



Bridge[®]info

♥ ♠ ♦ ♣

bpost
PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

REVUE OFFICIELLE de la ligue des cercles de bridge de la communauté française L.B.F.



Editrice responsable : Colette Grosfills. Rédactrice en Chef : Rue Godin, 160 - 5350 OHEY - N° agrément P405287

Mars 2018 | Avril 2018 | Mai 2018

NUMÉRO 172



69^{ÈME} FESTIVAL DE JUAN LES PINS

du 27 avril au 6 mai 2018

Tournoi Paires Dames
Tournoi Paires Messieurs

le vendredi 27 avril

Tournoi Mixte ou Dames
samedi et dimanche 28 et 29 avril

Tournoi IMP
du lundi 30 avril au mercredi 2 mai

Tournoi Open
du jeudi 3 mai au dimanche 6 mai

Dans l'IMP et l'Open Demi-tarif
pour la 3^{ème} et 4^{ème} série

Contact: + 33 4 93 61 28 99

10th EBL Women's National Pairs

8th EBL Senior's National Pairs

06-09 juin 2018

KUURSAAL OOSTENDE

Paires Dames et Paires Senior (nés en 1957 ou avant)
du 6 au 9 juin 2018

Enregistrement 5 juin entre 10h00 et 20h00

Qualification et finale du 6 au 9 juin

Remise des prix le 9 juin à 20 heures



Pour les paires belges :
réduction du montant de l'inscription :
225 € par paire (au lieu de 300 €)

Toutes les informations
sont sur le site
eurobridge.org



CALENDRIER 2018

SOMMAIRE

Enseignement scolaire	page 05
Enchères compétitives	page 07
Championnat L.B.F par carrés ...	page 12
Noël au Phénix	page 15
Paires Mixtes L.B.F	page 17
Dans les pas de Robert	page 19
Soignez votre défense	page 23
Long fleuve tranquille	page 25
Mots croisés	page 27
4ème couleur forcing	page 28
Dernière minute	page 33
Évaluez votre main	page 34
Corbeille de lauriers	page 36
Réflexions sur les ouvertures	
fortes au niveau de 2	page 38
Channel Trophy	page 40
Bibliophilie	page 42
Compte des levées	
de défense à l'atout	page 44

► Mars 2018

- 24 LG Tournoi Verviers
4^e manche challenge provincial
31 Tournoi Lion's Charity à l'UMA 5^e
manche du challenge provincial

► Avril 2018

- 02 Semi-marathon du B.C.O.B
07 Grand Tournoi du Riviera Club
14 HN Challenge Vanescote
4 à 3 Vallées
14 LG Tournoi de Waremmes 6^e
manche du challenge provincial
17 Coupe Zweiffel Barrages 1
21 BBW Carrés du Brabant
au Smohain Lasne
21 LBF Paires Open
24 Zweiffel Barrages 2
28 LG Tournoi de Spa 7^e manche
du challenge provincial
28 HN Paires Open Charleroi.

► Mai 2018

- 06 LG Tournoi Espace-Pontia Huy 8^e
manche challenge provincial
12 HN Challenge Vanescote 5
du CBMS à Flawinne
19 Coupe de Belgique ¼ de finale
19 Challenge Vanescote 6 à Charleroi
20 Coupe de Belgique finale
26 Belgian Pairs
27 Belgian Pairs ½ finale
27 HN Paires Mixtes à Loverval
27 Tournoi de l'U.A.E

► Juin 2018

- 02 Belgian Pairs finale
06-16 Championnat d'Europe Ostende
23 10^eme Brussels Bridge Rally
29 10 juillet Festival de Biarritz

► Juillet 2018

- 18-26 60^eme Festival de Deauville

► Août 2018

- 18 HN Coupe par carrés Charleroi
25-02 sept. Festival de la Grande Motte
25 HN Tournoi de rentrée à Loverval

► Septembre 2018

- 01-02 Le Touquet
08 Sinjorentocht Anvers
15 Championnat national paires Mixtes
29 Challenge Georges Jauniaux

► Novembre 2018

- 25 Kiwanis Ottignies

FESTIVALS

Juan-les-Pins 27 avril au 06 mai
Biarritz 29 juin au 10 juillet
Deauville 18 au 26 juillet
La Grande Motte 25 août au 2 septembre
Le Touquet 1^{er} et 2 septembre



CHAMPIONNAT DE BELGIQUE

06	octobre	Journée 1
13	octobre	Journée 2
20	octobre	Journée 3
27	octobre	Journée 3
	Division Honneur	
10	novembre	Journée 4
17	novembre	Journée 5
24	novembre	Journée 6
01	décembre	Journée 7
08	décembre	Journée 8

BRIDGE INFO

Bridge Info est le magazine de la Ligue Francophone de Bridge
Sa parution est actuellement trimestrielle.
Abonnement :

- en Belgique : 40,00€
 - hors de Belgique : 45,00€
- à verser au compte
ING BE42 3400 7153 9154

Rédactrice en chef : Colette Grosfils-Bedoret
Tél. : 085 61 27 19 | Fax : 085 61 27 19
GSM : 0498 26 97 68
Rue Godin, 160 - 5350 Ohey
E-mail : colette.grosfils@live.be

Comité de rédaction : Jean-Pierre Lafourcade,
Jacques Stas, Paul-Henri Genty, Guy Van Middeltem,
Jean-François Jourdain.

Direction de la publication responsable de la publi-
cité : Jacqueline Jassogne et Dominique Stuyck

Contacts :
BBBW : Dominique Stuyck • 0474 92 61 92
Hainaut Namur : Jacqueline Jassogne • 0478/63 47 68

E-mail : tresorier@lbf.be
E-mail : b-i@lbf.be
Tél : 0478 634 768

Publicité :

Tarifs	De base	Cercles (-20%)	4 n° (-25%)
1P. 2 ou 48	335	270	250
1/2P. 2 ou 48	200	160	150
1 P. INT.	300	240	225
1/2 P. INT.	180	145	135
1/4 P. INT.	110	90	85

Imprimerie : Sabelprint

► Le mot du Président

Les chiffres définitifs pour la saison 2017/18 sont connus : la ligue dénombre 2115 membres dont 194 stagiaires soit une progression de +/- 8%. Le but n'est pas de nous en glorifier mais bien de faire en sorte que la tendance qui vient de s'inverser poursuive la même direction.

Que l'IT avec ses diverses applications se soit définitivement invitée dans notre vie avec toutes les conséquences néfastes ou heureuses qu'elle entraîne est un fait.

En attendant les développements de l'intelligence artificielle qui prendra ou pas les commandes dans notre vie quotidienne, nous ne pouvons pas ne pas regarder ce qui est proposé dans notre secteur bien particulier. Si un logiciel comme « deep finesse » est tout simplement imbattable quand il s'agit d'analyser un jeu à cartes ouvertes qui diffère essentiellement du jeu à cartes fermées, (ce qui devrait tempérer un rien tous les joueurs accros à ce que dit la machine), les autres logiciels dont nous disposons aujourd'hui sont loin d'atteindre les performances de leurs congénères dans le domaine des Echecs et du GO, mais cela n'empêche qu'il existe aujourd'hui des applications plus qu'honnêtes permettant l'exercice du Bridge.

La fédération nationale a pris langue avec Funbridge pour lancer d'ici un ou deux mois des tournois conjoints. Ces tournois d'une vingtaine de donnes, au rythme d'un ou deux par semaine, se déroulent sur des plages horaires très étendues et permettent de jouer les donnes à son rythme - 4 donnes le matin en buvant votre café, x donnes après avoir sorti le chien, et le reste après avoir tapé le carton dans votre cercle favori. Vous pourrez y gagner des masters points, les Liges y gagnent une petite participation financière et le tout pour une participation personnelle des plus modiques. Nous rejoins

ainsi des pays comme la Pologne, la France, la Grande Bretagne, la Suisse et d'autres. Plus de détails dans notre prochain numéro.

En parlant de sous, la ligue Flamande a décidé de consacrer un budget de 300.000€ (oui vous avez bien lu) sur 3 ans pour le développement de notre jeu – leur but proclamé est de passer de 5500 membres aujourd'hui à 10.000 membres fin 2020. Pour ce faire, ils vont rafraîchir leur site web, revoir leur logo et surtout faire de la promotion. Dans la mesure du possible, nous allons essayer de nous inscrire dans le projet de promotion. Ils vont aussi faire passer leur cotisation annuelle de 30€ à 50€ ! A la LBF, nous n'allons pas vous demander autant – mais vous conviendrez qu'avec notre budget de 85.000€, nous ne pouvons pas faire beaucoup plus que ce que nous faisons. J'ai donc l'intention de demander au CA et ensuite à l'AG de nos cercles d'augmenter notre cotisation à partir de la saison prochaine : nous allons définir un montant et espérons que vos présidents de cercle se laisseront convaincre. Mais je compte sur vous lecteurs de BI pour soutenir cette demande – et pour tout vous dire je suis plutôt confiant dans votre jugement.

Finalement, l'instauration des comités d'éthique et de discipline créés en fin 2016, chargés de traiter les cas idoines, n'a pas résisté à son baptême du feu. Cela s'est passé du côté VBL et je vous fais grâce des détails. Le projet subit actuellement une refonte complète ; il n'y aura dorénavant qu'une seule chambre et la procédure d'appel (s'il y en a) sera traitée au TAS (Tribunal arbitral du sport national). Au moins dans cette instance contrairement au TAS international qui a récemment dû juger le cas Fantoni-Nunes (avec le résultat désastreux que nous connaissons), nous avons un joueur de bridge (en l'occurrence Frédéric Carpentier) qui y occupe un siège. Pourvu qu'il y reste pour un long moment.



10th Brussels Bridge Rally

Samedi, 23 juin 2018
www.bridgeur.be/rally

Une organisation du Wolvendael Bridge Club asbl



► Enseignement scolaire.

Le dimanche 21 janvier dernier, la L.B.F a organisé au Smohain une journée consacrée à l'enseignement du bridge à l'école.

Une superbe réussite pour cette initiative puisque

Michel Gouy, inspecteur de mathématiques, dans le nord de la France a fait aux 51 participants le panégyrique du bridge à l'école.

En effet, tous les comités provinciaux étaient représentés et tous les adhérents à ce projet écoutèrent avec attention un conférencier plus que convaincant.



Un auditoire attentif aux propos de Michel Gouy

**Avant de bien enseigner,
il faut d'abord apprendre !**



L'orateur a développé principalement les bienfaits du bridge dans l'apprentissage des mathématiques en expliquant la manière de l'enseigner à un très jeune public. Il nous a fait découvrir, également, le matériel adéquat pour procéder à cette intéressante initiative. Il y a déjà pas mal de temps (2012) que l'Education Nationale Française et la Fédération Française de Bridge ont signé un accord pour enseigner le bridge dans le

milieu scolaire. C'est grâce à d'excellents résultats obtenus auparavant qu'un accord est intervenu entre les deux parties.

Le bridge est un savant mélange de réflexion et de stratégie qui, adapté au programme pédagogique, devient une discipline scolaire. Développé dans les écoles depuis une vingtaine d'années (collèges et lycées), il est pratiqué par plus de 6 800 élèves au sein des 730 établissements qui proposent des ateliers « découverte » dès le CM1.

