil léger. Ici, la réponse de deux Piques sera adéquate si le partenaire est minimum ou s'il a un peu plus de jeu avec seulement trois cartes à Pique (de telle manière que la manche est peu probable).

	<b>RV654</b>
•	<b>V97</b>
<b>♦</b>	D83

**♣** A102

e) 3♠. Il est facile de construire des mains du partenaire avec laquelle vous êtes trop haut en sautant à trois Piques. Toutefois, il

faut bien tracer la ligne quelque part. Ici, en plus de vos honneurs utiles - sans valeurs perdues à Cœur -, vous avez une couleur d'atout décente. La plupart des experts vont considérer cette mainci comme le minimum pour ce saut, mais d'autres ne vont pas le risquer. Notez que cette main vaudrait certainement un saut si le partenaire avait contré deux Cœurs en deuxième position.



f) 3♣. Vous pourriez rater un fit 4-4 à Pique, mais peut-être qu'il n'y a pas de fit Pique : jouer à Pique sera peu commode si

le partenaire n'a qu'un soutien de trois cartes. Et une autre raison pour répondre trois Trèfles est que vous êtes modérément faible en suspectant que quelqu'un va reparler, soit Nord soit Est. Et si c'est le cas, vous pouvez montrer vos Piques au tour suivant, laissant le partenaire bien placé pour sélectionner le contrat approprié (ou, à tout le moins, la bonne couleur) pour votre camp.

## 122. Redemande de l'ouvreur en troisième main.

## **Sud donneur**

#### Tournoi par paires

Sud	Ouest	Nord	Est
passe	passe	1♣	contre
1♥	passe	?	

Quand vous ouvrez en troisième ou quatrième main, vous avez l'option de passer sur la réponse un-sur-un du partenaire. Toutefois, avant de le faire, rappelez-vous vos obligations. Primo, vous ne devriez pas passer s'il y a toujours des chances substantielles de manche;

le fait que le partenaire n'ait pas fait de saut ne l'empêche pas d'être maximum.

Secundo, vous ne pouvez pas laisser le partenaire dans une couleur d'atout trop pauvre. Il n'a pas besoin d'avoir une longueur ou une force particulière dans la couleur qu'il nomme au palier de un et il pourrait avoir quatre cartes quelconques ; il serait donc ridicule de passer avec disons, un doubleton, sous prétexte que vous avez moins qu'une ouverture normale.

## Quelle déclaration faites-vous, en Sud, avec :

- ♣ R86 ♥ D42
- R95D1062
- a) passe. Il n'y a aucun doute qu'il soit possible de construire une main du partenaire avec laquelle ses en-

chères sont correctes jusqu'à présent, et en face de laquelle vous souhaiteriez jouer un contrat plus élevé. Toutefois, vous ne pouvez pas faire d'enchères sur base de possibilités hautement improbables. Il n'y a aucun problème pour jouer à Cœur et il n'y a quasi certainement pas de manche: c'est le bon moment pour passer ce message au partenaire. De surcroît, vous n'avez aucune objection à laisser l'adversaire réveiller, puisque vous avez des valeurs défensives.

- ♣ R86♥ D4
- ♦ R95
- **♣** RV1062

b) 1SA. Cette main n'est pas très belle mais le nombre de Cœurs est inadéquat pour passer. Un Sans-atout sera

un bon ou meilleur contrat la plupart du temps, et même deux Sans-atout - si le partenaire vous emmène à ce niveau -, pourrait marquer plus qu'à Cœur. Ajoutons que poursuivre le dialogue pourrait permettre à votre camp de trouver une partielle à Trèfle.

- ♣ R86♥ D42◆ R95♣ AD102
- c) 1SA. Faites votre enchère naturelle chaque fois qu'elle est raisonnable : votre redemande est tout à fait satis-

faisante - essayez de la faire sur le même ton qu'avec la main b); ce n'est pas facile mais c'est important. ♣ R862♥ D42♦ V5♣ AD102

d) passe. Dans certains cas, ce passe est une erreur (Sud pourrait être 4-4 dans les majeures, par exemple). Mais,

à tout le moins, un Cœur est un contrat raisonnable et toute autre action risque de voir le partenaire faire un essai de manche - il pourrait, par exemple, vous inviter par deux Sansatout sur votre redemande. Peut-être survivriez-vous, peut-être pas. Pourquoi prendre des risques quand le contrat atteint est vraisemblablement le bon?

- ♣ RV62♥ 2♦ D4♣ AV9643
- e) 14. Il est totalement exclu de passer et il n'y a aucune raison de dire deux Trèfles, pour laisser croire que vous avez

ouvert faible. Le minimum pour dire un Pique est tout aussi bas que le minimum pour répéter les Trèfles. De surcroît, un Pique vous permet de trouver un fit majeur ; plus tard, vous pouvez vous échapper à Trèfle si le partenaire nomme les Sans-atout. Et s'il continue à nommer les Cœurs, il y a toujours le tournoi de consolation (mais il devrait en avoir six).

- ♣ RV62♥ D42♦ 6♣ AD1064
- f) 14. Voici une main qui s'est bonifiée par la réponse d'un Cœur. Toutefois, enchérissez de façon naturelle, fai-

sant la même redemande que si vous aviez ouvert en première ou seconde position. Un Pique laisse la possibilité ouverte de trouver un fit 4-4 dans les majeures. Vous pouvez soutenir les Cœurs plus tard pour parfaire votre distribution.

# 123. En réponse à un réveil à la couleur d'un barrage.

Sud donneur Tournoi par paires

Sud	Ouest	Nord	Est
3♦	passe	passe	3♥
passe	?		

Le réveil à la couleur d'un barrage élevé n'offre que de vagues indications: la zone de force est très disparate puisque le réveil est obligatoire avec des mains modérément faibles et une courte dans la couleur adverse; en plus, le nombre de cartes n'est pas exactement connu. Toutefois, le fait de nommer une couleur, plutôt que de contrer, suggère que le contrat doit être jouable dans cette dénomination. Pour des raisons pratiques, le joueur en réveil espère, la plupart du temps, que le partenaire possède une bonne partie des honneurs manquants et il assume également un tout petit peu de soutien dans la couleur nommée.

## Quelle déclaration faites-vous, en Ouest, avec :

♣ R974♥ D83♦ V6

**◆** D1032

a) passe. Vous n'avez pas vraiment les valeurs escomptées par votre partenaire, il espérait un peu plus. Le bon fit

Cœur, par contre, est un bonus inespéré. Vous pouvez donc espérer gagner trois Cœurs. Il n'y a aucune raison de soutenir; en effet, ce ne serait pas une surprise si le partenaire chutait à cause d'un partage inamical.

- ♠ A974♥ R83♦ V6♠ DV103
- b) 4. Voici environ le minimum nécessaire pour un soutien, car vous possédez et de bonnes valeurs et un bon fit

à Cœur. Le partenaire pouvait compter sur l'un ou sur l'autre, dans le but de gagner trois Cœurs. Puisque vous avez les deux, vous pouvez espérer qu'il puisse gagner la manche.

- ♣ A974♥ 83♦ RV6♣ DV103
- c) 3SA. Vous êtes vraisemblablement capable de gagner la manche à Sansatout (vos valeurs à Carreau sont pro-

mues derrière l'ouvreur - même si Nord a un honneur, il l'entamera). Et si le partenaire a plus qu'un seul Carreau, jouer à Sans-atout est meilleur qu'à Cœur car une coupe vous pend au nez. Ajoutons que si le partenaire préfère jouer à l'atout Cœur, votre main ne sera pas une déception. Mais, de toute évidence, essayer de jouer trois Sans-atout vaut la peine, avec l'espoir que le partenaire puisse passer.



d) 4 Voici une main inattendue, surprenante et forte en soutien des Cœurs. Sur base de vos valeurs, vous valez presque le chelem, mais ce serait punir le partenaire que d'enchérir jusqu'au palier de cinq. Ce cue-bid suggère que votre main est remar-

quablement forte pour avoir passé sur trois Carreaux. Notez que quatre Carreaux est un soutien artificiel ; il n'a aucun rapport avec votre teneur à Carreau. Il y a peu de chances que le partenaire aille au chelem mais vous n'avez rien à perdre en essayant.



e) passe. Il est probable que les Piques soient un meilleur atout que les Cœurs. Si le partenaire a réveillé en espérant trouver quelque chose à Cœur chez vous, il a perdu son pari. Il suffit d'un tout petit peu d'aide à Pique en face, un honneur singleton ou un

petit doubleton, pour rendre un contrat à Pique meilleur, et Est pourrait même avoir plus de Piques mais une main inadéquate pour contrer. Cependant le problème avec l'enchère de trois Piques est que vous avez tout simplement trop peu de jeu. Si vous pouvez gagner trois Piques, votre partenaire en dira quatre et vous chuterez. Il vaut donc mieux espérer gagner trois Cœurs.

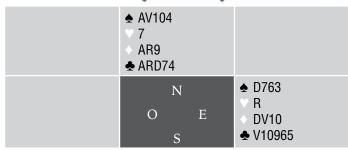


f) 34. Ici, vous avez suffisamment de jeu pour espérer gagner trois Piques. Et si le partenaire aime les Piques et qu'il ajoute le quatrième avec quelques valeurs supplémentaires, vous vous attendez à pouvoir les gagner. Il se pourrait qu'enchérir tombe mal

mais, cette fois-ci, les chances sont réelles d'améliorer le contrat en laissant la séquence ouverte.

# Remue-Méninges Jean-Pierre Lafourcade





Sud	Ouest	Nord	Est
	4♥	Contre	Passe
4♠	Passe	6 <b>♠</b>	Fin

Ouest entame l'As de Cœur et poursuit de la Dame. Sud coupe de l'As.

## Comment imaginez-vous de défendre ?

Sur cette Dame de Cœur, vous êtes squeezé. Si vous défaussez un Carreau, le 9 est maître et si vous défaussez un Trèfle, le déclarant va affranchir une levée de longueur. Comment faire? Et bien, ne défaussez pas...sous-coupez et vos ennuis sont terminés. Sur l'éventuel défilé des atouts, vous êtes derrière le mort et vous défaussez comme lui en espérant le 8 de Carreau en Ouest (sinon Sud fera soit son 8 de Carreau soit un Trèfle de longueur).

Ouest: ♠ - | ♥ AD10986532 | ♦ 8643 | ♣ -Sud: ♠ R9852 | ♥ V4 | ♦ 752 | ♣ 832

## À VOUS DE DÉCIDER



<ul><li>♠ AV84</li><li>↓ 43</li><li>♠ ARD95</li><li>♠ 94</li></ul>	_
N E S	
♣ 7	

Sud	Ouest	Nord	Est
		1\$	Passe
4♥	Fin		
		THE DISCOUNT	

Ouest entame un petit Pique pour l'As du mort.

#### Et maintenant?

Vous pouvez décider de jouer les atouts en tête puis, même si la Dame ne tombe pas, vous rabattre sur les Carreaux en espérant que le joueur qui détient le dernier atout possède aussi au moins deux Carreaux.

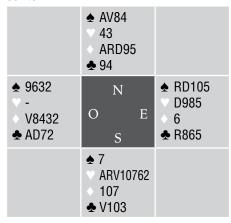
En conséquence, vous jouez Cœur pour l'As et Ouest défausse. Vous remontez au mort à Carreau, faites l'impasse Cœur puis tirez le Roi de Cœur. Maintenant Carreau pour le Roi, et là, catastrophe, Est coupe et encaisse trois levées de Trèfle.

Afin d'éviter ces désagréments, faites directement l'impasse Cœur : si Ouest fournit un petit, la donne est terminée; s'il prend, l'atout du mort empêche la défense de réaliser trois levées de Trèfle. Si Est défausse, vous faites tout de même l'impasse (Ouest doit refuser de prendre votre Valet) et s'il est singleton Carreau, vous allez chuter mais, il est

# Remue-Méninges

## Jean-Pierre Lafourcade

fort probable qu'avec quatre atouts par la Dame, il aurait entamé Carreau, ne vous laissant aucune chance de gain. Quand vous découvrez les Cœurs 4-0, vous remontez au mort puis tentez une nouvelle impasse avant de réaliser vos Carreaux. Ceci est une impasse de sécurité.



# Reportage Jean-François Jourdain

## **►Z**weiffel: le Chalet écrase tout le monde

es locataires de l'Orée ont remporté leur troisième titre en cinq ans avec deux journées d'avance sur la concurrence. Peu de suspense pour la première Coupe Zweiffel de l'histoire à huit équipes par série.

Grande première cette année-ci en Coupe Zweiffel : la compétition ne comporte désormais plus que 14 journées au lieu de 18, puisqu'il n'y a plus que huit équipes par série au lieu de dix. On se demandait avec curiosité quel effet cette restructuration aurait sur la lente érosion des participants. Réponse : quasi aucune. Il y a eu sept équipes de moins que la saison précédente. En revanche, les mouvements de montée et descente sont bien plus nombreux, car, si le nombre de participants par série a diminué de 20 %, en revanche le nombre de montants et de descendants est resté strictement le même. C'est ainsi que le sixième de D1 doit désormais disputer des barrages, tandis que certaines séries de D4 enregistrent trois montants sur six, ce qui est évidemment exagéré.

Quoi qu'il en soit, la lutte s'annonçait ouverte cette année, entre un Park double champion et un Chalet new look (Hubert Janssens remplaçant Olivier Nève parti en France) et une Orée A ayant misé la carte de la qualité. Comme outsider possible, on pointait le Parilasne et l'Orée B. Les autres équipes étaient censées jouer pour se répartir le strapontin de barragiste et les deux sièges à bascule, et c'est bien ce qu'elles firent, le Well A (anciennement Uccle Sport) émergeant aux dépens du Parc Wolu (à ne pas confondre avec le Park tout court) et de l'Argayon dont c'était la première saison parmi l'élite.

