

Bridge

REVUE OFFICIELLE de la ligue des cercles de bridge de la communauté française L.B.F.



Bienvenue à la Maison du Bridge!



Tout pour le bridge : librairie, logiciels, tables, boîtes à enchères, étuis, tapis et idées cadeaux. Jeux de l'esprit : Scrabble, échecs, backgammon... Jeux de société

LES TROIS FONT LA PAIRE

Pack comprenant le SEF, Les Enchères au bridge tome 1 et Les Enchères au bridge tome 2 (explications et commentaires du SEF).



10 €

Enchères à 2 32 €

Enchères à 4



POUR COMMANDER:

Directement à votre boutique **La Maison du Bridge** Rue de Bailli, 61 - 1050 Bruxelles - Tél. : 02/537 43 85 Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h et le samedi de 11h à 19h

ou par virement bancaire à FORTIS BANK (IBAN : BE03 2100 9193 9884/SWIFT BIC : GEBA BE BB)

E-mail: bruxelles@lebridgeur.com



With the courtesv of Israelian bridge federation

SOMMAIRE

Mot du Président	.page	04
Résolutions	page	05
Festival de Deauville	page	06
Cédric Lorenzini	page	16
Débloquer à bon escient	page	17
Dans les pas de Robert	page	18
Soignez votre défense	page	22
Championnat du monde	page	24
Cahier de l'Etudiant	page	27
Sondage	page	32
Bibliophilie	page	33
Hypothèse de crainte		
ou de nécessité	page	36
Corbeille de lauriers		
La Spingold		
Championnat Juniors		

BRIDGE INFO

Magazine trimestriel de la Ligue Francophone de Bridge

Abonnement annuel

E-mail: tresorier@lbf.be Belgique 25€ - Etranger 30€ Nouveau compte bancaire: BE42 3400 7153 9154

E-mail: b-i@lbf.be Tél: 0478 634 768

CALENDRIER 2017-2018

Septembre 2017

- Championnat Mixte national par paires au Riviera
- 23 Challenge Georges Jauniaux Charleroi 13 h 30
- 23 Carrés du Brabant à Beauvechain
- 30 Championnat 1ère journée

Octobre 2017

- Championnat 2ème journée
- 08 BBBW. Tournoi de l'Europe
- LG RTCL 1ère manche challenge 80 provincial
- Championnat 3ème journée
- Championnat 4ème journée
- 28 LG Paires Open provincial
- 28 Carrés du Brabant à la Dyle à Rixensart
- 28 HN Challenge Vanescote 1 à Mons

Novembre 2017

- Rencontre V.B.L L.B.F 04
- 04 LG Coupe de Belgique
- **BBBW Championnat Paires Mixtes** 05 2017
- Grand tournoi de Leuven Pieterman 11
- Championnat Belgique IMP à Liège 11
- 12 Kiwanis OCV à Céroux-Mousty
- 18 Championnat 5ème journée
- 25 Championnat 6ème journée

Décembre 2017

- 02 Championnat 7ème journée
- 09 Championnat 8ème journée
- 16 & 17 Channel Trophy à Leuven
- Carrés du Brabant au Fointainebleau à Waterloo
- 17 LG Perron, 2ème manche challenge provincial
- 23 HN Challenge Vanescote 2 à Loverval
- 26 Begijntje Marathon Noël
- 26 Tournoi de Noël Gand au Sandeman
- Carrés du Brabant au Fontainebleau à Waterloo

Janvier 2018

- 06 HN Challenge Vanescote 3 à Namur
- 07 Tournoi du Phénix
- 13 Compétition 9ème journée
- 20 Compétition 10ème journée
- Compétition 11ème journée

- 03 Compétition journée 12
- Compétition journée de réserve 10
- LG Fayenbois 3ème manche challenge provincial
- 17 LBF Paires Mixtes
- 24 Compétition 13ème journée

Mars 2018

- Compétition 14ème journée 03
- Championnat Belgique Seniors 17
- Carrés du Brabant à l'Argayon à Nivelles

► Avril 2018

Carrés du Brabant au Smohain Lasne

Dates à retenir

Simultanés BridgePlus à l'Orée THB

Direction Alain Labaere

Master du Roy René à 14h30 les mercredis 27/9/17, 25/10/17, 22/11/17, 20/12/17, 24/1/18, 28/2/18, 28/3, 25/4/18, 23/5,18 Roy René à 14h30 les vendredis 13/10/17, 10/11/17, 8/12/17, 12/1/18, 9/2/18, 9/3/18, 13/4/18, 18/5/18

Coupe Marcelle Zweiffel (www.zweiffel.be)

le mardi à 20h

17 - 24 octobre 2017

14 - 21 - 28 novembre 2017

12 - 19 décembre 2017

16 - 23 - 30 janvier 2018

20 - 27 février 2018

20 - 27 mars 2018

17 - 24 avril 2018 (Barrages)

Coupe Selliers

12 - octobre 2017

09 - novembre 2017

14 - novembre (barrage)

12 & 13 janvier 2018 - Tournoi Intercercles annuel du Cercle Gaulois

54th European National Championships

Oostend 2017

7 au 16 juin 2018

Rédactrice en chef : Colette Grosfils-Bedoret

Tél.: 085 61 27 19 | Fax: 085 61 27 19

GSM: 0498 26 97 68 Rue Godin, 160 - 5350 Ohey E-mail: colette.grosfils@live.be

Comité de rédaction : Jean-Pierre Lafourcade, Jacques Stas, Paul-Henri Genty, Guy Van Middelem, Jean-François Jourdain.

Direction de la publication responsable de la publicité : Jacqueline Jassogne et Dominique Stuyck

BBBW : Dominique Stuyck • 0474 92 61 92 Hainaut Namur: Jacqueline Jassogne • 0478/63 47 68

Publicité:

Tarifs	De base	Cercles (-20%)	4 n° (-25%)
1P. 2 ou 48	335	270	250
1/2P. 2 ou 48	200	160	150
1 P. INT.	300	240	225
1/2 P. INT.	180	145	135
1/4 P. INT.	110	90	85

Imprimerie: Sabelprint



Le mot du Président

a nomination à la présidence du conseil d'administration de la Ligue en surprendra plus d'un à commencer par moi-même. Je ne vous cache pas que l'exercice du jeu m'attire plus que son administration. De plus, ayant par le passé, fait partie à différents titres de nos instances qu'elles soient locales, régionales ou nationales je me suis rendu compte que les bonnes volontés ne sont pas toujours synonymes de compétence, que les mesquineries l'emportent parfois sur le bon sens, et qu'en définitive l'exercice d'une telle fonction est plutôt ingrat.

Mais puisque l'équipe qui m'entoure m'a proposé cette fonction et que je l'ai acceptée, autant nous atteler à la tâche -et il y a du pain sur la planche.

Commençons par remercier Eric Damseaux, notre président sortant, qui après un an a dû s'avouer vaincu devant l'obligation de cumuler son activité professionnelle, ses hobbies (dont une carrière d'arbitre qui lui tient à cœur) et la présidence de la LBF-parfois il n'y a pas d'autre choix que de lâcher du lest. Toutefois en tant que vice-président il continuera à participer à l'action.

Je vais poursuivre par un plaidoyer-pour ce jeu qui nous passionne tant -normalement un tel plaidoyer devrait être adressé à un autre public que celui qui lit cette revue-mais les lecteurs de Bridge-Info ne sont-ils pas les meilleurs ambassadeurs de notre jeu ?

Si chacun des nos 2000 lecteurs prêchait la bonne parole à dix personnes autour de lui et qu'ils puissent en convaincre ne fusse qu' 1 sur 10 cela ferait d'un seul coupet oui 2000 nouveaux adeptes du bridge et aussi quelques membres en plus pour notre Ligue (rien ne nous empêche de rêver n'estce pas).

Et pourquoi devraient-ils pratiquer notre noble discipline?

Les études sur les bienfaits médicaux du jeu sur les neurones et synapses des seniors, ne se comptent plus-mais au-delà de cet aspect « technique » c'est la dimension sociale de notre jeu qui est importante : sortir de chez soi, pratiquer une activité en commun en discutant le bout de gras ou en buvant un verre, n'est-ce pas la meilleure façon de lutter contre l'aliénation qui nous guette dans des sociétés de plus en plus numérisées ? Mais pour pouvoir jouer à l'âge de la retraite, il faut avoir fait ses classes avant. Donc si on n'a pas eu la chance «d'être tombé dedans » durant l'enfance, commencer vers 40-50 ans est plus que recommandé.

A l'autre bout de la pyramide, nous trouvons nos chers petits bambins qui pour calculer (40-13-12-8) se précipitent sur la première machine à calculer dans les parages-Compter les points, (aux dernières nouvelles et malgré l'inflation il y en a toujours 40) les cartes (dans 4 couleurs séparément svp) est certainement aussi bénéfique que d'apprendre par cœur des tables arithmétiques qui ont rejoint depuis belle lurette le grenier aux souvenirs-et un peu plus tard, quand ils expérimenteront les arcanes du jeu, pourront-ils trouver apprentissage plus divertissant, de l'analyse, de la synthèse, du raisonnement à base d'inférences, des coups psychologiques, du pragmatisme, de la communication, de l'effort en commun et parfois même du sens de la débrouille ? Sans parler du plaisir à tenir simplement des cartes en main. Y-a-t-il des grandsparents dans la salle ? Alors mettons-nous en EN MARCHE (c'est dans l'air du temps -je ne pouvais pas y échapper).

A cet égard, à Lyon, où se sont déroulés les championnats du monde juniors en différentes catégories (en même temps que la Bermuda Bowl, la Venice Cup et le trophée d'Orsi) on ne dénombrait pas moins de 500 jeunes de tout âge dont 84 Chinois. Eux au moins, ils ont compris.

Place maintenant aux résolutions : ci-après vous trouverez quelques initiatives que le CA a d'ores et déjà prises et que nous allons mettre en pratique. Ceux et celles qui veulent contribuer sont les bienvenus. Notre objectif sera d'augmenter notre nombre de membres de 10% tous les ans. Ce ne sera pas simple mais si chacun de nous met une pierre à l'édifice, on y arrivera.

Je terminerai par un message à l'attention des présidents de cercles, de grâce affiliez tous vos membres ; quelle que soit la raison pour laquelle vous ne l'avez pas fait jusqu'à présent dites-vous qu'elle n'est probablement pas valable. La cotisation est plus que démocratique, nos statuts vous y obligent et il y a plein de cercles qui jouent le jeu DE PLUS certaines mutuelles comme Partena et la Mutualité Chrétienne remboursent les frais de cotisation allant de 35 à 50 euros (les mutualités socialistes sont bien entendu une guerre en retard et ne reconnaissent pas le bridge comme sport, mais nous allons nous y atteler). Mais surtout, même si vous avez des critiques vis-à-vis de notre Ligue et que n'êtes pas convaincu de ce qu'elle vous apporte (mais voir plus loin), faire preuve de solidarité vous honorerait. Et qui sait, peut être aurez-vous aussi à l'arrivée de bonnes surprises.



Résolutions

1

Suppression de la cotisation stagiaire avec effet immédiat. Les nouveaux membres seront affiliés à la L.B.F gratuitement la première année.

2

Dispense de paiement de l'affiliation L.B.F pour tous les jeunes de moins de 23 ans-

3

Participation aux frais de publicité de 250€ pour tous les cercles ayant entrepris une action de pub comme toutes boites, magazine, etc. Le budget maximum consacré par la Ligue pour ce poste est de 5000€. Les cercles enverront à Monsieur Michel. Brenu les justificatifs pour obtenir les remboursements.

4

Participation de 500€ dans les frais de formation de jeunes de moins de 25 ans. Pour cela, les cercles devront introduire une demande auprès de Michel Brenu (mbrenu@hotmail.com) en spécifiant le nom des élèves (minimum 4) et celui du/des professeurs.

5

Mise à disposition de tous les cercles du nouveau code de bridge.

6

Organisation d'un Championnat L.B.F Seniors accessible à tous les joueurs ayant 60 ans ou plus en 2018 (donc nés avant le 31-12-57) qui aura lieu le 25/3/2018.

7

Il est dans l'intention de la Ligue d'organiser en collaboration avec la Fédération française, un w-e de formation aux techniques d'apprentissage du bridge aux jeunes. Compte tenu des couts, cette formation n'aura lieu que si nous avons suffisamment de personnes intéressées. Pour suivre cette formation, nul besoin d'être enseignant agréé par la Ligue. Ceux et celles qui sont intéressés par ce type de formation se feront connaitre auprès du secrétariat de la L.B.F.

8

Amélie Gobbe a été nommée arbitre général de la Ligue.

Q

Léon-Pierre Proumen a été nommé président du comité d'arbitrage.

10

Pour tous les achats de matériels divers, nous vous prions de vous adresser dorénavant à Dominique Stuyck.

11

Vous trouverez dans ce numéro un sondage concernant Bridge-Info. Ce sondage doit nous permettre de nous situer entre autres par rapport aux fréquences de parution et surtout par rapport à une diffusion papier ou internet .Il prend à peine 5 minutes à remplir et nous osons espérer que vous répondrez nombreux. Il vous est aussi possible de remplir ce document directement sur notre site.

Deauville: un cru moyen pour les Belges

À part quelques exploits isolés, comme la 2ème place de Frédérique Petit et Jean-François Jourdain dans le mixte, on reste plutôt sur sa faim.

a 59ème édition du festival de Deauville a attiré comme chaque année son lot de Belges. Ils furent tout aussi nombreux que les années précédentes à fréquenter le célèbre casino et son magnifique Salon des Ambassadeurs, ainsi que l'Hôtel Royal. Pourtant, l'assistance générale était en baisse cette année dans l'épreuve reine, l'Open, où la concurrence de plusieurs autres épreuves (américaines notamment) et la proximité du championnat d'Europe open à Montecatini (juste avant) et du championnat du monde à Lyon (juste après) contraignirent beaucoup de bonnes paires à faire des choix. Tout le monde n'a pas deux mois de congé par an et les festivals en général souffrent de ce calendrier qui déborde. Les organisateurs n'ont pourtant pas hésité à proposer des nouveautés : suppression du tournoi des champions, qui n'attirait que peu de monde, et soirées karaoké, bien plus populaires, à la place; tournoi par 4 disputé pour la première fois au système suisse, avec retransmission de la première table sur BBO. Commentaires des donnes de la veille par Paul Chemla, grande personnalité du bridge. De nettes améliorations, mais il faudra attendre un an pour savoir si le bouche-à-oreille les aura bien fait circuler. Dans un an, en effet, le festival fêtera son 60e anniversaire.



Voyage proposé par Bridge plus Réservation : euriell@bridgeplus.com www.bridgeplus.com Pour ce réveillon 2017-2018, Bridge plus a décidé de déposer à nouveau ses valises à Cannes le temps d'une semaine. Après le succès des précédentes éditions, nous ne pouvions pas manquer cette occasion de renouveler l'expérience!



Jean-François Jourdain et Dominique Stuyck promus au rang de vedettes lors des soirées karaoké

Trophée Barrière

Inaugurant cette fois le festival, le Trophée Barrière n'a pas réellement permis aux Belges de se distinguer, si l'on excepte quelques places d'honneur. Dans le tournoi à handicap (formule qui pourrait être revue, car les handicaps des joueurs étrangers surtout sont parfois attribués de manière aléatoire), il fallait faire 75,37%, pas moins, pour terminer premier. La victoire revient à une paire française, Françoise Duval et Cyril de Turenne. Notons l'excellente sixième place de Nicole De Block et André Stein avec... 70,1 %, sans doute bien aidés par cette donne où ils ont touché le jackpot :

	◆ 543♥ R96◆ 94◆ A9832	
♠ A9♥ D108◆ ARD108653♠ -	N O E S	♣ RD1087♥ V3♦ V72♣ 1065
	★ V62▼ A7542◆ -★ RDV74	

Sud ouvre d'1♥ et le toujours dynamique président de l'AFT intervient à... 3 SA, comptant fermement sur l'entame Cœur.

Celle-ci se produit en effet, et devrait permettre aux NS d'encaisser trois chutes sur le switch évident à Trèfle, mais Sud, connaissant un arrêt à gauche et visualisant le Roi troisième en face... laisse passer. Quelques instants plus tard, André marque 720 dans sa colonne et un coup à 85%. Pas un top plein car au contrat de 6 quelques NS n'ont pas entamé Cœur...

Isabelle Pasteels et Eric Colinet sont 18èmes et Laure Mommaerts et Mike Vandervorst, 21èmes Un œil exercé permet de remarquer, à la 26ème place, le numéro 1 mondial Geir Helgemo, bien aminci, de passage trois jours à Deauville avant d'aller disputer la Spingold en Amérique, en compagnie de Jessica Larsson. Ce sont d'ailleurs eux qui emballent le tournoi par paires IMPS, avec le joli score de +102. Dominique Stuyck et Sam Bahbout prennent une excellente 8ème place avec +63 dans ce champ plutôt relevé. Valérie et Alain Labaere, absents la veille, finissent à la 15ème place avec +26 tandis que Pasteels-Colinet sont à nouveau 18èmes, avec +22.

Dans le tournoi mixte qui clôturait l'épreuve, c'est cette fois la sympathique photographe du festival, Catherine Sarian, qui s'impose en face de Jean-Michel Runacher. Il faut glisser jusqu'à la 14ème place pour retrouver trace d'une paire belge. Laure Mommaerts et Mike Vandervorst (57,68%), ce dernier ayant réussi l'exploit de jouer 13 contrats sur 28 donnes! Pasteels-Colinet sont cette fois 17èmes (belle régularité) tandis que Valérie et Alain doivent se contenter de la 20ème place. Quatrièmes de l'épreuve, Larsson-Helgemo s'emparent du trophée avant de prendre l'avion.



Le champion norvégien Geir Helgemo et la jeune Suédoise Jessica Larson se sont emparés du trophée Barrière

Et voici un joli coup raconté par Philippe Toffier dans le bulletin du tournoi:

★ 1076♥ 865◆ D106★ AV106	
N O E S	
♠ AR5♥ ARV3♦ 974♠ D98	

En Sud, vous ouvrez d'1 SA et cela fait le tour de la table. On vous entame la Dame de Pique et vous prenez de l'As. Soucieux de bien maintenir vos communications, vous partez du 9 de Trèfle que vous laissez filer. Il fait la levée et vous vous réjouissez de votre brillante technique. Vous poursuivez de la Dame qui, à son tour, remporte la levée. A ce stade, comme vous être vraiment un grand technicien, vous tirez un petit coup de sonde à Cœur (on ne sait jamais, n'est-ce pas !) puis jouez Trèfle pour le 10... et le Roi d'Est qui vous a fait le coup du strip-tease. Une chute sur ce flanc diabolique alors que le reste de la salle se partage entre 8 et 9

Bien sûr, vous auriez été impardonnable de chuter ce coup en match par 4, mais le tournoi par paires a d'autres impératifs. Bien joué Est, en tout cas !

La même tactique pouvait s'appliquer, avec les cartes de NS cette fois, dans la donne suivante

Le même type de donne s'est produit en fin de tournoi, avec les cartes d'Est-Ouest cette fois :

Ouest donneur, personne vulnérable

	◆ V73 ▼ R52 ◆ V8 ◆ 76432	
♣ R105♥ 98♦ D106543♣ DV	N O E S	D84✓ A76AR92A85
	♠ A962♥ DV1043♦ 7♠ R109	

Ouest	Nord	Est	Sud
Passe	Passe	1SA	2♣*
3♣**	Passe	3♦	Passe
3♠***	Passe	3SA	Fin

*2**♣** : Landy

**3♣ : Texas Carreau (Rubensohl)

***3**♠** : je tiens les Piques mais pas les Cœurs, **Page 7 l Bridg**e Info n°170 **l**

Ayant échappé au contrat de 5 Carreaux qui était comme le cabillaud célèbre (Mornay), le déclarant reçoit bien évidemment l'entame de la Dame de Cœur, surprise du Roi, et prend au troisième tour. Il contemple 8 levées mais il y a gros à parier, après l'intervention, que l'As de Pique sert de reprise aux Cœurs et donc il n'est pas question d'essayer de voler la 9ème levée en jouant subrepticement Pique vers le Roi, à moins que Sud soit particulièrement assoupi! Il y a une bien meilleure solution : tirer six tours de Carreau en jetant un Trèfle et un Pique de la main. Le pauvre Sud peut jeter un Trèfle, un Cœur et trois Piques, séchant ainsi l'As. Le déclarant n'a plus qu'à jouer Pique pour la Dame et l'As. Sud encaisse son Cœur et se rue dans la fourchette Trèfle. Sud a cependant un meilleur flanc : jeter en sifflotant le 10 et le 9 de Trèfle en commençant ses défausses. Le déclarant pourrait parfaitement se laisser abuser et faire l'impasse Trèfle pour une chute. Même s'il trouve la position, le blocage des Trèfles empêche d'encaisser la 10ème levée. Le score de 400 en EO valait 89 %. Une paire réussit à faire 10 levées et une autre à se faire contrer pour le top absolu.

Moralité: comme Simon Skidelsky, alias S.J. Simon, écrivait dans son célèbre best-seller "Pourquoi vous perdez au bridge" en 1948 (traduction française de Jean Calabro, hélas introuvable aujourd'hui): "Si vous êtes obligé de sécher un Roi, vous devez en avoir l'air content. Que vos frétillements angoissés ne trahissent pas au déclarant que c'est vous qui l'avez. Il pourrait ne pas le savoir."

Les classements

Handicap: 1. Mme Duval - de Turenne 75,37%; 2. Mr et Mme Djian 74,79%; 3. Simiu-Zerah 74,35%; 4. Mmes Heidsieck-Peltereau 70,15%; 5. Mr et Mme Eidelsberg 73,86%; 6. Mme De Block - Stein 70,10%...