Le bridge s'inscrit dans la politique de lutte contre l'innunérisme qui préconise l'usage des jeux pour apprendre. **L'innunérisme** est à la maîtrise des nombres, du raisonnement et du calcul ce qu'est **l'illettrisme** à la maîtrise de la langue ».

Il permet aux élèves, dès le CM1 (chez nous, la fin des primaires), de développer, de manière ludique, des qualités de concentration, d'analyse, d'autonomie, d'initiative, de mémorisation et de responsabilité. Il aide également au développement social de l'enfant en étant le seul sport de l'esprit à se pratiquer avec un partenaire. Philippe Chapus, professeur de mathématiques au collège des Châteaux dans le Bas-Rhin, utilise le bridge en atelier sur le temps périscolaire et au sein même de ses cours : « Avec le bridge, on élabore des stratégies complexes pour gagner un contrat. Une démonstration mathématique, c'est ça. ». Résultat : David, l'un de ses élèves de 3ème, a vu sa moyenne en maths passer de 12 à 15, grâce au bridge.

Autre témoignage, Pascal Evrard, professeur de mathématiques au collège Montaigne de Poix-du-Nord qui a introduit le bridge dans son établissement et au sein même de ses cours : « Certains constats sont indéniables : ceux qui pratiquent le bridge lors des sessions périscolaires ont fait de réels progrès en calcul mental et lorsque je propose des exercices à base de bridge, l'ensemble des élèves participe, y compris ceux qui, habituellement, décrochent du cours. Le bridge fait sauter le blocage psychologique lié aux mathématiques. »



Si vous voulez vous renseigner plus particulièrement sur la méthode préconisée par Michel Gouy durant cette journée, rendez-vous sur le site **L.B.F Accueil** à la rubrique **Enseignant pour les jeunes**.

Ce qu'en dit un élève de Michel Gouy :



Jouer au bridge permet de développer son sens de l'analyse, de l'anticipation, de la stratégie et de la maîtrise de soi, tout comme son esprit de synthèse... tous les éléments nécessaires pour réussir

notre future vie d'adulte. « Quand on entame, on réfléchit à la meilleure stratégie ou à la meilleure formule. La pratique du bridge aide à résoudre les problèmes d'un autre genre. Personnellement, j'ai l'impression que le bridge m'a fait progresser au niveau de la compréhension. »

Au bridge, une bonne main tue le mort !

Tel est le titre l'article que Pierre Wiame du journal l'Avenir a proposé à ses lecteurs le mercredi 21 février. Patrice Épicum, vice-président, Philippe de Terwangne, enseignant du cercle de Namur et Olaf Mertens directeur de l'Institut de la Providence de Champion ont ouvert les portes de l'établissement à la presse namuroise. « Cette volonté d'ouverture est inscrite dans le pacte d'excellence explique le directeur de l'établissement. L'école doit éveiller à autre chose, elle ne peut pas être qu'étude. Je considère que j'aurai accompli ma mission si je réussis à en faire aussi un espace suscitant curiosité et découverte. »

Le directeur de l'établissement ne joue pas au bridge. En revanche, il se félicite du succès de cette initiation originale. Chaque mardi après-midi, près de trente élèves se familiarisent avec les fondamentaux de ce jeu en 50 minutes.

En Fédération Wallonie-Bruxelles, apprendre le bridge à l'école est rare. En province de Namur, c'est une première. A l'Institut de la Providence, ajoute-t-il, des élèves se forment au bridge comme d'autres apprennent le chinois.

Philippe de Terwangne complète le tableau en affirmant qu'enseigner le bridge aux jeunes (à l'âge de 11-13 ans) éveille leur intelligence et leur permet de développer un tas de sens, tactique, technique, de coopération ainsi que la mémoire.

Un peu égoïstement, expliquera-t-il, il espère aussi sauvegarder ce jeu car, dans les cercles de bridge, il y a plus de gens qui partent vers le cimetière que d'autres qui arrivent.



Nos candidats champions sous la houlette de Patrice Épicum.



Une petite aide de Philippe de Terwangne et c'est parti !



► Enchères compétitives

Le compte des points n'est pas de mise dans les situations compétitives à la couleur. Il faut plutôt prendre en considération le nombre d'atouts détenus par chacun des camps. Il y a des mains dont les forces sont à peu près équitablement réparties entre les deux camps et qui ne permettent la réussite d'aucun contrat au-dessus du niveau de 1. C'est le cas quand il n'existe aucune couleur commune de plus de sept cartes :

	♠ A864 ♥ 75 ♦ AD42 ♣ R76	
♠ V105 ♥ D63 ♦ V1053 ♣ 1095	N O E S	♠ D97 ♥ AR42 ♦ 97 ♣ AD42
	♠ R32 ♥ V1098 ♦ R86 ♣ V83	

La donne ne permet le gain que de sept levées pour chacun des camps qui jouerait dans sa meilleure couleur, soit 14 levées au total (14 LT). A l'opposé, si votre partenaire et vous détenez toutes les cartes rouges, vous pouvez réaliser les treize levées. Mais ceci est également vrai à l'égard des couleurs noires, ce qui veut dire que dans ce cas extrême on obtiendra le maximum de 26 LT.

Il y a donc une étroite relation entre le nombre d'atouts détenu par chaque paire et le nombre de levées qu'elle pourra réaliser. Est-ce à dire pour autant que si vous possédez un fit de dix cartes à Pique vous ferez dix levées ? Bien sûr que non, ce serait trop simple. Cela signifie uniquement

que si votre camp détient dix Piques et celui des adversaires neuf Cœurs, il y a 19 LT. Si, compte tenu du placement des honneurs et de la répartition des différentes couleurs, vous ne faites que neuf levées à l'atout Pique, les adversaires en auraient fait dix à Cœur, c'est-à-dire qu'ils auraient gagné la manche. Voyons quelques exemples limités à une seule couleur, l'atout fitté où vous détenez :

a.

♠ AV105

Face à

♠ D987

Si le Roi est bien placé, vous ne perdrez pas de levée, tandis que s'il est en Est, vous aurez une perdante. Mais le placement du Roi aura également une influence sur le contrat adverse joué dans une autre couleur. En supposant la répartition 3-2 la plus courante, Est-Ouest perdront deux levées si le Roi est à gauche mais une seule s'il est à droite. Le nombre de perdantes est donc constant, soit deux chez eux et zéro chez vous, soit une chacun.

b.

♠ AR62

Face à :

♠ D843

A l'atout Pique, il n'y aura aucune perdante si la couleur est répartie 3-2, une si elle est 4-1 et deux si elle est 5-0. Mais si l'adversaire joue le coup dans une autre couleur, il dénombrera deux, une ou zéro perdante selon le cas (nombre de perdantes là aussi constant).

Étudions maintenant une main complète où ce même principe sera appliqué successivement à l'égard des quatre couleurs :

♠ R6
♥ R653
♦ AD53
♣ V109

Face à :

♠ 854
♥ A9874
♦ 84
♣ A82

Que va t-il se passer dans un contrat à Cœur ? Cela dépend des jeux adverses :

- Supposons que tout marche à merveille. Il n'y a que deux perdantes : une à Pique et une à Trèfle, soit onze levées encaissées.

Dans ce cas, Est-Ouest jouant à Pique perdraient sept levées : deux Cœurs, deux Carreaux (ne tenons pas compte de la coupe possible), un Pique et deux Trèfles, soit six levées encaissées pour Est-Ouest.

- Supposons maintenant que tous les honneurs soient mal placés et que les Cœurs soient répartis 3-1. Si Nord-Sud jouent à Cœur, ils totaliseront six perdantes : deux à Pique, une à Cœur, une à Carreau et deux à Trèfle. Ils ne feront donc que sept levées. Est-Ouest dans leur contrat à Pique réaliseront quant à eux dix levées puisqu'ils ne perdront qu'un Cœur, un Carreau et un Trèfle.

Dans les deux cas, le NLT s'élève à 17, 11+6 dans le premier cas, 7+10 dans le second.

En déplaçant les honneurs en Est-Ouest et pour peu que les répartitions ne soient pas par trop déséquilibrées, le total de 17 restera constant. Mais

on note quelque chose de très intéressant : Nord-Sud ont neuf Cœurs et Est-Ouest huit Piques. Le nombre total des atouts (NTA) s'élève lui aussi à 17, comme le NLT. S'agit-il d'une coïncidence ? Pas du tout !

En analysant un très grand nombre de donnes de championnat du monde, Jean-René Vernes a fait cette découverte, qu'il a baptisée Loi des levées totales. Elle s'est révélée exactement conforme, ou à une levée près, dans la majorité des cas. Moyennant quelques corrections dont nous dirons un mot ultérieurement, elle constitue un excellent guide pour déterminer votre attitude dans les situations compétitives, en particulier au niveau de 3.

Dans quelles conditions la LLT peut-elle vous guider dans votre décision ?

Supposons que les adversaires soient arrivés au contrat de 2 Piques et que vous vous interrogiez sur l'opportunité de surenchérir à 3 Cœurs.

- Si les deux contrats sont susceptibles de gagner (NTA = 17), il faut bien entendu pousser à 3 Cœurs.
- Si aucun ne gagne (NTA < 16), il faut laisser jouer sinon ce sera une crème renversée.

- Si un seul d'entre eux gagne (NTA = 16), c'est plus délicat. La marque en compétition est telle qu'il est généralement bénéfique de surenchérir.

En effet, hormis en mineure, un score partiel marque plus de 100 points : il est donc préférable de marquer un score partiel que de faire chuter les adversaires d'une levée.

Pour la même raison, il est meilleur de chuter d'une que de laisser les adversaires encaisser une partielle.

Il faut toutefois tenir compte des vulnérabilités respectives (sur-tout en tournoi par paires)

- Si les adversaires sont vulnérables et que vous êtes quasiment certain qu'ils vont chuter (en tenant compte du bon placement des cartes), vous pouvez contrer et encaisser 200, le score magique qui est supérieur à toutes les partielles.
- Si c'est votre camp qui est vulné-

nable et que manifestement vous êtes plutôt en défense, laissez tomber, surtout si les adversaires « ont le contre facile ».

En revanche, en disant 3♥ sur 2♠, vous allez peut-être pousser les adversaires à 3♠ et les faire chuter.

Le nombre d'atouts détenu par les adversaires

C'est un élément important de la décision. En principe, vous supposerez qu'ils ont un fit de huit cartes, ce qui est le cas le plus fréquent. Occasionnellement, ils n'auront que sept cartes, mais ils pourront aussi en posséder neuf. Les enchères seront parfois suffisamment édifiantes :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥		1♠	
2♣		2♥	

La préférence à 2♥ montre la plupart du temps deux Cœurs seulement : avec trois Cœurs dans un jeu faible, Est aurait probablement soutenu d'emblée à 2♥.

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	1♥	1♠	3♥

Le soutien à saut de l'intervention montre quatre cartes.

En vérité, c'est au palier de 3 que la décision est plus délicate. Il existe quatre situations bien distinctes que nous allons examiner successivement (pour faciliter l'exposé, nous supposons que les atouts respectifs sont Pique et Cœur).

1. Vous avez un fit huitième à Cœur et les adversaires sont fités à Pique.

Si le NLT est de 16, il est généralement profitable de surenchérir à 3♥ car l'un des contrats est susceptible de gagner. Ici, les vulnérabilités respectives sont extrêmement importantes, même sans prendre en compte le risque d'un contre de pénalité.