Dès le début, le Chalet (Bocken-Badiani, Kaplan-Polet, Janssens-Vermeiren, Labaere) prit une avance énorme: après deux modestes victoires, 16-14 contre l'Orée A et 18-12 contre le Parc Wolu, les coéquipiers de Patrick Bocken engrangèrent 120 points en cinq matches, seule l'Orée B arrivant à leur prendre quelques points. La cause était déjà entendue après les matches aller, puisque les locataires de l'Orée, tournant à la moyenne hallucinante de 22 points, possédaient déjà deux journées d'avance sur le reste de la troupe. Fait rarissime, aucune des autres équipes ne possédait la moyenne, puisque l'Orée B, deuxième, ne totalisait que 104 pts devant l'Orée A 103, Parilasne 101 et le Well 100. Quant au double champion sortant, il traînait à la sixième place, potentiellement barragiste, avec trois défaites contre les trois équipes de la drève des Brûlés, dont un 25-2 contre le Chalet, et un match nul contre la lanterne rouge.

Au deuxième tour, le Chalet se contenta de gérer son avance, évitant les catastrophes et tournant encore à un bon 17 de moyenne. Il fut ainsi champion à deux journées de la fin, à l'occasion d'une victoire 23-7 sur son client favori. l'Orée B. qui n'aura pris que 21 points en 4 matches sur les deux dernières saisons. Sans une défaite lors de la dernière journée, les "Castelliens" auraient terminé avec 20 de moyenne, ce qui est très rare en D1 Zweiffel. Ils se contentent finalement de 19,42 : pas mal non plus!

Le podium est complété par le Parilasne (Johnson-Stas, Bolle-Renard, Bigdeli) qui aura fait un excellent second tour (une seule défaite, contre l'Orée B, et un match nul contre le champion) et par le Park qui a réussi à redresser sa barque, terminant le deuxième tour avec 18 de moyenne : c'est le meilleur score des matches retour.

Les deux Orée auront vécu une saison dans le ventre mou du classement, tandis que le Well jouera des barrages (internes). Le Parc Wolu, qui n'a remporté que deux rencontres sur toute la saison (la première et la dernière) descend en compagnie de l'Argayon qui, lui, a remporté 4 rencontres et réalisé 2 matches nuls, mais a subi de cinglantes défaites : cinq fois moins de 5 points.

Pour les remplacer l'année prochaine, nous aurons le Well C de Daniel Gelibter et, jolie surprise, l'Asub B de Dominique Stuyck, qui coiffe au départage le Well B de Fred Carpentier, largement favori au départ. Les trois places de barragistes sont d'ailleurs toutes occupées par des équipes du Well (Lemaire en D1, Carpentier et Wildiers en D2) de sorte qu'un barrage interne les opposera pour déterminer l'équipe qui aura l'honneur d'évoluer en D1 la saison prochaine.

## Classement final

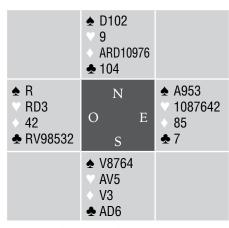
- 1. Chalet (Bocken, Badiani, Janssens, Kaplan, Labaere, Polet, Vermeiren) ......272
- 2. Parilasne (Johnson, Bigdeli, Bolle, Renard, Stas) ......224
- 3. Park (Dehaye, Bahbout, De Donder, De Hertog, Dobbels, Geens, Kurgan) ......221
- 4. Orée A (Coenraets, Cooreman, Engel, Lafourcade, Vandervorst, Werner) .....219
- 5. Orée B (Jourdain, Backes, Caputo, Dewasme, Mayence, Thys, Van Middelem) ...... 205
- 6. Well (Lemaire, Claeys, Finaut, Gobbe, Lankhorst, Meeuwsen, et une fois Carpentier-Huntz) ......189
- 7. Park Wolu (Devigne, Bollack, Charlier, Tifous, Sauvage)......165
- 8. Argayon (Hocq, Dardenne, Dramaix, Mahy, Pieret, Van Dierendonck) .. 164

## Quelques donnes intéressantes :

Cette donne qui aurait pu déplacer 6 VP s'est produite dans le derby retour Orée B - Chalet.

Les enchères vont déjà bon train :

Ouest donneur, personne vulnérable



Ouest	Nord	Est	Sud
Labaere	Dewasme	Bocken	Caputo
1♣	1\$	17	1♠
2♣	3♣	4♥	4♠
Passe	Passe	Contre	S/Contre
Fin			

Entame Roi de Cœur, Alain Labaere met le 8 et Philippe Caputo décide de laisser passer dans la foulée (après tout, ce n'est jamais qu'un échange de perdantes avec les Trèfles).

Sans trop savoir ce que montre le 8 (Lavinthal dans l'idée d'Alain), Patrick Bocken devine de jouer Carreau, pour le Valet et Caputo joue Pique pour son Roi.

Suite à cette belle feinte à l'entame, les deux joueurs du flanc sont évidemment persuadés que c'est leur partenaire qui détient l'As de Cœur. Ce qui va largement perturber la défense.

Est pense que son partenaire, outre cet As, doit posséder quelque chose comme le Valet d'atout quatrième, et que donc rien ne presse de rejouer Cœur pour raccourcir le mort puisque son partenaire en aura l'occasion. Il reste Carreau ou Trèfle : Carreau ne peut que faciliter la tâche du déclarant, car il se doute qu'Alain a 4 atouts pour son contre, et il défilera les Carreaux devant Est.

Par élimination, Bocky rejoue donc... le Roi de Trèfle (un autre Trèfle n'aurait rien changé) qui, par chance, enlève la communication de Sud pour tirer les atouts par la suite.

La suite est crispante : Caputo prend de l'As et joue atout pour la Dame du mort. Sans surprise, les atouts sont bel et bien 4-1.

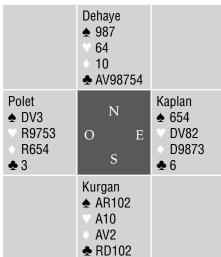
A ce stade, Alain Labaere doit prendre (ce qu'il fait) et rejouer Pique pour faire chuter. Mais bien sûr, il joue Cœur pour raccourcir le mort, pensant toujours que son partenaire possède l'As.

Le déclarant prend de l'As et est maintenant à la croisée des chemins. Pour gagner, il doit décider que les Carreaux sont 2-2 pour les défiler devant Est pour gagner dans le cas où les Trèfles sont 7-1 (très difficile vu qu'il ne sait pas si les Cœurs sont 3-6 ou 4-5 et qu'il chute à coup sûr si Est est singleton Carreau.

Il joue donc assez naturellement Pique pour le 10, puis Trèfle pour sa main dans l'intention de tirer le dernier atout .... mais la maison s'effondre sur lui. Alain Labaere coupe et encaisse encore un Cœur, pour deux chutes surcontrées et -600 au lieu de +1.080 pour l'Orée B.

Dans l'autre ligne, Hubert Janssens et Raf Vermeiren jouent un excellent 3SA avec neuf levées au chaud, et une dixième sur l'entame Trèfle. Au lieu de +650 et 12 IMPS pour l'Orée B, le score passe à 1.030 et 14 IMPS pour le Chalet. 26 IMPS de différence pour un score de 23-7 au lieu d'un paisible 17-13

Cette donne-ci est issue du match entre le champion sortant et son successeur :



En salle ouverte, en première main non vulnérable, Bernard Dehaye ne peut résister à la tentation de faire monter la température en ouvrant de 3 Trèfles, ce qui a pour effet de plonger le partenaire dans un abîme de réflexion, dont il sort finalement en annonçant un 3 SA particulièrement pessimiste. Entame Cœur et Sud fait les onze levées auxquelles il a droit, constatant au passage que la même entame bat irrémédiablement 6 Trèfles et que ce sera l'entame naturelle d'Est si le chelem est joué en Nord.

Mais beaucoup de choses peuvent se passer à une table de bridge. Dans l'autre ligne, Tarun Badiani passe sagement en Nord, Patrick Bocken ouvre de 2 SA et leur système permet de jouer 6♣ de la main forte.

A l'entame Steven De Donder a un petit quelque chose, a priori bien placé, dans chaque couleur et aucune envie de mal choisir pour filer le contrat à l'entame. Il se décide donc très logiquement pour l'entame d'un petit atout, l'enchère ayant révélé un fit pléthorique en Nord-Sud. Le déclarant prend, tire

trois tours de Pique en tête (ce qui permet de capturer un petit honneur second ou de bénéficier de la répartition 3-3) et débarque le Cœur du mort sur son quatrième Pique. 12 levées et 10 IMPS pour le Chalet. «Audaces fortuna juvat», disaient les Romains, et cela ne veut pas dire que les audacieux font fortune à Java!

## Et les traditionnelles statistiques de fin de saison

La meilleure moyenne: en III D, l'Hirondelle A (descendue de manière particulièrement malheureuse l'an dernier malgré 16,38 de moyenne, voilà ce qu'on appelle être victime d'une restructuration) remonte séance tenante avec 295 points, soit 21,07 de moyenne.

Le plus petit champion: en IV A, le Primerose C monte avec seulement 246 points. Cela ne fait déjà que 17,57 de moyenne, mais si l'on retire les 4 Bye à 18 pts elle tombe même à 17,4.

Le plus petit écart pour le titre : carrément un ex aequo (après un feuilleton sur le tapis vert) entre l'Asub B et le WellC en II B : 255 chacun ! L'Asub B monte pour avoir remporté leur confrontation directe (20-10 à l'aller, 12-18 au retour).

Le plus gros écart pour le titre : c'est rarissime, mais c'est en... D1 que cela s'est produit. Le Chalet a terminé avec 48 points d'avance sur le Parilasne A (272 contre 224).

Le descendant le plus résistant : en II B, l'Orée C qui a cumulé des records de malchance cette saison. Avec 3 points de pénalité pour ne pas avoir réussi à reporter une rencontre où elle n'était pas au complet, elle n'a été sixième et donc barragiste que... lors de la dernière journée, après avoir gagné la moitié de ses matches et terminé avec 205 points (5 de moins que la moyenne). Ensuite, elle est descendue en barrage... à un IMP près.

Le plus petit écart pour le maintien : en III A, 6 points entre le PaWo E et La Dyle B.

Le plus gros écart pour le maintien: en III B, carrément 58 points entre Wavre B et IC Bridge B. Et dire qu'on nous parlait de séries équilibrées...

Le plus grand nombre d'équipes : c'est toujours le même club sans discontinuer depuis plus d'un quart de siècle, l'Orée a aligné 10 équipes cette saison pour 8 à son colocataire du Chalet et 7 au Parc Woluwe. Ensemble, les deux clubs de la drève des Brûlés totalisent donc 23,3 % des équipes engagées en CZ.

Page 25 | Bridge Info n°165 |

## **Technique**

## Paul-Henri Genty

## ▶**C**oncours d'enchères n°163

## 1. SUD Donneur

Tous vulnérables • Carrés

## Votre main en Sud

- ▲ A107652
- **R82**
- AD
- ♣ R5

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♠
Passe	1SA	Passe	?

En Sud, quelle est votre déclaration?

## <u>RÉPONSES</u>

## Cotation:

Contre	100 (♥)
2SA	100
2 <b>♣</b> Gazzilli	100
2♣	60
3♠	20
2♦	20
3SA	20

Ecrasante majorité pour l'enchère de

Le dilemme de cette enchère est de pouvoir montrer une main de 2ème zone, permettant de retrouver éventuellement le fit Cœur, avec une couleur Pique 6ème maigrichonne.

Certains experts ont anticipé le problème en choisissant conventionnellement l'enchère de 2SA pour résoudre cette difficulté.

M. KERLERO: Dans mon système, ie dis 2SA forcing, suivi de 3♠ non forcing, séquence qui montre l'équivalent d'un saut à 3 avec une couleur médiocre et pas de singleton : ca tombe bien.

V. et A. LABAERE : Dans notre système, on dit 2SA, montrant conventionnellement 6 Piques et 3 Cœurs dans la zone 15/17. De toute manière, 3♠ ne se justifie pas avec cette couleur ané-

I Bridge Info n°165 I Page 26

mique et pourrait empêcher de trouver le fit Cœur, donc 2SA même en naturel.

L'enchère de 24 Gazilli convient également parfaitement à cette situation.

En résumé, cette convention très répandue consiste à dire 2♣ dans cette séquence de manière naturelle ou avec plusieurs types de main de 2ème zone.

AMSEL: 2♣ (ou 3♠). C'est une main ennuyeuse à cause du nombre de points élevé et les Piques médiocres. Une convention dans le genre Gazilli (2♣ couvrant toutes les mains 16+ hors 5-5) pourrait faire l'affaire, mais si je ne l'ai pas à disposition, je choisirai 3♠.

J-M BACKÈS: 2♣ (Gazilli). Sur 2 ♦ qui montre 8+, dire 3 ♠ qui montre une 2ème zone avec une laide couleur.

De toute manière, l'enchère de 2SA non codifiée est plébiscitée par d'autres participants.

P. COLLAROS: 2SA. Au moins je montre ma force. Si manche il y a ? 3NT sera plus facile que 4♠ (et puis dire 3♠ avec des Piques aussi vilains ...cela n'est vraiment pas tentant).

P-H GENTY: 2SA. Porte ouverte à la manche à Cœur, 16/17 PH, Piques faiblards.

**D. HARARi : 2SA** Si c'est bien naturel (certains jouent cela forcing de manche, pouvant être 5-4). Je ne prends pas le risque de rater une manche vulnérable en disant 2♠, et la couleur est vraiment trop laide pour 3♠. C'est pour ce type de mains qu'on a invente le Gazilli.

**A. HUBERT : 2SA** (15/17H), même en naturel. Ici, en naturel, je préfère 2SA à 3♠ à cause du 6322 et des laids Piques.

J-F JOURDAIN: 2 SA. Rien n'est vraiment satisfaisant : la main est trop

forte pour 2 ♠ et n'est absolument pas unicolore, donc 3 est exclu. Les SA ne seront pas forcément mal orientés : le partenaire peut avoir le Valet de Carreau et Dame-10 de Trèfle. En outre on récupère les contrats de 3 en mineure et qui sait, s'il dit 3 ♥ nous en avons peut-être quatre.

D. KURGAN: 2SA. L'enchère la plus descriptive, les Piques ne sont pas présentables au niveau de 3 cela ne reflèterait pas du tout la main. il reste de la place pour jouer 3SA, 4♥ ou 4♠ si le partenaire a un jeu de manche.