IMP: 1. Mme Larsson-Helgemo 102; 2. Mmes Mourgues et Portal 63,3; 3. Mme Avon-Meyer 97; 4. Depaquit-Depaquit 57; 5. Goded-Lantarón 82; 6. Mme Sarian-Runacher 45...

Mixte: 1. Mme Sarian-Runacher 64,07%; 2. Mr et Mme Meyer 63,42%; 3. Mme Dizier-Kilani 63,37%; 4. Mme Larsson-Helgemo 59,02%; 5. Mr et Mme Beineix 59,21%; 6. Mme Zambelli-Simiu 58,86%...

OPEN PAR PAIRES

Seize qualifiés seulement pour la finale A cette année, au lieu de 22 les années précédentes (et c'était encore 30 il n'y a pas si longtemps). Deux paires belges y sont arrivées, Valérie et Alain Labaere, comme toujours serions-nous tenté d'écrire, ainsi que - bonne surprise - les Namurois Horia Corceovei et Marc Matelart. Ils ter-

minent respectivement 9èmes et 11èmes de l'épreuve, remportée par les champions français Michel Abecassis et Alain Levy, devant les Suisses Philippe Banchereau-David Elias et les internationaux espagnols, grands habitués de Deauville et demi-finalistes des derniers championnats du monde, Federico Goded-Luis Lantarón. Deauville reste un festival très international!



Les Namurois Marc Matelart et Horia Corceovei dans la cour des grands entourent Katia Reznik

Deux autres paires totalement ou partiellement belges auraient pu jouer la finale A si celle-ci s'était jouée à 22, Philippe Coenraets et Thierry Cooreman (19èmes) et l'auteur de ces lignes associé au fantasque mais très talentueux junior français Steve Barne. Les Belges se vengent d'ailleurs en trustant les places d'honneur en finale B; Barne-Jourdain terminent 2èmes (56,9%), Fara Bigdeli et Guy Polet 3èmes (56,63%), Coenraets-Cooreman 5èmes (56,58%), Philippe Caputo et Jean-Philippe Mayence 6èmes (55,98%). On allait presque oublier les vainqueurs, les Biélorusses Andrei Kavalenka et Aleh Tsimakhouvich, dont c'était la première participation à Deauville, auteurs d'une impressionnante séance finale à 69,26 %!

Clovis Dehaye, de retour de Samorin où il nous représentait en juniors, a enchaîné l'Open avec son père Bernard, annonçant au passage cet excellent chelem qui fut pourtant peu demandé :

Clovis	Bernard
♠ ARV	♦ 852
♥ ADV5	♥ R974
◆ A10	♦ 6
♣ AD85	♣ V10972
2♣ (1)	2 ♦ ⁽²⁾
2♥(3)	2 ♠ ⁽⁴⁾
2SA (5)	3♣ ⁽⁶⁾
3♥	5♥
6♥	

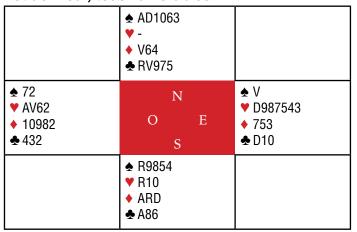
⁽¹⁾ Forcing manche, ou 23-24 réguliers

⁽²⁾ Relais

Le jeu de la carte ne présente que peu d'intérêt. On vérifie les atouts qui sont gentiment 3-2, puis on fait l'impasse Trèfle pour +1 les jours où le Roi vient. Ce n'est pas le cas, mais le Pique s'en va sur le 5ème Trèfle et le Carreau perdant est coupé. Notons que les Trèfles étaient 4-0 et que le chelem chutait de l'autre main sur une coupe à l'entame! 6♥ réussis valaient 92 %, ce qui est cher payé pour les NS qui le subirent.

Il faut parfois un peu de réussite quand on demande un contrat élevé, comme le montre cette donne qui nous a rapporté un top plein assez chanceux :

Est donneur, tous vulnérables



Tout dépend du tempérament et du style des quatre joueurs. Une grande majorité des Est passèrent avec ces loques somptueuses vulnérables, permettant la séquence suivante (selon les systèmes) :

Sud	Nord	
2SA	3♥	
4 ♠ ⁽¹⁾	6 ♥ ⁽²⁾	
6 ♠	Fin	

⁽¹⁾ Fit au moins 4ème et tous les contrôles

Sans que l'adversaire ait bougé, rien ne permet de penser qu'il ne faille pas adopter le maniement de la meilleure chance à Trèfle, donc la plupart du temps les Nord-Sud durent se contenter de 12 levées après avoir fait l'impasse à la Dame seconde.

Notre nouveau président LBF, Zvi Engel, fut confronté au même problème au contrat de 7 Piques, et lui aussi ne trouva aucune raison de tirer en tête. Une chute et évidemment un triste score de 13% - c'est arrivé six fois, et quatre déclarants ont même chuté de deux en effeuillant toutes les mains et en faisant l'impasse en

connaissance de cause sur la Dame seconde à l'avantdernière levée, perdant aussi un Cœur : 4%.

Les fréquences renseignent aussi un score 'old fashioned" de -700, soit sept chutes vulnérables non contrées, ce qui ne peut s'expliquer que par un Blackwood d'exclusion qui n'a pas été compris. Comme aimait à plaisanter Frédéric Lernoux, un de mes anciens partenaires: "Le Blackwood d'exclusion est une enchère que tu fais quand tu veux exclure ton partenaire."

Certains Sud ouvrirent d'1 Pique mais le résultat de la donne fut identique la plupart du temps. Huit paires seulement se contentèrent de la manche à Pique, pour une note très médiocre (24 ou 31 %). Des Est plus ambitieux ouvrirent de 3 Cœurs, mettant immédiatement Sud au pied du mur. Avec une couleur aussi miteuse et autant de points, 3 Piques n'est pas une option. Reste contre (qui va mal tourner à chaque fois qu'il y aura 3SA) et 3SA pas évident. Ce fut l'enchère choisie par exemple par Franck Riehm, sur laquelle Patrick Grenthe, pas sûr de ce qu'il jouait dans cette séquence, décida de passer plutôt que d'essayer 4 Cœurs. Mal lui en prit, car si 3SA gagne en effet - Sud fit même toutes les levées lorsqu'Est entama sous son As de Cœur - cela ne rapporte qu'un maigrichon 32%. La paire française fut d'ailleurs la seule à aboutir à ce contrat.

Ceux qui choisirent de contrer l'ouverture de 3 Cœurs, comme Mike Vandervorst, provoquèrent un barrage à 5 Cœurs et entendirent 5 Piques en face. Ils firent une tentative de grand chelem avec 6 Cœurs. A la table de l'international belge, le partenaire ne l'entendit pas de cette oreille. Il choisit néanmoins de tirer les Trèfles en tête et réalisa 13 levées, assez pour 89%.

Enfin, ma paire fut la seule à annoncer et faire 7 Piques. Est, Michel Bodson, se contenta, au vu de la vulnérabilité, d'ouvrir de 2 Cœurs. Ceci barre évidemment beaucoup moins et je me trouvai un contre facile. Ouest, Philippe Busquin, avec sa distribution plate, annonça tout aussi timidement 3 Cœurs, sur quoi Nord bondit à... 6 Piques (comme quoi les barrages n'auraient pas aidé!). Une enchère de junior typique, que je décidai de prolonger à 7 Piques. Après tout, si le partenaire veut en jouer 6, j'ai beaucoup plus que promis, notamment au niveau des cartes clés!

Le vin était tiré, restait à le boire. Entame du Valet de Pique sec, élimination des atouts, trois tours de Carreau sur lesquels tout le monde fournit et dix de Cœur. Conscient qu'il ne pouvait rien compromettre et qu'il serait stupide de laisser faire une Dame sèche (rappelons qu'il ne connaît que 6 cartes en face), Ouest plongea de l'As, coupé par Nord qui compta les points : Valet sec et seulement deux points à Cœur à gauche, sans doute Est avait-il un petit quelque chose en plus, SGDG bien sûr. Aussi, lorsque le dix tomba sur l'As, Steve tira-t-il en tête et obtint un top plein sur la donne. Parfois, il faut un peu de chance à ce jeu, mais la ligne de jeu de mon partenaire est plutôt logique!

⁽³⁾Main régulière de 25+, ou irrégulière avec au moins 4 Cœurs

⁽⁴⁾ Relais

⁽⁵⁾ 25+ réguliers

⁽⁶⁾ Stayman

⁽²⁾ Chicane Cœur et tentative de grand chelem

Les classements

Poker et bridge pour Michel Abecassis vainqueur de l'Open avec Alain Levy

Finale A: 1. Abecassis-Levy 59,65%; 2. Banchereau-Elias 59,24%; 3. Goded-Lantarón 58,87%; 4. Harari-Molina 57,60%; 5. Bernard-Kilani 57,57%; 6. Frejacques-Lilamand 57,01%; 7. Mme Rossard-Toffier 56,58%; 8. Senanadj-Simon 56,15%; 9. Valérie et Alain Labaere 56,06%; 10. P. Grenthe-Riehm 55,63%; 11. Corceovei-Matelart 55,47%; 12. Janssens-la Haye 55,36%; 13. Andriescu-Lupu 54,94%; 14. Anselmini-E. Pigeaud 54,51%; 15. Mme Robinson-Huggins 54,24;% 16. P. Hackett-Levy 52,74%.



Kavalenka-Tsimakhouvich ont coiffé sur le poteau un bon nombre de Belges

Finale B: 1. Kavalenka-Tsimakhouvich 57,80%; 2. Barne-Jourdain 56,90%; 3. Bigdeli-Polet 56,63%; 4. Pourchet-Uszynski 56,59%; 5. Coenraets-Cooreman 56,58%; 6. Caputo-Mayence 55,98%; 7. Mme Willard-Gombert 55,91%; 8. Cronier-Reiplinger 55,91%; 9. Marotta-Pere 55,10%; 10. Cassar-Rosanval 55,04%... 18. Meyer-Vandervorst...28. Bernard et Clovis Dehaye...30. Mme Stuyck-Bahbout, 31. Melle Mommaerts - W. Van den Hove... 34. Beukeleirs-

Peeters... 41. Engel-Keldermans... 43. Chandesais-Dauwe... 51. Mme Pasteels-Colinet... 54. Hendrickx-Lankhorst...

PATTON CAMPAGNE DE FRANCE

Les Belges ne se sont pas trop mal comportés dans cette épreuve remaniée et beaucoup plus intéressante que dans le passé où la position de départ s'avérait souvent déterminante, beaucoup de carrés forts s'inscrivant en dernière minute. Avec le système suisse, cher aux joueurs d'échecs, cela n'a plus aucune importance désormais.

Un carré belge se qualifie pour la finale A et remporte la médaille de bronze ex aequo : Sam Bahbout-Mike Vandervorst et Jean-Pierre Lafourcade-Jean Meyer. Les vainqueurs sont quatre jeunes Français, éminents représentants de la génération qui monte, Julien Bernard-Baptiste Combescure et Alexandre Kilani-François Raynaud. Il faut entendre ce dernier jouer du piano qui orne désormais le hall d'entrée : un vrai ravissement. Les deuxièmes sont des Hollandais, Hanneke Kreijns (fille du regretté Hans) - van der Kam et les internationaux juniors Veri Kiljan et Luc Tijssen. Ex aequo avec nos stars belges, d'autres Hollandais, Agnès Snellers et son mari Wubbo de Boer, associés à Betty Speelman et Dennis Kruis. Un carré où, on peut vous l'assurer, le

Dans la deuxième poule, la victoire revient à un carré 75% belge : Valérie et Alain, associés à l'imprévisible paire composée d'Albert Bitran - le régional de l'étape et Fara Bigdeli, recensé comme "Ferry" par l'ordinateur de la fédération française. La poule 3 est remportée par un carré français bien connu en Belgique, puisqu'il y ont tous joué : Patrick Grenthe, dont on salue le retour en forme, Patrick Naels, Gilles Crestey et Pierre-Jean Louchart. Ils devancent au départage (résultat du match entre deux équipes) un carré bien belge cette fois : Bernard et Clovis Dehaye, en triplette avec l'auteur de ces lignes, associés à Tanguy de Liedekerke et Jean-Paul Spindel, sous le nom de "Calva Fermier". Les initiés comprendront.

champagne coule à flots!

Pour vous donner une idée de la force de ce tournoi, sachez que la poule 4 comprenait un carré belge, Dominique Stuyck-Zvi Engel et Philippe Caputo-Laure Mommaerts, qui se classe 3ème c'est toujours mieux que Toffier-Marill et Mme Avon-Voldoire, 5èmes!

L'arrivée dans la poule 3 fut particulièrement disputée (un chroniqueur cycliste parlerait certainement d'une arrivée au sprint) : à la dernière donne du dernier match, vous relevez cet assortiment peu glorieux, tous vulnérables :

★ 83♥ RV105★ RD105★ 754

Non vulnérable, vous auriez une excellente ouverture d'1 SA 9-11, mais ce n'est pas le cas. Vous passez, à votre gauche on ouvre de 2 ♣ précision (10-14 avec 5 cartes et une majeure, ou 6 cartes à Trèfle) votre partenaire passe, à droite on dit 2 ♥ alertés non forcing sur lesquels l'ouvreur ne peut passer qu'avec un doubleton, on dit 2 ♠ à gauche et après 2 Passe ça vous revient. Stop ou encore ?

Il n'y a évidemment pas de réponse évidente à cette question. Passer semble simple (c'est la décision de la moitié du panel d'internationaux A de divers pays que j'ai consultés), contre (produit par l'autre moitié) est risqué. Cette enchère, que j'ai fini par pondre, tombe super bien puisqu'il s'avère que l'adversaire joue dans le 3-3 et au vu des enchères, Bernard contemplant AD-Vxx à l'atout entame promptement As et Dame d'atout, pour une seule chute (!) mais 2 points de donne et 3 IMPS qui nous propulsent à la première place ex aequo (nous apprendrons quelques minutes plus tard que nous sommes battus au départage).

Les classements



La jeune équipe Joker est montée sur la première marche à l'issue du Patton

Poule A: 1. Bernard-Combescure et Kilani-Raynaud; 2. Mme Kreijns- van der Kam et Kiljan-Tijssen; 3. Mme Snellers-de Boer et Mme Speelman-Kruis; 4. Bahbout-Vandervorst et Lafourcade-Meyer; 5. Hirtz-Iontzeff, Mr et Mme Vilanou et Mme Glandy; 6. Abecassis-Abensur, Harari-Riehm, Mme Lara-Capucho; 7. Andriescu-Lupu et Baroghel-Lucaciu; 8. Frouein-Potier et Bergheimer-Senanedj.

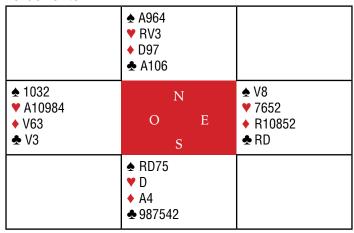
Poule B: 1. Bitran-Bigdeli et V. et A. Labaere...

Poule C: 1. Grenthe-Naels et Louchart-Crestey; 2. B. et C. Dehaye, Jourdain, de Liedekerke-Spindel...

PAIRES DAMES ET MESSIEURS

Une fois de plus, j'ai failli remporter ce tournoi avec mon partenaire attitré, Dominique Maurin. On avait gagné en 2013, l'an dernier on était en tête avant la dernière donne et cette année, en tête, malgré un faux départ contre les futurs troisièmes du tournoi, sur cette donne

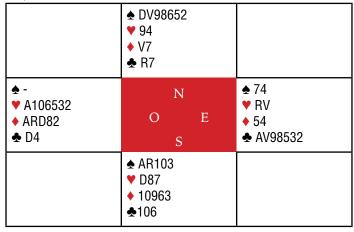
hallucinante:



Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	Passe	1♠	Passe
2♠	Passe	3SA	Fin

Le passe final de Sud est clairement criminel, mais tourne on ne peut mieux après l'entame naturelle d'un petit Carreau pour la Dame, assurant 11 levées au déclarant puisque les Trèfles et les Piques sont sages comme des images : un coup à 94% pour NS. La palme revient à une paire qui réussit 12 levées à Pique, car les adversaires oublièrent de faire deux levées.

La suite est évidemment une longue course-poursuite, menée à bien notamment grâce à cette donne contre Capucho-Chemla :



Nord	Est	Sud	Ouest
3♠	4♣	4♠	5♠
Passe	6♣	Fin	

"Pas d'intervention faible sur les barrages" disent les bouquins. Mais comme d'habitude au bridge il n'y a que deux mots impossibles: "jamais" et "toujours". L'intervention d'Est tombe rudement bien. Elle permet à Ouest de faire un effort de grand chelem, refusé bien entendu par Est qui n'a plus un poil de sec. Celui-ci pourrait faire 13 levées à cartes vues puisque les atouts sont gentiment répartis et les Cœurs aussi. Mais il joue la sécurité (Carreau en force jusqu'à ce que Nord coupe) pour 12

levées qui valaient déjà 82%. Une seule paire joua le (très mauvais) grand chelem.

Nous sommes revenus en tête à une table de la fin. Et puis voici ce qui arrive :

	♣ A7 ♥ ADV92 ♦ AR1073 ♣ 3	
◆ D982♥ R854◆ 4◆ AR75	N O E S	1064310739862D2
	♠ RV5♥ 6♦ DV5♠ V109864	

Sud	Ouest	Nord	Est
Passe	1♣	Contre	Fin

Jamais de contre avec un 5-5" disent les bouquins. Une fois de plus, ceux-ci se trompent. Le contre de Nord tombe à merveille, Sud est ravi de passer. Contré dans ma meilleure couleur, je décide (à tort) de tenir en espérant ne pas en prendre pour trop cher. La main est malheureusement à toute épreuve : à l'atout Trèfle, le déclarant doit se dépêcher de prendre quatre levées en coupant un Carreau : 800 pour NS et un coup à 91%. Notons que le contrat de 6 Carreaux est sur table, moyennant l'impasse Cœur sur l'ouvreur, ce qui n'est pas trop demander. Mais une seule paire parvint à ce contrat, qui pourrait facilement être enchéri de la sorte :

Sud	Ouest	Nord	Est
Passe	1♣	2SA	Passe
3♦	Passe	3♠	Passe
4♠	Passe	4SA	Passe
5♣	Passe	6 ♦	Fin

Après son bicolore rouge, Nord a largement de la réserve, refait une tentative et Sud décrit sa main : pas nulle, avec des valeurs à Pique. Il n'en faut pas plus pour annoncer le chelem.

Pour se sortir de ce guêpier, vous pourriez dire 1 → qui indique classiquement un bicolore majeur, les Carreaux ne pouvant être plus longs que les Trèfles. Cette enchère sera sûrement contrée par l'adversaire (et pour cause, vous êtes mûr pour 6 chutes), et vous n'aurez plus qu'à surcontrer SOS. A 1 ♠, l'adversaire ne peut pas vous faire de mal et, accessoirement, ne trouvera plus jamais 6 ♦.

Dans l'épreuve féminine, Gwendoline Ryckman et Monique Van Uytsel sont les seules Belges à se classer dans le Top 10. Cette épreuve souvent décriée n'est pas si mauvaise que ça puisque Valérie Labaere, associée à la n°1 mondiale Sylvie Willard, termine en dessous de la moyenne. Ce n'est pas la première fois qu'une telle mésaventure se produit entre un bon joueur belge et un bon joueur français... Les styles de jeu sont souvent radicalement différents.

Les classements



Mme Genty fleurie pour sa victoire

Dames: 1. Garcia-Genty 70,48%; 2. Bokobsa-Mourgues 63,83%; 3. Avon-Sarian 63,07%; 4. Krei-jns-Speelman 57,63%; 5. Halfon-Monod 61,11%; 6. Godfroy-Taupin 57,52; 7%. Combescure-Fave 58,28%; 8. Dupont-Guelaty 58,17%; 9. Ryckman-Van Uytsel 57,41%; 10. Deguette-E. Petit 56,64%... 15. F. Petit-Wanderpepen... 20. E. Lafourcade-Pletser, 21. Cronier-Werion...



François Raynaud et Jean-Louis Stoppa se sont imposés chez les Messieurs

Messieurs: 1. Raynaud-Stoppa 62,96%; 2. Kiljan-Tijssen 61,66%; 3. Benadiba-Fisbein 61,33%; 4. Engel-Kaplan 60,89%; 5. Jourdain-Maurin 59,80%; 6. Hackett-Levy 58,28%; 7. Bonin-Metz 55,77%; 8.

Goded-Lantarón 54,36%; 9. Coiffier-Henry 54,36%; 10. Campana-De Visschere 53,38%... 18. Claessens-Vandervorst...

PAIRES MIXTES

Jusqu'ici, mon tournoi m'a permis de monter trois fois sur le podium lors de la remise des prix, mais le meilleur est encore à venir. Frédérique Petit, qui était jusqu'ici la partenaire avec laquelle j'avais le mieux réussi à Deauville (3ème place de la finale B devant Chemla-Sharif notamment) est de retour après une longue éclipse. Plusieurs fois, comme elle habite en face de chez moi, je l'avais relancée pour rejouer. Sans le moindre succès jusqu'à ce qu'on se croise au printemps dans la rue (statistiquement, ça doit arriver) et qu'elle me demande elle-même de rejouer en mixte. Accordé, bien sûr, et confirmé entre-temps.