Supposons que les deux camps soient vulnérables : si les cartes sont

miraculeusement placées pour l'un des camps, celui-ci pourra faire chuter de deux et encaisser 200. Cela ne veut pas dire que passer sera toujours la bonne décision, mais simplement en supposant que tout le monde est vulnérable, il existe une possibilité de gagner des points en laissant jouer. Si le NLT est 17, il est maintenant indispensable d'aller à 3♥, car les deux contrats sont susceptibles de gagner. Et si d'aventure votre défense est mauvaise, vous pousserez peut-être les adversaires à 3♠...

2. Vous avez un fit neuvième à Cœur et les adversaires sont à 2 Piques.

Le NTL est a priori de 17, donc il faut aller à 3♥. Dès lors, ce sera l'adversaire qui sera à la décision : laisser 3♥ ou dire 3♠. C'est la raison pour laquelle il y a intérêt à amener les enchères le plus rapidement possible au niveau de 3 pour lui rendre la tâche encore plus difficile.

3. Vous avez huit Piques et les adversaires sont à 3 Cœurs.

Le NTL est peut-être seulement de 16 car l'adversaire en a « rajouté ». Si vous le faites aussi, l'écart sera de deux levées par rapport à LLT. Il est probable que les deux contrats vont chuter ou que l'un d'entre eux chutera de deux. Restez-en là, sauf en cas de double fit, de répartition particulièrement agréable ou si vous avez la certitude que les adversaires possèdent neuf Cœurs (on en revient alors à une seule levée d'écart par rapport à la LLT).

4. Vous avez neuf Piques et les adversaires sont allés à 3 Cœurs.

Dire 3♠ obligatoirement, car même si les adversaires sont allés à 3♥ avec seulement huit atouts, la différence entre le NLT et la LLT n'est que d'une seule levée (mais vous n'avez aucune chance de les pousser davantage vers un contrat perdant, car ils savent qu'ils ne peuvent pas atteindre le niveau de 4). En situation compétitive au niveau du score partiel (quand les points sont équitablement répartis entre les deux camps, disons dans la fourchette 17-23), il est possible, et le plus souvent rémunérateur, d'enché-

rir jusqu'au niveau correspondant à son nombre d'atouts. Autrement dit, vous pouvez enchérir de façon systématique jusqu'au niveau de 3 avec un fit neuvième. Avec huit atouts, c'est beaucoup plus aléatoire.

FITS EXCEPTIONNELS

Dans les cas de fits exceptionnels (dix cartes au moins), vous pouvez aller sans ambages au niveau de 4. Si votre contrat chute, les adversaires avaient à coup sûr un contrat gagnant dans leur axe. Exemple : à vulnérabilité égale, votre partenaire ouvre de 2♠ et vous détenez :

♠ R862
♥ 9
♦ D75
♣ A9864

Le total de dix cartes à Pique dans votre axe garantit la présence de deux fits huitièmes ou d'un fit neuvième chez les adversaires. De plus, amener les enchères à un niveau très élevé avec un fit important est des plus efficaces si les adversaires n'ont pas encore découvert le ou les leurs. Le NLT est de 19, voire plus si leur fit est encore meilleur. Il faut soutenir à 4♠ immédiatement car si vous chutez, vous constaterez que les adversaires avaient un contrat gagnant au niveau de 4, sans doute à Cœur. Si vous voulez être convaincu, sortez vos cartes d'un jeu complet, demandez à votre partenaire d'extraire de ce même jeu une main correspondant à une ouverture classique de 2 faible et analysez la situation. Vous verrez « qui peut faire quoi ! » Et si vous doutez encore, renouvelez l'opération !

Et maintenant quelques exercices

♠ V73
♥ V7
♦ D863
♣ R973

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♠	2♥
2♠	3♥	Passe	Passe
?			

Passe : il n'y a que huit atouts dans la ligne car, avec six cartes, Nord aurait surenché lui-même en fonction de la LLT. Le nombre de Cœurs n'est pas connu (huit ou neuf) et il n'y a aucune chance de pousser les adversaires à un contrat plus élevé.

♠ 97
♥ RV43
♦ D98
♣ AR98

Sud	Ouest	Nord	Est
		Passe	Passe
1♣	1♠	X	2♠
?			

3♥ : par rapport à la LLT il n'y a dépassement que d'une seule levée au maximum (huit Cœurs en Nord-Sud et huit Piques en Est-Ouest) et, comme nous l'avons souligné, cela ne peut guère être mauvais.

♠ D653
♥ AR62
♦ 8
♣ A874

Sud	Ouest	Nord	Est
		Passe	1♦
X	Passe	1♠	2♦
2♠	3♦	Passe	Passe
?			

3♠ : les enchères montrent qu'Est-Ouest ont un fit neuvième à Carreau, donc Nord possède à coup sûr quatre Piques, ce qui n'est pas toujours le cas quand on répond à un contre d'appel. Le singleton Carreau, la Dame d'atout et As-Roi-As en dehors militent en faveur de la surenchère. Il est à noter que :

- Nord ne possède probablement pas cinq Piques car il aurait surenché lui-même.
- L'enchère de 2♠ ne montre pas une force particulière comme cela aurait été le cas si Est avait passé : elle indique simplement un soutien de quatre cartes que le contre d'appel n'a pas garanti.

Avec :

♠ RXXX
♥ ADXX
♦ XX
♣ RDX

Sud aurait dit 2♠ mais il aurait ensuite passé sur 3♦ (si Sud passe avec cette main et qu'Ouest soutient à 3♦, il ne saura pas quelle attitude adopter ensuite car il est possible qu'il y ait un fit neuvième dans chaque camp). C'est la raison pour laquelle les soutiens et les enchères libres dans les situations compétitives ne montrent pas forcément un surcroît de force.

♠ R73
♥ DV3
♦ R9842
♣ 82

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	X
?			

L'enchère de 1SA à laquelle on pourrait songer n'est pas la meilleure. Il est bien préférable de sauter à 3♦ (Truscott inversé en mineure pour ceux qui ont adopté cette procédure).

♠ 32
♥ RV64
♦ 872
♣ RD65

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♠	2♦
X	Passe	2♥	Passe
Passe	3♦	Passe	Passe
?			

La surenchère à 3♥ est totalement exclue.

♠ D53
♥ 875
♦ RD3
♣ AV52

Sud	Ouest	Nord	Est
		2♠(*)	X
?			

(*) Faible.

3♠ : soutien immédiat pour gêner les adversaires dans la découverte de leur fit. Une action ultérieure serait plus risquée et moins efficace.

Les corrections indispensables

Toute loi comporte des exceptions ou des ajustements. Celle des levées totales n'échappe pas à la règle.

Plusieurs facteurs peuvent intervenir.

1. La distribution

Un singleton dans la couleur des adversaires est souvent une bonne raison d'en rajouter. Leur fit a plus de chances d'être neuvième et le dépassement par rapport à la LLT sera souvent justifié. Exemple :

♠ AD1096
♥ 3
♦ RD83
♣ DX3

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♠	2 ♥	2 ♠	3 ♥
?			

En théorie, Sud devrait posséder un sixième Pique pour surenchérir.

Mais il lui faut dire 3♠ car les adversaires peuvent bien détenir un fit neuvième à Cœur. En revanche, avec une distribution plate, il faut plutôt « rester en dessous ».

♠ R985
♥ 764
♦ A85
♣ 852

Sud	Ouest	Nord	Est
		1 ♠	2 ♥
2 ♠	3 ♥	Passe	Passe
?			

Passe, alors que les quatre atouts devraient militer en faveur de la surenchère à 3♠. Mais Nord ne détient sans doute pas un singleton Cœur ni six Piques. Et s'il est 3-3 dans les mineures, les perspectives à 3♠ sont plutôt sombres.

2. Double fit

Quand vous possédez un bon soutien dans la seconde couleur du partenaire, il est souvent payant d'être plus agressif. Ce double fit augmente d'autant les chances qu'il y en ait un également dans le camp adverse. La seconde couleur constitue en quelque sorte un second atout et vous ferez souvent plus de levées que la LLT ne semble l'indiquer.

♠ DV83
♥ 98
♦ RV76
♣ 972

Sud	Ouest	Nord	Est
		1 ♦	1 ♥
1 ♠	2 ♥	2 ♠	3 ♥
?			

Nord n'a pas montré de force particulière mais simplement quatre cartes à Pique. En vertu de la LLT, Sud devrait passer avec le fit seulement huitième, mais le soutien à Carreau milite en faveur de la surenchère à 3♠.

	♠ AR54 ♥ 532 ♦ AD82 ♣ 106	
♠ 1076 ♥ A74 ♦ 943 ♣ RV84	N O E S	♠ 92 ♥ RDV106 ♦ 105 ♣ AD53
	♠ DV83 ♥ 98 ♦ RV76 ♣ 972	

Pas de fit neuvième et pourtant, chaque camp peut réaliser neuf levées. Pour illustrer de façon plus complète ce principe, intervertissons les couleurs mineures entre Sud et Ouest :

	♠ AR54 ♥ 532 ♦ AD82 ♣ 106	
♠ 1076 ♥ A74 ♦ RV76 ♣ 972	N O E S	♠ 92 ♥ RDV106 ♦ 105 ♣ AD53
	♠ DV83 ♥ 98 ♦ 943 ♣ RV84	

Grâce aux honneurs bien placés, Nord-Sud gagneraient leur contrat de 3♠, mais à 3♥, Est-Ouest chuteraient de deux, à éviter en position vulnérable. Sans double fit, le passe aurait été beaucoup plus justifié.

3. Emplacement des cartes intermédiaires (Dames et Valets).

Les As et les Rois remportent des levées quel que soit le contrat joué. Les Dames et les Valets, quant à eux, sont plus utiles en attaque quand ils sont situés dans les couleurs longues que dans les couleurs courtes. Ce principe est d'une extrême importance en matière d'évaluation des mains. Tout le monde sait bien que :

♠ A2
♥ RDV103
♦ A652
♣ 96

est une main à caractère plus offensif que :

♠ AV
♥ R10653
♦ A652
♣ D3

Le compte de points est pourtant le même. Cela provient du fait que les Dames et les Valets ont plus de chances de remporter des levées s'ils sont situés dans les couleurs longues (à l'atout ou dans les couleurs secondaires) que dans les couleurs courtes. Mais ils auront une valeur défensive plus importante. D 2 – V 6 5 feront une levée en défense alors qu'en attaque, ils présentent peu d'intérêt. Et les Dames et les Valets situés dans vos couleurs longues ne seront pas utiles en défense. Ce potentiel offensif-défensif de la main sera à prendre en compte dans toutes les situations compétitives car il est de nature à modifier notablement le NLT.

Quand Dame-Valet sont situés dans les longues, le NLT sera supérieur à la LLT. Quand Dame-Valet sont situés dans les couleurs adverses, le NLT sera inférieur.



CARNAC - THALASSO
Du 23 au 30 juin 2018

Voyage proposé par Bridge plus
Réservation : euriell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

Voyons cet exemple :

♠ D106			
♥ A973			
♦ AV76			
♣ D7			

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1♥	1♠
2♥	2♠	Passe	Passe
?			