Quelques-uns essayent de trouver une solution par une enchère plus intellectuelle de 2♣.

A. CONTRERAS: 2♣. Redemande, semi-forcing, (2 cartes possible), cela permet plus facilement de trouver le fit Cœur que l'enchère de 2SA, qui serait mon 2ème choix.

Y. JEANNETEAU: 2♣. Par élimination, 2♠ trop de jeu, 3♠ la couleur trop laide, 2SA je joue cette enchère forcing de manche, va pour 2♣ avec le risque que le partenaire passe, mais dès qu'il reparle, ca va.

E. GILBERT: 2♣. Enchère ambigüe qui permet au répondant d'exprimer sa main. Cela permet notamment de découvrir un fit à Cœur

#### Dans la donne réelle, Nord détenait :

- **♦** 74
- **♥** A9765
- ♦ R943
- ♣ D6
- 4♥ était le seul contrat gagnant.

## 2. NORD Donneur

Nord/Sud vulnérables • Carrés

Votre main en Sud					
<ul><li>₹ 76</li><li>▼ ARDV1084</li><li>★ A93</li><li>★ A</li></ul>					
Ouest Nord Est Sud					
1♣ 4♠ ?					

En Sud, quelle est votre déclaration?

## <u>RÉPONSES</u>

Cotation:	
4SA	100
6♥	80
5♠	60
7♥	20
5♥	20

Comment pourvoir exprimer toute la potentialité de cette main alors que l'on se situe à un tel niveau et que l'on n'a pas encore pu ouvrir la bouche?

En étant extrêmement pusillanime, on pourrait opter pour l'enchère de 5♥, étant quasi certain de marquer dans sa colonne

**J. STAS : 5V.** L'espace manque pour explorer autre chose.

A contrario, on pourrait directement faire preuve d'un optimisme débordant et conclure au grand chelem

**A. AMSEL : 7♥.** En moyenne, 6♥ est le bon contrat et j'aurais pu essayer 4SA suivi de 5♥ pour montrer une tentative de chelem, mais mon partenaire n'a pas plus d'un As et il me parait improbable qu'il mettra le sixième avec rien que le contrôle Pique (hors Roi-x). D'une même façon, il est improbable qu'on parvienne à enchérir un grand chelem (qui est peut être excellent) de façon scientifique. Donc voilà l'enchère directe pour mettre un peu de pression. Certains adversaires seraient tentés d'entamer autre chose que Pique. Autre possibilité : une chicane Pique chez l'entameur ou un adversaire qui me croit et qui enchérit 7♠ en défense.

L'enchère la "plus scientifique" paraît être celle de 4SA suivie de la déclaration des Cœurs au niveau de

5, voire de 6. Remarquons que cette façon de procéder (4SA) ne constitue pas un Blackwood, mais un pas en avant avec une main intéressante (le moins que l'on puisse dire dans ce cas...).

Y. JEANNETEAU: 4SA: que je ferai suivre de 5♥ pour montrer une « montagne » sans contrôle, si le partenaire a Roi-Dame-Valet dans chaque mineure, il pourrait ne pas avoir le contrôle Pique...

V. et A. LABAERE: 4SA suivi de 5V. Valérie et moi jouons la convention suivante sur cette séquence: couleur 6ème à Carreau ou à Cœur avec un petit soutien à Trèfle.

Réponses similaires chez BACKÈS, DE DONDER, ENGEL, GILBERT, JEANNETEAU, LEBATTEUX, MOU-LART.

**D. HARARI : 4SA** (dans un premier temps pour les mineures), que je ferai suivre de 6♥. J'ai déjà vu ce problème dans le Bridgeworld (le vote majoritaire a été 6♥ chez nos amis d'Outre-Atlantique) ; il me semble que 4SA préliminaire est gratuit.

A. HUBERT: 4SA l'équivalent d'un Contre d'appel suivi d'un contrat à Cœur au niveau qui me semblera adéquat à mon prochain tour. Je ne sais pas où je vais sans le contrôle Pique. Peut-être l'adversaire m'aidera-t-il en prolongeant le barrage ...

Il me semble que faire une proposition directe de chelem rend parfaitement hommage à cette cathédrale, même en l'absence de contrôle Pique (puristes s'abstenir).

A. CONTRERAS: 5♠ en espérant que mon partenaire s'il a une valeur à Pique (le Roi par exemple) déclarera 5SA que je ferai suivre de 6SA (contrat joué de la bonne main). Certes, je cours le risque de chuter un chelem, si le partenaire a 2 perdantes Pique, mais il a ouvert, ce risque n'est pas énorme et 5♥ serait un gros underbid.

**F. HAUSEUX :** Il peut y avoir 6/7 SA ou 5/6/7C. 5♥ est vraiment trop lâche de même que 4SA suivi de 5♥. Donc, je ne vois que 5♠ (qui nie le contrôle Pique) et on verra suivant la réponse de mon partenaire.

J-F JOURDAIN: 5♠. Je veux bien dire 5 Cœurs si on me garantit que c'est forcing, mais pourquoi devrait-ce l'être? Et de toute façon, c'est peut-être déjà la limite de la main. Plutôt que de « planter » 6 Cœurs au poids et d'espérer, 5 ♠ a au moins le mérite de récupérer les SA s'il possède Roi-x ou Roi-xx à Pique. Après tout, parfois Ouest sera chicane Pique si mon partenaire possède Dame-Valetx et le barreur As-Roi huitième.

Enfin, les partisans du plongeon direct au chelem :

M. KERLERO: 6♥. Je pourrais dire 4SA (forcing, pas BW) suivi de 5♥ mais mon partenaire dira-t-il 6♥ avec l'As ou le singleton Pique et rien à côté? Sûrement pas. Donc gambling à 6♥ avec une petite chance, s'il y a 2 Piques à perdre, qu'Ouest dise 6♠.

P-H GENTY: 6 . Impossible d'exprimer cette main même avec l'enchère intellectuelle de 4SA suivie de 5 . Imaginons Axx xx Rxx RVxxx. Comment pourrait-il ajouter le 6ème?

Avantages de cette enchère de 6 : contrôle Pique chez le partenaire, choix d'une autre entame chez l'adversaire ou impossibilité d'entamer cette couleur, pousser l'adversaire à une défense à 6 .

Même discours chez CAPUTO, COL-LAROS, DESCHRIJVER, KERLERO et KURGAN.

Malheureusement, la main de Nord m'est inconnue, mais comme l'a fait remarquer D. HARARI, cette question provient d'un concours d'enchères publié dans le Bridge World et je ne résiste pas au plaisir de vous donner la cotation des 24 experts américains consultés (et non des moindres):

6♥	100	(12 votes)
4SA	60	(6 votes)
5♥	40	(4 votes)
5♠	40	(2 votes)
7♥	30	(1 vote)
7SA	30	(1 vote)

## 3. NORD Donneur

Personne vulnérable • Carrés

#### Votre main en Sud

- ♠ R5432
- **Y** -
- ◆ RD6543
- **5** 54

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♥	Passe	1♠
Passe	2♣	Passe	?

## En Sud, quelle est votre déclaration?

## <u>RÉPONSES</u>

## **Cotation:**

2♠	100
Passe	70
2SA	40
2♦	40
3♦	40

Lorsque vous êtes confrontés à cette distribution, l'expérience pourrait vous inciter à passer le plus rapidement car la poursuite des enchères est en corrélation directe avec le nombre de chutes étant donné le manque de concordance des deux mains.

- **D. KURGAN : Passe.** Pas d'enchère évidente, autant limiter les dégâts du misfit probable mais pas certain.
- A. AMSEL: Passe. J'ai l'habitude d'ouvrir léger non-vulnérable avec 5 cartes en majeure et un peu de distribution. Nous sommes assez haut et je ne vais pas tenter quelque chose en espérant la main idéale, sachant qu'en cas de misfit, le danger d'un contre est imminent.
- A. LEBATTEUX: Passe. Quel cauchemar cette donne, je ne peux pas dire 2♠ avec le Roi de Pique 5ème ni retrouver un contrat à Carreau avant le palier de 4.

En priant, la majorité se lance à l'eau avec l'enchère de 2\(\overline{1}\), qui pourtant devrait normalement montrer une 6\(\overline{1}\)employer assez solide !

P. COLLAROS: 2♠. Je ne peux me résoudre ni à passer ni à dire 2♦ (4ème forcing) ni 3♦ (montrant des valeurs de manche avec au moins 5-5)

A. CONTRERAS: la moins mauvaise enchère me paraît être 2♠. Cela permet au partenaire de revenir à 2SA, avec 16H et l'As de Carreau, de soutenir à 3♠ avec 3 Piques (gros honneur second et des réserves). Passer est pessimiste et risque de nous faire jouer dans un 4-2. Dire 2♠, nous met en crise sur la redemande à 2♥ et 2SA me paraît excessif.

- Y. JEANNETEAU: 2♠. Quelle galère, comme à la question 1, je procède par élimination, délicat de passer, 2♦ 4ème forcing impossible avec 8 H, va pour 2♠, la catastrophe n'est pas loin...
- A. LABAERE: 24... qui normalement promet une 6ème correcte alors que j'ai seulement une 5ème médiocre, mais que dire d'autre dans ce contexte.

A la lumière de ces commentaires, vous vous rendez compte du désarroi des experts face à cette question.

Quelques optimistes espèrent trouver la solution avec l'enchère osée de 2\* (4ème couleur) ou avec celle de 2SA malgré leur 8PH.

- M. KERLERO: 2SA. Faute de mieux... parfois, 2♠ tombera mieux mais si mon partenaire a singleton Pique et l'As de Carreau non sec, je peux chuter 2♠ et gagner 3SA! Donc, tant qu'à faire, autant être optimiste
- J-F JOURDAIN: 2 . Très difficile. Toutes les fois que j'ai passé ce genre de main dans ma vie (en appliquant la maxime de SJ Simon: « dès qu'il devient évident que vos jeux ne s'accordent pas du tout, cessez d'annoncer »), je suis mal tombé. Le moins mauvais semble être 2 . Après tout s'il annonce les SA, nous avons des levées à Carreau, et en outre on va parfois récupérer un fit de 3 cartes à Pique. Soyons optimiste! Il ne va pas forcément dire 2 Cœurs. Evidemment, ceux qui jouent la 4ème couleur forcing manche doivent dire 2 SA et prier.
- P-H GENTY: 2♦. Forcing un tour en espérant une réponse plaisante chez le partenaire (2♠, 3♠, 3♦), mais j'avoue avoir très peur de la suite....

Enfin, deux experts (BACKÈS et HAUSEUX) ont le bonheur de jouer 3 v'non-forcing, montrant un 5/5 dans cette séquence.

Dans la donne réelle, Nord détenait :

- **DV6**
- ♥ RV1083
- \* A
- ♣ RV63

et les cartes étaient idéalement mises pour gagner 4♠.

## 4. SUD Donneur

Est/Ouest vulnérables • Paires

## 

En Sud, quelle est votre enchère?

?

## RÉPONSES

Cotation:	
1♣	100
4SA	100 (♥)
1\$	80

Pourquoi cette question bizarre qui paraît simpliste ? Vous trouverez la justification dans quelques lignes.

Les partisans de 1 ont peur de ne plus pouvoir nommer leur bicolore en cas d'intervention musclée en majeure.

- M. KERLERO: 1♦. Je ne me sens pas assez beau pour 1♣ suivi du bicolore cher à Carreau.... Au palier où m'auront placé les adversaires!
- **D. HARARI : 1**♦. Pas les moyens d'ouvrir 1♣ et de risquer de ne plus pouvoir montrer mes cinq Carreaux en cas de barrage à Pique adverse.

La, j'ai une bonne chance de pouvoir au moins montrer le 5-5.

Les partisans de 1♣ trouvent leur jeu suffisamment plaisant pour assumer leur bicolore, même à haut niveau.

- **D. KURGAN : 1**♠. La main est assez puissante pour faire une inversée à 2♦ ou annoncer un bicolore mineur si l'adversaire barre en majeure.
- **A. LABAERE :** Avec des points similaires dans mes deux couleurs, je choisis la plus longue.

Exceptionnellement, je vous donne dès à présent la main de Nord et des enchères de départ plausibles :

D982A32739852

Nord	Est	Sud	Ouest
		1+	1♥
1♠	passe	2♣	2₩
passe	passe	3♣	Fin
<b>^</b> 11			

#### ou

Nord	Est	Sud	Ouest
		1♣	1♥
1♠	passe	2*	2♥
3♣	passe	3♥	passe
4♣	passe	passe	

Sans barrage excessif, il y a beaucoup de chance que vous deviez vous contenter d'une partielle à Trèfle (petite chance de manche suite à l'ouverture de 1♣).

Si certains experts ont évoqué la possibilité de l'enchère initiale de 4SA, deux autres ont quasiment sauté à pieds joints sur cette enchère avec ce puissant bicolore mineur. Bravo!

P. COLLAROS: 4SA. Bicolore mineur: peut-être que je les barre et si mon partenaire a un peu de jeu c'est 5♣ ou 5♦ que je voudrais jouer.

**A. CONTRERAS : 4SA.** En pleine attaque avec ce 6-5 concentré et excellent barrage contre les majeures adverses.

A propos, comment jouez-vous 5♣ sur l'entame Cœur ?

<ul><li>♣ D982</li><li>♦ A32</li><li>♦ 73</li><li>♣ 9852</li></ul>	
N O E S	
♣ - 106 AD1042 ♣ AD10764	

Impasse à la Dame de Carreau qui marche, As de Trèfle (Le Roi sec à votre gauche) et 12 plis rapidement emballés!

Si vous avez commencé par l'impasse Trèfle, -1 car Est détenait la main suivante :

<b>♦</b> V6543	
<b>♥</b> V9	
♦ RV65	
<b>♣</b> V3	

## 5. EST Donneur

Nord/Sud vulnérables • Carrés

Votre main en Sud						
<ul><li>♣ D743</li><li>∀ -</li><li>♦ DV1076</li><li>♣ R765</li></ul>						
Ouest Nord Est Sud						
Passe Passe						
1♥	Contre	2♥	?			