La veille, Frédéroque (comme je l'appelle depuis un quart de siècle) m'annonce qu'elle viendra se fitter avec moi sur la terrasse vers 15h15. A 15h45, elle se pointe enfin et m'explique qu'elle préfère jouer un système pour débutants. Je ne l'entends pas de cette oreille et lui suggère de rejouer le système qu'on jouait il y a plus de 15 ans, rien de sophistiqué : 2◆ Multi et 2 Majeur Muiderberg. "Ne t'inquiète pas, c'est comme le vélo ou la natation, ça revient très vite" lui explique-je en souriant.

Et de fait, nous terminons 2èmes de la 1ère séance, derrière Sylvie Willard et Philippe Toffier, puis on gagne carrément la deuxième, ce qui nous place en tête du tournoi! On a reçu un grand nombre de coups mais on a peu jeté. Deux exemples :



Quel beau retour pour Frédérique ! Avec Jean-François, l'auteur de ces lignes, elle est montée sur la deuxième marche du podium.

	♠ AV63♥ DV76♠ RV764♠ -	
10974-A1098D9863	N O E S	D810985453V732
	♣ R52♥ AR32◆ D3♣ AR104	

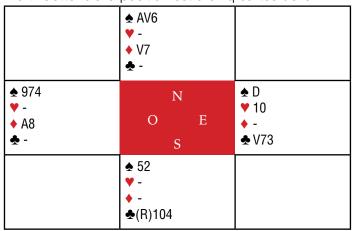
Un grand nombre de NS jouèrent 6 Cœurs et s'apitoyèrent sur leur malchance lorsque les atouts se révélèrent répartis 5-0 avec une levée d'atout imprenable en Est et un As en Ouest: 23 paires chutèrent d'une levée et 16 marquèrent même -200, sans doute à 6 Cœurs contrés. Dans ce cas, il était facile de dégager à 6 SA qui, eux, sont sur table. Mais il ne fallait pas attendre un hypothétique (et criminel) contre d'Est pour y arriver. Voyez plutôt ce qui s'est produit à notre table:

Pitchounet	Frédérique
1♦	1♥
2♥	2♠
3♠	4♣
4♦	6SA
Fin	

Quelques Ouest abrégèrent les souffrances du déclarant en entamant l'As de Carreau pour 12 levées rapides. Mais supposons l'entame du 10 de Pique. Sud se garde bien de mettre le Valet et prend du Roi. Carreau vers le mort, Ouest garde son As, puis Carreau vers la Dame. Si Ouest décide de prendre, il sera victime quelques instants plus tard d'un squeeze Carreau-Pique: sur le défilé du troisième Carreau, des quatre Cœurs et d'As-Roi de Trèfle, il doit rendre les armes à quatre cartes de la fin:

	♠ AV6♥ -♦ 7♠ -	
◆ 974♥ -◆ 8◆ -	N O E S	♠ D ♥ 10 ♦ - ♣ V7
	52✓ -→ -⊕(R)10	

Supposons cependant qu'Ouest retienne une deuxième fois stoïquement son As de Carreau, refusant de réduire le compte. Bien joué! Mais cela ne sert qu'à retarder l'échéance. Sud tire quatre tours de Cœur en finissant en main, puis As-Roi de Trèfle en jetant un Carreau du mort. Cette fois la position est à cinq cartes de la fin:



Cette fois, Ouest est bien obligé de se séparer de son 8 de Carreau. Le déclarant tire l'As de Pique et affranchit son dernier Carreau pour juste fait et un coup à 92 %. S'il jette un Pique, le 3ème Pique est affranchi... pour autant que l'on mette l'As de Pique, ce qui paraît plausible car on n'entame pas facilement sous une Dame contre un chelem.

Il s'en trouvera certainement pour dire qu'on a eu de la chance sur ce coup-là. Ce n'est évidemment pas faux. Voici par contre un chelem qui ne doit rien à personne :

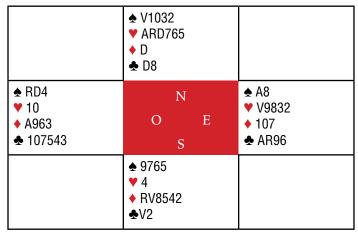
	1032V10964DRD73	
↓ V5▼ 3◆ AR105♣ AV9865	N O E S	♠ ARD9864♥ RD5♦ 864♠ -
	₹ 7₹ A872₹ V9732₹ 1042	

Pitchounet	Frédérique
	1♠
2♣	3♠
4SA	5♠
6♠	

Sud entame l'As de Cœur, sur quoi Frédérique peut tabler immédiatement, mais sur n'importe quelle entame, y compris le singleton d'atout, on prend au mort, on joue Cœur (on a déjà gagné si l'As est en Nord) et quand Sud prend la main elle ne peut rejouer atout : 12 levées et un coup à 68 %.

Ou encore ce coup toujours bon à prendre à la table 1 :

Ouest donneur, tous vulnérables



Ouest	Nord	Est	Sud
Pitch.	Harari	Fred	J. Mourgues
Passe	1♥	Passe	1SA
Passe	2♥	Passe	Passe
Χ	XX	Passe	Passe
Passe			

A ceux qui se demandent pourquoi Sud avec son 6-4 n'a pas répondu 1 Pique, la réponse nous a été fournie par Nord (très gentiment) le lendemain : pour éviter de se retrouver en rase campagne sur la redemande à 2 & alors qu'après 1 SA, il suffit (pour autant qu'on ne joue pas de gadgets pour montrer des Cœurs positifs) de dire 2 • pour les jouer.

A la plupart des tables, on a déclaré 1 Pique suivi de 2 Piques en Nord, et Ouest a le choix agréable de passer pour marquer peu après 200 dans sa colonne sur l'entame naturelle à Trèfle, ou de réveiller par un très audacieux 2 SA pour trouver, qui sait, le contrat de 5 Trèfles, totalement imbattable avec la répartition amicale des atouts (mais très rarement atteint après le passe initial: en tout cas, aucune paire n'y parvint!) En réalité, le réveil va le plus souvent aboutir à 3 Trèfles + 2 ce qui ne vaut déjà plus que 19 % en EO!

Dans la séquence produite à la table, puisque l'adversaire n'avait pas parlé de ses Piques, Ouest, qui avait tout de même déjà passé deux fois, tenta sa chance

par un contre de réveil. Nord surcontra : un surcontre d'intox qu'on produit quand on subodore qu'on va vers le zéro, pour essayer d'intimider l'adversaire, mais Frédéroque ne se laisse nullement impressionner et fait ce qu'elle aurait fait sans le surcontre : passer. 1600 de chute valait évidemment un zéro absolu, mais 800 n'eût guère laissé que 3% aux EO, et le sauvetage à 3 Carreaux (contrés bien sûr) à peine mieux...

Finalement la 3e séance est de trop. On ne décolle pas, Frédéroque contrée punitif à 2 ♠ (qui gagnent) en dit 4 et prend le zéro, c'est la donne qui finalement nous privera de la première place. Sylvie Willard et Philippe Toffier opèrent un retour en force dont on savait qu'ils étaient capables, bien aidés par une paire anonyme (mais non débutante puisqu'elle termine à 51%) qui réussit l'exploit de rester à 2 Cœurs avec 28 points dans leur ligne puis de ne faire que 8 levées quand seul un flanc brillant (déblocage de DV d'atout, pas moins !) limite le déclarant à... 10 levées. A la donne jumelle, ils ont 4 🛧 en glace que tout le champ annonce, mais ils laissent jouer 4 ♣ non vulnérables et non contrés... C'est une chose qui arrive hélas couramment en festival. Autrefois ça passait totalement inaperçu, mais aujourd'hui il y a Resubridge et tout le monde peut voir ce qui s'est passé. Les arbitres ne peuvent évidemment pas intervenir après coup et seule une enquête approfondie peut mettre fin à d'éventuels abus, mais personne n'a intérêt à y procéder - sauf nous, bien entendu.

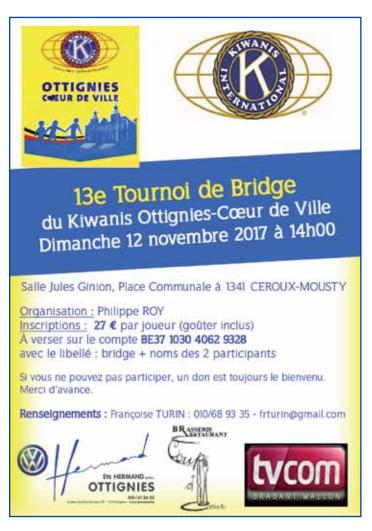
Je ne voudrais pas conclure sur cette note pessimiste car bien entendu les vainqueurs ne l'ont pas fait exprès et leur talent est bien supérieur au nôtre. Rendez-vous l'année prochaine pour le 60e anniversaire du tournoi!

Les classements



Ca n'a tenu qu'à un cheveu !! Sylvie Willard et Philippe Toffier l'ont finalement emporté.

1. Mme Willard - Toffier 59,18%; 2. Melle Petit-Jourdain 59,04%; 3. Mme Verdegaal-Thiele 59,00%; 4. Mme Guyonneau-P. Hackett 58,69%; 5. Mme Le Provost-Maarek 58,05%; 6. Mme Rousseau-Coiffier 57,81%; 7. Mme Garcia Casado-Goded 57,45%; 8. Mme Hardeman-Hristov 56,87%; 9. Mme Poulain-Bo 56,48%; 10. Mme Avon-Stretz 56,41%... 12. Melle Mommaerts-Vandervorst, 13. Mme Werion-Maurin... 15. Mme Labaere-Chemla... 20. Mme Verleyen-Van den Bergh... 25. Mme Buelens-van den Hove... 35. Melle Caputo-Hubert, 36. Mme Ryckman-Longueville... 47. Mme Sarian-Meyer... 51. Mme Pletser-Lafourcade... 53. Mme Stuyck-Bahbout...



Interview Christophe Doré

Cedric Lorenzini Bridgeur de haut vol

28 ans, le plus jeune joueur de l'équipe de France de bridge a toutes les cartes en main pour devenir champion du monde.

Cédric Lorenzini a la mémoire vive, le discours clair et le sourire facile. On parle peu de lui dans les médias. Il affiche pourtant une carrière éblouissante...mais dans une discipline peu connue en France du grand public : le bridge.

Dès dimanche 13 août, il disputera les championnats du monde qui se dérouleront à Lyon et dont la finale aura eu lieu le 28 août après deux semaines de compétition. Le bridge qui frappe à la porte des Jeux olympiques depuis de nombreuses années, est-il vraiment un sport? Cette question, le jeune Mulhousien, champion d'Europe, sacré joueur de l'année aux Etats-Unis en 2015 et qui a débuté à l'âge de 7 ans (en paire avec son grandpère), l'a déjà entendue des centaines de fois.

Pédagogue, il répond : « Il y a un adversaire à battre, une dimension psychologique, physique également. Il faut s'entraîner pour rester au meilleur niveau, étudier la stratégie des adversaires, apprendre à jouer avec son partenaire, faire preuve d'endurance pendant les tournois et rester combattif face à des joueurs coriaces... Toutes les spécificités d'un sport !»

Ce qui l'a séduit au bridge ? Pouvoir affronter des personnes intéressantes. Il a déjà ouvert les enchères face à Bill Gates, Warren Buffett et Carlos Ghosn, tous trois grands amateurs de discipline.

Le fait de jouer en équipe l'a aussi attiré, contrairement aux échecs, qui l'ont tenté à une certaine époque. « Sur un échiquier, vous revenez toujours aux mêmes positions. Au bridge, les enchères peuvent faire que vous ne jouerez jamais la même partie en soixante quinze ans! C'est une suite de mini problèmes à résoudre, dans un temps très rapide, alors que les échecs consistent plutôt à une planification à long terme », poursuit ce diplômé d'un doctorat de chimie qui a mis les pipettes entre parenthèses pour devenir professionnel.

Pour se préparer à la compétition, Cédric Lorenzini a ses recettes. Le running et la natation, une alimentation saine et un sommeil régulier lui permettent de travailler sa résistance. « Nous jouons jusqu'à sept heures quotidiennement pendant quinze jours. C'est un vrai sport d'endurance. On peut s'autoriser un verre de vin le soir,



mais le matin, se réveiller deux heures et demie avant la première partie est indispensable pour que le cerveau soit bien irrigué. »

Parmi les équipes qu'il va surveiller de près (américaines, monégasque, néerlandaise...), aucune ne lui parait invincible. D'autant que le champion du monde en titre - la Pologne - a été éliminée des championnats

« La preuve que dans ce sport, rien n'est jamais gagné d'avance », conclut Cédric Lorenzini.

> **Christophe Doré** Le Figaro Littéraire

Technique Gilles Quéran







Débloquer, à bon escient

Dans ce Bridge Info de rentrée, nous avons pensé tout particulièrement aux débutants en leur réservant plusieurs articles. C'est ainsi que Gilles Quéran va les aider à débloquer à bon escient.

Nous avons tous, un jour, chuté un contrat a priori sur table parce que nous nous sommes retrouvés bloqués dans une des deux mains, sans possibilité de tirer les levées maîtresses.

Nous allons essayer de voir comment avec vigilance et concentration, nous pouvons éviter ces problèmes.

Le plus souvent, le déblocage sera lié à une bonne analyse des communications et de nombre de levées nécessaires.

Prenons comme d'habitude quelques exemples:

1)	♠ AV84	
1096252A95D1052	N E S	₹ 753₹ 10984₹ R84₹ A97
	♠ RD	

Vous jouez en Sud, 3SA en match par 4.

Ouest entame du 2 de Trèfle pour l'As d'Est qui rejoue le 9. Vous mettez le Valet pris de la Dame et Ouest, rejoue Trèfle. Les deux couleurs majeures sont bloquées. Deux lignes de jeu sont possibles : débloquer Roi Dame de Pique, Cœur pour le Roi, As et Valet de Pique et Dame de Cœur prise de l'As. Si les Cœurs sont 3/3, dix levées. S'ils sont 4/2, une de chute!

Vous avez une solution quasi à 100%: débloquez plutôt Roi -Dame de Cœur, jouez Pique pour le Roi, les Cœurs maîtres et la Dame de Pique prise de l'As : cinq Cœurs, trois Piques et un Trèfle pour égal et, tant pis si vous avez perdu un IMP!

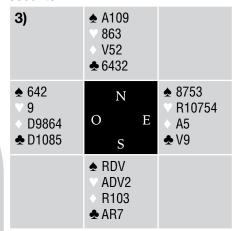
2)	♣ 862♥ 9◆ AR10987♣ A95	
D1054DV10854R107	N E S	♣ R9 7632 V632 ♣ V83
	♠ AV73	

De nouveau 3SA, en Sud, et en match par quatre.

Ouest entame de la Dame de Cœur. Un Sud optimiste va prendre de l'As, débloquer la Dame de Carreau, monter au mort par l'As de Trèfle, tirer les deux Carreaux maîtres, et... chuter honteusement!

Si Sud compte ses levées, il va se rendre compte que cinq levées de Carreau lui suffisent (ajoutées à un Pique, deux Cœurs et un Trèfle).

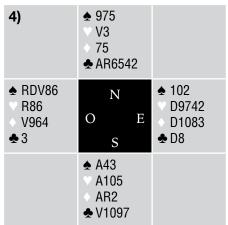
Il va donc surprendre la Dame de Carreau de l'As, jouer Roi de Carreau et Carreau. Le flanc prend du Valet mais l'As de Trèfle est là, en reprise, pour aller chercher les Carreaux affranchis: une belle démonstration de jeu de sécurité!



3SA par Sud, entame du 6 de Carreau. Est prend de l'As.

On est d'accord : pour gagner 3 SA, il vous faut le Roi de Cœur en Est. Petit problème : il n'y a qu'une entrée au mort. Une ? Mais non, jetez le Roi de Carreau sur l'As. Est en rejoue, une fois qu'Ouest aura mis sa Dame, vous aurez une remontée au mort du Valet pour faire une 1ère impasse à Cœur, remonterez en Pique et ferez une dernière fois l'impasse Cœur pour neuf levées.

Vérifiez, si vous ne jetez pas votre Roi de Carreau, vous ne pouvez pas gagner.



Encore 3SA par Sud, entame du Roi de Pique.

Terrible blocage à Trèfle! Laissez passer l'entame Pique, prenez le 2ème tour et jouez le Valet de Trèfle, laissé courir. Si Est a trois cartes à Pique, vous ne donnerez que trois Piques et un Trèfle pour neuf levées dans tous les cas de figure.



Page 17 I Bridge Info n°170 I

▶Dans les pas de Robert Les plans de jeu

Lire le meilleur du

bridge. Le Bridgeur a décidé d'honorer et de promouvoir la littérature de bridge en décernant un prix concernant non seulement les nouveautés mais aussi l'ensemble des livres de bridge existants, répartis en trois catégories : jeu de la carte, enchères et « autres ». Cette année sera celle du prix du meilleur livre de jeu de la carte. Il sera décerné fin octobre par le président du jury, Paul Chemla.

Vous ne serez pas étonnés de retrouver parmi la liste des nominés « Pas à Pas tomes 1 et 2 de Robert Berthe et Norbert Lébely aux éditions du Bridgeur ».

Nous allons nous attarder sur ces ouvrages en choisissant quelques thèmes repris par les auteurs.

Il vous sera sans doute bien utile de revoir les différents plans de jeu que vous emploierez dans les problèmes proposés:

Les quatre plans de jeu :

- plan de jeu n° 1 : coupe de la main courte.
- plan de jeu n° 1 bis : double coupe 1. variante rare du précédent.
- plan de jeu n° 2 : affranchissement de la couleur secondaire.
- plan de jeu n° 3 : élimination-placement de main.
- plan de jeu n° 4 : mort inversé. Avertissement : le «mort inversé» ne doit pas être confondu avec la notion de «main de base au mort», qui n'a absolument rien à voir, mais que de nombreux joueurs (ignorants) appellent abusivement, à la table, «mort inversé».
- plan de jeu n° 5 : les autres (squeezes, fins de coup, etc.).

Les fits 4-4 et les tours de débarras



Contrat: 4♥

Entame: Dame de Carreau



Vous découvrez pour une fois une couleur d'atout répartie régulièrement entre vos deux

mains: 4-4. Comme il n'y a pas de côté long, la tâche vous incombe de sélectionner la main de base.

Contentons-nous de vous indiquer que votre choix doit s'orienter vers la main dont la couleur d'atout est de meilleure qualité.

Si ce critère n'était pas décisif, vous chercherez celle comportant le moins de perdantes ou dont les perdantes sont le plus aisément effacables. Ici. c'est ce dernier élément qui est déterminant et vous ne serez guère dépaysé puisque c'est votre propre main qui servira de référence.

Combien voyez-vous de perdantes? 5: 2 à Pique, 1 à l'atout et 2 à Trèfle.

Lesquelles prévoyez-vous d'éliminer et à quel moment?

Il s'agit des deux Piques qui peuvent être coupés en Nord : pour remplir cet office, deux atouts suffiront ; comme vous détenez les deux gros honneurs de tête, vous allez donner auparavant deux tours de débarras. Le possesseur des trois Cœurs demeurera avec le dernier atout maître qu'il utilisera à sa

convenance sans que votre plan de jeu en soit affecté.

La conduite du coup : Dame de Carreau prise de l'As, As-Roi de Cœur, As-Roi et Pique coupé, Carreau pour revenir chez vous et dernier Pique coupé. De cette façon, rien de fâcheux ne peut survenir : vous avez adopté un timing parfait.

Passons à une donne légèrement différente : un Roi est passé des Cœurs aux Trèfles:



Contrat: 4♥

Entame: Dame de Carreau

Le compte préliminaire donne toujours 5 perdantes : il y a simplement report d'une d'entre elles des Trèfles sur les atouts.

En quoi ce transfert complique-t-il le problème?

Rappelez-vous l'exemple précédent: vous avez procédé à deux coupes Pique après deux tours de débarras. C'était chose facile puisque vos Cœurs étaient commandés par l'As et le Roi. Ici, vous ne possédez que l'As quatrième en face de quatre petits et les conséquences sont loin d'être négligeables :

si vous partez de l'As et que vous en rejouez, Ouest n'éprouvera aucune peine à vous infliger un troisième tour pour vous priver d'une des coupes indispensables et votre contrat dépendra des Trèfles 3/3 ou d'un éventuel squeeze P/T;

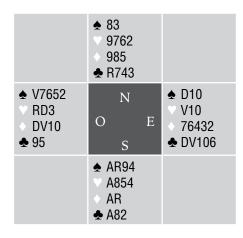
 si vous ne touchez pas aux atouts ou bien que vous vous contentez de tirer l'As, Est vous surcoupera pour un résultat aussi décevant.

Où réside la solution ?

Elle consiste à donner un coup à blanc dans la couleur d'atout.

Dès lors, vous maîtrisez la situation à la perfection : vous prendrez la contre-attaque, tirerez l'As de Cœur et continuez comme précédemment.

Vos deux coupes seront effectuées sans appréhension et les adversaires ne réaliseront que deux autres plis : le dernier atout et le Trèfle que vous n'aurez pu effacer.



Vous aurez pratiquement intérêt à commencer par un coup à blanc dans la couleur ; en agissant ainsi, vous donnerez un second tour de débarras et contrôlerez parfaitement les événements.

Les rentrées



Lorsqu'il y a de nombreuses coupes à effectuer, le plan n° 1 exige la présence de beaucoup de rentrées du côté des

atouts:

Atout Cœur

Si vous désirez couper les trois Piques perdants, il faudra jouer l'As de Pique, Pique coupé et disposer encore de trois rentrées en Sud (!) : deux pour les dernières coupes et une autre destinée à extraire les atouts de la défense.

Certes, il existe des précautions ou des techniques permettant de préserver ou d'économiser ces communications ; en voici quelques unes :

La plus simple : recevant l'entame dans la couleur Carreau.