Les deux camps ont un fit de huit cartes car Nord n'a pas dit 3♥. D'après ce que nous avons dit précédemment, la surenchère pourrait être profitable car il n'y a qu'une seule surlevée. En fait, il faut passer car les deux Dames sont situées dans les courtes :

	♠ 94	
	♥ R1064	
	♦ R98	
	♣ R842	

♠ R52	N	♠ AV873
♥ D84	O	♥ V5
♦ D1032	E	♦ 54
♣ V105	S	♣ A963

	♠ D106	
	♥ A973	
	♦ AV76	
	♣ D7	

Nord-Sud ne peuvent réaliser que huit levées à l'atout Cœur et Est-Ouest sept levées à l'atout Pique, une de moins que ne l'indique la LLT. Échangeons simplement les deux Dames majeures :

	♠ 94	
	♥ R1064	
	♦ R98	
	♣ R842	

♠ RD2	N	♠ AV873
♥ D84	O	♥ V5
♦ D1032	E	♦ 54
♣ V105	S	♣ A963

	♠ D106	
	♥ AD97	
	♦ AV76	
	♣ D7	

Maintenant, Nord-Sud font neuf levées et Est-Ouest huit, soit une de

plus que la LLT ne le laisserait présumer, ce qui revient à dire qu'avec cette teneur, Sud devrait surenchérir à 3♥ sur 2♠. Les conseils que nous vous avons prodigués sont pour une bonne part consacrés au tournoi par paires, forme de compétition dans laquelle une simple différence de 10 petits points (entre 100 et 110 par exemple) peut déplacer une montagne de points, voire faire passer du top au zéro ou vice versa. Mais ils constituent une base tout à fait sérieuse pour vous aider à prendre la bonne décision, quelle que soit la forme de compétition.

Bibliographie :

Jean-René Vernes : *Bridge moderne de la défense.*

D. Payne - J. Amsbury : *TNT and competitive bidding.*

Et surtout, Kit Woolsey : *Bridge match points, dont l'essentiel de cet article est extrait. Cet ouvrage existe en langue française aux éditions du Rocher sous le titre L'encyclopédie du T.P.P.*

ILE DE RÉ THALASSO
Du 30 septembre au 7 octobre 2018

Voyage proposé par Bridge plus
Réservation : euriell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

CHAMPIONNAT L.B.F. PAIRES OPEN

Samedi 21 avril 2018 10 h

Cercle Royal Liégeois de Bridge
Boulevard Frère Orban 32 - 4000 Liège

Droit d'inscription 15 € par personne
Possibilité de restauration sur place

La compétition accorde le titre de Champion L.B.F. Paires Open 2017 et donne l'entrée aux demi-finales du championnat national Paires Open samedi 26 mai 22 paires qualifiées

Inscription via le site <http://www.lbf.be>
Date limite jeudi 19 avril à 15 h.

Ligue des Cercles de Bridge de la Communauté Culturelle Française

Remue-Ménages



Jean-Pierre Lafourcade

Avec le mort

	♠ A	
	♥ D95	
	♦ 6432	
	♣ AR964	

	N	
O		E
	S	

	♠ R875	
	♥ AV1087	
	♦ R85	
	♣ 7	

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♣	Passe	1♥
Passe	2♥	Passe	4♥
Fin			

Ouest entame la Dame de Carreau prise de l'As. Vous fournissez le Roi sur le retour du Valet et Ouest coupe. Au mort avec l'As de Pique, vous devez gagner votre contrat.

SOLUTION

Avec le mort

Vous vous attendiez à trouver quatre atouts au mort, ce qui aurait probablement facilité la réussite de votre contrat. Impasse Cœur... ? Cette impasse est dangereuse car, si elle échoue et que la défense rejoue atout, vous ne ferez pas plus de neuf levées. La qualité de vos atouts va vous permettre de couper vos perdantes Pique en toute quiétude à condition que les deux Rois noirs ne soient pas coupés. Jouez As-Roi de Trèfle en défaussant un Carreau et coupez un Trèfle, puis le Roi de Pique et Pique coupé du 9. Si vous êtes sur-coupé, ce n'est pas grave même sur retour atout ; vous prendrez alors en main pour couper votre dernier Pique.

	♠ A	
	♥ D95	
	♦ 6432	
	♣ AR964	

♠ DV632	N	♠ 1094
♥ R43	O	♥ 62
♦ D	E	♦ AV1097
♣ D1053	S	♣ V82

	♠ R875	
	♥ AV1087	
	♦ R85	
	♣ 7	

Reportage

Colette Grosfils
et les joueurs



► Championnat par carrés de la ligue francophone

Ce samedi 11 mars, s'est déroulé à Dampremy, le championnat de Belgique par carrés L.B.F. Le C.E.M.E (Charleroi Espace Meeting Européen) pouvait accueillir très facilement les 40 teams présents pour gagner le titre ainsi que leur qualification pour la finale nationale. Les 160 joueurs devaient commencer les festivités dès 10 heures et jouer 50 donnes en 2 phases différentes, entrecoupées d'une petite pause pour pouvoir se rassasier.

Jean-Pierre Lafourcade était le grand ordonnateur de la journée. Il était parfaitement secondé par **Amélie Gobbe**, **Caroline van den Hove-Schellekens**, **Eric Damseaux** à l'arbitrage et **Philippe Roy** à la gestion des résultats.

La compétition se déroula dans une excellente ambiance et c'est rarement que l'on entendit crier le nom « ARBITRE ».

Les 32 premières donnes, jouées en deux séances, étaient réservées au classement (Phase de Round Robin). Les 40 carrés jouent un Round Robin constitué de 8 rencontres de 4 donnes. Le mouvement est basé sur un Mitchell sans fin (avec têtes de série).

A l'issue de cette première phase, les carrés sont regroupés en fonction de leur classement.

Les équipes classées aux 8 premières places constituent le groupe A, celles classées de la 9ème à la 16ème place le groupe B et enfin les 24 derniers teams le groupe C.

Les 3 séances finales se déroulent en Knock-out pour les groupes A et B.

Trois matches de 8 donnes chacun, constituent les quarts de finale. Les demi-finales opposent les 4 vainqueurs des 1/4 et la finale, les deux vainqueurs des 1/2. Le schéma décrit ci-dessus pour le groupe A est reproduit pour le groupe B. Les équipes restantes sont regroupées dans un tournoi Suisse, constitué de 5 tours de 4 donnes.

8 équipes qualifiées pour la finale FRBB les 19 et 20 mai 2018

Série A

PERRON – LIEGE 1 : Axel Dupont, Alain Moulart - Philippe Caputo, Jean-Philippe Mayence - Patrick Leboulengé, Philippe Yans

PERRON – LIEGE 2: Katrien Berbers, Georges Keldermans - Fadhil Badir, Alain Devigne

PHENIX 1 : Michel Bolle, Claude Renard – Damien Calas, Hervé Huntz

B.C.O.B 3 : Tine Dobbels, Véronique Driessens – Alain Kaplan, Guy Polet

UMA : Maurice Damseaux, Marc Pirotte – Marc Wiatr, Christian Wynen

Série B

B.C.O.B 2 : Frédéric Carpentier, Daniel Kurgan – Alain Contreras, Jean-François Jourdain

PHENIX 2 : Martine Berben, Daniel Dubois - Tanguy de Liedekerke, Alexandre Thys, Christian Vander-cruyce

Série C

U.A.E 4 : Alain Chaineux, Jean-Marc Bernaert - Philippe Rebufat, Thierry Vangijsegem, Philippe Woedstad

Les vainqueurs de toutes les catégories reçoivent une coupe de la L.B.F.



Axel Dupont, Patrick Leboulengé, Philippe Yans, Alain Moulart, Jean-Philippe Mayence, Philippe Caputo : Vainqueurs du Championnat par carrés LBF entourent Jean-Pierre Lafourcade, animateur de la compétition.



Alain Contreras, Jean-François Jourdain, Daniel Kurgan, Frédéric Carpentier



Jean-Pierre félicite les joueurs de l'UAE Jean-Marc Bernaert, Philippe Rebuffat, Philippe Woedstad et Chantal Demarty

Honneur aux Dames, laissons d'abord la parole à **Nicole Maréchal** qui vous commente le chelem qu'elle a réussi à la donne 22 des éliminatoires :

Est donneur
Est-Ouest vulnérables

	♠ D8 ♥ 9 ♦ ARDV873 ♣ A42	
♠ V9 ♥ R6532 ♦ 65 ♣ D765	N O E S	♠ R754 ♥ DV7 ♦ 1042 ♣ V93
	♠ A10632 ♥ A1084 ♦ 9 ♣ R108	

Nicole joue 6 SA.

Une hésitation peut rapporter gros !

Heureusement, Je n'ai bien sûr pas reçu l'entame Cœur qui rendait le contrat plus délicat à manœuvrer et sur l'entame Trèfle, je me suis rendu compte très rapidement que même si le Roi de Pique était placé, un flanc attentif pouvait prendre et me couper de ma main en jouant Cœur J'ai donc pris au mort de l'As de Trèfle et joué quasi instantanément la Dame de Pique. Le flanc a couvert (un peu lentement après avoir remis une autre carte dans son jeu) j'en ai de suite déduit qu'il n'avait sans doute pas le Valet.... rendant mon contrat très hasardeux, j'ai mis l'As et le miracle a eu lieu , le 9 de Pique est tombé. Aussi, ai-je continué petit vers le 8 du mort et établi le 10 de Pique.

Même sans la chute du 9, je pense

que j'aurais joué le Valet second après l'hésitation d'Est.

Nicole ajoute à son commentaire que 6♦ résiste à l'entame Cœur et ce contrat est donc largement supérieur....

Dans l'autre salle, le déclarant qui jouait le même contrat a reçu l'entame Carreau et a joué Trèfle vers sa main. Ensuite, il a présenté un petit Pique vers la Dame et en fin de coup, il a refait l'impasse au Valet de Pique qui était second pour moins 1.

Christian Wanufel a choisi la même donne :

Après les enchères

1♠	2♦
2♥	3♣
3SA	4SA
5♥	6SA

Entame Carreau et sur le défilé des Carreaux, j'ai terminé avec :

♠ D8 ♥ X ♦ -- ♣ AXX

en main et en face

♠ A10X ♥ A ♦ - ♣ R10

J'ai pu jouer la Dame de Pique et le flanc n'a pas couvert et ainsi, j'ai réalisé 7SA.

Mais si le flanc avait couvert, le 9 tombait et je pouvais rejouer Pique pour ma 12ème levée.

Jean-François Jourdain, quant à lui, nous commente la donne 27 de la 2ème session du classement où le déclarant a affiché moins de prétention qu'à la donne expliquée par Nicole Maréchal et Christian Wanufel.

Match Charleroi 2 – B.C.O.B 2
Sud donneur, personne vulnérable

	♠ 104 ♥ 1082 ♦ 1094 ♣ 105432	
♠ 63 ♥ AD964 ♦ DV53 ♣ V7	N O E S	♠ ARV975 ♥ V ♦ A762 ♣ D9
	♠ D82 ♥ R753 ♦ R8 ♣ AR86	

Ouest	Nord	Est	Sud
Contreras	Dramaix	Jourdain	Gobbe
			1 SA
Passe	Passe	Pontre	Fin

Avec autant de jeu, le contre de réveil d'Est dépasse d'un kilomètre le minimum attendu pour cette enchère. Si le partenaire ne tient pas, il sera toujours temps de dire 2♠. Les alternatives, et notamment 2♦ pour montrer une majeure sixième, obligent pratiquement à sauter au palier de 3 ensuite pour montrer le poids de la main. Après tout, vous gagnez la manche avec pratiquement rien en face, genre ♠ Dx ♥xxx ♦RDxx ♣xxxx.