En Sud, quelle est votre déclaration?

### RÉPONSES

Cotation :	
Contre	100
3♥	100
2♠	80
4♥	70
3♦	60

Cinq réponses différentes qui, toutes, ont leur mérite, aucune n'étant tombée dans le piège à 4♠.

Si l'enchère de 2♠ paraît assez pusillanime, les arguments en sa faveur sont assez convaincants :

D. HARARI: 2♠. Aucune chance que ça en reste là. J'espère pouvoir ensuite montrer mes mineures si le partenaire ne me fitte pas. 3♠ montrerait cinq cartes a ce stade et Contre est trop flou avec une main aussi irrégulière.

A. LABAERE: 2. Quel underbid, mais avec cette chicane à Cœur, je suis persuadé que les enchères n'en resteront pas là. Au prochain tour d'enchères, j'aurai plus d'informations pour juger de la meilleure manche à jouer.

L'enchère de 4V est très élégante et son seul désavantage est de dépasser 3SA.

**J-F JOURDAIN : 4 ♥.** Après mon passe, cette enchère devrait montrer la main idéale avec chicane Cœur.

« Choisis ta manche, partenaire ».

A. MOULART : 4♥. Plus faible mais plus distribué que 3♥.

L'enchère de 3 directement dans la couleur la plus longue et la plus belle n'est pas dénuée d'intérêt.

**Z. ENGEL : 3**♦ suivi de 3♠ ou 4♠. Je prends le pari que les enchères sont loin d'être terminées.

A. CONTRERAS: 3♦. Cela ne va pas en rester là (l'adversaire a 10 ou 11 Cœurs, et je ferai suivre par 3 ou 4♠ qui suggèrera 4 Piques, couleur de qualité très moyenne et une mineure 5ème ou 6ème. L'enchère de 3♠ risque de nous conduire au mauvais contrat si le partenaire a contré avec 3 cartes à Pique. La main est trop distribuée pour contrer et le cue-bid à 3♥ risquerait d' inciter le partenaire à déclarer 3SA.

Quant à l'enchère de 3♥, elle a ses adeptes.

**J. STAS : 3**♥. Enchère qui rend hommage à cette belle distribution.

**D. KURGAN : 3** . Belle main après Passe avec ce tricolore ; 3 devrait aider mon partenaire à juger la situation après le probable 4 d'Ouest.

A. HUBERT et A. AMSEL: Je n'aime pas Contre avec chicane et seulement 8H. Je me permets 3♥ en raison de ma distribution parfaite: cela doit montrer un tricolore maximum. Simple non...

Pour terminer, voici les arguments des partisans de l'enchère techniquement la meilleure.

E. GILBERT: Contre. Ce recontre permet au déclarant d'exprimer sa main. Mon partenaire n'a pas nécessairement 4 cartes à Pique, je préfère ce contre à une enchère directe à 4♠.

**P-H GENTY : Contre.** En attendant de trouver le meilleur contrat de manche (4♠, 5 Mineure ou même 3SA).

M. KERLERO: Contre. Dans un premier temps, l'enchère ne montre pas des Piques mais je les annoncerai au tour suivant, au palier de 3 ou de 4 selon la tournure des événements. J'ai trop de jeu pour 2♠ et pas assez de Piques pour 3♠.

A l'autopsie, toutes ces réponses sont excellentes car il fallait éviter 4♠, le partenaire détenant 19 PH avec seulement deux cartes à Pique:

**♠** RV **♥** AD42 ♦ R982 ♣ AD8

3SA et 5 ne posaient aucun problème.

## 6. SUD Donneur

. 5 G V V III	nérables •				
Votre main en Sud					
<ul><li>♣ 3</li><li>∀ V</li><li>♦ D6543</li><li>♣ ARDV75</li></ul>					
♣ ARDV7					
♣ ARDV7 Ouest		Est	Sud		
	75	Est	Sud 1♣		

En Sud, quelle est votre déclaration?

RÉPONSES

Cotation :	
3♦	100
3♣	60
2SA	40
4.	40

Certains trouvent la main faible :

J. STAS et J-M BACKÈS: 2SA. Good-bad montre une main distribuée mais minimum, demande au partenaire de mettre 3♣, alors que 3♣ directement montre une main plus forte. Si je ne joue pas cette convention, j'enchéris

A. HUBERT : Je n'aime pas 3♦ avec ces 6 magnifiques Trèfles, ces 5 Carreaux tout laids et si peu de points. Je ne pense pas promettre plus que l'ouverture en glissant 3♣ et même si c'est le cas, j'ai 6 levées!

M. KERLERO: 3♣. On ne va probablement pas en rester là. Je préfère mettre l'accent sur les Trèfles.

D'autres s'enflamment directement :

P. COLLAROS: 4. Sûrement 5 cartes à Carreau avec 6 cartes à Trèfle et le désir de jouer la manche.

D. KURGAN: 4. L'enchère la plus descriptive, même avec des Carreaux faiblards et un peu légère en points.

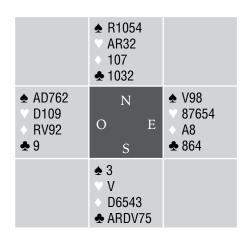
La majorité rend hommage à ce bicolore 6/5 en laissant l'initiative au partenaire.

A. LABAERE et P-H GENTY: 3. J'ai un beau bicolore et je n'ai pas à rougir de cette enchère ; je veux donner cette information à mon partenaire pour qu'il puisse prendre la meilleure décision.

C. WANUFEL: 3. Description simple et évidente de ma main et de sa distribution.

A. CONTRERAS: 3, Cela montre un bicolore mineur d'au moins 9 cartes. Je couvre le cas où mon partenaire aurait une bonne dizaine de points avec arrêt Pique et par exemple As-Roi de Cœur et où le contrat à jouer serait 3SA. Et si l'adversaire déclare 3 ou 4€, je peux revenir à 4♣.

Notre Alain doit avoir un sixième sens car regardez les 4 jeux qui corroborent ses dires!



Le contrat de 3SA est à l'abri des balles alors qu'il y a 3 perdantes au contrat de 5♣.

## Réponses et points des lecteurs pour le Concours d'Enchères n°163 de Paul-Henri Genty

Réponses et points des lecteurs

QUESTIONS	1	2	3	4	5	6	Total
S. ALARD	2♠	5₩	2♠	1♣	2♠	3♣	460
J. CARLIER	2♠	4SA	2*	1\$	2♠	3♣	360
P. COEHLO	2♣	4SA	3♦	1♣	4♥	3♦	470
G. FASTREZ	3♠	5₩	Passe	1\$	2♠	3♣	330
C. FLORENCE	2♠	5♥	2♠	4SA	3♠	3♣	280
B. KERVYN	2♠	5♥	Passe	1+	Contre	3♣	330
D. LAPLASSE	3♠	Contre	3♦	1\$	3♠	3♣	200
R. LIENARD	2♣	6₩	2SA	1♣	3♠	2SA	320
M. MEEUS	3♠	4SA	2*	1♣	3♦	3♣	320
B. OLDENHOVE	2♠	6₩	2♠	1\$	Contre	3♣	420
C. ORBAN	3♠	5♥	2*	1♣	2♠	3♣	340
C. PIERROUX	2SA	5♥	2*	1+	2♠	3♣	380
B. SENY	2SA	4SA	2*	1♣	3♥	3♦	540
J. SLEZINGHER	4♠	5♥	3♦	1♣	3♠	3♣	220
J-L STASSEN	2♣	5♥	2*	1+	Contre	3♣	360
P. VANDERSEYPEN	2SA	4SA	2*	1\$	Passe	3♦	420
J. VAN HEGE	2SA	5♥	2*	1+	4♠	Passe	320
J. VERSTREKEN	3♠	5₩	2♠	Passe	3♠	3♣	200

BRAVO à Brigitte SENY pour son score et sa 1ère place, haut la main. Meilleur commentaire : Paulo COEHLO.

## Réponses des experts

QUESTIONS	1	2	3	4	5	6	Total
AA. AMSEL	2♣ Gaz.	7♥	Passe	1♣	3♥	3♦	490
J-M BACKÈS	2♣ Gaz.	4SA	3♦	1♣	2♠	2SA	460
P. CAPUTO	3SA	6♥	2♠	1♣	4♥	3♦	470
P. COLLAROS	2SA	6♥	2♠	4SA	3♥	4*	520
A. CONTRERAS	2♣	5♠	2♠	4SA	3♦	3♦	480
S. DE DONDER	2SA	4SA	2♠	1+	Χ	3♣	540
H. DESCHRIYVER	2SA	6♥	Passe	1+	3♥	3♦	530
Z. ENGEL	2SA	4SA	2SA	1+	3♦	3♦	480
P-H. GENTY	2SA	6♥	2*	1♣	Χ	3♦	520
E. GILBERT	2♣	4SA	2♠	1♣	X	3♦	560
D. HARARI	2SA	4SA	2♠	1+	2♠	3♦	560
F. HAUSEUX	2SA	5♠	3♦	1♣	2♠	3♦	480
A. HUBERT	2SA	4SA	Passe	1♣	3♥	3♣	510
Y. JEANNETEAU	2♣	4SA	2♠	1♣	X	3♣	520
J-F JOURDAIN	2SA	5♠	2*	1+	4♥	3♦	450
M. KERLERO	2SA	6♥	2SA	1+	X	3♣	460
G. KELDERMANS	2♣	5♠	2♠	1♣	3♥	3♦	520
D. KURGAN	2SA	6♥	Passe	1♣	3♥	4*	490
A. LABAERE	2SA	4SA	2♠	1♣	2♠	3♦	580
V. LABAERE	2SA	4SA	2♠	1♣	X	3♦	600
A. LEBATTEUX	2*	4SA	Passe	1+	X	3♣	480
A. MOULART	2SA	4SA	2♠	1+	4♥	3♦	550
J. STAS	3♠	5♥	Passe	1+	3♥	2SA	350
C. WANUFEL	2SA	5♠	Passe	1♣	2♠	3♦	490

La reine de Monaco (Valérie LABAERE) n'a visiblement pas usurpé son titre et pointe à la 1ère place avec le maximum, suivie à une encablure par son mari. David HARARI et Éric GILBERT complètent le podium.

# Commission de l'Enseignement : 12 nouveaux enseignants LBF

e jeudi 3 mars 2016 se tenait l'examen pour l'obtention du titre d'enseignant LBF dans les locaux du BCOB. Les candidats suivants ont réussi l'épreuve avec un réel brio pour certains. La LBF compte ainsi dans ses rangs 12 nouveaux enseignants, dont :

#### Moniteur

Eric Lemaire : Distinction Vincent Wangen

## **Initiateurs**

Geneviève Moenaert : Grande distinction
Suzanne Cyprès : Distinction
Nathalie Delahousse : Distinction
Dominique Stuyck : Distinction
Martine Declève
Jérôme Claessens
Marc Louwers
Quentin Trimarche
Etienne van de Vyvere
Philippe van der Gracht

Les coordonnées de tous les enseignants se trouvent sur le site de la LBF.

La Commission félicite les nouveaux enseignants et les remercie pour le travail qu'ils sont prêts à fournir pour créer des nouveaux émules au bridge et amener ainsi des membres à la LBF.

Je me dois également de remercier les membres de la commission, et en particulier Philippe Caputo et David Johnson pour leur contribution active durant cette longue soirée.

## Philippe Coenraets

Commission de l'enseignement







## **Technique**

## Concours d'enchères n°165

Vous avez pu remarquer à la lecture des Bridge Info précédents que le Concours d'enchères attirait de moins en moins de lecteurs.

## Alors pourquoi ne pas changer notre formule?

Un coup d'essai : nous avons demandé à quatre experts de poser chacun une question et d'analyser non seulement les avis des autres experts mais aussi celui des lecteurs.

Pour ce faire, il faudra centraliser vos réponses et les envoyer à **Colette Grosfils, rue de Ciney, 53a, 5350 – Ohey** ou à son adresse courriel : **colette.grosfils@live.be** avant le 10 août 2016. Espérons que cette tentative ne sera pas un « one shot » et que vous prendrez plaisir à y participer.

## 1. Paul-Henri Genty

## Ouest donneur / Personne vulnérable Tournoi par paires

## Votre main en Sud

- ♠ AR2
- ♥ R6543
- ♦ ADV2
- **♣** 3

Ouest	Nord	Est	Sud
3♠	4♣	Passe	?

En Sud, quelle est votre déclaration?

## 2. Yves Jeanneteau

## Nord donneur Match par quatre, Nord-Sud vulnérables

## Votre main en Sud

- **♦** A1094
- **♥** V8
- ♠ D3
- ♣ R6542

Ouest	Nord	Est	Sud
	1SA	Passe	2♣
3♦	Passe	Passe	?

En Sud, quelle est votre déclaration?

## 3. Jean-François Jourdain

## **Nord donneur**

Tournoi par Paires, Tous vulnérables

## Votre main en Sud

- **♦** V984
- **¥**9
- ♦ A76
- ♣ R10432

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♠	2♠*	3♥**
5♥	Contre	Passe	?

<sup>\*</sup> bicolore, Cœur et une mineure

En Sud, quelle est votre déclaration?

## 4. Marc Kerlero

#### **Nord donneur**

Nord/Sud vulnérables, Match par quatre

## Votre main en Sud

- **♦** V1042
- ₩ 5
- ♦ ARDV8
- ♣ V76

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♣	1♥	2\$
Contre	3♣	Passe	?

En Sud, quelle est votre déclaration?

<sup>\*\*</sup>soutien limite à Pique

## Reportage

# Carton plein Jean-François Jourdain pour la Coupe de Printemps du BCOB

## Michel Bolle et Claude Renard enlèvent cette difficile épreuve qui rassemble une trentaine de joueurs de Division d'Honneur.

ela fait maintenant 27 ans que l'auteur de ces lignes a repris l'organisation de ce qu'on appelait jadis "les quatre jeudis de l'Orée", tombés en désuétude pendant deux ou trois ans à la fin des années 80. 27 ans, juste la moitié de ma vie ! Au fil des années, cette compétition qui peut accueillir jusqu'à 24 tables est devenue un classique du calendrier bruxellois et sans doute le champ le plus fort de Belgique. Cette année, le tournoi a fait le plein et a rassemblé une trentaine de joueurs de Division d'Honneur. Au total 96 participants venus d'Anvers, de Liège, de Namur et de Charleroi, scrupuleusement répartis en quatre séries de force équivalente.