Atout Pique

- AV4
- ♦ RD3

Plongez tout de suite de l'As par la suite, le Roi et la Dame seront sacrément utiles pour rentrer chez vous.

N.B: si vous avez besoin de circuler vers le mort, il faudrait utiliser d'abord le Roi ou la Dame puis surprendre l'honneur restant avec l'As. Vous aurez fréquemment l'occasion de l'observer: le sort de nombreux contrats est directement lié à un emploi rationnel des cartes de communication.

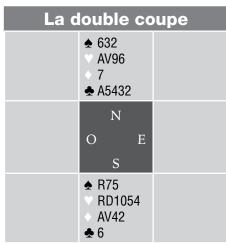
Une autre un peu plus délicate :

- ***** 75
- ♦ A86

Avant de couper un Carreau en Nord, vous constaterez qu'il faut au préalable ouvrir la coupe.

Si vous pensez à donner un coup à blanc à Carreau, la coupe sera réalisée sans contrainte d'aucune manière, quel que soit le côté où vous aurez la main. Toutefois, en dépit de toutes ces dispositions, force vous sera de reconnaître que les communications vers votre main ne pourront plus être assurées que par les coupes.

Vous aboutirez alors à un plan de jeu quelque peu différent : la double coupe (ou plan n° 1 bis).



Contrat: 4 ♥

Entame : 2 de Cœur (votre 6 reste maître, car Est défausse un petit Carreau!).



Après avoir examiné vos perdantes, examinez les perspectives s'offrant à vous :

Vous avez inventorié 6 perdantes : 3 à Pique et 3 à Carreau.

Vous pouvez:

- tenter de jouer Pique vers votre Roi (impasse indirecte), ce qui supprimerait l'une de vos perdantes (plan n° 2),
- couper les Carreaux avec les atouts de la main secondaire (plan de jeu n° 1).

Pensez-vous qu'il soit judicieux de toucher aux Piques à ce stade ?

Sûrement pas car si l'As de Pique se situe chez Ouest, celui-ci continuera atout et il ne vous restera en Nord que deux Cœurs pour trois perdantes à effacer.

Ce jeu d'honneur (plan n° 3), dont l'issue dépend étroitement du placement de cartes adverses, doit être écarté, surtout parce qu'il compromet une autre ligne plus attractive. (Profitons à nouveau de cette opportunité pour vous mettre en garde contre cette pratique – hélas courante chez beaucoup de joueurs – consistant à toucher à tout, à mélanger plusieurs plans de jeu pour n'en mener aucun à son terme! Souhaitons qu'après une étude sérieuse de ces articles, vous ne commettrez plus vous-même de telles erreurs!).

Mais revenons à notre donne : vous allez donc couper vos 3 Carreaux perdants. Seulement, il y a un point crucial à régler, disposez-vous de suffisamment de rentrées ?

Oui, mais vous n'y parviendrez qu'en employant des coupes de votre main. Malheureusement, ces dernières auront pour fâcheuse conséquence de raccourcir votre couleur d'atout ; après l'entame Cœur et les deux coupes Trèfle indispensables, comme communications, vous serez dans l'impossibilité absolue d'enlever les trois atouts restants d'Ouest.

Est-ce si grave?

Non, ne vous mettez pas martel en tête: après tout, qu'importe, si au moment de lâcher la main, vous avez déjà engrangé les dix levées requises par votre manche!

Ignorant complètement l'existence des atouts d'Ouest, vous aurez réalisé un maximum de coupes « croisées », c'est justement ce qui s'appelle un jeu de double coupe (ou plan n° 1 bis).

Sera-ce possible ici?

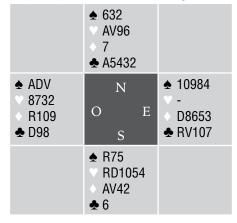
Une réponse satisfaisante impose l'abandon du compte des perdantes et un retour à l'inventaire des levées gagnantes : **vérifions ensemble!**

1 pli à l'entame, 2 As, 3 coupes Carreau

Page 19 I Bridge Info n°170 I

de la main secondaire, 2 coupes Trèfle de communication (la première avec le 5...) et Roi-Dame de Cœur, c'est-à-dire 2 levées d'honneurs, pour clore le tout : 10 plis au total, le compte est bon!

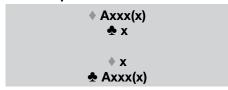
Notez derechef que seules les 3 coupes réalisées en Nord, le côté court, ont été réellement productives, celles de la main ne vous ayant en fait rapporté rien de plus que vos 5 levées d'origine.



Pour évaluer le potentiel réel d'un plan de double coupe, vous devez procéder à un compte positif en levées gagnantes, bien mieux adapté à cette technique.

D'autre part, deux facteurs très importants interviennent : Avoir affaire à des coupes déjà ouvertes de ce type :

Atout Pique



En effet, rendre la main entraînerait un retour atout particulièrement déplaisant dans le contexte d'un plan n° 1 bis ;

Détenir de préférence des atouts maîtres d'un côté et de l'autre afin de ne redouter aucune surcoupe adverse.

A l'occasion de la réalisation d'un tel plan, un élément joue également un rôle primordial : il s'agit du problème posé par les **levées adjacentes**.





Contrat: 6 ♠

Entame: 2 de Pique pour le 9 d'Est



Effectuez votre compte initial:

La forme de ces deux mains (nombreuses levées de tête,

une coupe de part et d'autre) vous permet de diagnostiquer facilement un plan de double coupe.

Si c'est bien le cas, il faut comptabiliser les gagnantes ; vérifions si l'objectif de 12 est atteint :

1 atout à l'entame, As-Roi de Cœur, As de Carreau, As-Roi de Trèfle, 3 coupes en haut, 3 coupes en bas – 12 plis, ouf, c'est bon!

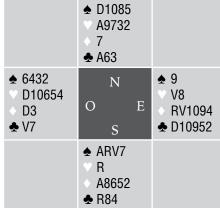
« Une donne de routine », pensez-vous et vous jouez à toute vitesse : Roi de Cœur, As de Carreau, Carreau coupé, As de Cœur, ensuite vous engrangez sans obstacle 3 coupes, Cœur en main, ainsi que 2 autres coupes Carreau en Nord.

Déjà 10 levées et comme il vous reste As et Roi de Trèfle, vous vous apprêtez à chanter victoire : ne manifestez cependant aucun triomphalisme, car au moment où vous déposez l'As de Trèfle sur le tapis, Ouest vous montre ses trois atouts minuscules, mais qui sont pourtant devenus maîtres.

Le verdict est douloureux : 2 de chute.

Que s'est-il passé?

Etudiez le diagramme et essayez de découvrir la bévue qui a été commise :



Tandis que vous vous consacriez à vos coupes croisées (réalisées avec des atouts maîtres) vous avez laissé à vos adversaires tout le loisir de défausser à leur guise.

Jetez un coup d'œil sur la main d'Ouest, vous verrez qu'aux troisième et quatrième tours de Carreau, il a pu tranquillement se débarrasser de ses 2 Trèfles.

La solution ne requérait pas d'efforts surhumains : il suffisait d'encaisser à la première opportunité les 2 gros honneurs de la couleur annexe.

Lorsque vous vous engagerez dans le plan n° 1 bis, n'omettez surtout pas de tirer toutes les levées maîtresses extérieures avant d'amorcer vos coupes alternées.

Le compte des gagnantes est souvent plus performant que celui des perdantes

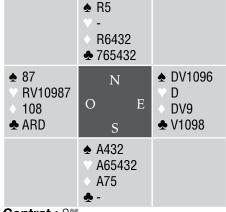


Lorsque certaines circonstances sont **rassemblées** :

- jeu de double coupe,
- possession d'une couleur d'atout longue et squelettique,
- contrats joués à un palier élevé ou bien contrats partiels,
- chaque fois qu'une ligne de jeu complexe doit être sélectionnée,

le compte en gagnantes est nettement préférable à celui en perdantes qui risque de vous mettre sur une mauvaise voie.

Comment jouez-vous le contrat de 2♥ sur l'entame de l'As de Trèfle ?



Contrat : 2♥ Entame : As de Trèfle

Combien de perdantes possédezvous ?

Compte tenu du partage catastrophique 6-1 à la couleur d'atout, vous en avez 5 à l'atout, 2 à Pique et 1 à Carreau, ce qui donne un total de huit perdantes, soit trois de trop.

Comment allez-vous les effacer?

Aucune des techniques classiques (coupes du côté court, défausses sur des cartes gagnantes, impasses) ne peut être employée ici.

Et si vous vous placez dans l'optique des gagnantes ?

Vous en avez cinq avec 2 Piques, 2 Carreaux et l'As d'atout.

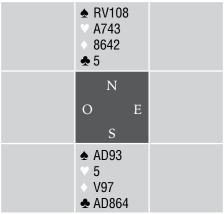
Et alors?

Lorsque vous aurez coupé trois Trèfles (le premier à l'entame), vous allez gagner votre contrat, puisque vous vous serez adjugé huit levées sans que les adversaires puissent s'y opposer.

A l'évidence, le fait d'avoir réfléchi en comptant vos gagnantes plutôt que vos perdantes a grandement facilité la découverte de la ligne de jeu victorieuse.

Et pour clore cet article, un double exercice que vous aurez du plaisir à dénouer :





Contrat: 4♠

Entame: a) Dame de Cœur

b) atout

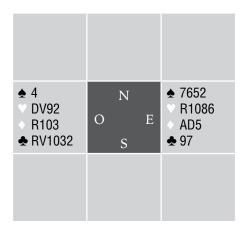
A) Un simple coup d'œil sur les deux jeux vous fait diagnostiquer sans peine le plan de jeu en application : c'est la double coupe (pan de jeu n° 1 bis).

4 coupes de chaque côté plus vos 2 As font bien les 10 gagnantes indispensables à la réussite de la manche.

Ici, vous n'avez pas de carte maîtresse à réaliser dans la dernière couleur (Carreau), mais un autre impératif doit être respecté : l'ordre des coupes à effectuer. Il est primordial de commencer par Trèfle : As de Trèfle, Trèfle coupé, Cœur coupé et ainsi de suite.

Une coupe immédiate à Cœur vous aurait fait parvenir à une situation telle qu'à un moment donné, il vous aurait été impossible de dédoubler tous vos atouts.

Vérifiez par vous-même, vous serez convaincu sans grande difficulté.



B) Sur l'entame atout, vous ne totalisez que 9 gagnantes. Pour en trouver une dixième, il n'y a pas trente-six solutions. Il vous faut tenter l'impasse au Roi de Trèfle à la deuxième levée et poursuivre de la même façon que précédemment.

★ 762▼ RV962◆ R103★ 103	O S	Е	54D108AD5₹ RV972





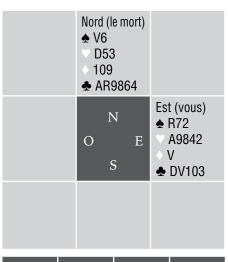
Technique Guy Van Middelem



Soignez votre défense 14

40. Sud donneur, Nord-Sud vulnérables.

Quand un bon joueur vous glisse une serviette en papier sous votre nez pour vous montrer un problème défensif qu'il a résolu à la table, vous ignorez s'il souhaite que vous trouviez la solution ou que vous admiriez sa manière de jouer. Quoiqu'il en soit, jetez un coup d'œil avec circonspection.



Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	3*	Contre	Passe
4♠	Fin		

Le partenaire entame le Roi de Carreau, pris par l'As de Sud. A la deuxième levée, le déclarant présente la Dame de Pique ; Ouest fournit le cina.

Planifiez votre défense.



	Nord (le mort) ♣ V6 D53 109 ♣ AR9864	
♣ 5 ∨ V10 ∨ RD87652 ♣ 752	N E S	Est (vous) ♠ R72 A9842 V ♣ DV103
	♠ AD109843 ∨ R76 ⋄ A43 ♠ -	

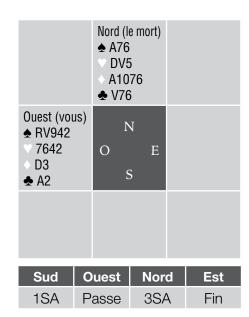
Vous n'êtes pas tombé dans le piège de prendre du Roi de Pique en offrant au déclarant une reprise pour les Trèfles. Mais avez-vous fourni le sept ? Si vous avez simplement joué le deux, le déclarant joue ensuite l'As et le trois de Pique. et vous êtes cuit - mis en main. Le mieux que vous puissiez faire est de sortir de votre main par Trèfle pour permettre au déclarant de défausser deux Carreaux sur As/Roi de Trèfle. Vous terminez par réaliser deux Cœurs et un Pique ; le déclarant gagne son contrat.

Si vous commencez par fournir le sept de Pique sur la Dame pour débloquer ensuite le Roi sur son As, le déclarant doit perdre quatre levées dans les couleurs rouges.

Est-ce que ce déblocage spectaculaire peut coûter? Absolument pas. Si le déclarant avait eu un Trèfle, il serait monté au mort pour faire l'impasse Pique, ou il aurait essayé de couper un Carreau.

41. Sud donneur, tous vulnérables

Quand on vous appelle tard dans la nuit pour résoudre un problème de défense, vous savez que vous devez être sur vos gardes. Il n'est pas question de tout faire par cœur si l'appel vient après minuit : prenez plutôt une feuille de papier pour visualiser le problème.



Etant une âme simple, vous tentez l'entame du quatre de Pique : le six du mort, le huit du partenaire et le dix du déclarant. La deuxième levée est le trois de Cœur, votre six, la Dame et le neif. Ensuite le déclarant détache le six de Carreau du mort pour le cinq, le neuf et votre Dame.

A vous.

	Nord (le mort) ♠ A76 DV5 A1076 ♣ V76	
Ouest (vous) ♠ RV942 ▼ 7642 ◆ D3 ♠ A2	N E S	♠ 83♥ 98♥ V542♠ D10943
	D105AR103R98R85	

Il semblerait que le déclarant ait quatre levées Cœur, deux Carreaux et deux Piques. (Si le déclarant possède Roi-Valet de Carreau, aucune défense ne fait chuter, puisqu'il doit au moins avoir la Dame de Trèfle pour porter son total à 15 H).

Il est crucial de ne pas mettre le Roi de Pique sur la table, en espérant Dame-dix secs chez le déclarant. En effet, si votre partenaire est un joueur habile, son jeu correct à la première levée aurait été le trois de Pique avec 8-5-3 dans sa main et non le huit. Conclusion : le déclarant doit avoir la Dame troisième à Pique.

Rejouer Carreau est trop risqué - le déclarant pourrait avoir le huit. Contre-attaquer Trèfle offre au déclarant sa neuvième levée s'il possède le Roi ou la Dame. (Alors que si Est a le Roi de Trèfle, il n'y a aucune urgence à jouer cette couleur car le déclarant n'a plus de quoi bonifier d'autres levées).

Donc, rejouer Cœur couvre tous les cas. Le déclarant peut toujours réaliser son contrat s'il devine très bien, mais vous avez fait votre job.

42. Est donneur, Nord-Sud vulnérables.

Jouant un tournoi de plage à l'étranger avec un partenaire expert, vous rencontrez les stars locales, des premières séries qui n'ont jamais brillé en dehors de leur territoire. Après une première donne insipide, vous êtes confronté à un problème défensif plutôt étrange.

Nord (le mort) ◆ 96543 R1042 A ◆ A54	
N E S	Est (vous) ♠ 7 DV8765 1098 ♠ R87

Sud	Ouest	Nord	Est
			2♥*
3*	3♠	3SA	Passe
4♣	Passe	5♣	Fin

* 2♥ : faible, voire très faible

Ouest entame de l'As de Pique. Le déclarant produit le Roi et le partenaire poursuit du deux de Pique.

Planifiez votre défense.

	Nord (le mort)	
♠ ADV1082 ∨ A93 ⋄ 65 ♠ D10	N O E S	Est (vous) ♠ 7 DV8765 1098 ♠ R87
	♠ R	

Le partenaire a tiré des inférences des enchères adverses et en a conclu, dès la première levée, que le déclarant possède douze cartes en mineures. Vous devez faire la même déduction. Si le déclarant était 1-3-5-4 il aurait passé sur 3SA. Si le déclarant avait eu Roi-Dame de Pique, le partenaire aurait dû rejouer le Valet de Pique pour vous offrir la coupe, évitant ainsi toute confusion entre la simple coupe par un petit atout et une coupe par une carte plus élevée avec, comme objectif, une promotion d'atout, dans une situation peu claire.

De façon aussi évidente, le partenaire doit détenir l'As de Cœur car, sans cet As, il aurait entamé ou contre-attaqué Cœur. La conclusion logique est donc que le partenaire possède la main montrée ci-dessus et qu'il est en train de chercher une promotion à l'atout si vous détenez le Roi ou le Valet second à Trèfle (il ne peut pas savoir que le déclarant a enchéri de façon aussi curieuse avec son 7-5).

Evidemment, vous avez imaginé ce que le partenaire a imaginé et vous avez défaussé (le mieux), ou coupé spectaculairement du Roi de Trèfle. Exact?

Comme vous pouvez le voir, couper d'un petit Trèfle permet au déclarant de surcouper et de jouer l'As d'atout suivi d'un petit, gagnant son contrat ingagnable.

(Suggéré par Philippe Caputo, qui souhaite que tout le monde sache qu'il était en Ouest et non pas en Est).



VOYAGES BRIDGE À THÈMES PUBLICATIONS BRIDGE + EDITIONS UNE ÉQUIPE À VOTRE DISPOSITION

Une question?
Appelez nous:
02.41.37.04.74
Contactez-nous

BRIDGE PLUS

Bridge & Voyages 6 rue de la pignonière BP 50045

49181 St Barthélemy d'Anjou

Siret: 41141603500029 Licence: IM049120005

Reportage Paul-Henri Genty



Championnats du monde

Les championnats mondiaux de bridge viennent de se terminer à Lyon.

vant de parler de l'épreuve reine (la Bermuda Bowl), soyons un rien chauvins et parlons de nos représentants qui ne pouvaient s'inscrire que dans le Transnational.

Deux équipes avaient fait le pari de combattre dans ce champ extrêmement relevé de 112 équipes :

BRULIBU			
COUNTRY	Belgium		
Transnational Teams	TEAM		
Jean Marie BACKES (Belgium)	player		
Patrick BOCKEN (Belgium)	player		
Zvi ENGEL (Belgium)	player		
Olivier NEVE (Belgium)	player		
Patrick BOCKEN (Belgium)	playing captain		
l			

CHAD	
COUNTRY	Belgium
Transnational Teams	TEAM
Damien CALAS (Belgium)	player
Alain CONTRERAS (Belgium)	player
Herve HUNTZ (Belgium)	player
Caroline VANDEN BOSSCHE (Belgium)	playing captain

Au bout de 15 rounds de 10 donnes, les 8 premiers se retrouvaient en quart de finale pour une série de matchs par K.O. comportant chacun 3 rounds de 16 donnes.

Les autres participants étaient autorisés à participer au trophée de Lyon, joué selon la formule BAM (board a match), compétition spéciale où l'on jouait 48 matchs de 4 donnes, chaque donne étant évaluée à 1 point selon le résultat :

0,5 point pour chaque équipe en cas d'égalité stricte sur la donne, sinon 1 point pour le meilleur résultat, soit 5 scores possibles variant de 4/0 à 2/2.

Dans la 1ère compétition, l'équipe Brulibru arracha de justesse la 8ème place qualificative pour 28 centièmes, se hissant au panthéon de ce tournoi.

1	MAZURKIEWICZ	198.39
2	ZIMMERMANN	196.95
3	JINSHUO	195.22
4	PERCY	190.94
5	THE MAGICDOGS	185.33
6	CHINA XHJT	184.27
7	PIEDRA	182.77
8	BRULIBU	181.48

Elle fut opposée ensuite à la prestigieuse équipe MAZURKIEWICZ (Krzysztof Jassem, Piotr Gawryś, Michał Klukowski, Marcin Mazurkiewicz) qu'elle domina durant 32 donnes. Malheureusement. les 16 dernières donnes lui furent fatales et elle s'inclina d'une vingtaine de points, performance d'autant plus honorable que son adversaire gagna finalement cette épreuve.

Dans le tournoi de Lyon, l'équipe TCHAD occupait la 18ème place à mi-parcours; puis elle entreprit une remontée fantastique, marquant 64 points en 24 donnes pour terminer au pied du podium, à une magnifique 4ème place. Bravo!

Place à la Bermuda Bowl qui fut passionnante de bout en bout.

En 1/4 de finale : l'équipe USA 1 super favorite avec les inamovibles Rodwell-Meckstroth mène de19 Imps avant d'entamer les dernières 16 donnes.

La messe est-elle dite ? Que non: Stefanov-Nanev vont donner le tournis à leurs adversaires et renverser la vapeur en l'emportant 239 à 226, grâce notamment à un coup en flanc très inspiré de Stefanov.

En ½ finale, l'autre équipe américaine (USA2 composée de Martin FLEISHER, Joe GRUE, Chip MARTEL, Brad MOSS, Jacek PSZCZOLA, Michael ROSENBERG) se trouve sur leur chemin, mais la chance ne sera vraiment pas de leur côté : ils devront encaisser un chelem venu de nulle part : deux perdantes directes dans une couleur sans défausse possible, sans perdre de levées ailleurs avec 4 cœurs d'ADV8 pour 4 petits en face, le tout se terminant par une mise en main pour un défenseur obligé de jouer coupe et défausse! Résultat final: 216 à 182.