Lorsque votre partenaire, ravi, transforme avec 9 H (un luxe rarement atteint) et que Nord, pour des raisons connues de lui seul, ne cherche pas un sauvetage à 2♣, le contrat final est atteint.

Confiant (trop ?) Ouest entame le 4 de Cœur. La vue du mort semble indiquer que vous venez de toucher le jackpot, mais avec les donnes diaboliques du Dr Lambeaux, rien n'est jamais sûr. Et de fait, le déclarant prend la première levée du Roi et tire cinq tours de Trèfle avant de rejouer vers son Roi de Carreau. Faute de pouvoir rejouer Cœur, votre seule chance est que les Piques passent, donc sur le défilé des Trèfles vous séchez dûment votre As de Carreau et tentez d'encaisser votre meilleure couleur. Lorsque la Dame de Pique résiste, le déclarant inscrit +1 dans sa colonne et 280 pts tandis que votre

partenaire hoche la tête, constatant que sur toute autre entame, les Est-Ouest inscrivent +100 dans leur colonne - mais jamais plus.

Dans l'autre salle, Est s'est contenté d'un réveil "musclé" à 2 Piques naturels, et l'affaire en est restée là. Après avoir encaissé deux Trèfles, et ayant vu les plus petites cartes apparaître en face, Sud switcha à bon droit le Roi de Carreau pour essayer une coupe, et fila +2 au lieu de +1. 280 + 170 = 450, soit 10 IMPS pour Charleroi 2.

Notons que Nord a été particulièrement inspiré de ne pas dire 2 Trèfles car malgré le fit 9ème, voici ce qui arrive (supposons même que Nord surcontre pour jouer 2♣ de la "bonne main") :

Entame naturelle de la Dame de Carreau, prise de l'As. Switch du Valet de Cœur (couvert ou non, peu importe) pour deux levées d'honneur plus une coupe du 9 de Trèfle. A ce stade, Est rejoue As et Roi de Pique puis Pique coupé du Valet, au-dessus du mort. Un dernier tour de Cœur promet la Dame de Trèfle et les Est-Ouest réalisent trois levées d'atout, deux Cœurs, deux Piques et un Carreau : 3 chutes ! Joué de l'autre main, c'est exactement pareil à part que l'entame sera le Roi de Pique ou le Valet de Cœur, avec la même suite, sauf que l'As de Carreau viendra plus tard.

Notons enfin que cette donne est une curiosité en elle-même car aucun des deux camps ne peut réaliser plus de 5 levées à l'atout Trèfle. Si les Est-Ouest aboutissent à ce contrat par une erreur de leurs sens abusés, ils seront limités à 5 levées sur l'entame atout.

Votre équipe sera-t-elle championne LBF? Katrien Berbers

En Est vous détenez :

♠ AR963	Les enchères (l'adversaire n'intervient pas) : Vous ouvrez d'1 ♠, 1 SA (forcing) par votre partenaire.
♥ V74	
♦ 8	
♣ RDV6	

2♣ chez vous, qui peut aller jusqu'à 16 H et ne promet pas plus de trois cartes dans la couleur.

En face vient l'enchère de 5 SA !

Là, vous êtes à la croisée des chemins... De l'annonce (ou non) du grand chelem, dépendra peut-être votre place de champion.

Vous n'êtes pas minimum, mais auriez préféré détenir le Valet de Pique plutôt que celui de Cœur. Connaissant une main régulière en face sans 3 cartes à Pique, vous vous arrêtez à 6 SA.

Nord	Est	Sud	Ouest
Caputo	Keldermans	Mayence	Berbers
Passe	1 ♠	Passe	1 SA
Passe	2 ♣	Passe	5 SA
Passe	6 SA	Fin	

	♠ V54 ♥ 85 ♦ V654 ♣ 10984	
♠ D7 ♥ AR102 ♦ ARD7 ♣ A73	N O S E	♠ AR963 ♥ V74 ♦ 8 ♣ RDV6
	♠ 1082 ♥ D963 ♦ 10932 ♣ 52	

Entame : 9 de Trèfle

Quand vous voyez toutes les cartes, les Piques étant répartis 3-3, il est clair que 13 levées viennent sans problème. De toute façon, un excellent grand chelem à plus de 68%, que Le Boulengé -Yans s'empres-sèrent d'enchérir dans l'autre ligne. En effet, il y a 12 levées en tête : si les Piques ne sont pas 3-3, on peut encore se rabattre sur l'impasse Cœur.

Après l'entame (petit Carreau), Katrien Berbers prit, tira trois fois Pique et mit son jeu sur la table, réclamant les 13 levées.

La dernière donne que Bridge Info vous propose est l'apanage de **Michel Bolle**

Donne N 2 du tour final

Est donneur. Nord-Sud vulnérables

	Renard ♠ V965 ♥ V8 ♦ RV965 ♣ 86	
♠ 103 ♥ RD10643 ♦ 82 ♣ V32	N O S E	♠ A7 ♥ 72 ♦ AD73 ♣ R10754
	Bolle ♠ RD842 ♥ A95 ♦ 104 ♣ AD9	

Ouest	Nord	Est	Sud
		1♣	1♠
2♥ ⁽¹⁾	3♠	Passe	4♠
Fin			

(1) non forcing

Mauvaise vue ?

Entame du Roi de Cœur et le déclarant prit au deuxième tour. Roi de Pique pour l'As et Trèfle pour la Dame qui réalisa le pli. Roi de Pique (les atouts étaient 2-2) et Carreau pour le Roi et l'As. Le déclarant ayant visualisé RD965 à Carreau croyait la donne terminée et gagnée...

Malheureusement, après avoir remis correctement ses lunettes, il se rendit compte que c'était le Valet de Carreau et non la Dame qui trônait au mort... (4♠ allait donc chuter). Désabusé, Sud coupa son dernier Cœur et il présenta le cinq de Carreau... Assoupi, Est ne plongea pas de la Dame et le dix établit la (dixième) levée.

Dans l'autre salle, le déclarant tenta (logiquement) l'impasse à la Dame de Carreau (Est qui avait ouvert devait détenir l'As) et 4♠ chuta.

A l'issue des 8 donnes, le Phénix l'emporta 48 IMPS à 0. Heureusement, les Bruxellois ne durent pas leur qualification à ce manie-ment particulier.

► Tournoi de Noël du Phenix

Le traditionnel tournoi de Noël du Phenix s'est déroulé le 7 janvier à l'Académie des Sports de l'Esprit à Uccle.

Le tournoi a réuni 49 paires bien décidées à en découdre après la trêve des fêtes.

Faramarz Bigdeli-Alain Kaplan l'ont emporté devant deux paires locales David Johnson – Jacques Stas et Lydia Wildiers - Georges Jamin. Non contents de monter sur la troisième marche du podium, ils se sont également octroyé la place de 1ère paire mixte du tournoi..

De nombreux bridgeurs des divisions d'Honneur et de l'élite ont relevé, une fois de plus, la qualité de ce tournoi dirigé par notre arbitre international Guy Lambeaux assisté d'Amélie Gobbe de plus en plus présente dans toutes les manifestations.



Les « stars » de la journée : les vainqueurs Alain Kaplan et Faramarz Bigdeli, David Johnson et Lydia Wildiers.

Place maintenant aux joutes de l'après-midi.

Donne 27 Sud donneur, Personne vulnérable

	♠ RD10 ♥ ARV32 ♦ RV94 ♣ R	
♠ V72 ♥ 1084 ♦ A65 ♣ D1094	N O E S	♠ A863 ♥ 95 ♦ D102 ♣ A865
	♠ 954 ♥ D76 ♦ 873 ♣ V732	

La plupart des NS jouent tranquillement 1 ou 2♥ pour un score de 110, voire même de 140.

Les futurs vainqueurs ne l'entendaient pas de cette oreille en s'aventurant à 2♠ en fit 4/3 pour un score de 110 en EW. Voici les enchères pour le moins agressives :

Sud	Ouest	Nord	Est
Muspratt	Bigdeli	Claeys	Kaplan
passe	passe	1♥	contre ⁽¹⁾
passe	2♣	contre	passe
2♥	2♠ ⁽²⁾	passe	passe
fin			

1) à l'attaque !

2) à l'abordage !

Il va sans dire que personne d'autre n'a trouvé cet excellent contrat qui gagne d'après le logiciel Deep Finesse et qui a aussi été réussi à la table grâce à la position miraculeuse des Trèfles.

La défense réalise deux levées à Cœur et le troisième est coupé. Retour Carreau pour l'As du déclarant qui revient Carreau pour le Roi de Nord qui continue dans la couleur pour la Dame d'Est.

L'As de Trèfle est avancé puis Trèfle pour le 9 et Nord se retrouve sans défense.

Toutefois, et ce n'est guère facile à trouver, Nord pouvait battre le contrat en jouant Cœur en coupe et défausse quand il est en main au Roi de Carreau :

Est coupe du 6, Sud et Ouest défaussent Carreau.

La Dame Carreau est alors coupée du 4, surcoupée du 7. Bigdeli tire Trèfle pour le Roi et l'As.

Le Trèfle rejoué pour le 9 est laissé maître (défausse Carreau de Nord) et Ouest n'a plus de solution.

Deep Finesse trouve une ligne imparable : Après le 3ème Cœur coupé, il tire l'As de Trèfle et joue Trèfle pour le 9. Nord coupe mais ne peut plus battre ; cette fois le jeu en coupe et défausse est inefficace !

Donne 20 Ouest donneur, Tous vulnérables

	♠ A2 ♥ V76 ♦ ARV105 ♣ A42	
♠ 3 ♥ R1083 ♦ D87432 ♣ R9	N O E S	♠ D9864 ♥ D54 ♦ ♣ V10753
	♠ RV1075 ♥ A92 ♦ 96 ♣ D86	

Le contrat est évidemment 3SA joué par Nord et tous les Est entament petit Trèfle (Valet plus rarement) car Sud a nommé les Piques.

La plupart ont localisé le Roi chez l'entameur en fournissant la Dame à l'entame ou plus tard dans le jeu.

Ils ont effectué 9 ou 10 levées. Si on localise le Roi second en Ouest par suite d'une hésitation sur le 6 ou par une bonne inspiration, on peut engranger 11 levées contre toute défense. Il faut reconnaître que ce qui va suivre est plus simple à cartes ouvertes ! Entame du 5 de Trèfle, 6, 9 et 2 ! pour réduire le compte. Trois variantes possibles selon le switch d'Ouest à la 2ème levée.

A)

10 de Cœur, Valet, Dame et As,
9 de Carreau laissé filé,
Impasse Pique,
Roi de Pique avec une défausse
Cœur en Ouest et en Nord,
As puis Dame de Trèfle : Ouest est
squeeze Cœur / Carreau.

B)

Roi de Cœur ducké,
Roi de Trèfle pris de l'As,
As de Pique.,
Impasse Pique.
Roi de Pique,
Dame de Trèfle,
Sur le défilé des Carreaux, Est est
squeeze Pique / Cœur.

C)

Roi de trèfle,
As de Pique,
Impasse Pique,
9 de Carreau laissé filé,
Impasse Carreau,
As puis Roi de Carreau,
Trèfle pour la Dame ; Est doit conser-
ver trois cartes à Pique sinon on lui
abandonne un Pique et on table.