Le tournoi est traditionnellement arbitré par Guy Lambeaux. Souffrant cette année, il a laissé la place à Amélie Gobbe, qui assistée de Caroline van den Hove (promue récemment arbitre LBF) a parfaitement mené les débats.

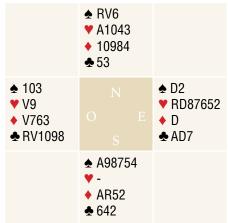
La première séance fut gagnée en Nord-Sud par Michel Bolle et Claude Renard et en Est-Ouest par Raymond Ashley et Alain Chif avec le joli score de 66,88%

La deuxième séance le fut encore en Nord-Sud par Michel et Claude qui confortèrent leur première place au général. En Est-Ouest, Caroline Vandenbossche et Alain Contreras, l'emportèrent avec près de 64%

Comme d'habitude, les donnes piégeuses mais techniques du célèbre docteur carolo ont créé des écarts entre les participants. En voici quelques exemplaires :



Nord, donneur et vulnérable, ouvre d'1SA. Est n'a pas d'enchère évidente, d'autant que tout le monde ou presque, aujourd'hui, joue que 2 ♠ promet des Piques et une mineure. Le contrat final sera donc 1 SA et l'entame naturelle du 2 de Pique (ou du 8 si vous jouez 4e meilleure) permet au déclarant de laisser filer vers son dix et de faire une levée dans la couleur, plus cinq Carreaux et deux As. A 120 en Nord-Sud, vous ne récoltez en EO que le score famélique de 2 sur 38 (vous êtes trois à subir ce sort). Vous avez en effet 34 dans les cartes, mais ce contrat a souvent été chuté sur le maniement normal des atouts. Notons que l'entame improbable du Valet de Pique aurait cependant fait chuter le contrat. Ceux qui ont ouvert 1♦ ont évidemment permis la découverte du fit Pique. Le score de 110 en Est-Ouest valait 27 sur 38. Nord-Sud ne peuvent surenchérir à 3 en raison de la vulnérabilité, sans risquer 200 de chute s'ils se font contrer.



Personne vulnérable. Est donneur ouvre d'1 Cœur et vous glissez un Pique en Sud. Passe à gauche, 2 Piques en face, 3 Cœurs chez l'ouvreur. Votre chicane dans la couleur adverse et votre distribution agréable vous poussent, à tort ou à raison, à annoncer cette manche qui ne sera sans doute pas populaire avec 19 points dans la ligne. Contre 4 Piques.

Ouest entame le Valet de Cœur. Vous savez donc que les Cœurs sont 7-2 en flanc, vous coupez et vous jouez As de Pique et Pique vers le Valet, la théorie des places vacantes joue nettement en faveur de cette ligne de jeu. Votre enthousiasme tombe lorsqu'Est s'empare de la Dame, ce qui consomme la chute quelques instants plus tard avec trois perdantes mineures inévitables.

A l'analyse pourtant, il n'y avait pas de raison de se presser : les atouts peuvent attendre, tout ce que vous avez à faire est de jeter un Carreau sur l'As de Cœur et d'ouvrir la coupe à Trèfle. Que peut-il vous arriver? Supposons qu'Est prenne la main et rejoue le Roi de Cœur. Vous coupez et rejouez Trèfle. Si Ouest prend, il n'a plus de Cœur. Si Est prend et tente une promotion d'atout en rejouant un petit Cœur, vous profitez de la présence du dix au mort pour larguer votre dernier Carreau. Ouest peut couper, mais prendre les atouts sera désormais un ieu d'enfant. Et si Est reioue un gros Cœur, coupez petit, laissez-vous surcouper et bénéficiez plus tard du 10 de Cœur affranchi. C'est tout simple: il suffisait d'y penser.

Finalement, 14 déclarants jouèrent la manche. 5 seulement la gagnèrent, ce qui valait 34 sur 38. Mais rester au palier de 3 et faire 10 levées rapportait déjà 25 sur 38. Et la seule paire qui laissa jouer 4 Cœurs sans surenchérir (pour une chute inévitable avec 4 perdantes de tête) marqua encore 22, soit un coup à 57,8 %.

## Le classement

1.	Michel Bolle	
	& Claude Renard	. 62,21%
2.	Robert Ashley	
	& Alain Chif	61,38%
3.	Pierre Philippe Bastin	
	& .leanlacques Thirv	59 89%

& Alain Contreras......59,78%5. Philippe Coenraets

& Zvi Engel ......59,12%

4. Caroline Vandenbossche

# Reportage Jacques Stas



## Les Paires mixtes LBF

iournée.

L'épreuve du Mixte LBF, disputée seulement huit jours après le Mixte national, est remportée avec plus de 9 % d'avance par les Caputo, déjà victorieux au Fauconnier. paires Deux bruxelloises complètent le podium: Françoise Duren - Jacques Stas et Suzanne Cyprès -Jean-Paul Spindel.

paires seulement avaient répondu à l'appel des organisateurs. Un tournoi régional organisé dans les environs de la capitale wallonne avait fait un peu d'ombre à la compétition. Peu de joueurs locaux, donc, mais d'excellentes paires venues de Liège et Bruxelles ont apporté tout leur art et leur savoir faire à cette

Organisée dans les installations namuroises sous la houlette de Benoît Guiot, la rencontre s'est déroulée dans les meilleures conditions (un seul appel) et un petit goûter sympathique est venu réconforter les « combattants".

Jacques Stas vous fait vivre de plus près ces donnes très intéressantes.

## Donne 5 Nord donneur, Nord/Sud vulnérables.

Nord	Est	Sud	Ouest
Maréchal	Duren	Roy	Stas
1♥	1♠	Passe	2♥
Passe	4♠	Fin	
	<ul><li>♣ 7</li><li>♥ ADV</li><li>♦ A10</li><li>♣ R53</li></ul>	73	
<ul><li>♣ RV8</li><li>♥ 10</li><li>♦ DV64</li><li>♣ DV984</li></ul>	O S	Е	D10432 R954 R5 A6
	<ul><li>♠ A968</li><li>♥ 632</li><li>♦ 982</li><li>♠ 1073</li></ul>		

Entame du 2 de Cœur en Sud. Après avoir encaissé son As de

Cœur, Nord rejoue Cœur pour le Roi On constate que si la mort doit couper deux fois à Cœur, le 9 de Pique sera promu.

A la barre, Françoise voit le danger et joue le Roi de Carreau pris de l'As de Nord.

Le retour de la Dame de Cœur est coupé du 8.

La déclarante tire Dame et Valet de Carreau pour la défausse du dernier Cœur

Impasse Trèfle qui réussit et le Roi de Pique est là pour assurer le gain du contrat



Jacques et Françoise sont montés sur la 2ème marche du podium.

**N.B.**: sur entame Carreau pour le 10 de Nord, il n'y a pas de docteur (Promotion du 9 Pique) mais cette entame trouvée par 'deep finesse' n'est possible qu'à cartes ouvertes



## Donne 21-Nord donneur Nord/Sud vulnérables

Nord	Est	Sud	Ouest
Lambeaux	Duren	Gobbe	Stas
Passe	Passe	2♣	Passe
2♦	Passe	2SA	Passe
3♣	Passe	3SA	Fin

	<ul><li>◆ 9743</li><li>♥ R9</li><li>◆ 97542</li><li>◆ 42</li></ul>	
<ul><li>♠ AR2</li><li>♥ V103</li><li>◆ R6</li><li>♠ 98763</li></ul>	N E S	<ul><li>D1086</li><li>D76542</li><li>103</li><li>5</li></ul>
	<ul><li>↓ V5</li><li>▼ A8</li><li>◆ ADV8</li><li>◆ ARDV10</li></ul>	

On voit que le flanc peut battre avec quatre levées de Pique et le Roi de Carreau mais pourtant le contrat n'a été mis en échec que deux fois : Entame As de Pique chez Philippe Caputo, simple et efficace! Mais pour ma part, j'ai entamé le 9 de Trèfle. Après s'être emparée, de mon entame, Amélie Gobbe a rejoint le mort par le Roi de Cœur pour tenter l'impasse Carreau, prise par

J'ai déjà visualisé 21 points chez le déclarant et je peux donc espérer la Dame de Pique chez ma partenaire; le switch de l'As de Pique devient donc évident avec le gain final de cinq levées pour le flanc.

mon Roi.



Les arbitres aussi ont le droit de jouer.

## Donne 26 Est donneur, Tous vulnérables

	<ul><li>♣ RD2</li><li>♥ V2</li><li>◆ ARD9</li><li>♣ AR82</li></ul>	
<ul><li>◆ 9875</li><li>▼ 10654</li><li>◆ 76</li><li>◆ V63</li></ul>	O E	<ul><li>♠ A10643</li><li>♥ 93</li><li>♦ V543</li><li>♠ 107</li></ul>
	◆ V ▼ ARD87 ◆ 1082 ◆ D954	

Le contrat de 6SA fut souvent joué par Nord et quelques joueurs ont choisi d'entamer de l'As de Pique, ce qui limitait le contrat à douze levées.

Contre moi, Sud jouait 6SA et j'ai entamé du 9 de Pique pour l'As.

Sur toute autre entame, Sud encaissait quatre levées de Trèfle et cinq levées de Cœur en défaussant Roi, Dame et 2 de Pique ; Est étant squeezé entre Pique et Carreau, donc treize levées étaient au rendez-vous



La remise de la coupe par le Président Guy Lambeaux.

## Le classement

Cécile Caputo

•		
	& Philippe Caputo 67,74	%
2	Françoise Duren Rosman	
	& Jacques Stas58,44	%

3	Suzanne Cyprès
	& Jean-Paul Spindel 58,33%

4	Caroline Schellekens
	& Christophe van den Hove
	56,73%
_	T P AAPLE T P

5	Lydia Wildiers Lydia
	& Yves Claeys54,49%

6	Pia Dimitriu
	& Philippe Muller53,10%

7	Amélie Gobbe	
	& Guy Lambeaux 52,67%	ò

Ö.	Sylvie De Bie
	& Marc Matelart52,67%

-	Dominique Lambrechts	
	& Patrick Poletto 52,679	%

10	Joëlle Coulie	
	& Adrian Steed	51,60%



Oh, que c'est beau ce résultat, proclame Jean-Paul.

## 53rd European Bridge Team Championships



## SÉLECTIONS NATIONALES EC SENIORS BUDAPEST

L'équipe de David Johnson, Jacques Stas, Alain Kaplan, Guy Polet, Faramarz Bigdeli, Jean-Pierre Lafourcade représentera la Belgique à Budapest. Bonne chance à nos représentants.

## Jean-Claude Goffaux

## L'Argayon surcharge les ascenseurs

u Sud du Brabant Wallon, bien calé contre le Hainaut qui, pour certains Bruxellois, est déjà assimilé à la Wallonie profonde, existe le « Cercle de Bridge de l'Argayon Roman de Nivelles » selon ses statuts, mieux connu (enfin pas par tous) sous le nom de l'Argayon.

Il exerce ses activités, d'une part au Tennis Club Argayon et d'autre part à l'Hôtel Nivelles-Sud plus souvent encore dénommé le Motel.

Il n'a pas l'ambition d'être un grand club, mais il revendique cependant, pour ce qui concerne la Coupe Zweiffel, certaines particularités. Au classement, selon le nombre d'équipes alignées, (cinq pour la deuxième année de suite), il est cinquième derrière les grands clubs bruxellois.

Mais surtout il a connu pour ces deux dernières années des itinéraires contrastés : jugez-en vous-même.

A l'issue de la saison 2014-2015, quatre de ses équipes montent de division et la cinquième se sauve d'extrême justesse. L'équipe de division deux est championne et ce déjà à deux journées de la fin ; l'équipe de division trois grâce à ses victoires sur les tapis verts, d'abord ceux des tables de bridge ensuite celui du Comité suite à réclamation, monte en division deux ; quant aux deux équipes alignées en division quatre, elles remportent chacune deux victoires par vingt-cing lors des deux dernières iournées et se retrouvent miraculeusement troisièmes et donc montantes. Tout cela lors de la saison massacre qui voyait descendre beaucoup d'équipes suite à la réduction des séries de dix à huit équipes. Quant à notre équipe de division trois, elle était descendante mais, suite à un forfait déclaré début septembre, elle est repêchée comme « meilleure descendante » et conserve sa place. Quatre équipes en même temps dans l'ascenseur montant.

Les prévisions n'étaient cependant guère optimistes pour la saison suivante et nous avons été servis bien au-delà de nos craintes : tout simplement les quatre équipes montantes redescendent aussitôt. Chacun sentait bien que nous avions joué un cran trop haut. Seule l'équipe de division trois se classe au milieu de sa série et se maintient. Quatre équipes en même temps dans l'ascenseur descendant.

Aucun regret cependant : notamment grâce à notre équipe de division 1, nous avons vu défiler en nos installations de tous grands joueurs et les autres teams ont pu se mesurer à de très bons compétiteurs, ce qui est aussi formateur.

Le moral n'est pas atteint et, bien qu'il soit encore tôt pour en parler, il semble que les cinq équipes repartiront pour une saison supplémentaire dans leurs divisions respectives, avec des perspectives plus calmes en matière de montée-descente.

Au plaisir de vous rencontrer la saison prochaine à Nivelles et chez vous!







# Reportage

Jacques Stas

# Championnat national mixte de Belgique

36 paires ont disputé le mixte national organisé au BCOB.

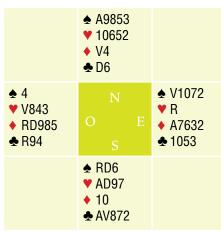
3 séances de 18 donnes pour une journée bien remplie, tel fut le menu des 36 paires inscrites.