Quant aux Français (Thomas BES-François COMBESCURE, Cedric LORENZINI, Jerôme ROM-BAUT, Jean-Christophe QUANTIN, Frédéric VOLCKER), ils vont réaliser un parcours sans faute jusqu'en finale. En ½ finale, Ils écœureront même les Néozélandais qui jetteront l'éponge 32 donnes avant la fin du match, le score étant à ce moment de 187 à 48.

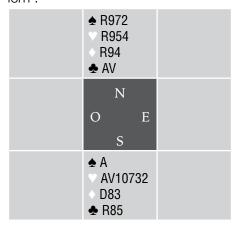
La finale disputée sur 8 tours de 16 donnes fut une autre histoire, chacune des 2 équipes prenant à tour de rôle un avantage jamais décisif (21 Imps d'écart en faveur des Américains à l'issue du 4ème tour et 19 Imps à l'avantage des Français après le 6ème tour). Avant de commencer les 16 dernières donnes, les Américains avaient repris l'avantage (9 Imps) suite notamment à un contrat contré et surcontré, enchères que n'auraient pas désavoué des juniors.

La finale fut épique, mais l'hyper agressivité des Yankees leur réussit pleinement et à deux donnes de la fin, ils menaient confortablement de 19 lmps.

Il y avait 12 levées à l'atout Cœur à l'avant-dernière donne¹, mais nos amis Français ne firent pas le moindre effort alors que leurs homologues américains s'arrêtaient à 5V. Ce n'est pas le grand chelem chuté à la dernière donne par USA2 qui allait changer le résultat: il nécessitait de ne pas perdre de levées avec V95 en face de AR87 (25 % de chances de réussite). Ces 2 minuscules Imps conféraient un maximum de regrets aux Tricolores qui perdaient cette finale jouée en 144 donnes sur le score de 278 à 276. Hallucinant!

Vae Victis, mais nous sommes certains qu'avec le talent démontré lors de ce championnat du monde, cette équipe est appelée à obtenir des résultats significatifs dans un proche avenir.

Voici la donne en question, très délicate à enchérir pour arriver au chelem :



QUIZ

1) Votre main :

- **♠** RV8652
- ♥ D106
- **4**2
- **9**3

(personne vulnérable)

Sud	Ouest	Nord	Est
Passe	Passe	1♣	1♥
1♠	2♥	X	Passe
2♠	Passe	3♠	Passe
?			

2) Votre main :

- **♠** AV43
- **1**03
- ♠ A
- ♣ ARV1064

(tous vulnérables)

(
Sud	Ouest	Nord	Est
	Passe	Passe	1♥
X	2(1)	Passe	4*
X	4♥	Passe	Passe
5♣	Passe	Passe	5♥
?			

(1) beau soutien à Cœur, 8-10

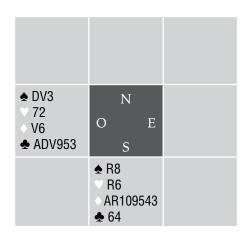
3) Votre main :

- **♠** R8
- **♥** R6
- AR109543
- **\$** 64

(tous vulnérables)

Sud	Ouest	Nord	Est
		Passe	1♠
2*	2SA ⁽¹⁾	Passe	3 4 ⁽²⁾
3\$	4♠	Fin	

^{(1) 3+} fit, Invitation+



Après l'As de Carreau pour le 6, le 2 et le 7, comment poursuivez-vous ? Si vous avez joué un 2ème tour de Carreau, Est a coupé et joué atout pour votre Roi. Et maintenant ?

4) Votre main : ♦ 86432

- ₹ 80432
- **♥** A3
- ♦ D43
- ♣ A87

(E/O Vulnérable)

Sud	Ouest	Nord	Est
			Passe
?			

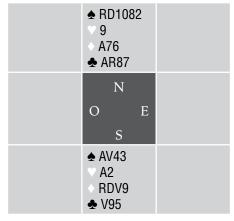
Votre main:

- ♠ R10974
- **9**4
- ♦ AD873
- **4**

(personne vulnérable)

Sud	Ouest	Nord	Est
?			

5) Comment jouez-vous 7♠ dans le silence adverse sur l'entame atout ?



⁽²⁾ essai de manche

RÉPONSES

 La main est certes minimum, mais le 6ème Pique et la quasi certitude que, dans l'autre salle, la manche sera demandée incitent à ajouter le 4ème.

"Quand vous commencez à hésiter entre passer ou demander la manche, il est déjà trop tard car il y a beaucoup de chances que vous allez choisir la 1ère option", dixit un expert américain.

Remarquons que Nord a été particulièrement prudent avec ♣D107 ▼R5 ◆RD4 ♣AR654, mais son Roi de Cœur n'avait pas belle allure au vu des enchères.

En salle fermée, les adversaires ont ouvert la main d'un 2 faible et la manche a été atteinte en 2 enchères.

 Le contre paraît logique, mais il ne faut pas sous-estimer l'adversaire : Klukowsky passa froidement pour juste fait, le déclarant étant chicane Trèfle.

Dans l'autre salle, dans une séquence moins explicite, nos petits Belges contrèrent déjà le contrat de 4 pour +1.

3) A la 2ème levée, le bulgare Stefanov a rejoué froidement... le 6 de Cœur et, en contemplant les 4 jeux, voyez comment ce retour a mystifié le talentueux Rodwell :

	109510983D82R87	
DV372V6ADV953	N O E S	♠ A7642◇ ADV54◆ 7♠ 102
	♠ R8	

Après le Valet de Cœur, notre Américain a rejoué un petit Pique pour le Roi de Sud qui a enchainé par le Roi de Carreau coupé par le déclarant.

Deux tours d'atout en terminant au mort et nouvelle impasse Cœur. Catastrophe : le contrat est devenu ingagnable.

Bien sûr, à cartes vues, le contrat pouvait toujours être réussi (excepté sur l'entame d'un petit Carreau), mais sincèrement comment auriez-vous joué après ce début surprenant mais diabolique?

Dans l'autre salle, Levin a d'abord rejoué le Roi de Carreau et, après le Roi de Pique, n'a pas trouvé d'autre alternative que de switcher le Roi de Cœur à la 4ème levée. Plus de problème et 12 Imps pour la Bulgarie.

4) Sud ouvre de 1♠ et, sur le contre d'Ouest, son partenaire bondit à 4♠. Est détenant ♠ - ♥ 9764 ♠ R1092 ♠ RDV63 laisse le choix du contrat à Ouest par 4SA. Celui-ci opte pour les Cœurs : une chute alors que, dans le silence adverse, on réalise
11 levées à Cœur en salle fermée.

Rebelote: ouverture d'1♠, soutien à 3♠ (barrage) en Nord, X par Est, 4♠ chez l'ouvreur et 5♥ par Est. Entame du 4 de Pique, Quantin fait confiance aux points d'ouverture et prend la mauvaise décision: -1. En salle fermée, Volcker n'ouvre

En salle fermée, Volcker n'ouvre pas, mais intervient à 2♠, soutenu illico presto par Bessis au niveau de 4.

Finalement, au même contrat de 5♥, il entame son singleton Trèfle et le déclarant aligne 11 levées sans problème.

5) Il y a bien une défausse sur le 4ème Carreau, mais le problème des Trèfles n'est toujours pas résolu : il ne faut pas y perdre de levée.

Maniement conseillé : présenter le Valet de Trèfle et le laisser courir.

S'il est couvert, faire l'impasse au 10.

Pas de chance, la Dame se trouvait derrière les deux gros honneurs. Par curiosité, voici le bijou d'enchère que Gold-Robson firent dans le match de consolation du transnational :

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♥	Passe
3♠	Passe	4♣	Passe
4*	Passe	4SA	Passe
5♥	Passe	6♣	Passe
7\$	Fin		

Merveilleux contrat qui exige seulement un partage des Carreaux 3/3 ou 4/2 (la perdante Cœur étant coupée et le 3ème Trèfle disparaissant sur le 5ème Pique).





La coupe de la main courte Manœuvre de Guillemard - Le Lob

our compléter les coupes du côté court, nous allons évoquer les mesures à prendre à l'égard d'une couleur secondaire de la main de base comportant une ou plusieurs perdantes qu'il faudra s'ingénier à couper de la main courte alors qu'il reste un ou plusieurs atouts chez les adversaires.

Diverses situations peuvent se présenter, selon la nature et la situation des atouts adverses.

Nous nous cantonnerons, dans ce document, à l'examen des techniques à mettre en œuvre quand les atouts sont répartis irréqulièrement entre les deux mains et quand il est possible de donner un nombre suffisant de tours de débarras pour enlever tous les atouts de l'un des deux adversaires.

Il restera donc en général un atout dehors, qui peut être maître ou non.

Quand l'atout « isolable » chez l'adversaire est un atout maître, les seuls problèmes à résoudre sont ceux relatifs à l'ouverture de la coupe du côté court.

Il s'agit d'éviter que l'adversaire puisse jouer cet atout maître pour priver le déclarant de la coupe du côté court.

La technique la plus couramment employée sera celle du coup à blanc, destiné à garder le contrôle des différentes couleurs impliquées dans le processus.

Quand l'atout qui reste chez l'adversaire n'est pas maître, on entre dans le domaine de la manœuvre

de Guillemard.

Celle-ci consiste à jouer en espérant que le détenteur du dernier atout possède aussi une longueur suffisante dans la couleur qu'il faut couper.

Enfin, une technique particulière doit être employée pour surmonter certains mauvais partages d'atout: le lob permet d'éviter de se faire couper des cartes maîtresses qu'il faut encaisser pour ouvrir la coupe.

1) L'atout est maître et la coupe est ouverte

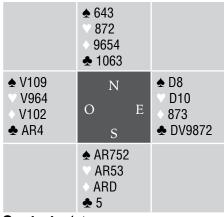
	♠ 643♥ 872♦ 9654♠ 1063	
1098∨ V964D102D84	N O E S	♣ DV 103 V873 ♣ V9752
	♠ AR752	

Contrat: 6 ♠

Entame: 10 de Pique pour le Valet d'Fst

Si les atouts sont partagés 3-2 (c'est du reste une nécessité), le contrat est absolument sur table. Après As et Roi de Pique, il vous suffit d'encaisser les Cœurs et l'adversaire ne réalisera que son atout maître. Rien ne saurait vous empêcher, le cas échéant, de couper votre petit Cœur avec le dernier atout du mort.

2) L'atout adverse est maître mais la coupe n'est pas ouverte



Contrat : 4 ♠

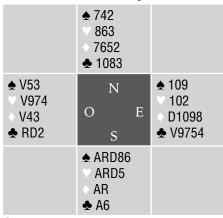
Entame: As et Roi de Trèfle

lci, il ne suffit pas que les atouts adverses soient bien partagés. Il faut aussi que vous choisissiez le moment le plus favorable pour ouvrir la coupe à Cœur:

- Si vous tirez As et Roi d'atout avant de jouer As, Roi et petit Cœur, Ouest fera tomber le dernier atout avant d'encaisser le quatrième Cœur.
- Si vous ne touchez pas aux atouts, ou si vous n'en donnez qu'un seul tour avant de jouer As, Roi et petit Cœur, Ouest rejouera son petit Cœur et vous serez surcoupé. Ce ne serait pas grave si Est avait trois atouts, ce serait une levée naturelle, mais si c'est un doubleton...

La solution consiste à donner un coup à blanc à Cœur. Quand vous reprendrez la main, vous donnerez deux tours d'atout avant de revenir aux Cœurs. Vous serez en mesure de couper le dernier sans aucun obstacle et l'adversaire ne réalisera que son atout maître.

3) L'atout n'est pas maître, celui de l'adversaire non plus



Contrat: 6 ♠

Entame : Roi de Trèfle

En dépit des coups de frein de votre partenaire, vous n'avez pas su résister à l'envie d'annoncer ce petit chelem.

A première vue, il vous faut absolument trouver un résidu 3-3 des Cœurs, puisque par ailleurs votre Trèfle perdant n'est pas effaçable (ne comptez pas sur une erreur de la part de l'adversaire, les enchères ont révélé que vous déteniez quatre cartes à Cœur).

Existe-t-il cependant une chance avec les Cœurs 4-2?

Oui et il ne coûte rien d'en tirer profit. Ne donnez que deux tours de débarras, puis trois tours de Cœur, et vous serez fixé:

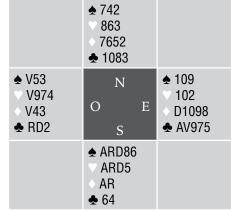
- Votre troisième Cœur a été coupé : vous allez chuter mais, de toute manière, il n'y avait rien à faire.
- Les Cœurs sont 3-3, extrayez le dernier atout, et vous ne concéderez qu'un Trèfle en fin de coup.
- Un adversaire s'est défaussé mais il n'a pas coupé, ce qui est le cas ici, c'est que votre manœuvre a magnifiquement réussi.

On l'a baptisée manœuvre de Guillemard, du nom de son inventeur.

Dans le cas présent, le gain du contrat dépendait exclusivement de l'issue, favorable ou non, de la manœuvre de Guillemard.

Il n'en est pas toujours ainsi : modifions légèrement les jeux :

4) Votre contrat est sur table



Contrat: 4 ♠

Entame: trois tours de Trèfle

Cette fois, vous vous êtes à juste titre contenté de la manche.

L'adversaire joue trois tours de Trèfle. Vous coupez et tirez As et Roi de Pique.

Les atouts étant répartis 3-2, votre contrat est sur table.

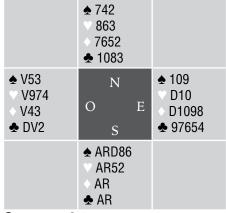
Et pourtant, il faut songer à utiliser la même technique pour tenter de réaliser une levée supplémentaire, ce qui, notamment en tournoi par paires, présente un intérêt considérable.

Or, on observe que curieusement, nombre de joueurs même chevronnés effectuent une manœuvre de Guillemard quand ils dénombrent une perdante en excédent, et qu'ils négligent de l'employer quand leur contrat est sur table. Ils ont tort, puisque l'échec d'une manœuvre de Guillemard n'occasionne jamais un surcroît de plis de chute.

Dans la donne présente, vous réaliserez une de mieux telles que sont les cartes ; imaginez maintenant que ce soit Est qui détienne les trois atouts, certes il vous coupera l'un de vos trois honneurs maîtres à Cœur, mais ce ne sera en rien dramatique, puisque vous serez tout de même en mesure de couper votre petit Cœur perdant.

La devise de la manœuvre de Guillemard!! Tout à gagner, rien à perdre !!

5) Un Guillemard délicat



Contrat : 6 ♠

Entame : Dame de Trèfle

La situation est tout à fait comparable aux précédentes. lci aussi, il faut espérer que, si les Cœurs sont partagés 4-2, les trois atouts soient situés dans la main de la longue à Cœur.

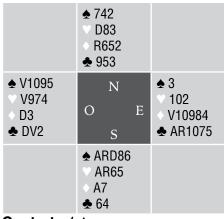
Cependant, un problème supplémentaire se fait jour, car la coupe n'est pas ouverte d'entrée.

- Si vous jouez deux tours d'atout avant de jouer As, Roi et petit Cœur, Ouest fera tomber le dernier atout du mort et votre perdante Cœur vous restera sur les bras.
- Si vous ne touchez pas aux atouts (ou si vous n'en tirez qu'un tour), Est aura encore un atout et pourra surcouper quand Est rejouera lui-même Cœur.

La solution consiste à donner tout de suite un coup à blanc à Cœur. Vous aboutirez alors à une situation comparable au point 2 et jouerez comme précédemment.

6) Les atouts sont mal répartis

a) du mauvais côté:



Contrat: 4 ♠

Entame: trois tours de Trèfle

Vous coupez et jouez As, Roi de Pique, Est défaussant un petit Carreau.

Vous vous apprêtiez, en cas de partage 3-2, à laisser traîner le dernier atout et vous attaquer aux Cœurs pour tenter sans risque une levée de mieux.

Mais il faut maintenant faire preuve de réalisme.

La manœuvre de Guillemard constitue désormais votre unique chance de salut. Mais si les Cœurs sont 4-2, il faut que ce soit Ouest qui détienne les quatre Cœurs.

b) du bon côté (le lob)

1)	◆ 742	
♣ 3 ∨ V9742 ∨ D1043 ♣ DV2	N E S	◆ V1095 ∨ 10 ∨ V98 ◆ AR1075
	▲ ARD86▲ AR65▲ A7▲ 64	

Vous jouez le même contrat de 4 ♠ et les adversaires jouent trois tours de Trèfle. Vous coupez puis tirez As, Roi d'atout. Cette fois, c'est Ouest qui défausse.

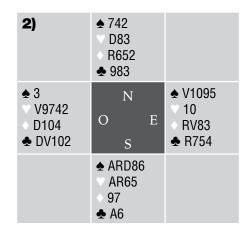
Vos chances de gain sont considérables, puisque pour gagner, il suffit qu'Est fournisse une fois à Cœur! Voyons pourquoi.

Vous jouez petit Cœur pour la Dame et vous rejouez Cœur vers votre main. Est se retrouve dans une situation inextricable :

- S'il coupe, il le fait dans le vide avec « son argent ».
- S'il défausse, vous prenez de l'As, vous rejoignez le mort à Carreau et vous lui avancez le dernier Cœur sous le nez. A nouveau, il est contraint de défausser. Alors vous faites le Roi, puis vous coupez le dernier avec le 7 d'atout. Vous avez fait d'une pierre deux coups, une de vos perdantes s'est évanouie dans l'opération!

Cette jolie manœuvre que vous avez

exécutée a été baptisée « lob ».

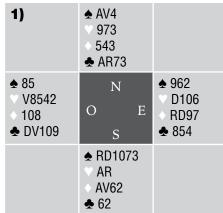


A la tête du contrat de 4 ♠ sur entame de la Dame de Trèfle, vous prenez de l'As, tirez deux tours d'atout, puis fort de vos connaissances en matière de Guillemard et de lob, vous vous attaquez aux Cœurs de la façon que nous avons étudiée précédemment : petit vers la Dame et petit vers votre main. Deux secondes plus tard, le ciel

Deux secondes plus tard, le ciel vous tombe brutalement sur la tête: Est coupe. Ce n'est pas grave, pensez-vous. Cependant, vous n'allez pas tarder à déchanter. Est retrouve son partenaire à Trèfle et bénéficie d'une autre coupe, mortelle celle-là! Y pouviez-vous quelque chose? Oui, bien sûr, il ne fallait pas omettre

de laisser passer l'entame afin de couper les communications entre les deux défenseurs.

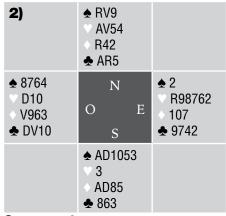
DONNES D'APPLICATION



Contrat: 6 ♠

Entame: Dame de Trèfle

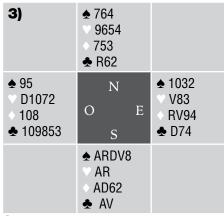
Mise sur la voie : il faut d'abord trouver Roi-Dame de Carreau bien placés et aussi prévoir un Guillemard en cas de partage 4-2 de la couleur.



Contrat: 6 ♠

Entame: Dame de Trèfle

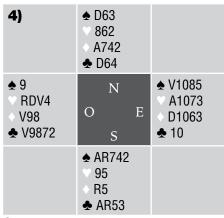
Mise sur la voie : ne mettez pas tous vos œufs dans le même panier.



Contrat: 6 ♠

Entame: 10 de Trèfle (le 4 en Est)

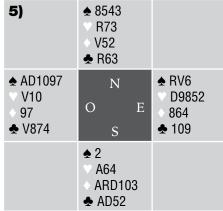
Mise sur la voie : attention à vos communications.



Contrat: 4 ♠

Entame : Roi de Cœur suivi par deux tours de cette couleur.

Mise sur la voie : attention au singleton Trèfle accompagné de 4 atouts dans la main d'Est.



Contrat: 5 ♦

Entame: Valet de Cœur

Mise sur la voie : prévoyez le partage des Trèfles 4/2 dès le début du coup.

6)	◆ V54	
◆ 98✓ DV9652✓ D83◆ D7	N E S	₹ 76210V1072₹ V10954
	◆ ARD103	

Contrat : 6 ♠ Entame : atout

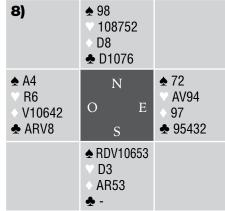
Mise sur la voie : imaginez la pire des distributions pour les Cœurs.

7)	★ 1063 ▼ D82 ▼ 9632 ♣ 984	
◆ 74 ∨ V1065 → RV8 ◆ D1065	O E	\$985\$93\$D10754\$V73
	♠ ARDV2	

Contrat : 6♠ Entame : atout

Mise sur la voie : prudence dans le maniement des Trèfles.





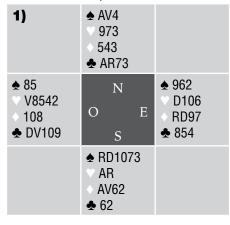
Contrat: 4 ♠

Entame : As de Trèfle

Mise sur la voie : la prudence est de mise quant à la distribution des Carreaux.

SOLUTIONS

1) Déroulement du coup : As de Trèfle, As de Pique, 3 de Carreau pour le Roi laissé passer, Trèfle pour le Roi, Valet de Pique, Carreau pour l'impasse à la Dame, As de Carreau et Carreau coupé.

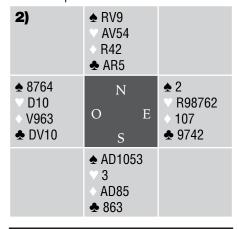


2) On peut songer à employer une manœuvre de Guillemard : après deux tours d'atout, on joue Carreau.

En fait, il existe une bien meilleure ligne de jeu : un mort inversé. On coupe trois Cœurs de Nord en main, la seule exigence résidant dans un partage 3-2 des atouts.