Situation à 4 cartes :

	N	♠ D98 ♥ D
	O	E
	S	
♠ R107 ♥ A		

Il suffit alors d'encaisser l'As
de Cœur, puis de présenter le 7
de Pique. Est se « jette » dans
la fourchette Pique !

Donne 31 Sud donneur, Nord-Sud vulnérables

	♠ R632 ♥ ARDV8 ♦ V86 ♣ 8	
♠ DV1074 ♥ 5 ♦ A10 ♣ AV932	N O S	♠ 9 ♥ 632 ♦ RD432 ♣ R754
	♠ A85 ♥ 10974 ♦ 975 ♣ D106	

Sud	Ouest	Nord	Est
Deprez	Engel	Debie	Contreras
3♥	1♠	2♥	contre
fin	4♣	3♥	5♣

Zvi a gagné en devinant la place de
la Dame de Trèfle. Le même contrat
fut annoncé et gagné par Lemaire /
Thys et de Timary / Katila.

La récompense était un score
de 40/46. Quatre autres déclarants
ont chuté 5♣ en jouant les Trèfles en
tête et ont reçu le score inverse de
6/46. Cette donne prouve une nou-
velle fois que le Capitole est proche
de la roche Tarpéienne !

CLASSEMENT

Classement final avec panachage des 4
premières paires

- Faramarz Bigdeli
& Alain Kaplan..... 61,13% EW
- David Johnson
& Jacques Stas 60,70% NS
- Lydia Wildiers
& Georges Jamin 59,86% NS
- Alain Contreras
& Zvi Engel 58,46 %EW
- Willy Roobaert
& Pierre Willems 58,98%
- Tanguy de Liedekerke
& Jean-Paul Spindel..... 56,89%
- Bogdan Bollack
& Alain Devigne..... 56,19%
- Martine Berben
& Daniel Dubois 56,17%
- Françoise Duren-Rosman
& Alain Chif 55,94%
- Michel Bolle
& Claude Renard 55,82%

Remue-Méninges



Jean-Pierre Lafourcade

	♠ D863 ♥ R5 ♦ AD53 ♣ 643	
	N O S	E
	♠ ARV42 ♥ AD ♦ R62 ♣ AD5	

Ouest	Nord	Est	Sud
			2♣
Passe	2♦	Passe	2SA
Passe	3♣	Passe	3♠
Passe	4♦*	Passe	4SA
Passe	5♦*	Passe	5♥*
Passe	6♥*	Passe	6♠
Fin			

* 4♦ : fitté Pique, contrôle Carreau
* 5♦ : une clé * 5♥ : demande de la Dame d'atout
* 6♥ : oui + Roi de Cœur

Ouest entame le Valet de Carreau.

Comment comptez-vous procéder ?

SOLUTION

Les possibilités de gain semblent assez
simples : les Carreaux aimablement parta-
gés ou l'impasse Trèfle. Vous pouvez donc
tenter l'une ou l'autre et vous en remettre au
bon placement des cartes. Cependant, il y a
moyen d'améliorer sérieusement cette ligne
de jeu en faisant une remise en main. Cette
technique, si elle est bien menée, peut mettre
l'adversaire dans une position inconfortable :
soit il joue en coupe et défausse, soit il joue
dans une fourchette ; dans les deux cas,
il vous livre une levée. Tirez les atouts (en
espérant qu'ils ne soient pas 4-0) puis éli-
minez les Cœurs et testez les Carreaux. Si
Ouest en possède au moins quatre, remet-
tez-le en main en jouant le dernier Carreau
tout en défaussant un petit Trèfle : il doit
vous donner la levée qui vous manque.
Dans le cas contraire (les Carreaux en Est),
il faudra vous résoudre à l'impasse Trèfle.

	♠ D863 ♥ R5 ♦ AD53 ♣ 643	
♠ 107 ♥ V873 ♦ V1098 ♣ R72	N O S	♠ 95 ♥ 109642 ♦ 74 ♣ V1098
	♠ ARV42 ♥ AD ♦ R62 ♣ AD5	

► Paires mixtes L.B.F 2018 à Namur

Marie-Françoise Stas et Patrick Leboulengé ont gagné l'épreuve avec quasi 8 % d'avance !!

37 paires ont rejoint les bords de Meuse pour disputer le championnat mixte L.B.F.

Disputé en deux séances de 24 donnes, ce tournoi a vu les vainqueurs du jour, les Liégeois Marie-Françoise Stas et Patrick Leboulengé fonctionner comme des métronomes, puisqu'à chaque séance, ils décrochaient la 2ème place avec plus de 60%.

La 1ère séance vit la victoire des Montois Aline Semoulin et Sergio D'Agostino avec 61,06%.

Marie-Françoise et Patrick les suivaient à 0,50% Une paire Dames, Sophie Debie et Christiane Deprez, se classait 3ème et se faufilait aisément à travers le dédale des paires mixtes pour nous démontrer qu'elle n'avait pas nécessairement besoin d'un partenaire masculin pour faire des prouesses. A noter que si nos deux Dames avaient terminé en tête au cumul des deux séances, il aurait été difficile de leur accorder le titre !



Marie-Françoise Stas et Patrick Leboulengé ont survolé l'épreuve de leur régularité.

La 2ème séance vit une remontée fulgurante de Chantal Van Damme et Jean de Villenfagne, 64,84%, qui coiffèrent sur le poteau (0,15%) les héros du jour. Après une mauvaise 1ère séance, ils affichaient leurs prétentions et réalisèrent un bel exploit.

Marianne Falla et Alain Devigne prenaient la 3ème place de cet ultime débat.

Orchestré par Caroline van den Hove-Schellekens, ce championnat se déroula sans problème dans l'ambiance chaleureuse du cercle de la cité mosane.

Jacques Stas illustre cette journée en nous commentant deux donnes de la 2ème séance.

Séance 2 - Donne 6
Est donneur,
Est/Ouest vulnérables.

	♠ 1086 ♥ A1098542 ♦ 98 ♣ 2	
♠ 5 ♥ RD6 ♦ A652 ♣ V8654	N O E S	♠ AR9 ♥ V ♦ RDV43 ♣ AD73
	♠ DV7432 ♥ 73 ♦ 107 ♣ R109	

Est	Sud	Ouest	Nord
1♦	2♠	Contre	3♠
3SA	Passe	Passe	4♠
???			

Sud a profité de la vulnérabilité favorable pour glisser un 2♠ squelettique.

Nord a prolongé le barrage à 3♠ puis à 4♠.

Est a le choix entre :

- contre : 3 chutes ne rapportent que 500 et 10/34, mais un bon flanc permet de prendre 4 chutes en jouant rapidement 3 tours d'atout
- 5♣ qui rapporte 600 et 18/34
- 4SA qui rapporte 660 et 26/34

Quelques Nord-Sud se sont aventurés à 5♠ et même 6♠ sanctionnés par -800 ou -1100.

« Le mieux est l'ennemi du bien ! »

Séance 2 Donne 11
Sud donneur,
personne vulnérable.

	♠ D10 ♥ V86 ♦ 74 ♣ RD10983	
♠ R987 ♥ 1032 ♦ V65 ♣ AV4	N O E S	♠ AV5 ♥ 4 ♦ ARD983 ♣ 652
	♠ 6432 ♥ ARD975 ♦ 102 ♣ 7	

Sud	Ouest	Nord	Est
Passe	Passe	Passe	1♦
2♥	Contre	Passe	2♠

La plupart des joueurs assis en Est ont répété leurs Carreaux et ont marqué 130 ou 150 en devinant les Piques. Antonella Couteaux a touché le jackpot en jouant 2♠ dans le fit 4/3.

Sud entama du Roi de Cœur, suivi de l'As coupé par Est.

La déclarante tira petit Carreau pour le Valet et rejoua son 3ème Cœur coupé du Valet de Pique.
L'As de Pique fut avancé et vit le 10 tomber en Nord. Antonella rejoignit le mort par l'As de Trèfle pour rejouer son Roi d'atout. A son grand soulagement, la Dame de Nord ne se fit pas prier (Ouf !). Elle purgea les deux derniers atouts de Sud, les 9 et 8 de Pique étant devenus maîtres et les Carreaux affranchis.

12 levées pour un score rare :
230 et 32/34.



Que viennent faire Christiane Deprez et Sylvie Debie dans un tournoi Mixte ? Chercher "l'argent" et passer une bonne après-midi tout simplement !



Aline Semoulin - Sergio D'Agostino et Françoise Duren-Rosman - Alain Chif occupent les places d'honneur sous le regard de la présidente du cercle Ariane de Wasseige et l'organisateur Jean-Pierre Lafourcade.

Le classement:

1. Marie-Françoise Stas
& Patrick Leboulengé..... 62,63 %
2. Sylvie Debie
& Christiane Deprez 54,97%
3. Aline Semoulin
& Serge D'Agostino 54,76%
4. Françoise Duren-Roman
& Alain Chif 54,76%
5. Olga Pletser
& Jean-Pierre Lafourcade 54,27 %
6. Chantal Vandamme
& Jean de Villenfagne..... 54,01%
7. Louise Knauf
& Jean-Marie Backès..... 53,43%
8. Eloïse Lafourcade
& Damien Ameziane..... 53,41%
9. Isabelle Leclercq
& Alexandre Hubert 53,22%
10. Nathalie Kunkera
& Tanguy de Liedekerke 53,15%

► Classement Championnat de Belgique 2017-2018.

Division Honneur

1) B.C.O.B I

- 2) Riviera 1
- 3) B.C.O.B II
- 4) B.C.O.B III
- 5) Begijntje1
- 6) U.A.E 1
- 7) Cercle Perron 1
- 8) Sandeman 1

Division II A

1) Riviera 3

- 2) Pieterman 1 209,91
- 3) Waregem 1 181,70
- 4) De Teuten 1 157,69
- 5) Phenix 3 157,15
- 6) Cercle-Perron 4 132,39
- 7) Riviera 5 111,96
- 8) Chaver 1 93,53
- 8) Chaver 1 84,57

Division III A

1) Goldstar-C M. 1

- 2) Forum 2 236
- 3) Cercle-Perron 8 226
- 4) Verviers 1 206
- 5) Lier 1 201
- 6) DUA 1 187
- 7) Cercle-Perron 6 169
- 8) Genk 2 168,

Division III C

1) U.A.E 2

- 2) Charleroi 3 233
- 3) Sandeman 2 223
- 4) Chaver 3 220
- 5) B.C.W.H.1 208
- 6) Witte Beer 1 208
- 7) Knokke 1 190
- 8) Tournai 1 120

Super Ligue A

1) B.C. Mons

- 2) Phenix 5 251
- 3) Cercle Perron 11 238
- 4) U.A.E 5 231
- 5) Het Hofke 218
- 6) Namur 3 216
- 7) Charleroi 4 185
- 8) 3 Clés 1 174
- 8) 3 Clés 1 158

Super Ligue C

1) Hornu 1

- 2) Bercuit 1 234
- 3) Cercle Perron 13 233
- 4) Loverval 1 207
- 5) Wareme 1 206
- 6) B.C.O.B 5 189
- 7) U.A.E 4 183
- 8) Cercle Perron 9 183
- 8) Cercle Perron 9 168