Isabelle Dewasme et Bernard Dehaye ont gagné le tournoi grâce à une 3ème séance époustouflante à 70 %!

Bravo aussi aux 2èmes Linda Molle – Marco Ter Laere (paire hollandaise) et à Lydia Wildiers et Yves Claeys qui complètent le podium.

**Jacques Stas** vous commente deux donnes qui ont attiré toute son attention :

### Séance 1 - Donne 2 Est donneur NS vulnérables



Ouest	Nord	Est	Sud
		Passe	1♣
1♦	1♠	4♦	contre
Fin			

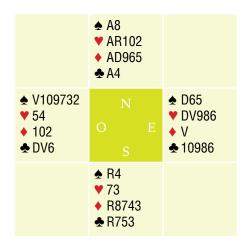
4♦ contré – 1 (-100) rapportait 65% en Est-Ouest.

En effet, il y a 9 levées à Cœur ou à Pique (+ 140) en Nord-Sud

La loi des levées totales est respectée : 8 atouts en Nord-Sud et 10 atouts en Est-Ouest.

18 levées totales : 9 en Nord-Sud et 9 en Est-Ouest.

#### Séance 1 - Donne 5 Nord donneur - Nord-Sud vulnérables



De nombreux joueurs assis en Nord ont ouvert cette main de 2SA Pour trouver le chelem à Carreau, il faut être bien outillé, par exemple : réponse de 3\( \Delta \) avec les deux mineures

après le stayman à 3♣ la convention Niemeyer (relais à 4♣) interrogative aux mineures

A l'atout Carreau, il y a 13 levées par un jeu aisé de double coupe.

 6SA, mauvais contrat, gagne grâce à un squeeze car la main qui garde les Cœurs possède quatre cartes à Trèfle :

# Bruxelles - 16 avril

Entame de la Dame de Cœur prise de l'As.

Le déclarant tire cinq Carreaux, Est fournit puis défausse trois Piques et un Cœur.

Sur l'As de Pique, Est a le choix entre deux « poisons » : défausser un Cœur (Nord ne perd qu'un Cœur ou défausser un Trèfle, Nord ne perd qu'un Trèfle).

Une seule paire a annoncé 7♦ pour un top.

6♦ +1 rapporte 70 % 6SA= rapporte 88 %

#### Le classement

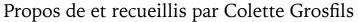
la ala alla Davvaana

1.	Isabelle Dewasme
	& Bernard Dehaye 182,81
2.	Linda Molle
	& Marco Ter Laare 178,95
3.	Lydia Wieldiers
	& Yves Claeys 170,33
4.	Yaël Topiol
	& Gunther Dauwe 170,25
5.	Caroline & Christophe
	van den Hove 169,94
6.	Valérie
	& Alain Labaere 167,31
7.	Marie-Françoise Stas
	& Patrick Leboulengé 166,27
8.	Olga Pletser
	& Jean-Pierre Lafourcade
	166,27
9.	
	& Sven Neirynck 163,83
10	Antonella Couteaux

& Jacques Stas ...... 162,97

# Reportage

# Corbeille de lauriers



## COUPE DE LA L.B.F.



C'est le 5 mars dernier que s'est déroulée l'épreuve qualificative de la Coupe de la L.B.F.

Les autorités avaient élu domicile au Cercle de Wallonie à Namur.

Si l'endroit était grandiose, l'étage réservé à la compétition se montrait exigu pour caser confortablement les 40 carrés en présence.

Malgré cet incident, la journée s'est bien déroulée sous la houlette du Président Guy Lambeaux, d'Amélie Gobbe et Benoît Guiot.

#### En voici le classement :

1. Perron 3 ......673



Jean-Pierre Lafourcade
capitaine de l'équipe du Perron 3
et ses partenaires, Alain Moulart,
Patrick Leboulengé et Axel Dupont
félicités par le Président
Guy Lambeaux

2. B.C.O.B 3	625
3. B.C.O.B 1	580
4. Phenix 1	564
5. Charleroi 1	553
6. B.C.O.B 2	545
7. Phenix 2	542
8. Namur 1	521



Le B.C.O.B 3, Valérie et Alain Labaere, Mike Vandervorst et Jean Meyer ont reporté le 1<sup>er</sup> accessit

# **CHALLENGE FAUCONNIER**



Le challenge Fauconnier disputé le 13 mars, dans la cité ardente, a connu son succès traditionnel.

74 paires en ont décousu pour remporter la victoire.

Ce sont des régionaux de l'étape, Philippe Caputo et sa fille Cécile qui se sont classés premiers avec une superbe avance sur leurs dauphins les Namurois Marc Matelart et Horia Corceovei qui, à cause du panachage, terminent à la troisième place.

Voici deux donnes jouées par Cécile Caputo et développées pour vous par Philippe qui leur ont rapporté un excellent pourcentage.

#### Donne 1 - Personne vulnérable

	<ul><li>AD9854</li><li>VAV964</li><li>→ -</li><li>R6</li></ul>	
♣ RV7 ♥ 108 ♦ A10874 ♣ 985	N E S	<ul><li>1063</li><li>R2</li><li>RD953</li><li>D72</li></ul>
	<ul><li>2</li><li>▼ D753</li><li>◆ V62</li><li>♣ AV1043</li></ul>	

Ouest	Nord	Est	Sud
	Cécile		Philippe
	1♠	Passe	1SA
Passe	3♥*	Passe	4♣
Passe	6♥	Fin	

\* 3 main de 2ème zone (5-5) avec les honneurs concentrés

\*\* 4♣ est un contrôle

Le jeu de la carte paraît aisé: il faut d'abord affranchir les Piques (qui sont répartis sympathiquement 3-3) et concéder le Roi de Cœur pour la réussite du contrat et 94% des points attribués à la donne.

#### Donne 3 - Est/Ouest vulnérables

#### Assez ou pas assez **4** ♥ AV1083 ♦ DV863 ♣ A4 **♠** R86 ♠ DV53 N ♥ D96 **7**2 O E ♦ 109 ♦ R542 **♣** DV96 ♣ 8532

▲ A10972♥ R54

♦ A7

♣ R107

Ouest	Nord	Est	Sud
	Cécile		Philippe
			1♠
Passe	2♥	Passe	3 (1)
Passe	<b>4♣</b> <sup>(2)</sup>	Passe	<b>4</b> ♦ <sup>(3)</sup>
Passe	<b>4</b> (4)	Passe	4SA <sup>(5)</sup>
Passe	5 <b>Y</b> (6)	Passe	6♥
Fin			

(1) 3♥: main de 2ème zone

(2) 4♣ : contrôle
 (3) 4♦ : contrôle

(4) 4♥: j'en ai fait assez(5) 4SA: Blackwood

(6) 5♥: 2 clés sans la Dame d'atout

De nouveau, un jeu aisé à la carte : il faut faire l'impasse à la Dame de Cœur et affranchir les Carreaux pour un score de 86%.

#### 10 premiers résultats panachés

1.	Cécile
	& Philippe Caputo 65,59%
2.	Sam Bahbout
	& Robert Komiakov59,28%
3.	Marc Matelart
	& Horia Corceovei62,79%
4.	Tristan Lespagnard
	& Benoît Guiot59,57%
5.	Jean-Marie Backès &
	Jean-Philippe Mayence 60,51%
6.	Eric Debus
	& Guy Van Middelem 58,28%
7.	Michel Bolle
	& Claude Renard60,16%
8.	Caroline & Christophe
	van den Hove d'E57,74%
9.	Christian Wynen
	& Luc De Witte59,72%
10	.Hubert Janssens

& Georges Keldermans .. 56,34%

# CHAMPIONNAT PAIRES DAMES ORÉE 17 MARS 38 PAIRES

C'est dans les installations de l'Orée que s'est déroulé le paires Dames Brabant-Bruxelles Capitale.

38 paires ont répondu à l'appel de Lydia Wildiers.

Christiane Huby et Chantal Demarty ont remporté l'épreuve.



Les lauréates de la journée, Christiane Huby et Chantal Demarty

#### Le classement panaché

1.	Christiane Huby
	& Chantal Demarty 61,15%
2.	Isabelle Pasteels
	& Wiesia Miroslaw59,87%
3.	Annette Fobe
	& Myriam de Timary59,79%
4.	Annie Legrand &
	Grazia Neuenschwander
	58,14%
5.	Chantal Courtois &
	Jacqueline Vanden Haute
	59,34%
6.	Dominique Morel
	& Ines Drory57,89%
7.	Isabelle de Vanssay
	& Michèle Berrier57,23%
8.	Liliane Baptista
	& Jeannine Thys56,30%

# PAIRES OPEN LBF19 32 PAIRES



Attention et concentration, la clef des succès de Valérie et Alain

C'est dans les installations de l'Académie des sports de l'esprit que s'est déroulé le premier tour du championnat de Belgique par paires LB.F qui donne lieu au titre de Champion de la Ligue francophone.

Après trois séances de 18 donnes, Valérie et Alain Labaere s'adjugent le titre

Les 22 premières paires (avec seulement 32 paires inscrites) sont qualifiées pour la demi-finale nationale. Ils seront rejoints par les 22 premières paires de la Vlaamse Liga.

#### Chelem dans la quatrième couleur :

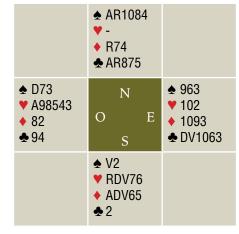
Il n'est pas toujours facile d'établir un fit dans la dernière couleur nommée par votre camp.

Deux paires seulement vont y parvenir.

Votre vis-à-vis ouvre d'1♠ et vous découvrez :

- ♣ V2♥ RDV76
- ♦ ADV65
- **♣** 2
- 2♥ chez vous et 3♣ en face, 3♦ (4ème couleur forcing) suivi de 3SA qui garantit le Roi de Carreau puisque 3♦ demande l'arrêt.
- 4♦ redevient naturel et ambitieux 5SA 'Joséphine' (qui devrait être chicane Cœur) chez votre partenaire qui semble emballé à l'idée de jouer dans votre deuxième couleur et pour cause. Contrat final : 6 ♦

#### Les quatre mains :



Eric Colinet-Faraz Bigdeli et Jean-Paul Spindel-Tanguy de Liedekerke sont les deux seules paires qui ont trouvé cet excellent chelem.

#### Le classement

1.	Valérie
	& Alain Labaere 58,91%
2.	Jean-Marc Muspratt
	& Eric Gilbert57,93%
3.	Damien Calas
	& Hervé Huntz57,61%
4.	Tanguy de Liedekerke
	& Jean-Paul Spindel 56,73%
5.	Yves Claeys
	& Michel gobbe56,31%
6.	Bogdan Bollack
	& Alain Devigne56,14%
7.	Wiesa Miroslaw
	& Guy Cassart55,03%
8.	Philippe Dardenne
	& Patrick Poletto54,07"%

## CHALLENGE VANESCOTE (3) 02 AVRIL 2016 TROIS VALLÉES

La 3ème manche du challenge Vanescote s'est déroulée aux 3 Vallées. 30 paires avaient répondu «présent» et des scores élevés furent atteints principalement dans la ligne Est-Ouest.

#### En voici le classement

#### **Nord-Sud**

Amélie Gobbe
 & Guy Lambeaux...... 61,24%



2.	Sylvie De Bie
	& Claire Dubois54,92%
3.	Marc Matelart
	& Horia Corceovei53,16%
4.	Patrick Poletto
	& Philippe Dardenne51,52%
5.	Edith de Coqueau
	& Maurice Verrellen51,39%

#### **Est-Ouest**

1. Wieslawa Miroslaw & Guy Cassart...... 63,75%



2.	Jacques Patoux
	& Olivier Van Vyve60,42%
3.	Edgard Collet
	& Jean-Louis Godefroit60,42%
4.	Pia Dimitriu
	& Philippe Muller55,43%

5. Serge d'Agostino

# PAIRES IMP KAU SANDEMAN GAND 27/02/2016

& Jean-Marc François .... 55,30%

32 PAIRES - 54 DONNES



Sam Babhout et Steven De Donder ont brillé à Gand

#### Le classement

1.	Steven De Donder
	& Sam Babhout87
2.	Philippe Caputo
	& Jean-Philippe Mayence 85
3.	Isabelle Dewasme
	& Bernard Dehaye71
4.	Jean-Marc Muspratt
	& Eric Gilbert55
5.	Faramarz Bigdeli
	& Alain Kaplan 53
6.	Jacques Stas
	& David Johnson 40
7.	Nicole Nierinck
	& Tom Cornelis 32
8.	Rik Somers
	& Patrick Carette23
-	Jacques Van Thorre

& Johnny Schalkx	. 23
10.Guy Charlier	
& Nouredine Tlfous	. 20

### **SEMI-MARATHON BCOB**

43 paires et des meilleures ont disputé le 25ème semi-marathon du B.C.O.B.

A 10h30, commençait la 1ère séance qui a vu la victoire de Valérie et Alain Labaere avec 65,21%, devant Michel Bolle et Claude Renard, 65,10%. Philippe Coenraets et Zvi Engel prenaient la 3ème place avec 63,80%.

Les futurs vainqueurs étaient 6èmes avec déjà le joli score de 60,65% Déchainés, Isabelle et Bernard rem-

Déchainés, Isabelle et Bernard remportèrent la 2ème séance avec 67,69%, résultat qui les propulsait à la 1ère place du général. La paire carolo-bruxelloise Christian Marchal et Jean-Paul Spindel avec 63,37% étaient 2èmes suivis par Alain Chif et Raymond Ashley, 61,15%

Jacques Stas, toujours fidèle au poste vous commente une donne jouée avec son comparse David Johnson.

### Séance 2 donne 10 Est donneur, tous vulnérables

	<ul><li>♠ ARDV62</li><li>♥ A65</li><li>♦ V</li><li>♠ V43</li></ul>	
<ul><li>♣ -</li><li>♥ V1092</li><li>◆ A853</li><li>♣ R9862</li></ul>	N O E S	<ul><li>★ 8543</li><li>♥ D8743</li><li>◆ 62</li><li>★ 75</li></ul>
	<ul><li>1097</li><li>R</li><li>RD10974</li><li>AD10</li></ul>	

Les contrats de 6SA et 6♠ sont sur table joués par Sud mais chutent sur entame Trèfle s'ils sont joués par Nord.