Toutefois, comme l'on dispose de suffisamment de communications vers le mort, il est possible de vérifier la répartition des Piques. Donc As de Cœur, Cœur coupé, deux fois atout en terminant au mort :

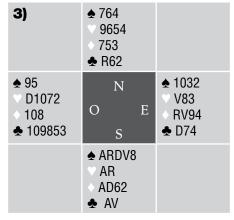
 les atouts sont 3/2, mort inversé en poursuivant la coupe des Cœurs, ils sont 4-1 (comme ici): on se rabat sur la manœuvre de Guillemard pour les Carreaux.



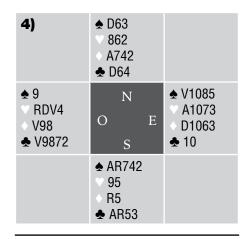
3) Attention, il faut capturer le 10 de l'As!

On donne un seul coup d'atout, puis un coup à blanc à Carreau.

On prend le retour à l'atout, on monte au mort grâce au Roi de Trèfle, on tente l'impasse au Roi de Carreau et il ne reste plus qu'à jouer As de Carreau et Carreau coupé au mort (Guillemard après un coup à blanc).



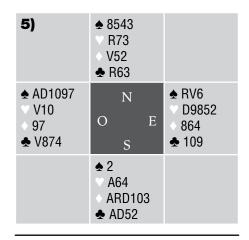
- 4) Vous coupez le troisième tour de Cœur et continuez en donnant deux tours de débarras, As et Dame de Pique:
- Si tout le monde fournit, jouez en Guillemard pour vous adjuger onze levées.
- Si Ouest défausse, ayez recours à un lob: Dame de Trèfle, Trèfle pour l'As, Carreau pour l'As, Trèfle pour le Roi et Trèfle coupé et surcoupé, mais ce n'est pas grave (si Est veut s'interposer en coupant plus tôt, il coupe une perdante).



5) La carte à fournir à l'entame ne doit rien au hasard, il faut sélectionner le Roi de Cœur.

Voyons-en la raison : vous tirez deux tours de Carreau, vous jouez l'As de Trèfle, Trèfle pour le Roi et petit Trèfle en lob.

Est coupe et rejoue Cœur, vous prenez de l'As (intérêt du Roi à la première levée), encaissez la Dame de Trèfle afin de défausser un petit Cœur du mort et de couper la perdante Cœur au mort.



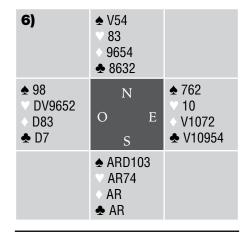
6) En tournoi par paires, on pourrait essayer de réaliser une levée de mieux en coupant les deux Cœurs perdants, l'un avec un petit atout, l'autre avec le Valet.

Vous pouvez choisir un moyen terme, couper les petits Cœurs, le premier avec le Valet et le second avec le 5.

Mais vous pouvez encore faire mieux : encaissez l'As de Cœur et continuez par un coup à blanc. Vous couperez le 7 avec le Valet et vous n'encaisserez le Roi que lorsque les atouts adverses auront été épuisés.

Un moyen astucieux de vous pré-

munir contre le partage 6-1 des Cœurs!

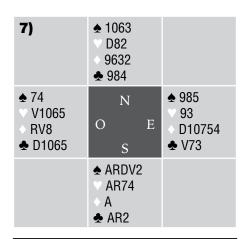


7) Comme manifestement vous ne pouvez pas vous débarrasser de la perdante à Trèfle, vous allez essayer d'éviter celle à Cœur.

En laissant traîner un atout, vous allez tester les Cœurs en jouant l'As, petit vers la Dame (ici, on ne peut pas se protéger contre un singleton à droite) et petit vers votre main.

Certes, l'atout restant se trouve à côté du doubleton Cœur, mais fort heureusement c'est chez Est. Et celui-ci n'a pas de solution satisfaisante :

- S'il refuse de couper, vous réaliserez le Roi, puis vous couperez le 4 avec le 10.
- S'il coupe, ce sera dans le vide.
 Vous défausserez ensuite un Trèfle du mort sur le Roi de Cœur et, c'est alors le 2 de Trèfle que vous couperez!



8) Sud coupe l'entame et peut éliminer facilement sa perdante Carreau en la coupant au mort.

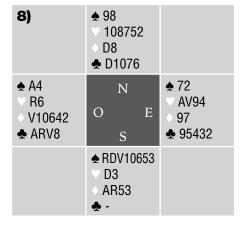
Après Dame, As et 3 de Carreau coupé du 8 de Pique, il ne doit cependant pas se laisser aller à jouer atout : Ouest pourrait prendre de

l'As et donner une coupe à Carreau à son partenaire.

La seule façon d'assurer le contrat consiste à revenir en main en coupant un second tour de Trèfle et à couper le Roi de Carreau maître avec le 9 de Pique...

Remarque: Sud pourrait envisager de gagner en commençant par jouer trois tours de Carreau maîtres avant de couper le quatrième. Mais il échouerait alors avec les Carreaux répartis 5/2.

Pourquoi prendre un tel risque?





En plein hémisphère sud, à près de 10 000 km de l'Hexagone (ici appelé « métropole »), La Réunion, « l'île intense », flirte avec le tropique du Capricorne et ses amours sont toujours tumultueuses. L'île de La Réunion est vivante, surprenante, continuellement en mouvement sous un climat ensoleillé et chaleureux. À la Réunion, la nature semble exploser de tous côtés, que l'on soit au bord d'une falaise de lave noire comme du charbon, au pied d'un piton aiguisé et verdoyant, face à une kyrielle de chutes d'eau, perdu dans un cirque sauvage, au bord d'un lagon vert et bleu ou au-dessus de ce fameux volcan. Un séjour unique, proposé par Bridge Plus Voyages. N'attendez plus!

Voyage proposé par Bridge plus Réservation : euriell@bridgeplus.com www.bridgeplus.com

Sondage Bridge Info

Le but de ce sondage est d'obtenir votre avis sur la formule de Bridge Info.

Plus nous aurons de réponses, au mieux nous pourrons adapter notre revue à vos souhaits.

Merci de répondre par courrier à l'adresse de Dominique Stuyck, rue de Tervaete 65, 1040 - Bruxelles ou en scannant ce document et en l'envoyant à do@bbbw.be

Vous pouvez aussi aller sur le site L.B.F et répondre directement en ligne.

,	"	
CEI	MED	ΛI

- ☐ Bridge Info convient tel qu'il est surtout ne touchez à rien.
- ☐ Bridge Info me plait en général mais certaines choses sont à améliorer.
- ☐ Bridge Info ne me plait pas mais certaines choses sont à garder.
- ☐ Bridge Info ne me plait pas du tout.

SUPPORT

- ☐ Je préfère le support papier.
- ☐ Je préfère un envoi électronique à mon adresse e-mail.
- □ Cela m'est égal.

FRÉQUENCE ET NOMBRE DE PAGES

- ☐ La formule actuelle 48 pages, 4 fois par an est idéale..
- ☐ Je préfère 5 livraisons par an, chacune de 32 pages.
- ☐ Je préfère 6 Livraisons par an, chacune de 32 pages.

DESIGN (plusieurs réponses possibles)

- ☐ Le design actuel de Bridge Info est parfait.
- □ Je préfère un design plus aéré.
- ☐ J'aimerais de la couleur sur toutes les pages.
- ☐ La page de couverture doit être plus variée.

CONTENU						
La répartition entre les différentes rubriques est bien équilibrée			l oui	Ē	1 non	
Je préfère qu'une plus grande place soit accordée aux :						
Tournois internationaux			l oui	Ē	I non	
Championnats internationaux			l oui	Ē	I non	
Tournois locaux			l oui	Ē	I non	
Championnats nationaux et régionaux			l oui	Ē	I non	
Rubriques techniques			I oui		J non	
Autres (spécifiez):						
Donnez votre opinion sur les différents articles suivants en les cotant de 1 à 5	5 (1 pour très ma	ıuvais _.	jusqu'à	5 pour	exceller	ıt):
Articles de Robert Berthe	□ 1	1 2	1 3	1 4	5	
Articles techniques d'auteurs français	□ 1	1 2	 3	1 4	5	
Concours d'enchères	□ 1	1 2	□3	1 4	5	
Carnet de l'Etudiant (suivant la place)	□ 1	1 2	1 3	1 4	5	
Evaluez votre main	□ 1	1 2	□3	1 4	5	
Soignez votre défense	□ 1	1 2	1 3	1 4	1 5	
Reportages nationaux	□ 1	1 2	1 3	1 4	1 5	
Reportages Internationaux	□ 1	1 2	1 3	1 4	5	
Corbeille de lauriers (reportages d'épreuves régionales)	□1	1 2	1 3	1 4	1 5	
La vie dans les cercles	□ 1	1 2	1 3	1 4	5	
Infos : Bibliophilie	□ 1	1 2	1 3	1 4	5	
SUGGESTIONS:						

Bibliophilie Colette Grosfils

Nouveautés pour la rentrée

COUPS **PSYCHOLOGIQUES AU BRIDGE**

Editions Le Bridgeur 168 pages, 24€

Le bridge est un jeu où il est coutume d'opposer la technique et la

psychologie.



Certains auraient le talent d'entraîner leurs adversaires sur des chemins de traverse où ils s'égareraient, tandis que le reste d'entre nous, pauvres mortels, de-

vrait se contenter de raisonner plus ou moins laborieusement, pour finalement s'en remettre à l'autorité décisive de la rationalité.

L'auteur nous dit : « Combien de fois ai-je entendu : Ah vous, les très bons joueurs, c'est incroyable ce que l'on peut vous filer comme levées ! ou bien: Mais comment est-ce possible que votre adversaire ait pu chuter ce contrat sur table ? »

Ce iubilatoire petit ouvrage est une tentative parfaitement réussie pour vous démontrer le caractère oiseux de cette distinction. L'impact de la psychologie au bridge est tout à fait réel mais celleci ne vient pas à l'encontre de la tech-

Bien au contraire, elle le nourrit et l'affine.

Philippe Toffier, maître ès arts d'illusion, vous livre ici les secrets qui commandent la technique des coups psychologiques. Pour signaler l'aspect didactique de cette présentation, il a rangé les donnes qui la composent en quatre catégories, selon que vous sovez déclarant ou en flanc.

- 1. Jouer une carte trompeuse en tant que déclarant,
- 2. Jeux psychologiques en face du

mort,

- 3. Jouer une carte trompeuse en défense.
- 4. Coups psychologiques célèbres.

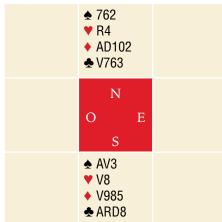
Tous les coups racontés dans ce livre sont tous issus de donnes réelles, jouées à la table. Ces manœuvres ont pour but de vous faire gagner une levée en tournoi par paires (souvent synonyme de top), de réussir un contrat ingagnable ou bien de faire trébucher le déclarant.

Chaque bon joueur de bridge devrait les posséder dans sa boîte à outils, afin de pouvoir les utiliser au moment opportun.

Ils sont rares, ils sont beaux, ils procurent de l'adrénaline, on les appelle « les coups psychologiques ».

A la fin de cette lecture, vous commencerez à maîtriser une nouvelle arme. Ce qui aura deux effets sur votre bridge. Bien sûr, votre efficacité sera plus grande. Mais c'est surtout le plaisir que vous trouverez à jouer qui va augmenter. En effet, quoi de plus drôle que de berner un adversaire, surtout quand il ne s'y attend pas!

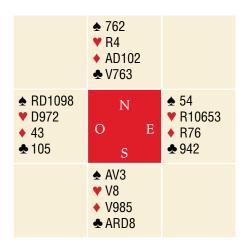
Pour titiller votre curiosité, Bridge Info vous propose une donne extraite du chapitre 1.



Contrat: 3 SA, après la séquence

directe, 1SA-3SA. Entame: Roi de Pique

A vous!



Si vous duquez (coup de Bath), Ouest ne va pas en rejouer car il saura que vous détenez encore l'As et le Valet (Est n'ayant pas débloqué son honneur éventuel). Il risque de rejouer Cœur, contre-attaque qui ruinerait toute espérance de pouvoir gagner votre contrat si le Roi de Carreau s'avérait mal placé.

Si vous prenez dès le premier tour, vous risquez tout autant de chuter si Est possède le Roi de Carreau car il pourrait ensuite rejouer Pique.

La solution? Fournissez le Valet de Pique à la première levée ! Ouest va alors visualiser As-Valet de Pique secs et rejouer mécaniquement la Dame de Pique. Vous pourrez alors prendre sans danger. le deuxième tour de Pique et tenter votre impasse à Carreau.. Si elle échoue et qu'Est rejoue Pique C'est que la couleur était 4-3 au départ.

LE TOURNOI PAR PAIRES

Progressez, améliorez votre pourcentage



Editions Le Bridgeur 232 pages, juillet 2017

Préfacé par Jean-Paul Meyer, ce dernier nous dit tout le bien qu'il pense de cet ouvrage :

Ecrit par un enseignant, je dirais un homme de terrain si la notion n'avait rien de péjoratif, cet ouvrage est très complet et très correct. Il servira de guide à ceux qui débutent en tournoi par paires et pourra, en outre, les conduire vers des classements des plus honorables.

Rien n'est oublié, la marque, point essentiel, le fonctionnement et la notation, la feuille de conventions et celle de prévision. Tactique et stratégie sont non seulement enseignées mais, c'est mieux, expliquées. L'auteur est un parfait défenseur d'une parfaite éthique et, dans ce domaine aussi, il donne de nombreux conseils ».

L'auteur développe les chapitres suivants :

- Les enchères en tournoi par paires comprennent :
 - Les enchères à deux avec les priorités spécifiques, les principes généraux et le choix du contrat final.
 - Les enchères compétitives.
- Le jeu de la carte en tournoi par paires et l'objectif optimal du nombre de levées à réaliser.

L'évaluation du contrat, le choix de l'entame ainsi que des exercices pratiques.

• L'importance de l'information en tournoi par paires, ce qu'il faut dire

au partenaire et ce qu'il ne faut pas dire aux adversaires, dans les enchères et en cours de jeu.

 Les annexes comportant des conseils pratiques, le règlement et même un petit lexique du tournoi par paires.

Grâce à cet ouvrage résultant de la pratique du « terrain », le lecteur sera assuré de progresser et d'améliorer son pourcentage en tournoi par paires.

MAIS OUIOSONS 8				
	♠ AV86♥ 5♦ A1062♠ R642			
5▼ D107642◆ 83♣ A1097		◆ 932▼ ARV93◆ 954◆ V5		
	♣ RD1074♥ 8◆ RDV7♣ D83			

Sud donneur Nord-Sud vulnérables

Les enchères

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	Passe	2SA*	?

Si Est ne se manifeste pas, la séquence devrait se poursuivre ainsi :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	Passe	2SA*	Passe
4♠	Passe		

Si Est passe sur l'enchère de Nord, Sud va demander 4♠ et il réussira son contrat sans la moindre difficulté. Si Est intervient à 3♥, les enchères ne seront pas identiques.

En effet, Ouest profitant des vulnérabilités favorables surenchérira à 5♥, à cause de son singleton et de son fit fabuleux. La note d'Est-Ouest sera excellente car 5 Cœurs ne chute que de deux levées (300 pour l'adversaire au lieu de 620) et 5 Piques ne gagne pas avec un flanc correct.

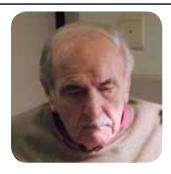
En duplicate, l'intervention d'Est, avec cette main faible et plate truffée de perdantes, ne doit pas être envisagée. En TTP, vous devez indiquer une bonne entame, au risque de provoquer, de temps en temps, un sacrifice inapproprié de la part du partenaire.

Après tout, que risquez-vous d'autre qu'un zéro de plus ?



In Memoriam

Paul SCHEPS



Nous avons appris avec tristesse le décès de Paul Scheps.

Après le départ d'Eric Wielemans, Paul était devenu le joueur le plus âgé que nous rencontrions dans tous les cercles de Bruxelles.

Assidu à toutes les compétitions, il était particulièrement fidèle au tournoi René Cyprès de l'U.A.E.

Son sourire et sa gentillesse seront toujours présents dans le cœur de ceux qui le connaissaient.

Bridge Info et ses lecteurs présentent leurs plus sincères condoléances à sa famille à l'occasion du décès de leur cher papa.

Jean-marie HUBERT



Nous avons appris avec émotion le décès de Jean-Marie Hubert.

Né en septembre 1945, Jean-Marie nous a quittés le 23 août dernier à la suite d'une très pénible maladie neurologique.

Excellent joueur du cercle de bridge de Wavre, nous le rencontrions également souvent à Namur où il jouait avec sa fidèle partenaire Cécile Vandam. 15 jours avant sa mort, Jean-Marie était encore présent dans la cité mosane bien que diminué sévèrement par sa maladie. Quel courage, il nous a montré.

Bridge Info et ses lecteurs présentent leurs plus sincères condoléances à toute sa famille et garderont de lui un excellent souvenir.



Technique Yves Jeanneteau

Hypothèse de crainte ou de nécessité

Pour gagner, il faudrait que telle ou telle carte soit située chez tel adversaire ou que la distribution soit 5422, 5431

Pour chuter, il faudrait que les Piques soient 4-1, que les deux Rois rouges soient mal placés etc.

Hypothèse de crainte ou de nécessité doivent être deux de vos leitmotivs.

Le contrat a l'air en glace, méfions-nous quand même : que pourrait-il nous tomber dessus comme catastrophe? Le contrat a l'air désespéré (comme les chants, ce sont les plus beaux !), n'existe-t-il pas une petite chance, même une minime?

Suivez-nous, on va étudier le problème.

Vous prenez de la Dame et voudriez bien affranchir les Carreaux, mais l'adversaire a un temps d'avance.

Pour que l'opération réussisse, il faudrait qu'Est possède l'As ou le Roi et plus de Piques, très peu probable.

Baisser les bras n'étant pas notre style, cherchons une solution alternative, à Cœur par exemple.

Il faudrait la Dame en Ouest, très possible, sèche, seconde ou troisième, allons-v. Dame de Pique, Cœur pour le 10 ou le Valet et As-Roi.

Judith rend les armes, ouf.

Donne 2 **♦** 32 **♥** AR742 **106** ♣ AR64 ♠ DV96 **★** 10 **Y** 10 ♥ DV986 O DV ♦ R987542 ♣ D9 ♣ V1032

♣ 875 Ouest Sud Nord Est 1 Passe 2 Passe 2 Passe 3♣ Passe Passe Fin

♠ AR8754

Y 53

♦ A3

Entame: Dame de Cœur

Vous prenez, encaissez As-Roi d'atout, Est défausse au second tour.

Il semble que le contrat soit sans issue, deux atouts, un Trèfle et un Carreau à donner...

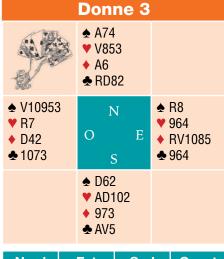
Vraiment ? Même pas une toute

petite chance de succès ? Si, ténue mais réelle : il faudrait cinq cartes à Cœur en Ouest et au moins une carte à Carreau, action : As-Roi de Cœur et Cœur coupé, Trèfle pour l'As, Cœur coupé, Trèfle pour le Roi, Cœur coupé, dix levées.

D'accord, environ 2 ou 3% de chances de gain, mais toujours mieux que zéro...

Si, par hasard, Ouest est singleton Trèfle, il ne peut rien faire à la 8ème levée quand le déclarant joue Trèfle: s'il coupe, la levée Trèfle disparaît. S'il défausse un Cœur, le Cœur du mort devient bon et la défausse d'un Carreau permet au déclarant de couper le dernier Cœur.

Le chantage reste le même si Ouest est chicane Trèfle.



Nord	Est	Sud	Ouest
1♣	Passe	1♥	Passe
2♥	Passe	3SA	Fin

Entame: Valet de Pique

Pourquoi Nord n'a pas dit 4♥, mystère...

En tout cas, ce n'est pas un problème. Regardez ce qui se passe si vous mettez distraitement un petit:

Donne 1				
	▲ A64♥ ARV10◆ DV5◆ 975			
♣ RV10732♥ D52◆ AR♣ V2	O S	Е	•	98643
	◆ D98♥ 7◆ 1098643◆ ARD			
Ouest N	lord	Est		Sud
4.4		Б		004

Contre Passe 3SA 1♠ Fin

Entame: Valet de Pique

I Bridge Info n°170 I Page 36

Est prend du Roi, ouvre les Carreaux, l'impasse Cœur rate, deux de chute.

Mettez l'As de Pique et faites l'impasse Cœur. Elle réussit, dix levées; elle rate, neuf levées contre vents et marées.

	Donne 4	
	♣ D73♥ 862♦ R82♣ V975	
★ V10962▼ 5◆ V64◆ D432	N E S	4V109410753R1086
	♠ AR85♥ ARD73♠ AD9♠ A	

Sud	Ouest	Nord	Est
2♣	Passe	2♦	Passe
2♥	Passe	3♥	Passe
6♥	Fin		

Entame: Valet de Pique (Nord-Sud jouent 2♣ forcing de manche...).

Dame du mort (vous verrez bientôt pourquoi) et Pique dans la foulée.. Est subit un chantage sans solution: s'il coupe, sa levée d'atout disparaît; s'il ne coupe pas, vous mettez un de vos gros honneurs, deux tours d'atout. Ils sont partagés 4-1 avec la longue en Est.