Ligue A

1) Namur 4

- 2) Verviers 2 250
- 3) Charleroi 6 238
- 4) CBMS 3 228
- 5) Fayenbois 2 222
- 6) Cercle Perron 14 194
- 7) Loverval 3 191
- 7) Loverval 3 186

Division I

1) Squeeze 2

- 2) Phenix 1 196,17
- 3) Squeeze 1 167,98
- 4) Genk 1 148,63
- 5) Cercle Perron 2 145,57
- 6) Phenix 2 139,06
- 7) Geel 1 112,61
- 8) Riviera 2 106,69
- 8) Riviera 2 103,29

Division II B

1) Cercle Perron 3

- 2) Oostmalle 158,11
- 3) Forum 154,50
- 4) Charleroi 1 152,59
- 5) Riviera 4 145,78
- 6) Chaver 2 139,37
- 7) Beveren 1 133,85
- 8) Namur 1 123,47
- 8) Namur 1 112,33

Division III B

1) Lier 5

- 2) Genk 3 246
- 3) Namur 2 230
- 4) Nobele Donk 217
- 5) Boeckenberg 214
- 6) Cercle Perron 5 206
- 7) Riviera 7 201
- 8) UMA Liège 189
- 8) UMA Liège 173

Division III D

1) Westrand

- 2) Cercle Perron 7 250
- 3) Pieterman 2 245
- 4) Charleroi 2 227
- 5) Riviera 16 218
- 6) Riviera 6 214
- 7) Begijntje 2 182
- 8) B.C.O.B 4 173
- 8) B.C.O.B 4 167

Super Ligue B

1) Charleroi 5

- 2) Espace Pontia B.C 250
- 3) Wavre 1 249
- 4) Cercle Perron 10 200
- 5) B.C.O.B 7 196
- 6) C.B.M.S 1 194
- 7) Loverval 2 172
- 8) Smohain 1 157
- 8) Smohain 1 144

Super Ligue D

1) Phenix 4

- 2) Fayenbois 1 272
- 3) U.A.E 3 247
- 4) 3 Vallées 1 235
- 5) Espace-Pontia B.C 2 206
- 6) CBMS 2 187
- 7) B.C.O.B 6 184
- 8) Cercle Perron 12 173
- 8) Cercle Perron 12 170

Ligue B

1) Charleroi 7

- 2) B.C. Mons 2 282
- 3) R.T.C.L 1 229
- 4) Espace Pontia B.C 228
- 5) Tournai 2 215
- 6) Namur 5 188
- 7) Cercle Perron 15 186
- 7) Cercle Perron 15 159

► Dans les pas de Robert

1. A l'occasion de l'établissement de plis de longueur, les problèmes de passage d'une main à l'autre doivent perpétuellement vous pré-occuper et des solutions originales seront parfois à l'honneur :

1. Boire un petit coup de blanc ...

	♠ AR652 ♥ 54 ♦ 865 ♣ R64	
	N O E S	
	♠ 83 ♥ ARDV9 ♦ AR4 ♣ A95	

Contrat : 6♥

Entame : 8 de Cœur

Vous avez relevé deux perdantes, 1 dans chaque couleur mineure ; comme elles sont doublement protégées, vous disposez d'une certaine liberté de manœuvre.

Quel plan prévoyez-vous d'appliquer ?

L'affranchissement d'un Pique, en supposant un partage des cartes adverses le plus courant, à savoir une répartition 4-2.

Dans cette hypothèse, avez-vous tout ce qu'il faut pour jouer 5 fois de la couleur ?

Examinons cela : après avoir extrait les atouts des adversaires, vous tirez As-Roi et coupez un petit Pique comme c'était prévisible. Ouest défasse.

Et maintenant ?

Pardonnez-nous l'expression, mais vous êtes « Gros Jean comme devant » !

La cinquième carte n'est toujours pas établie et vous ne détenez plus qu'une remontée ; la situation est dorénavant sans issue et la chute irrévocable.

Pouviez-vous réussir ce contrat ?

Oh oui, mais il fallait utiliser une manœuvre classique, **le coup à blanc**. Nous pressentons la réaction de certains lecteurs : « N'est-il pas contre-nature de se créer une perdante dans une couleur où il n'en existait aucune à l'origine ? »

Cette objection n'est pas recevable, car après le coup à blanc, vous posséderez encore As-Roi, donc une extra-gagnante d'honneur. Vous éliminerez ainsi l'une des deux perdantes, la dernière étant jouée ultérieurement sur le Pique de longueur.

Observez la manœuvre ;

4 tours d'atout pour commencer (ils sont 4-2), Pique à blanc, retour adverse quel qu'il soit, pris en main, As-Roi de Pique (défasse d'une perdante), Pique coupé et enfin un Trèfle pour monter au mort et bénéficier du cinquième Pique établi. Ce coup à blanc vous rapporte de l'or !

N.B. Sans doute avez-vous remarqué qu'exceptionnellement, vous avez joué en fit 5-2 ; bien vous en a pris, puisque 6SA est proprement ignominieux.

Les quatre jeux :

	♠ AR652 ♥ 54 ♦ 865 ♣ R64	
♠ V974 ♥ 87 ♦ D72 ♣ D1032	N O E S	♠ D10 ♥ 10632 ♦ V1093 ♣ V87
	♠ 83 ♥ ARDV9 ♦ AR4 ♣ A95	

Même avec :

♠ ARxxx =====
♠ xx

Un coup à blanc au premier tour peut se révéler spécialement efficace pour pallier un manque de rentrées vers la main secondaire.

2. Comment utiliser nos rentrées ?

	♠ 732 ♥ A3 ♦ A54 ♣ A8642	
	N O E S	
	♠ A4 ♥ RDV1092 ♦ R83 ♣ R3	

Contrat : 6♥

Entame : Dame de Carreau

Vous comptez deux perdantes, une à Pique et une à Carreau, mais vous voyez l'avenir relativement rose grâce aux perspectives d'affranchissement des Trèfles.

Posez-vous la sempiternelle question : **sera-ce possible même en cas de partage 4-2 ?**

Oui, puisque vous êtes en mesure de jouer cinq fois la couleur : Roi, As et petit coupé maître ; or, il vous reste effectivement deux remontées : une à l'atout et l'autre à Carreau.

Enumérez les précautions d'usage :

Il faut prendre du Roi en main dans le but de conserver l'As du mort, tirer à la rigueur un tour d'atout en débarras (le Roi) et s'attaquer ensuite aux Trèfles : le Roi, l'As et petit coupé maître (supposons qu'Ouest ne détenait qu'un doubleton).

Quelle remontée employez-vous en premier lieu ?

Celle à l'atout, car il faudra que tous les Cœurs ennemis soient purgés au moment où le 7 de Trèfle sera encaissé (or, un adversaire détient au moins trois atouts).

Par conséquent, rejoignez la main secondaire d'abord à Cœur (les deux défenseurs fournissent), petit Trèfle à nouveau coupé gros, extrayez le dernier atout et réintégrez le mort à Carreau :

	♠ 732 ♥ A3 ♦ A54 ♣ A8642	
♠ RV95 ♥ 764 ♦ DV102 ♣ V5	N O E S	♠ D1086 ♥ 85 ♦ 976 ♣ Dd1097
	♠ A4 ♥ RDV1092 ♦ R83 ♣ R3	

La préservation des rentrées vers la couleur longue est l'un des aspects majeurs de ce plan de jeu.

Nanti de deux ou trois remontées, utilisez d'abord celle à l'atout pour terminer avec celle(s) de la couleur annexe.

3. Surprenez, vous ne serez pas surpris !

	♠ 7543 ♥ D10 ♦ A972 ♣ AR5	
	N O E S	
	♠ A102 ♥ RV95 ♦ V43 ♣ 982	

Ouest	Nord	Est	Sud
Passe	1♦	Passe	1♥
Passe	1♠	Passe	1SA
Fin			

Entame : 4 de Trèfle.

Votre nombre de levées immédiates s'élève à 4 (3 As et 1 Roi). Les Cœurs vont vous procurer à coup sûr les 3 manquantes à condition de procéder avec un minimum de soin.

Prenez l'entame, appelez la Dame de Cœur, puis le 10 et n'omettez pas de le surprendre pour mener à bien l'établissement de votre troisième levée d'honneur.

En effet, la défense va laisser passer deux fois et vous ne disposez que d'une rentrée en main, l'As de Pique.

Les quatre jeux ;

	♠ 7543 ♥ D10 ♦ A972 ♣ AR5	
♠ 86 ♥ 842 ♦ RD10 ♣ D10743	N O E S	♠ RDV9 ♥ A763 ♦ 8656 ♣ V6
	♠ A102 ♥ RV95 ♦ V43 ♣ 982	

4. Il faut parfois pouvoir désobéir

	♠ A82 ♥ A95 ♦ A10973 ♣ 96	
	N O E S	
	♠ R43 ♥ R63 ♦ RV82 ♣ RV5	

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♦	Passe	3SA
Fin			

Entame : 2 de Trèfle, la Dame en Est et votre Roi

7 levées (2 Piques, 2 Cœurs, 2 Carreaux et 1 Trèfle. Les deux levées manquantes seront trouvées à coup sûr à Carreau, même si vous perdez un pli dans la couleur.

Avec 9 cartes entre les deux mains, on tire normalement As – Roi en tête en renonçant à l'impasse à la Dame. Toutefois, il faut désobéir à la règle pour une évidente question de sécurité. Ayant la chance de détenir une fourchette de part et d'autre, vous allez pouvoir orienter votre impasse Carreau à votre guise, le critère déterminant étant la protection du Valet de Trèfle.

Après la première levée du Roi de Trèfle, montez en Nord à l'As de Carreau (coup de sonde) et laissez courir le 10 si Est fournit petit ; peu importe qu'Ouest remporte la levée avec la Dame initialement seconde, votre tranquillité est à ce prix, car les Trèfles adverses seront devenus inopérants.

Ici, la Dame est troisième en Est et votre technique bien affirmée vous permet d'empocher cette manche avec une levée de mieux.

Cette donne illustre un point important : il faut savoir quand les impératifs l'exigent, déroger aux règles classiques régissant certains managements de couleur, comme refu-

ser une impasse avec seulement 8 cartes ou la tenter avec un total de 9 cartes entre les deux mains.

Les quatre jeux :

	♠ A82 ♥ A95 ♦ A10973 ♣ 96	
♠ D75 ♥ V842 ♦ 5 ♣ A10872	N O E S	♠ V1096 ♥ D107 ♦ D64 ♣ D43
	♠ R43 ♥ R63 ♦ RV82 ♣ RV5	

5. Ne perdons pas de temps...

	♠ 75432 ♥ R83 ♦ A86 ♣ V2	
	N O E S	
	♠ AR ♥ A52 ♦ RDV109 ♣ RD7	

Contrat : 6♦

Entame : Dame de Cœur

Nous constatons la présence de 2 perdantes (1 à Cœur, encore protégée après l'entame, et 1 à Trèfle, inéluctable).

A Cœur, dans la couleur où une perdante existe, vous trouvez 3 cartes. Cependant un plan n° 1 en deux temps peut être mis en pratique à condition de ne pas perdre un instant.

A la rigueur, vous pouvez donner un tour de débarras, **mais un seul**, puis vous passez aux Trèfles : petit vers le Valet et Trèfle à nouveau si l'adversaire ne s'est pas emparé du premier ; vous défausserez un petit Cœur du mort sur l'extra-gagnante Trèfle et il ne restera plus qu'à donner un deuxième tour de Carreau avant de couper le Cœur perdant.