En enchère naturelle, 6♠ ne peut être joué par Sud, mais bien 6SA. Une séquence pour 6SA:

Stas	Johnson
1♦	1♠
3♦	3♥
3SA	6SA

L'enchère de 3♦ signifie 15-17, 6+ cartes à Carreau.

L'enchère de 3♥ montre une force en espérant que Sud tienne les Trèfles 3SA message reçu.

6SA conclusion au nom des 6 cartes maîtresses à Pique.



Les bonnes enchères se fêtent au bar du moins dans le chef de Jacques et David!

# **TOURNOI DE TONGRES**2 AVRIL 2016 - 27 PAIRES

#### Le classement

1.	Alain Jacquet & Thierry Defossé 64,38%
2.	Philippe Caputo
	& Jean-Michel Simar61,67%
3.	Benoît Guiot
	& Tristan Lespagnard59,62%
4.	Alain Moulart
	& Axel Dupont59,29%
5.	Bernadette Poissinger
	& Eugène Bechoux58,32%
6.	Fadhil Badir
	& Roger Morren55,62%

## **OPEN HAINAUT-NAMUR** LE 9 AVRIL - 17 PAIRES



Marc Matelart

 Horia Corceovei ....... 63,39%

 Pia Dimitriu

 Philippe Busquin ...... 61,10%

3. Philippe Dardenne & Patrick Poletto......58,71%

4. Philippe Muller & Christian Marchal .......55,48%

5. Pascaline Leblu

& Gabriel Belsack ......54,69%

# TOURNOI PROVINCIAL UMA LIÈGE

26 paires ont participé ce 9 avril au tournoi du Lions Club. dans les installations de l'UMA..

Philippe Caputo associé à Guy Lambeaux sont les lauréats de la journée dont voici le classement :

Philippe Caputo
 & Guy Lambeaux ....... 68,35%
 Alain Moulart &

Jean-Pierre Lafourcade ..67,01%
3. Patrick Leboulengé
& Axel Dupont ...............62,08%

4. Louisette Knauf & Alain Jacquet ......61,83%

5. François Hauseux& Christian Wanufel .......56,77%

6. Gordon Stas & Georges Falla......56,10%

# CHALLENGE VANESCOTE LOVERVAL (4ÈME MANCHE)

32 paires ont disputé à Loverval, le 30 avril, la 4ème manche du Challenge Van Escote.

Cette compétition amicale s'est déroulée dans l'amitié, arbitrée comme les six manches du challenge, par la Présidente du cercle de Charleroi Jacqueline Jassogne.



Jacqueline Jassogne, arbitre attentive du Challenge

Les donnes furent distribuées à la main et six chelems sont venus fleurir cette veille du muguet.



**Christian Marchal**, vainqueur de la journée avec **Jean-Philippe Mayence** vous les commente :

#### Festival de chelems

Pas moins de six chelems furent annoncés à notre table.

Nous jouons à la table 1, en Nord-Sud, Jean-Philippe et moi.



Donne 3, Vous relevez en Nord :

**♠** R

♥ AD9

♦ AV652

♣ R832

Dans le silence adverse les enchères suivantes :

Nord	
2♣	
2♥	
?	

2♣ = Forcing manche toutes distributions

2♦ = 1ère zone

2♥= relais

3♦ = 6 Piaues + 4 Trèfles

Au courant de cette distribution, j'opte pour 4♣ Blackwood en Trèfle et sur la réponse 4♠ de Jean-Philippe (2 clés sans la Dame de Trèfle), vogue pour 6♣ qui chutera de 1. D1094 de Trèfle se trouvant de manière antipathique derrière l'As-Valet de mon partenaire pour un score de 20%.

#### La main de Sud:

- **♠** ADV8754
- **Y** --
- ◆ D4,
- ♣ AV65

En naturel, la main 7/4 s'exprimera plus facilement. Huit paires annonceront et gagneront **6SA**.



#### Donne 11:

6SA enchéris deux fois en Est/Ouest qui gagne avec la Dame de Pique placée et en plus les Piques répartis 3-3.

Les deux mains Est-

#### Ouest:

- ♠ RV643
- **Y** A10
- ♦ AR62
- **♣** D7
- **♠** A7
- ♥ RDV3
- **108**
- ♣ A9632



#### Donne 13:

6♠ en Est-Ouest annoncés 10 fois sur 16 pour 32 % et décidément trois chelems sur treize donnes qui nous font revoir nos ambitions nettement à la baisse.

L'agacement commençant à poindre, survient la



#### Donne 14.

Jean-Philippe ouvre d'1SA et je contemple

- **♦** 82
- **PRV1083**
- AR4
- ♣ AD2.

Juste le temps d'intercepter le carton 6SA qu'ils sont juste réalisés et nous scorons 70%, Sud étant maximal avec quatre Cœurs d'As-Dame, cinq paires préfèreront jouer 6♥, malheureusement égal pour elles.



#### Donne 23:

Passe en Sud et en Ouest et vous découvrez en Nord:

- **♠** A5
- ♥ RDV873
- ♣ ARV73.

Ouverture de 3♦ (Barrage en transfert ou bicolore Forcing manche au moins 6/5 à base de Cœurs).

4♥ judicieux chez votre partenaire et Batman enchérit 4♠ en Ouest.

6♣ serait probablement intelligent mais il arrive ponctuellement à ce jeu que l'intuition score mieux que le talent. Va donc pour 6♥ juste faits avec en Sud

- **♠** 64
- **1095**
- ♦ ARD873
- **9**92

Les Trèfles 3-3 permettant la communication pour la défausse du Pique perdant sur un honneur Carreau contre toute entame et 75 %.



#### Enfin la Donne 28 :

vous ouvrez d'1♥ avec

- **♠** AV73
- ♥ RD983
- ♦ A94
- ♣ A

et votre partenaire annonce 2♣ (forcing manche toutes distributions) sur quoi l'adversaire vous fait sursauter à 2♦ que vous contrez (15+). Votre partenaire pense conclure à 4♥ (minimum) mais vous relancez son intérêt (il y a encore trois donnes à jouer quand même) avec 6♥ +1 sur entame Pique, Roi de Carreau téléphoné et le 10 de Carreau sec... 71 % et la réconciliation avec les che-

#### La main du partenaire:

- **♠** R82
- ♥ A642
- ♦ DV8
- ♣ D52.

#### **Classement:** Nord-Sud

1. Christian Marchal &

Jean-Philippe Mayence ..... 60,21% 2. Marc Matelart

& Horia Corceovei .......59,62%

3. Charles Depelsenaire & Olivier Van Vyve......56,52%

4. Serge d"Agostino

& Jean-Marc François .... 55,10%

5. Antonella Couteaux

& Vincent Wangen ...... 52,63%

#### **Est-Ouest**

1. Wieslawa Miroslaw

& Guy Cassart..... 57,64%

2. Francis Van Dierendonck & Vincent Dramaix ...... 56,57%

3. François Xavier Clerin

& Jean-Luc Vanoppens .. 55,26%

4. Amélie Gobbe

& Guy Lambeaux......54,79%

5. Marie-Rose Foubert

& Alain Devigne ......54,26%

#### Classement général individuel après quatre journées :

- 1. Wieslawa Miroslaw..... 58,43% Guy Cassart ......58,43% 3. Pia Dimitriu......58,29% 4. Olivier Van Vyve ......55,49%
- 5. Marc Matelart ......55,41%
- 6. Francis Van Dierendonck 54,52%
- Vincent Dramaix ......54,52%

#### Quelques photos pour illustrer cette journée pleine d'ambiance



Trois « stars » du cercle de Charleroi : Philippe Muller, le vainqueur du jour Jean-Philippe Mayence et Pia Dimitriu



Sylvie De Bie et Jeannine Wanderpepen encadrent Marc Matelart



Gabriel Belsack, Pascaline Leblu et **Dominique Rooseleer** 



Namur bien représentée : Laurent Libert, Horia Corceovei, le Président Guy Cassart, Marc Matelart et Alain Mahy

# CHAMPIONNAT MIXTE HAINAUT - NAMUR

C'est le 14 mai que Loverval accueillait les candidats au titre de champions du mixte Hainaut-Brabant. 38 donnes jouées en Howell, tous contre tous, par les 20 paires inscrites à cette compétition dirigée par Jacques Deguelle.



Pascaline et Philippe arborent le diamant de la victoire!

1.	Pascaline Leblu
	& Philippe Dardenne 64,04%
2.	Beatrize
	& Paulo Coehlo61,11%
3.	Natacha Grosu
	& Vincent Dramaix60,23%
4.	Marie-Rose Foubert
	& Alain Devigne59,36%
5.	Pia Dimitriu
	& Philippe Muller57,16%

# CHALLENGE VANESCOTE LOVERVAL (5ÈME MANCHE)

L'avant dernière séance du challenge Vanescote s'est déroulée à Malonne ce 21 mai.

23 paires ont participé à la journée.

En Nord-Sud, Beatriz et Paulo Coelho l'ont emporté alors qu'en Nord-Sud, ce sont Guy Cassart et Alain Mahy qui se sont classés en tête.



**Beatrize et Paulo Coehlo** 

#### Le classement

#### **Nord-Sud**

- 1. Beatriz & Paulo Coehlo 58,03%
- Marc Matelart

   & Horia Corceovei .........57,73%

   Marc Lefebvre

   & Eric Ledecq..........53,79%

   René Chantraine

& René Laenens ...... 52,73%

#### **Est-Ouest**

1.	Alain Mahy
	& Guy Cassart 61,97%
2.	Jean-Louis Godefroit
	& Edgard Collet54,33%
3.	Katrien Berbers
	& Georges Keldermans53,17%
3.	Francis Vandierendonck
	& Vincent Dramaix52,33%

# **C**hampionnat national seniors

Heusden -12 mars 2016

Les champions Faramarz Bigdeli et Jean-Pierre Lafourcade l'ont emporté avec 59,6%. Sableront-ils le champagne avec l'arbitre Tom Cornelis?

Antoine De Wiespelaer

 & Ivan Van de Steene........57,7%

 Guy Charlier

 et Nouredine Tifous ........56,4%

 Frans Van den Bosch

 & Toon Paulussen .........54,9%

 Luc De Mesmaecker

 & Dirk Van Compernolle .....54,7%



# Remue-Méninges



## Jean-Pierre Lafourcade

# **P**AS DE PRÉCIPITATION

	<ul><li>♣ 83</li><li>♥ R73</li><li>◆ ARDV1097</li><li>♣ 5</li></ul>	
<ul><li>♠ 6</li><li>♥ DV10642</li><li>♦ 2</li><li>♠ ARDV8</li></ul>	N E S	

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	Passe
4♠	4SA*	5♦	5♥
6♦	Passe	Passe	6♥
6 <b>♠</b>	Passe	Passe	Contre
Fin			

\* 4SA: bicolore Cœur - Trèfle Vous entamez l'As de Trèfle pour le 10 en Est.

#### Poursuivez.

Vous pensez, à juste titre, que ce 10 de Trèfle montre l'As de Cœur.

Avant de vous précipiter sur la Dame de Cœur, réfléchissez un peu.

Les enchères de votre partenaire (et de vos adversaires d'ailleurs) ont révélé quatre Cœurs en Est, donc chicane en Sud. Ce retour serait bien inefficace.

La chute ne peut provenir que de l'As de Pique ou... du Roi en Est, à condition que Sud ne puisse pas le prendre en impasse.

Si vous jouez passivement (genre Dame de Cœur), Sud montera deux fois au mort pour prendre le Roi d'atout troisième chez votre partenaire.

Pour éviter cette catastrophe, vous devez enlever un atout du mort. Pour cela le Roi de Trèfle fera l'affaire.

Sud doit couper et maintenant le Roi d'atout est imprenable.

	•	
	<ul><li>♣ 83</li><li>♥ R73</li><li>◆ ARDV1097</li><li>♣ 5</li></ul>	
<ul><li>♠ 6</li><li>♥ DV10642</li><li>♦ 2</li><li>♠ ARDV8</li></ul>	O E	<ul><li>♣ R52</li><li>♥ A985</li><li>◆ 63</li><li>♣ 10973</li></ul>
	◆ ADV10974 ▼ - ◆ 854 ◆ 642	

# La vie dans nos cercles

# Pierrot Janssens et Colette Grosfils

# Espace Pontia B.C. Hutois

# Le Pontia B.C. Hutois a vu le jour dans les années 30.

I occupa les locaux de l'Hôtel de la Cloche sur la rive gauche de la Meuse

Durant de nombreuses années, les activités du Pontia vont croître grâce notamment à la présence de nombreux joueurs confirmés qui vont faire office de locomotive.

Parmi ceux-ci, citons Jacques Depaye, Roland Dessart, Jean Jamar et Paul Destrée parmi les plus représentatifs.

Cette équipe va instaurer avec des joueurs liégeois un système qui fera mal : le Perron, système encore joué par quelques bridgeurs dans la région liégeoise.

Malheureusement, au fil du temps, la plupart de ces joueurs vont aller exercer leurs talents dans d'autres cercles si bien que le Pontia va progressivement perdre de son lustre. Il va aussi quitter ses locaux prestigieux pour rejoindre la rive droite et s'installer au café « Chez Nous ».

En 1995, une dissidence au sein du comité va entraîner une scission et la venue d'un nouveau cercle, l'Espace B.C. qui va prendre ses quartiers au Boulevard Albert Ier.

Le manque de renouvellement et le vieillissement des membres va faire en sorte que l'activité des deux cercles va en subir les conséquences et entraîner un rattachement des deux entités.

Celle-ci deviendra officielle le 1er juillet 2014 et le nouveau cercle avec le docteur Freddy Ferri à sa tête s'intitulera **ESPACE PONTIA B. C. HUTOIS.** 



Le Président, le docteur Ferri

Sous la houlette d'une équipe dynamique, le nouveau cercle va rebondir mais un nouvel obstacle va se présenter fin 2015 : le bail locatif arrive à échéance et ne peut plus être reconduit.