Carreau pour le Roi du mort et encore Pique. Est commence à s'énerver (c'est bon signe...), il jette ses cartes! En effet, s'il coupe, vous n'avez plus de perdante dans la couleur et s'il défausse, vous prenez et jouez votre dernier Pique coupé au mort! Est surcoupe, mais le reste est pour vous.

	Donne 5	
	♠ 62♥ AR6♦ DV7♠ V8752	
♠ AV953♥ 94♦ R10652♠ 6	N E S	1074V1075283D94
	♣ RD8♥ D83◆ A94♣ AR103	

Ouest	Nord	Est	Sud
2♠	Passe	Passe	2SA
Passe	3SA	Fin	

Entame: 5 de Pique

Le 10 en Est que vous prenez du Roi et jouez As-Roi de Trèfle en tête, car votre prof vous a dit un jour « à neuf cartes pas d'impasse ».

Mais un jour, votre prof de grammaire a aussi du vous dire « chaque règle a ses exceptions...' ». Ici, vous craignez Est comme la peste : s'il prend la main, il va vous traverser à Pique....

Encaissez un gros honneur Trèfle, rien ne vient. Montez au mort à Cœur et jouez petit Trèfle pour votre 10. Même si Ouest prend la main, il ne peut rien vous faire : s'il joue Pique, ce sera votre 9ème levée, s'il joue autre chose, vous tenterez l'impasse Carreau sans danger.

	Donne 6	
	★ 7642▼ A9◆ RD85★ A64	
★ 3▼ V8543◆ V94★ 10932	N E S	♣ RV108♥ 1072♦ 1063♣ V85
	AD95✓ RD6A72♠ RD7	

Nord	Est	Sud	Ouest
1♦	Passe	1♠	Passe
2♠	Passe	4SA	Passe
5♥	Passe	6♠	Fin

Entame: 3 de Cœur

Aucune perdante annexe à la couleur d'atout, concentrons-nous sur celle-ci.

Si le Roi est en Est, il le sera tout le long de la donne (sic!). Si le Roi est en Ouest, on ne pourra pas gagner (il manque aussi le 10 et le Valet).

Première conclusion: il faut le Roi d'atout en Est. Si le partage de la couleur est 3-2, on ne chutera jamais. Si le partage est 4-1, comme ici, il faut commencer par jouer petit pour le 9, sauf si Est intercale, bien sûr. Lorsque le 9 tient, il ne reste plus qu'à retourner au mort et rejouer atout, pour le gain du contrat. Si Est intercale au premier tour, on fournit la Dame et on retourne au mort en couvrant la carte jouée par Est à Pique.

	Donne 7	
	↑ 74♥ R853↑ DV962♠ R6	
◆ D1063♥ D107◆ A103◆ 843	N E S	★ V952▼ AV94◆ 874★ 109
	♠ AR8♥ 62♠ R5♠ ADV752	

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	Passe	1♥	Passe
2SA	Passe	3SA	Fin

Entame : 3 de Pique (4ème meilleure)

Sud prend de l'As le Valet fourni par Est et joue le 5 de Carreau.

Cette donne est la moins facile de toutes.

Il faut mettre l'As de Carreau et jouer la Dame de Cœur, voire le 10. En effet, le Valet de Pique produit

Page 37 | Bridge Info n°170 |

par Est montre l'absence du Roi dans cette couleur.

Dans la séquence, Sud est connu pour être long à Trèfle. S'il possède six cartes dans la couleur, il va gagner en faisant une seule levée de Carreau. Déclenchons le plan ORSEC*: As de Carreau et Dame de Cœur, la récompense sera au bout!

NB: si Est possède le Roi de Carreau, Sud aura l'As de Cœur et on ne battra pas.

* Plan ORSEC;



	Donne 8	
	♠ A752♥ RD♦ 983♠ RV62	
	N E S	♣ R♥ AV52♦ V107542♣ A8
	DV1084♥ 94AR6D93	

Est	Sud	Ouest	Nord
1♦*	1♠	Passe	2♦
Passe	2SA	Passe	4♠
Fin			

1♦ = meilleure mineure

Entame: Dame de Carreau

25 H dans notre camp et Ouest entame la Dame de Carreau, alors que c'est Est qui a ouvert, ça vous parle? En tout cas, ça devrait! Le Roi d'atout est en Est! Prenez et jouez Pique pour l'As du mort, bingo! Un joueur distrait ferait l'impasse à l'atout. Est en main au Roi de Pique rejouerait Carreau pour une mauvaise histoire pas drôle (2 chutes) et la perte du partenaire!



Reportage

Corbeille de lauriers



Propos de et recueillis par Colette Grosfils

TOURNOI DE RENTRÉE

LOVERVAL - 26 AOÛT

C'est le 26 août que s'est déroulé, dans ses installations, le tournoi de rentrée de Loverval.

33 paires ont répondu à l'appel des organisateurs.

Ce tournoi est spécialement réservé aux membres et affiliés du district.

Les Namurois ont remporté le tournoi dans les deux lignes puisqu'en Nord-Sud, Guy Cassart l'a emporté avec Philippe Busquin que l'on voit de plus en plus souvent à Namur et Horia Corceovei et Marc Matelart dans la ligne Est-Ouest.

CLASSEMENT LIGNE NORD/SUD

1.	Guy Cassart
	& Philippe Busquin 61,47%
2.	Pia Dimitriu
	& Alain Mahy60,00%
3.	Caroline van den Hove
	& Guy Lambeaux59,90%
4.	Michel Gobbe
	& Vincent Dramaix57,94%
5.	Françoise Gillain et
	Francis Van Dierendonck .57 ,65%

CLASSEMENT LIGNE EST/OUEST

1.	Horia Corceovei
	& Marc Matelart 59,17%
2.	Jacques Ghierghe
	& Pierre Wauthier54,79%
3.	Claude Florence
	& Jean-Marie Dehont54,69%
4.	Marie-Lou Beghin

& Danielle Verstappen54,38%

5. Patrick Poletto& Philippe Dardenne53,98%

TOURNOI DE GEMBLOUX ET WAVRE

2 SEPTEMBRE



le Président Christian Rode et Benoît Pirotte ont remporté le tournoi de leur cercle

C'est le samedi 2 septembre que s'est déroulé à l'hôtel des 3 clés à Gembloux le tournoi annuel de Gembloux et Wavre.

Les deux cercles se sont associés pour recevoir leurs amis.

La journée a connu un franc succès puisque 40 paires ont répondu présent!

Une année sur deux, l'organisation revient à Gembloux, l'autre à Wavre. Cette année, c'était Wavre qui avait mission de nous recevoir et comble de satisfaction, ce fut son Président Christian Rode, associé à Benoît Pirotte qui l'emporta avec près de 64%.

Pour illustrer ce tournoi, Guy Cassart vous commente la donne 1 où Nord est donneur et personne vulnérable.



Jean-Pierre et Serge Louis 2èmes

	▲ AR10976♥ 8◆ 76▲ DV84	
★ 32▼ RV10763◆ -★ AR963	N E S	♣ 4♥ A9542♦ D1042♣ 1052
	DV85DARV98537	

A notre table, ouverture de 1♠ en Nord, 2SA fitté en Sud, 3♥ en Ouest, 4♠ en Nord, 5♥ en Est, 5♠ en Sud et 6♥ en Ouest contré moins 1.

A une autre table, 2♠ d'ouverture, 4♠ en Sud, 4SA en Ouest, 5♠ en Est, 5♥ en Ouest, 5♠ en Sud et 6♥ en Est contré moins 1.

Un ou des lecteurs peuvent-ils donner une solution technique ou logique quant à la décision à prendre sur 5♠ soit contré pour un top en Est-Ouest, soit dire 6♥ pour un zéro en Est-Ouest ?

Cette situation se présente quelquefois sur une saison et peut aussi déplacer de nombreux points en duplicate.



Jean-Luc Van Oppens, médaille de bronze, son partenaire, Bruno Mols, est absent

CLASSEMENT AVEC PANACHE DES SIX PREMIERS

1.	Christian Rode
	& Benoît Pirotte 63,51%
2.	Serge Louis
	& Jean-Pierre Louis59,91%
3.	Bruno Mols
	& Jean-Luc Van Oppens60,13%
4.	Jacqueline Vandenhaute
	& Joëlle Coulie59,04%
5.	Sylviane Cravraine
	& Pierre Golaire60,02%
6.	Daniel Dubois
	& Yves Claeys59,15%
7.	Guy Allard
	& Vincent Maroquin57,63%
8.	Isabelle Pasteels
	& Eric Colinet57,08%
	- ,

TOURNOI DE MONS

4 SEPTEMBRE

C'est également ce 4 septembre que se déroulait le tournoi annuel du club.

Pourquoi deux tournois le même jour dans le même district, me direzvous?

Seuls, les organisateurs le savent ! Cependant, les deux tournois se jouent à une centaine de kilomètres l'un de l'autre et, ici, c'est plutôt le pays de Charleroi qui a répondu présent.

24 paires se sont disputé le privilège de monter sur la plus haute marche du podium.

En Nord-Sud, Yves Gilbert et Daniel Masquelier se sont emparés de la première place alors qu'en Est-Ouest Gérard Degrez et Philippe Scohy remportaient la palme.

CLASSEMENT LIGNE NORD/SUD

1.	Yves Gilbert & Daniel Masquelier 60,11%
2	Christian Karinas
۷.	& Toni Boriello58,15%
0	
3.	Françoise Gillain &
	Francis Van Dierendonck 54,71%
4.	Martine Ivens &
	Jean-Jacques Rousseau54,38%
5	Michel Gobbe
٥.	
	& Vincent Dramaix53,65%

CLASSEMENT LIGNE EST/OUEST

1.	Gérard Degrez
	& Philippe Scohy 57,58%
2.	Michel Haubert
	& Michel Druart57,05%
3.	Edouard Coschiera
	& Vincent Dhaine51,85%

4.	Pascaline Leblu
	& Gabriel Balsack51,64%
_	O

Sergio D'Agostino
 48%

<u>In Me</u>moriam

Georges FALLA



Georges vient de nous quitter ce 27 juin, victime d'une dramatique chute à l'île de Ré où il passait quelques jours de vacances avec sa tendre épouse.

Notre ami était un épicurien aimant la bonne chair, les bons restaurants, le bon vin, ce qui ne l'empêchait pas d'exercer son métier de kiné, dans lequel il s'était particulièrement investi dans le domaine des jeunes handicapés moteurs cérébraux.

De plus, à sa mort, il a continué dans le même ordre d'idées en contribuant à sauver d'autres personnes grâce au don d'organes.

Au bridge, il avait comme devise de jouer simplement, avec un minimum de conventions. Ainsi, quand il devait jouer avec un nouveau partenaire, ses premiers mots étaient immanquablement : "je ne joue rien, aucune convention, pair impair strict", ce qui ne l'a pas empêché de briller de mille feux à Juan-les- Pins quand il remporta avec Barbaroux l'open en 2001. Plus récemment encore, dans le tournoi Imp de ce même festival de 2017, il remporta haut la main la première séance avec Jean-Paul Spindel.

Nous avons une pensée émue pour Rose-Marie, sa complice depuis plus de 35 ans, et pour sa fille Aurore, toutes deux effondrées devant ce tragique coup du sort. Georget, c'est injuste que tu nous aies quittés de cette manière incroyable alors que tu avais encore tellement de choses à faire.

Adieu l'ami!

Paul-Henri Genty

Au nom de Bridge Info

Reportage Paul-Henri Genty

La Spingold

Le championnat national nord américain (NABC), communément appelé SPINGOLD. vient de s'achever à Toronto ce 30 juillet.

Quelques surprises de taille ont émaillé ce tournoi regroupant la bagatelle de 104 teams.

La plus grosse surprise fut l'élimination aux stades des les huitièmes de finale de l'équipe favorite Nickell composée de Levy-Weinstein, Rodwell-Meckstroth et de Katz-Weinstein. Elle fut l'œuvre de l'équipe Mittelman, regroupant pas moins de cinq nationalités différentes (israélienne, polonaise, irlandaise, sudafricaine et américaine), sur le score très serré de 141 à 131.

Voici d'ailleurs deux donnes qui auraient pu inverser le résultat.



Même contrat de 4♠ joué par Sud, même entame du 3 de Cœur. Meckstroth, étonnamment, fit une mauvaise lecture des mains en essayant de couper trois Trèfles du mort : - 1 après la coupe d'un Cœur

Amoils, dans l'autre salle, prit conscience du danger du doubleton Cœur en Est, tira 3 tours d'atouts et termina par l'expasse à Trèfle pour gagner son contrat.

Une question d'enchères pour la suivante, enchérissez-la avec votre partenaire.

Nord donneur, Personne vulnérable



33 PH, fit 5/3 à Trèfle : le chelem à Trèfle semble excellent avec, comme seul danger, la coupe Carreau à l'entame.

Quant à 6SA, sa réussite repose sur l'impasse à Cœur.

En salle ouverte, Levy en Est contre l'enchère de cue-bid à 4♥ et le chelem à Trèfle est une promenade de santé.

En salle fermée, Pachtmann en Ouest contre le Cue-bid à 4♦ et Nord, ayant ouvert d'un Trèfle fort, prend peur de l'entame au contrat de 6♣ et profite que son partenaire a prononcé les SA en premier pour lui transférer le contrat : 6SA -1.

Les 4 jeux :





Au stade suivant, cette équipe rencontre l'équipe Gupta dans laquelle figure une association inédite, Zia -Jansma. Leur indéniable talent ne suffira pas à éviter l'élimination de justesse sur le score extrêmement serré de 135 à 133.

Zia est un joueur imprévisible, bourré d'une imagination débordante, créant des situations où le commun des mortels n'aurait jamais imaginé la moindre intervention.

Un exemple : non vulnérable, il détient en 2ème main derrière l'ouverture de 1SA:

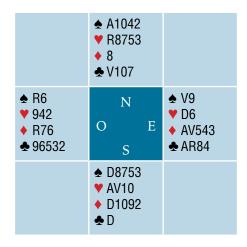


Il n'hésite pas à intervenir à 2♦ montrant une majeure normalement 6ème ; sur le relais à 2SA de Jansma, il enchérit à 3♦ montrant une intervention minimale à base de Pique et le contrat final est 3 Piques. Dans l'autre salle, on passe naturellement, mais le joueur en 4ème position réveille par un 24 Landy (appel aux majeures) et la manche est déclarée à Pique... contrat qui

par Est.

ne pose aucun problème.

Comme quoi l'imagination excessive n'est pas toujours payante!



La suite est moins glorieuse pour l'équipe Gupta qui, en demi-finale, se fait laminer par le team Diamond composé seulement de 4 joueurs (Lindqvist – Brogeland et Platnick – Diamond), chose rarissime dans cette compétition exténuante.

En finale, dans laquelle elle a l'honneur de rencontrer l'équipe Lavazza (Samanta - Bocchi, Duboin - Bilde et Madala - Bianchedi), la fatigue fait logiquement son apparition et, après 3 rounds de 15 donnes, le marquoir indique le score de 109 à 68 en faveur de leurs adversaires.

La remontada: sans se décourager, Diamond va grignoter son retard, prenant bonnes décisions sur décisions à un tel point qu'à deux donnes de la fin, l'écart s'est réduit à 8 unités.

Un exemple : vous détenez ♠ DV98 ♥ D98 ♦ A10932 ♠ 2 (tous vulnérables).

Sur l'ouverture d'1♣ de votre partenaire, le flanc bondit à 4♥. Votre décision ?

Boccchi passe mais Platnick contre, la bonne décision. Deux à 3 chutes selon le flanc ou 5 • sur table.

Avant - dernière donne : votre main ♠ - ♥ 104 ♦ DV98 ♣ V1086532.

Votre partenaire ouvre d'1♣ en naturel, intervention à 1♠, votre enchère ?

Sementa opte pour 5♣, contrat final. Bocchi doit manipuler l'atout avec R4 dans sa main afin de n'y perdre qu'une levée. Connaissant ses classiques, il joue Trèfle pour le Roi, pas de chance : les Trèfles sont 2/2, avec la Dame placée et l'As derrière. Une chute.

En salle fermée, l'ouverture est d'un Carreau (en raison de leur système à base de Trèfle fort) et Duboin finit par jouer 34 pour une chute également.

5 Points de repris miraculeusement.

Dernière donne : votre main ♠ 2 ♥ ADV82 ♦ ADV74 ♠ 76 en 3ème position.

Voici le début des enchères (personne vulnérable) :

Nord	Est	Sud	Ouest
Passe	Passe	1♥	1SA
Passe	2♥ (Texas)	?	

Que faites-vous à la place de Samanta?

N'ayant peur de rien, il plonge à 3 catastrophe! Son partenaire possède quasiment un "yarborough" (si ce n'est un 10 de Trèfle) avec deux doubletons rouges et le contrat se solde par 4 chutes pour un déficit de 800.

	◆ 97543♥ 65◆ 86◆ 10954	
♣ A6♥ R4♦ 10952♣ ARD82	O E S	♠ RDV108 ♥ 10973 ♦ R3 ♠ V3
	2✓ ADV82✓ ADV74✓ 76	

Dans l'autre salle, Duboin, dans une séquence légèrement différente, enlève le contre de 3 → pour scorer 450 à 4 → +1... mais le mal est fait et l'équipe Diamond coiffe sur le fil le team Lavazza sur le score de 121 à 116.

Bravo à ces 4 champions pour ce jusqu'au-boutisme.





Réveillon à Carcassonne du 27 décembre au 3 janvier 2018

Nouveauté! Un réveillon Bridge dans l'une des plus belle Cité de France Carcassonne. Un hôtel privatisé en plein de cœur de la Cité qui vous permettra de découvrir cette ville classé au Patrimoine Mondial de l'Unesco! En compagnie de Jean-Gilles HERVE et Michael DEPROUW.

33 ème Marathon du Begijntje Leuven

Pieterman Leopold I straat 19 - 3000 Leuven

Mardi 26 décembre 2017

Deux groupes • 3 séances • (3 x 28 donnes) • Butler Eric Debus Argenta : 016/22 15 04 • eric.debus@telenet.be

Reportage Jean-François Jourdain





Championnat d'Europe

Retour à la colonne de gauche pour nos juniors au championnat d'Europe

près avoir été absent de l'édition précédente, disputée à Tromsö en 2015, le bridge junior belge a fait une bonne rentrée à Samorin, en Slovaquie. Présent pour la première fois depuis 1994 avec deux équipes, il s'est resitué sur la carte d'Europe, obtenant son meilleur résultat en 10 ans, et son troisième meilleur en 30 ans.

Disons-le tout de suite : après les conditions spartiates de Wroclaw en 2013, lors de la dernière participation belge (chambres d'étudiants à se partager à deux et toilettes communes), les quelque 420 jeunes qui représentaient l'un des 28 pays européens (record) dans une des auatre catégories (U26, U 26 filles, U21 et U16) ont été particulièrement gâtés cette fois. Fraîchement bâti, le centre olympique de Samorin, petite localité bucolique à 25 km en aval de Bratislava sur le Danube, héberge de nombreuses élites olympiques et dispose de toutes les facilités, notamment un immense réfectoire de plusieurs centaines de places, des chambres confortables avec wifi, une piscine et un centre de wellness... Mais nos jeunes ont à peine eu le temps d'en profiter, contraints à enchaîner les matches au rythme de 4 x 14 donnes par jour (U26) ou même 5 x 10 donnes (U21), ce qui laissait à peine le

temps de faire autre chose.

Nos juniors, emmenés par une des stars du champ, Sam Bahbout, avaient pour mission de terminer dans la colonne de gauche du classement, ce qu'ils n'avaient plus fait depuis 2005 à Riccione. Il est vrai qu'à l'époque, il y avait deux joueurs de Division d'Honneur dans l'équipe, Steven De Donder et Steve De Roos, qui avaient joué tous les Cette fois, Sam jouait matches. avec son copain Robert Khomiakov, doué mais fantasque. Les deux autres paires étaient constituées de Clovis Dehaye (le fils de Bernard et Isabelle) et Jens Van Overmeire, dont c'était déjà le troisième championnat junior, ainsi que de Dennis Dewit et Emiel Vandewiele.

Mission accomplie pour cette équipe malgré un parcours assez décevant de la deuxième paire. Constituée tardivement (ils ne jouaient ensemble que depuis le tournoi de la White House à Pâques) et n'entrant en action que lors de la 3e journée suite aux activités scoutes de Clovis, elle ne parvint que rarement à trouver son rythme de croisière, Jens surtout accumulant les fautes surprenantes pour un joueur de son niveau. Notre troisième paire, en revanche, ne déçut pas, terminant même en force pour réussir à terminer au Butler au même niveau

que notre paire de proue, qui n'aura d'ailleurs pas terminé la dernière journée.

Nos U21 ont mis longtemps à être sûrs de prendre le départ, leur participation n'étant confirmée qu'un mois avant le début du champion-Composée uniquement de joueurs dont c'était la première apparition à ce niveau, elle a connu des débuts difficiles mais s'est bien battue jusqu'au bout pour laisser deux équipes derrière elle : c'est tout ce qu'on lui demandait. Dans le lot, Bjorn Van Velthoven (fils de Walter) a laissé entrevoir de réelles Encore un joueur promesses. qu'on devrait retrouver en DH d'ici quelques années.

Première journée

U26: Belgique - Turquie 10-10; Belgique-Autriche 15,66-4,34; Belgique-Slovaquie 14,85-5,15; Belgique-Roumanie 10-9.

U21 : Belgique-Angleterre 0-20; Belgique-Slovaquie 14-5; Belgique-Bulgarie 0-20; Belgique-Irlande 6,86-13,14; Belgique-Turquie 0,45-19,55.