Heureusement, très vite, un nouveau local sera trouvé à Tihange dans le domaine occupé par le C.A.F. (Centre d'Auto Formation).

C'est là, que depuis le 1er février, les joueurs se rassemblent pour donner libre cours à leur hobby préféré.

Grâce à la direction du C.A.F et à son personnel ouvrier, ce local devenu très convivial fut très vite opérationnel et fit d'emblée l'unanimité parmi ses membres.

Son inauguration, le 29 avril, fut spécialement réussie.

En présence des autorités communales, Messieurs Eric Dossogne, échevin, Madame Ariane Destexhe et Monsieur Jacques Mouton, conseillers communaux, le Président présenta le cercle d'une façon bien sympathique qu'apprécièrent tous ses membres et les représentants de la Ligue et du Comité Provincial.



André Coudron, Maurice Cezar et Pierrot Janssens trinquent à la santé du nouveau cercle



Les autorités communales, l'échevin Eric Dossogne, Les conseillers communaux Jacques Mouton et Ariane Destexhe ont représenté la ville de Huy





Roger Pirotte et Eugène Bechoux, deux anciens présidents

Bridge Info était également présent à cette première. Sa rédactrice peut vous dire que le cercle avait mis les petits plats dans les grands : apéritifs à profusion et délicieux « five o'clock » réjouirent tous les palais gourmands.

L'ambiance fut du tonnerre et la réunion se termina aux petites heures.

Trois équipes représentent le cercle en championnat. Son équipe de super ligue est championne et monte en Division 3 et les deux équipes de Ligue font mieux que se défendre.

## Renseignements pratiques:

#### **Espace Pontia BC Hutois**

CAF, rue de la Neuville 1, 4500 – Huy (Tihange) espacepontia@gmail.com

#### Comité:

Président : Freddy Ferri 0495 509 708 Secrétaire :

Marie-Françoise Stas 0486 473 113

Trésorière : Josée Willem

#### Activités du cercle :

Lundi 19 h 30 : duplicate Mardi de 14 h 30 à 18 h 30 : partie libre Mercredi de 15 h à 20 h : partie libre Jeudi (2 fois par mois) match par 4 dès 19 h30

Des cours d'initiation, de 2<sup>ème</sup> année et de perfectionnement sont donnés.





## **POUR COMMANDER:**

Directement à votre boutique La Maison du Bridge

Rue de Bailli, 61 - 1050 Bruxelles

Tél.: 02/537 43 85

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h

et le samedi de 11h à 19h

ou par virement bancaire à FORTIS BANK (IBAN : BE03 2100 9193 9884/SWIFT BIC : GEBA BE BB)

E-mail: bruxelles@lebridgeur.com

RETROUVEZ ÉGALEMENT L'ENSEMBLE DE NOS PRODUITS SUR WWW.LEBRIDGEUR.COM



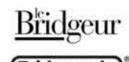
Avec le partenariat de la ville de Deauville de la Fédération Mondiale de Bridge (WBF) et de la Fédération Française de Bridge (FFB)







BRIDGERAMA







www.deauville-bridge.com

Pour sa 58º édition, le Festival Mondial du Bridge de Deauville réunit pendant 15 jours près de 1 800 joueurs internationaux, de tous niveaux pour des tournois de prestige orchestrés dans les Hôtels et Casino Barrière de Deauville.



#### CASINO BARRIÈRE DEAUVILLE

#### 18 | 19 | 20 JUILLET

#### TROPHÉE BARRIÈRE

BARRIERE

Lundi 18 Juillet PAIRES HANDICAP Mardi 19 Juiller PAIRES IMP

Mercredi 20 Juiller PAIRES MIXTES

Droit d'engagement (par séance, par personne): 25 euros Membre du Bridge Club de Deauville: 20 euros

PRIX EN SÉJOURS, ESPÉCES, CADEAUX DANS LES 3 ÉPREUVES.

Prix spécial: 1" homme et 1" femme sur les 3 épreuves cumulées.



#### CASINO BARRIÈRE DEAUVILLE - HÔTEL LE ROYAL

## 21 | 22 | 23 | 24 JUILLET OPEN MAIRIE DE DEAUVILLE

V American Company of the Company of		Water and the same of the same	
1" PRIX	4000€	1" PRIX	1000
2° prix	2500€	2° prix	600€
3° prix	1500€	3° prix	500€
4* prix	1200€	4° prix	400€
5° prix	1000€	5° prix	300€
du 6° au 10° prix	600€	du 6° au 10° prix	200€
du 11° au 15° prix	500€	100 miles 100 mi	
du 16° au 22° prix	300€		
PRIX SPÉCIAUX I 11" paire 1" série mineure	300€	Après les 3 premières sés	

200€

200€

1the paire Junior

L'HÔTEL DU GOLF

22 | 23 | 24 JUILLET

t<sup>tre</sup> paire 2\*\*\*\* série majeure

## Biidgeur

CHALLENGE DU BRIDGEUR RÉSERVÉ AUX 2 EME SÉRIE MINEURE 3 EME/4 EME SÉRIE ET NC OPEN HANDICAP en trois séances

Droit d'engagements: 20 euros/séance/personne Membre du Bridge Club de Deauville: 12 euros PRIX EN ESPÉCES ET CADEAUX, PRIX JUNIOR ET CADET.



#### CASINO BARRIÈRE DEAUVILLE

### 25 | 26 | 27 JUILLET



premières paires dispurant le tournoi A

(33 donnes coefficient 11)

#### PATTON « CAMPAGNE DE FRAN

SCRAICH		HANDICAP	
1" PRIX	1600€	1" PRIX	600€
2° prix	1000€	2° prix	500€
3° prix	600€	3° prix	400€
4° prix	500€	Suite du classemen	it-
5° au 10° prix 400€		dorations en champagne et vins	

RETRANSMISSION EN LIGNE SUR BBO

es prix sont en € et ne sont pas cumu-blas ils sont garantis pout une participation gale à l'édition 2015 et peuvent être modifiés.

CHOTEL DU GOLF \*\*\*\*

#### PATTON FORMULE DEAUVILLE "PAIRES-QUATRE"

Les équipes comprenant 1 joueur de 11th série majeure ou assimilée ne concourent pas pour les prix du handicap.



CASINO BARRIÈRE DEAUVILLE - HÔTEL LE ROYAL

#### 28 JUILLET

#### PAIRES DAMES / PAIRES MESSIEURS

1" PRIX	400€	PRIX SPECIAUX	
2" prix	250€	1 <sup>ère</sup> paire 2 <sup>ème</sup> série Majeure	150€
3° prix	200€	1 <sup>tos</sup> paire 2 <sup>tos</sup> série Mineure	100€
4" prix / 5" prix	150€		



#### CASINO BARRIÈRE DEAUVILLE - HÔTEL LE ROYAL

### 29 | 30 | 31 JUILLET

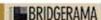
#### MIXTE "FRANCE CARTES"



1" PRIX	1600€	PRIX SPÉCIAUX	
2º prix	1000€	1 <sup>ere</sup> paire 1 <sup>ème</sup> série Mineure	250€
3º prix	600€	1ººº paire 2ºme série Majeure	150€
4° prix	500€	2 <sup>ème</sup> paire 2 <sup>ème</sup> série Majeure	150€
5º prix	400€	1 <sup>ère</sup> paire Junior	150€
du 6° au 10° prix	300€		



#### **30 | 31 JUILLET**



#### MIXTE BRIDGERAMA RÉSERVÉ AUX 2 EME SÉRIE MINEURE 3 EME/4 EME SÉRIE ET NC

Mixte Handicap en deux séances

Droit d'engagements: 15 euros/séance/personne Membre du Bridge Club de Deauville: 10 euros PRIX EN ESPÉCES ET CADEAUX, PRIX JUNIOR ET CADET.



#### CASINO BARRIÈRE DEAUVILLE

#### 22 | 26 | 30 JUILLET

22 h 00

#### **TOURNOI DES CHAMPIONS**

Joué par des champions internationaux que vous suivrez à la table.

RETRANSMISSION EN LIGNE SUR 880

Venez à 11h00 au Salon « La Baule » de l'Hôrel Le Royal Barrière assister aux commentaires des donnes jouées la veille avec Michel Bessis.

VOTRE SEJOUR

le perir-déjeuner buffer

au restautant de l'hôrel

pass giving access

· l'accès à tout un ensemble

"BRIDGE" COMPREND

· une nuit en chambre Supérieure

- Toutes les séances débutent à 16h00 sauf le dimanche à 15h00
   Toures les séances sont "non-furneurs".

Venez les 223,24 e 28,29,30 juillet à 11h00 au Salon "La Baule" de l'Hôrel Le Royal assister aux commentaires des donnes jouées la veille avec Michel Bessis. Les 23,24 et 30 juillet commentaires à L'Hôrel du Colf du Challenge et mixte avec Benoît Brochu.

#### + Dotations

Espèces, cadeaux, champagne et vins dans toutes les épreuves.

+ Salons Casino Barrière Desuville: Salon des Ambassadeurs - Le Royal: Salon la Baule, Deauville, Brune - EHôrel du Golf: Salon la Pommerale.

#### + Droits d'engagement

morpo Pores 25 €/personne/séance Open et Mixte, Paire Dames/Messieurs 1 300 €/équipes de 4 à 6 personnes.

Consulter les pages correspondantes

GRATUITS pour les paires ou des équipes constituées de juniors ou cadets uniquement % rarif dans les aurres cas.

 Contact: Katia Reznik
 CON kreznikanoos fr / krezknik0905 agmail com

#### SUPPLÉMENT **DEMI-PENSION\*\***

dactivités sportives et de loisirs avec votre Pass Evasion A special



Rerrouvez toutes les informations et résultats sur www.deauville-bridge.com ou flashez ce code avec votre smartphone



RÉSERVEZ VOTRE SÉJOUR À PRIX PRÉFÉRENTIEL!\*

SEJOUR DE IL NIGHTS ET POLISY

" A PARTIR DE 8 NUITS, LA 95" ET LA 10" SONT OFFERTES (penir-déjeuner buffer inclus)

# www.marchand.be E-mail: info@marchand.be

### GOTO BRIDGE XVI - 89.90 €

Voici les grandes nouveautés de cette nouvelle version de GOTO Bridge :

- Nouveau mode de jeu « défiez Argine » (Argine est le nom donné au moteur de jeu présent dans GOTO Bridge et dans Funbridge depuis maintenant 3 ans. C'est l'intelligence artificielle qui joue à la table avec et contre vous et qui a été créée dans le but d'être la plus proche possible du comportement humain): ferez-vous un meilleur score que le moteur de jeu ?
- GOTO BRIDGE
- Analyse de votre jeu en fin de donne (enchère et jeu de la carte).
- Affichage du par et des contrats les plus joués sur une donne.
- 500 nouveaux guiz.
- 10 000 nouvelles donnes avec comparaison immédiate.
- Nouveaux cours (enchères et jeu de la carte) avec exercices.
- Dernière version du moteur de jeu « Argine » avec notamment signalisation au jeu de la carte.
- Nouvelle interface graphique.
- Importez vos donnes et jouez-les à partir de n'importe quelle main.
- Imprimez les donnes, tableaux d'enchères, plis et autres commentaires.
- Mesurez-vous aux championnes du monde françaises sur les donnes des Championnats du monde 2014.

Retrouvez toute l'ambiance d'une partie de bridge chez vous grâce à GOTO Bridge XVI!

## FICHES SIGNALETIQUES DU SELF VERSION 2014 - 12.00 €

L'aide Mémoire compact, facile à emporter et à consulter La nouvelle version contient toutes les bases des enchères ET des conventions modernes.

6 fiches plastifiées recto/verso Un must!



#### TAPIS DE BRIDGE - 34.50 €

Tapis en velours synthétique de haute qualité (80x80 cm) à prix doux, en tissage serré et renforcé.

Marquage aux angles et broderie d'arrêt en pourtour.

Lavable en machine. Emballé dans un carton individuel.



### Boites d'Enchères "mini-partner" (par 4) 35.00 €/4

Disponible en 4 couleurs (noir, rouge, vert, bleu foncé), ces boîtes d'enchères ultra-compact raviront les joueurs de bridge pour leur encombrement minimum, leur facilitée d'emploi et un prix très doux



# S.E.L.F. - Le système d'enseignement de la ligue francophone de bridge

L'ensemble du package 1, soit les tomes 1 à 5 ont été revus et corrigés. Package 1 "Cours d'introduction au bridge" **16.00** €/ Volume

Nouvelle édition 2011
Tome I (Approche Bridge)
Tome II (Introduction aux Enchères 1)
Tome III (Introduction aux Enchères 2)
Tome IV (Introduction au Jeu de la carte 1)
Tome V (Introduction au Jeu de la carte 2) 1

Et toujours la promotion de 68.00 € pour les 5 volumes, soit 12.00 € d'économie!

+ Frais de port gratuit dans toute la Belgique!

S.E.L.F. Tome VI: La Conquête de l'Espace et les Conventions Courantes 18.00 €/Volume



HRIBGI

# S.E.L.F. Tome X: Perfectionnement au jeu de la carte (version 2016)

Voici la nouvelle version 2016 du tome X du self (système d'enseignement de la ligue francophone) revu, corrigé, et augmenté par Philippe Coenraets. Si vous voulez entrer dans la cours des grands, il vous faut cet ouvrage. Format A4 - 100 pages - 18.00 €.



## CARTES A JOUER DE LUXE - 2,40 € le jeu

### **QUALITÉ SUPÉRIEURE**

24.00 € les 12 jeux 39.99 € les 24 jeux 319.90 € les 240 jeux

Ces cartes ont une excellente tenue dans les étuis (format 57 x 89), une lisibilité optimale et une haute résistance à l'usure.

Un maître achat à un prix très doux !

### AUSSI CARTES À JOUER CLUB

**36,00** € les 20 jeux **75,00** € les 50 jeux **120,00** € les 100 jeux Editrice responsable : Colette Grosfils, Rédactrice en Chef, Rue de Tervaete, 65 - 1040 Bruxelles