Le calendrier nous est favorable : aucun adversaire de top niveau lors de la première journée. La Slovaquie a cependant fait de gros progrès par

rapport à Wroclaw et notre victoire est très bienvenue. En revanche, le dernier match est un gros manque à gagner contre une équipe qui s'avérera très faible, et terminera bonne dernière. A cette occasion, Dennis et Emiel, dont c'est le 4e match du jour, ramènent une poubelle - ce qui ne sera pas souvent le cas. La "victoire" est due à l'arrivée tardive des Roumains à la table. Robert joue les trois premiers matches en face de Sam, Jens le suppléant lors de la dernière rencontre.

Nos scolaires commencent par une défaite mortifiante contre l'Angleterre, se reprennent bien contre la Slovaquie mais terminent la première journée à l'avant-dernière place après un nouveau 0-20 et une défaite évitable contre l'Irlande, qui ne gagnera plus un match avant la dernière journée (mais avait battu la France le matin même, ce qui finira, à l'heure des bilans, par coûter leur qualification à nos voisins du Sud).

Deuxième journée

U26: Belgique-Pologne 6,52-13,48; Belgique-Espagne 20-0; Belgique-Croatie 3,12-16,88; Belgique-Portugal 20-0.

U21: Belgique-Suède 7,17-12,83; Belgique-Allemagne 0-20; Bye; Belgique-Hollande 0,9-19,1; Belgique-Italie 5,46-14,54.

Le premier adversaire de taille nous inflige tout de suite notre première défaite, mais tout se joue sur une seule donne : Robert chute un 6 Cœurs tendu en tentant une impasse profonde assez improbable à la première levée. Dans l'autre salle, sur la même entame, on gagne : 17 IMPS s'en vont, alors que nous ne perdons que de 12. Match assez correct pour le reste. Les deux cartons pleins (qui valent aux joueurs une bouteille de champagne, traditionnellement offerte par le coach dans ce cas) contre deux des trois plus faibles équipes du champ sont malheureusement atténués par une sévère défaite contre une Croatie inspirée ce match-là, qui fera illusion en début de championnat et qui ne s'effondrera qu'en fin de parcours pour terminer seulement 20ème. Une illustration du fait que tous les matches sont dangereux, surtout qu'ils sont désormais réduits à 14 donnes.

Après cette deuxième journée, nous sommes en embuscade à la 7ème place, mais savons que nous avons déjà mangé une grande partie de notre pain blanc. Nos U21 sont 16èmes avec la Hongrie derrière eux et la Slovaquie à portée de fusil. Une donne qui a failli mal tourner chez nous, contre l'Espagne, contre laquelle nous avons tout de même marqué 101 IMPS : seule la Suède, championne, fera mieux contre l'Irlande... malgré la perte de 17 IMPS sur un cumul de manches lors de la dernière donne! (114-17).



Une donne amusante. Vulnérable contre non vulnérable, à moins qu'il ait des tendances suicidaires, Nord passe. C'est au tour d'Est d'ouvrir, selon ses sentiments, d'1 → (choisi par Robert) ou d'1 SA assez ambitieux avec deux petits doubletons noirs. La jeune fille assise en Sud ne se pose pas de questions et intervient à 1 SA, ce qui ne décrit en aucun cas sa main. Sam ruse en utilisant un de ses psychics favoris: 2♣, appel aux majeures dans un premier temps. Nord passe, alors qu'il serait facile de débusquer le psychic en disant 2♠ naturels. Est répond 2♥ et Ouest, ravi, passe. Vient l'inévitable réveil à 2♠ en Nord, passe. Sud réfléchit une minute et passe. A ce stade, le forfait est accompli, comme dans les aventures de Gérard Lambert, on devrait évidemment en rester là mais pas du tout : Sam réveille encore à 3♦.

Contemplant la donne dans son dos, je frémis. Encore plus lorsque Nord se mouille maintenant à 3♠! Mais après une nouvelle minute de chaise, Sud passe à nouveau à mon grand soulagement, pour scorer 170 une minute plus tard. Dans l'autre salle, on a dit 2♠ en Sud, 3♠ en Ouest, 3♠ en Nord (supportant 4♠) et 4♠ en Sud: 10 IMPS pour les bons. Après ces enchères, il est vrai, le sacrifice à 5♠ coulait de source pour seulement 300 de chute et 8 IMPS au lieu de 10.



Nos Juniors se distraient le soir.

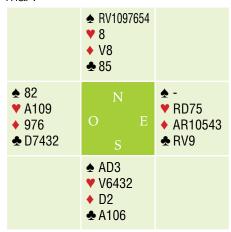
Troisième journée

U26: Belgique-Irlande 0-20; Belgique-Rép.Tchèque 10,66-9,34; Belgique-Grèce 11,08-7,92; Belgique-Lettonie 9,67-10,33.

U21: Belgique-Israël 1,56-18,44; Belgique-Norvège 5,2-14,8; Belgique-Hongrie 12,51-7,49; Belgique-Pologne 2,49-17,41; Belgique-France 1,56-18,44.

Ce qu'on pensait inimaginable se produit : une défaite 0-20 contre l'Irlande. La feuille de Sam et Robert n'est pas formidable en salle fermée, mais rien n'annonce une catastrophe pareille. Clovis, mal réveillé après son voyage de la veille, et Jens ont jeté une cinquantaine d'IMPS, jouant notamment un grand chelem avec l'As d'atout dehors alors que six chutent déjà sur la bonne entame. Nous marquons notre seul zéro de la semaine, contre un des plus faibles adversaires du tournoi : l'Irlande terminera 24ème avec à peine 6,69 de moyenne.

Cette donne-ci fait particulièrement mal :



En salle fermée, après l'ouverture de 4♠ en Nord, les Irlandais disent 4 SA avec la main d'Est, puis sur la réponse de 5♠proposent 5♠. Ils en font six sur la répartition amicale des atouts : Irlande +420.

En salle ouverte, Clovis et Jens prennent la moins bonne décision de contrer 4♠, qui ne rapportent au mieux qu'une seule chute. Encore faut-il, après avoir encaissé les trois levées rouges de tête, ouvrir les Trèfles et surtout ne pas donner un deuxième tour de Cœur, qui permet au déclarant d'affranchir la couleur par la coupe. Mais Jens continue Cœur et le coup est filé: Irlande +790 et 15 IMPS au total.

Le reste de la journée est assez morose avec grosso modo trois matches nuls et, assez logiquement, une chute de trois places au classement.

Nos U21 rament dur : la Hongrie fait une bonne journée et les dépasse malgré une défaite dans le match entre eux; la bonne nouvelle est que l'Irlande faiblit. Désormais, les trois dernières places se joueront entre ces trois équipes que huit points séparent à deux matches de la fin du premier tour.

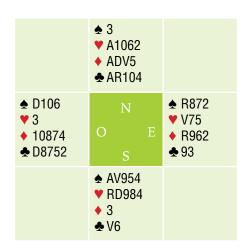
Quatrième journée

U26: Belgique-Danemark 20-0; Belgique-Suède 7,29-12,71; Belgique-Israël 10-10; Belgique-Allemagne 6,77-13,23.

U21: Belgique-Finlande 1,7-18,3; Belgique-Rép.Tchèque 6,57-13,43; Belgique-Angleterre 0,56-19,44; Belgique-France 0-20; Belgique-Israël 5,2-14,8.

I Bridge Info n°170 I Page 44

Dans cette journée à haut risque, nos petits Belges redorent quelque peu leur blason en atomisant le Danemark au rama. 20-0! Cela me rappelle un souvenir de Prague en 2004 où nous avions réalisé un exploit semblable, 24-6 contre une très forte équipe. On enchaîne avec une courte défaite contre le futur vainqueur et un match nul contre Israël, toujours bon à prendre. Il semble que la journée va être très profitable car le dernier adversaire, l'Allemagne, joue à quatre et n'est guère redoutable. Tout se passe bien jusqu'à ce que Sam, pressé par le temps, annonce un grand chelem à la dernière donne et se croit obligé de le jouer à toute allure :



Entame du 7 de Carreau sans trop souffrir, pour l'As et Sam avance la Dame de Carreau. A ce stade, si l'on veut réellement blitzer pour éviter un point de pénalité pour jeu lent (ce qui est très accessoire par rapport aux points que la donne peut rapporter), les probabilités sont en faveur de l'expasse : même un faible joueur n'entame pas sous un Roi contre un grand chelem! Après quoi, celle-ci ayant réussi, il ne reste plus qu'à faire onze levées en double coupe. Sur l'entame (classique) d'un atout, il fallait choisir le maniement des Carreaux. Sam ne voulut pas chuter à la deuxième levée et finit par se faire surcouper à Pique en tentant de gagner malgré tout en double coupe, Est jetant deux fois un Pique sur les coupes Trèfle.

Le grand chelem ne fut annoncé que cinq fois et gagné deux fois seulement. Eût-il réussi que nous

gagnions le match de 19 (15,06) au lieu de le perdre de 11 (6,77). Une différence de 8,29 VP, assez négligeable par rapport à un point de pénalité pour jeu lent ! Mais il faut bien dire que même après réflexion, aucune ligne de jeu n'est vraiment supérieure à une autre. C'est sans doute sur cette donne que nous avons perdu définitivement contact avec les places qualificatives, qui seraient autrement restées à 5 pts. Nos U21 ne font pas une bonne journée (dans le match contre la France, Kamiel et Bjorn arrivent à prendre 3.100 de chute en deux donnes, d'abord 3♣*-7 puis 4♥*-5 avec D875432 en face d'une chicane) mais gagnent une place.

Cinquième journée

U26: Belgique-Serbie 11,87-8,13; Belgique-Hollande 2,81-17,19; Belgique-Angleterre 4,34-15,66; Bye.

U21: Belgique-Allemagne 14,54-4,46; Belgique-Bulgarie 5,2-14,8; Belgique-Hollande 4,95-15,05; Belgique-Pologne 0,67-19,33; Belgique-Italie 9,23-10,77.



Notre équipe des moins de 20 ans

Pour nos U26, c'est la journée qui sonne définitivement le glas de nos espoirs. Mais nous ne méritons pas mieux. Après avoir difficilement battu la Serbie et mené 17-0 contre la Hollande après 4 donnes, on accumule les mauvaises décisions: contrats chutés sur table ou annonces désespérées. Robert et Sam s'enguirlandent et Sam m'annonce qu'il veut changer de partenaire. Nous sommes bye le dernier match, ce qui tombe à pic pour calmer quelque peu les esprits. Mais

il faut faire un line-up pour le lendemain à peine deux heures plus tard et j'aligne Sam en face de Clovis et Jens avec Robert. Finalement, en cours de soirée et autour du bar, les deux amis de toujours finissent par se raccommoder. En attendant, nous tombons à la 15ème place, ce qui sera notre plus mauvais classement du tournoi.

Pour nos U21, la journée est bonne, à l'exception d'un gros bouillon contre la Pologne (un des rares matches qu'ils n'amélioreront pas au retour) : ils battent nettement les Allemands, qui jouent la tête, résistent honorablement à la Bulgarie et à la Hollande et ne perdent que de deux points contre l'Italie. Ils prennent cette fois une option sur la 15ème place, ce qui est leur objectif depuis à peu près la deuxième journée.

Sixième journée

U26 : Belgique-Hongrie 15,85-7.56-4.15: Belgique-Norvège 12,44; Belgique-France 1,59-18,41; Belgique-Italie 9,34-10,66. U21 : Belgique-Turquie 10,39-9,61; Belgique-Slovaquie 13,72-6,28; Belgique-Rép. **Tchèque** 1,42-18,58; Belgique-Finlande 9,61-10,39; Belgique-Hongrie 7,17-12,83.

Les illusions de nos U26 se sont envolées, mais ils font contre mauvaise fortune bon cœur. Je me réveille vingt minutes plus tôt pour demander au capitaine hongrois si je peux rechanger mon line-up, ce qu'il accepte gentiment après lui avoir expliqué les tribulations de la veille. Une nette victoire contre la Hongrie, une défaite malchanceuse contre la Norvège (ils perdent de 8 points en se faisant planter une manche lunaire avec 21 pts et un fit 4-4, qui gagne sur deux impasses et un partage), un très mauvais match contre la France et enfin une courte défaite contre l'Italie, qui marque 17 pts sur la donne suivante :



Dans les deux salles, on aboutit au contrat tendu de 7 Cœurs après une ouverture d'1 SA 15-17 en Nord, atteint à 19 tables sur 26 ! Jens entame comme dans les bouquins, atout avec la main d'Est. Le déclarant prend au mort, débloque l'As de Trèfle, revient en main à l'As d'atout, coupe un Trèfle maître, enlève le dernier atout, remonte dans sa main à Pique et tire le Roi de Trèfle. Bonne nouvelle, ils sont 4-3; mauvaise nouvelle, la Dame résiste. Mais l'impasse Carreau fonctionne : il y a un dieu pour les planteurs. Italie +1510.

Dans l'autre salle, Dennis Dewit reçoit l'entame du Valet de Pique et du coup, il lui manque une reprise vitale pour affranchir les Trèfles. Quand la Dame de Trèfle ne se rend pas, il doit cette fois mettre la bonne à Carreau pour une seule chute, et en prend deux : Italie +100. Nous sommes toujours 15èmes mais le programme de la dernière journée permet d'entrevoir une amélioration de ce classement.

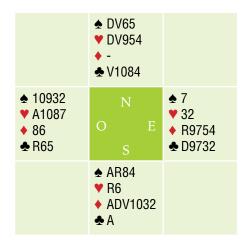
Nos gamins font quant à eux une bonne figure avec deux victoires consécutives et un quasi partage, jusqu'au dernier match, normalement le plus facile de la journée, qu'ils perdent contre leurs concurrents hongrois. Ceux-ci reviennent à 4 points et l'arrivée va se jouer au sprint.

Septième journée

U26: Belgique-Russie 6,28-13,72; Belgique-Estonie 20-0; Belgique-Ecosse 10,33-9,67.
U21: Belgique-Norvège 2,66-17,34; Bye; Belgique-Suède 0-20;

Belgique-Irlande 18,71-1,29.

Un dernier psychic de Robert épuise la patience de Sam, qui me fait comprendre qu'il en a vraiment assez en jetant un honneur et faisant ainsi cadeau à la déclarante d'un 3 SA tendu, qu'elle aurait pu gagner de toute façon sur un squeeze-mise en main. Je décide de sortir notre vedette, et fais jouer Jens et Robert ensemble. Une thérapie de choc qui paye puisque les Estoniens, plutôt peu inspirés sur les donnes de chelem, se font ratiboiser 20-0.



Robert et Jens jouent 6♠ en Nord sur l'entame Cœur. Ouest, qui connaît au moins cinq Cœurs dans la main cachée, prend et tente d'envoyer la coupe. Raté. Robert débloque l'As de Trèfle, joue l'As de Carreau et coupe un Carreau, puis joue un troisième tour de Cœur, coupé du 7 et surcoupé du 8. Carreau coupé à nouveau et Ouest est à la croisée des chemins. S'il jette un Trèfle, Robert peut maintenant encaisser deux tours de Cœur et jeter deux nouveaux Carreaux, terminant en double coupe. S'il préfère jeter un Cœur. Robert encaisse la Dame de Cœur et termine en double coupe : huit atouts, deux Cœurs et deux As mineurs font bien 12 levées.

Dans l'autre salle, le chelem est joué en Sud et Dennis trouve l'entame du 9 de Pique qui torpille définitivement le contrat : les Carreaux résistent et les Cœurs aussi, on ne peut jamais faire 12 levées. Juste une petite faute de goût : parfois le partenaire aura le Valet sec, donc il vaut mieux entamer un petit atout. 17 IMPS pour les Belges.

Après cette quatrième victoire maximale, il faut juste assurer contre l'Ecosse lors du dernier match, pour terminer 13èmes avec un peu plus de la moyenne (10,22).

Arrivée au sprint chez nos U21 qui jouent aux montagnes russes. Ils perdent la 15ème place après une grosse défaite contre la Norvège, la récupèrent en étant bye, puis se font écraser par la Suède et accusent 4 points de retard sur la Hongrie avant le dernier match. De plus, les Hongrois gagnent la dernière rencontre en marquant 13 points. Il faut sortir le grand jeu contre l'Irlande, assurée de terminer dernière, et c'est ce qu'ils font, s'imposant 37-1 (le plus petit nombre d'IMPS concédé du tournoi, et de loin, et encore le fut-il à la dernière donne!). La quinzième place est au bout de l'effort, à 1,72 pt près! Bravo les gamins.

Le bilan général est donc positif et nous pouvons espérer que cette expérience aura donné le goût du jeu à une nouvelle génération. Dans deux ans, les deux tiers de l'équipe U26 seront trop âgés et il faudra recomposer une nouvelle équipe sur base, essentiellement, des U21. En attendant, on peut toujours rêver, qu'on apprenne un jour le bridge dans les écoles belges. Ce n'est nullement un hasard si c'est le cas dans toutes les nations qui produisent des juniors à la pelle...

Les classements

U26

1. Suède	405,57;
2. France	384,70;
3. Pologne	374,75;
4. Hollande	350,15;
5. Italie	348,25;
6. Angleterre	346,66
13. Belgique	277,59.

U26 FÉMININE

1. Hollande	349,86;
2. Pologne	339,3;
3. Angleterre	309,73

U21

1. Suède	456,41;
2. Israël	456,26;
3. Angleterre	450,72;
4. Bulgarie	429,76;
5. Hollande	427,42;
6. Italie	425,35
15. Belgique	194,46.

U16

1. Pologne	233,99;
2. Israël	226,32;
3. France	211,24





RESERVATION CHEZ: SPORTHOTEL "ANTONIE", A-6182 GRIES IM SELLRAIN, TIROL - TEL: 0043/5236 203 FAX: DW 49
E-mail: info@hotel-antonie.at - Homepage: www.hotel-antonie.at



Tournois, Simultanés, Parties libres,... tous les jours de la semaine dans une ambiance RELAX

- à la Basilique de Koekelberg.
- à Uccle au club de bridge du Montjoie.
- à WSP au club de tennis du parc de la W.





Réginald Delacroix

0479 903 779

Tout pour le Bridge!

• Rue de Belle Vue, 60 - 1000 Bruxelles •

CARTES A JOUER DE LUXE • 2.40 € le jeu



QUALITÉ SUPÉRIEURE

24.00 € les 12 jeux 39.99 € les 24 jeux 319.90 € les 240 jeux

Ces cartes ont une excellente tenue dans les étuis (format 57 x 89), une lisibilité optimale et une haute résistance à l'usure.

Un maître achat à un prix très doux!

AUSSI CARTES À JOUER CLUB

36.00 € les 20 jeux **75.00** € les 50 jeux **120.00** € les 100 jeux

GOTO BRIDGE

GOTO BRIDGE XVII • 89.90 €

NOUVEAUTÉS:

- Gestionnaire de donnes : organisez, préparez, visionnez et imprimez vos donnes.
- Donnes commentées par Philippe Soulet et Jérôme Rombaut.
- Nouveau mode de jeu : séquences d'enchères expliquées.
- Nouvelles donnes: 500 donnes faciles, 800 en tournois de série, 500 en tournois au jeu de la carte, 500 en défis contre les élites et 1 000 en défis contre Argine.
- 500 nouveaux quiz.
- Nouveaux joueurs de bridge internationaux disponibles dans « Défiez les meilleurs joueurs ».
- Nouveaux cours sur les enchères avec exercices.
- Rejouez les Championnats d'Europe 2016 de Budapest et les World Bridge Games 2016 de Wrocław.
- Affichage des alertes et des sauts d'enchères.
- Dernière version du moteur de jeu « Argine ».
- Nouvelle interface graphique.

FICHES SIGNALÉTIQUES S.E.L.F • 12.00 €

L'aide Mémoire compact, facile à emporter et à consulter La nouvelle version contient toutes les bases des enchères ET des conventions modernes.

6 fiches plastifiées recto/verso Un must!



S.E.L.F. • Le système d'enseignement de la lique francophone de bridge

L'ensemble du package 1, soit les tomes 1 à 5 ont été revus et corrigés.

Package 1 "Cours d'introduction au bridge" 16.00 €/ Volume

Nouvelle édition 2011

Tome I (Approche Bridge)

Tome II (Introduction aux Enchères 1)

Tome III (Introduction aux Enchères 2)

Tome IV (Introduction au Jeu de la carte 1)

Tome V (Introduction au Jeu de la carte 2) 1



Et toujours la promotion de 68.00 € pour les 5 volumes, soit 12.00 € d'économie! + Frais de port gratuit dans toute la Belgique!

S.E.L.F. Tome VI: La Conquête de l'Espace et les Conventions Courantes 18.00 €/Volume



S.E.L.F. Tome X: Perfectionnement au jeu de la carte (version 2016)

Voici la nouvelle version 2016 du tome X du self (système d'enseignement de la ligue francophone) revu, corrigé, et augmenté par Philippe Coenraets. Si vous voulez entrer dans la cours des grands, il vous faut cet ouvrage. Format A4 - 100 pages - 18.00 €.



TAPIS DE BRIDGE • 34.50 €

Tapis en velours synthétique de haute qualité (80x80 cm) à prix doux, en tissage serré et renforcé.

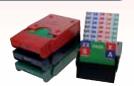
Marquage aux angles et broderie d'arrêt en pourtour.

Lavable en machine. Emballé dans un carton individuel.



Boîte d'Enchères Super Bridge. 44.00 €/4

Disponible en 4 couleurs (noir, rouge, vert, bleu foncé), ces boîtes d'enchères ultra-compact raviront les joueurs de bridge pour leur encombrement minimum, leur facilitée d'emploi et un prix très doux



Editrice responsable : Colette Grosfils, Rédactrice en Chef, Rue de Tervaete, 65 - 1040 Bruxelles