	♠ 75432 ♥ R83 ♦ A86 ♣ V2	
♠ V6 ♥ DV109 ♦ 754 ♣ A983	N O E S	♠ D1098 ♥ 764 ♦ 32 ♣ 10654
	♠ AR ♥ A52 ♦ RDV109 ♣ RD7	

6 - Toujours plus fort

	♠ DV9 ♥ R52 ♦ 643 ♣ A843	
	N O E S	
	♠ AR1042 ♥ AD43 ♦ ARD ♣ 6	

Contrat : 7 ♠

Entame : Roi de Trèfle

Le jeu de Nord, côté court à l'atout, est très régulier et la coupe du Cœur éventuellement perdant nécessiterait que le 4ème Cœur soit dans la main du 3ème atout.

C'est votre main qui est déséquilibrée et qui détient une courte.

Grâce au mort inversé, vous allez parvenir à vos fins ; la main de base, transférée en Nord pour la circonstance, comporte 3 perdantes qu'il suffit de couper du côté long.

Allons-y : As de Trèfle, Trèfle coupé de l'As, petit atout pour monter au mort, Trèfle coupé du Roi, avant dernier-atout vers le mort, dernier Trèfle coupé du 10 et Cœur pour l'ultime rentrée en Nord avant d'enlever l'atout restant.

Maintenant, toute votre main ne comprend plus que des cartes maîtresses que vous pouvez exhiber aux adversaires avant d'inscrire un joli score dans votre colonne.

Finalement, il suffisait de trouver les atouts 3-2 (68% de chances), c'est à peine acceptable pour un grand chelem, mais vous l'avez tellement bien joué que vous êtes pardonné !

7. Astucieuse solution

	♠ A5 ♥ RD1062 ♦ AR7 ♣ 1082	
	N O E S	
	♠ V3 ♥ A9853 ♦ D52 ♣ ARV	

Contrat : 6 ♥

Entame : Roi de Pique

Votre compte de perdantes est rapidement exécuté : vous en dénombrez deux :

- 1 à Pique devenue immédiate après l'entame,
- 1 à Trèfle encore doublement protégée et en outre éventuelle, car elle dépend de l'emplacement de la Dame.

Après avoir cherché en vain une possibilité d'élimination, vous bénissez la présence de ce Valet de Trèfle, il vous permettra au moins de l'emporter grâce à l'impasse directe à la Dame (précédée d'un coup de sonde et, cela va sans dire, après avoir retiré les atouts adverses).

De prime abord, cette ligne de jeu paraît satisfaisante, puisqu'elle offre un peu plus d'une chance sur deux de succès.

Un bridgeur plus averti tiendra un raisonnement quelque peu différent : «il est tout de même dommage de faire reposer le gain d'un chelem sur une vulgaire impasse...».

Et il envisagera tout naturellement une meilleure solution.

Voyez-vous laquelle ?

Il convient d'éliminer toutes les couleurs que la défense peut rejouer impunément et de lui rendre la main une fois cette opération menée à bon terme.

Revenons au point de départ :

Vous capturez l'entame avec l'As de Pique, ôtez les atouts en deux tours, puis éliminez complètement des Carreaux (Dame, As et Roi).

Il reste :

	♠ 5 ♥ D106 ♣ 1082	
	N O E S	
	♠ V ♥ 985 ♣ ARV	

Connaissant la Dame de Pique à gauche de par l'entame du Roi, vous parachevez votre entreprise en déposant « benoîtement » le 5 et le Valet sur le tapis.

S'il rejoue Trèfle, Ouest résout d'emblée votre problème ; mais une question vous brûle certainement les lèvres.

Qu'advient-il dans l'éventualité d'une contre-attaque Pique ou Carreau ?

Nous pénétrons là dans un domaine un peu plus ardu qui va réclamer toute notre attention : **la coupe et défausse.**

Etant démuné de la couleur retournée de part et d'autre, vous vous trouvez dans une situation privilégiée : **vous pouvez couper au choix de votre main ou du mort.**

Dès lors, il vous suffit de couper d'un côté et d'écarter une perdante de l'autre.

Un tel retour, baptisé coupe et défausse, est une méthode particulièrement appropriée pour effacer une perdante.

La donne complète :

	♠ A5 ♥ RD1062 ♦ AR7 ♣ 1082	
♠ RD82 ♥ V4 ♦ 964 ♣ D974	N O E S	♠ 109764 ♥ 7 ♦ V1083 ♣ 653
	♠ V3 ♥ A9853 ♦ D52 ♣ ARV	

Les critères permettant de reconnaître ce type de plan, l'élimination-placement de main sont au nombre de 4 :

- un grand nombre d'atouts répartis entre les deux mains,
- des couleurs aisées à éliminer,
- d'autres qu'on aimerait voir jouer par un adversaire déterminé, ou bien indifféremment par l'un ou l'autre,
- une carte de sortie destinée à lui (ou leur) rendre la main.

8. Respectez la priorité

	♠ AD5 ♥ DV53 ♦ A52 ♣ D74	
	N O E S	
	♠ 32 ♥ A109642 ♦ 763 ♣ A3	

Contrat : 3♥

Entame : Dame de Carreau pour l'As (le 9 en Est).

Récapitulez vos perdantes :

1 à Pique, 1 à Cœur, 2 à Carreau et 1 à Trèfle donnent un total de 5, soit 1 en excédent.

Quelles sont les perspectives de gain ?

- à Pique, la perdante est différée et dépend du placement du Roi en flanc.
- à Cœur, elle dépend également de la place du Roi (rappelons que jusqu'à 10 cartes, on tente encore

l'impasse à ce gros honneur),
- à Carreau, l'entame les a rendues directes,
- à Trèfle, enfin, elle est protégée et une option vous est d'ailleurs offerte.

Laquelle ?

Celle de jouer petit vers la Dame : afin de vous créer une extra-gagnante avec le Roi en Ouest (impasse indirecte).

Pour le moment, vous vous trouvez en Nord : **à quelle opération vous livrez-vous en priorité ?**

Comme à l'accoutumée, il est fondamental d'établir la ou les extra-gagnantes tandis que les autres perdantes ne sont pas encore immédiates.

Donc : dès la deuxième levée, jouez Trèfle pour l'As et petit vers la Dame ; Ouest plonge du Roi, encaisse 2 Carreaux et contre-attaque Pique.

N'allez pas par négligence perdre le bénéfice de votre manœuvre initiale : sautez sur l'As, défaussez le Pique perdant sur la Dame de Trèfle et tentez l'impasse forçante au Roi d'atout pour un résultat de 3♥ = (ou + 1, si cet honneur est bien placé).

Les quatre jeux :

	♠ AD5 ♥ DV53 ♦ A52 ♣ D74	
♠ V874 ♥ R7 ♦ DV10 ♣ R1082	N O E S	♠ R1096 ♥ 8 ♦ R984 ♣ V965
	♠ 32 ♥ A109642 ♦ 763 ♣ A3	

Lorsque la réussite d'une impasse sur deux possibles est nécessaire et qu'un choix vous est offert, commencez invariablement par l'impasse indirecte car, en cas d'échec, vous pourrez encore tirer votre épingle du jeu en vous rabattant sur l'impasse directe (alors que la réciprocité n'est pas vraie).



► Soignez votre défense 16

46. Sud donneur, tous vulnérables.

	Nord(le mort) ♠ D ♥ 32 ♦ RDV987 654 ♣ 2	
	N O E S	Est (vous) ♠ R10987 ♥ V10 ♦ A102 ♣ A54

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	pas	5♦	fin

Votre partenaire entame de la Dame de Trèfle, vous prenez de l'As. Que jouez-vous à la deuxième levée ?

	Nord(le mort) ♠ D ♥ 32 ♦ RDV987 654 ♣ 2	
♠ 654 ♥ A987 ♦ 3 ♣ DV983	N O E S	Est (vous) ♠ R10987 ♥ V10 ♦ A102 ♣ A54
	♠ AV32 ♥ RD654 ♦ - ♣ R1076	

Vu que le déclarant possède le bon Roi de Trèfle, vous devez espérer un As majeur chez votre partenaire pour battre le contrat. S'il s'agit de l'As de Pique, vous devez jouer Pique immédiatement avant que le singleton Pique de Nord ne dispa-

raisse sur le Roi de Trèfle. Si c'est l'As de Cœur, il ne s'encourra pas pour peu que vous jouiez un petit Pique à la deuxième levée.

En effet, si vous jouez le Roi de Pique et que le déclarant possède As-Valet, vous verrez rapidement voir disparaître les Cœurs du mort sur le Valet de Pique et le Roi de Trèfle.

Toutefois, si vous jouez un petit Pique, cela ne coûte rien même si le déclarant laisse courir vers sa Dame du mort, car il ne peut pas revenir dans sa main pour encaisser ses levées maîtresses.

47. Ouest donneur, tous vulnérables.

Quand un champion de Belgique aux échecs vous présente ce problème de défense de bridge lors du retour en voiture d'un tournoi de backgammon, vous savez que vous ne profiterez pas du trajet jusqu'à ce que vous ayez résolu le problème.

	Nord (le mort) ♠ DV10 ♥ 2 ♦ D742 ♣ ARD109	
	N O E S	Est (vous) ♠ A932 ♥ 6543 ♦ R65 ♣ V5

Sud	Ouest	Nord	Est
	3♥	contre	4♥
6♠	fin		

Le déclarant prend l'entame du Roi de Cœur de l'As et joue un petit atout. Le partenaire défait la Dame de Cœur.

Planifiez votre défense.

	Nord(le mort) ♠ DV10 ♥ 2 ♦ D742 ♣ ARD109	
♠ - ♥ RDV10 987 ♦ V93 ♣ 872	N O E S	Est (vous) ♠ A932 ♥ 6543 ♦ R65 ♣ V5
	♠ R87654 ♥ A ♦ A108 ♣ 643	

Puisque Sud a potentiellement douze levées (cinq atouts, cinq Trèfles et deux As rouges) si du moins il lui est permis de les prendre, vous devez rejouer le Roi de Carreau. Cela a pour effet d'ôter la seule reprise de main du déclarant alors que la couleur d'atout est bloquée.

Le partenaire doit contribuer au moins avec Valet-neuf-x ou Valet-dix-x de Carreau.

Après votre retour du Roi de Carreau, le déclarant ne peut pas faire mieux que de prendre de l'As, d'encaisser les deux bons Piques du mort, et de commencer à jouer les Trèfles (espérant que vous en avez trois). Vous coupez le troisième tour et le tour est joué. Si vous jouez autre chose que le Roi de Carreau, le déclarant n'a aucun souci.

48. Ouest donneur, Nord-Sud

vulnérables.

Quand un expert des Pays-Bas vous glisse sous les yeux, tard le soir, ce problème de défense, vous savez que votre réputation est en jeu.

	Nord (Le mort) ♠ A76 ♥ 954 ♦ 765 ♣ 10765	
	N O E S	Est (Vous) ♠ R82 ♥ ADV765 ♦ 2 ♣ V43

Sud	Ouest	Nord	Est
3♦	passee	passee	3SA
fin			

Miraculeusement, votre partenaire entame votre couleur, le dix de Cœur ! Comment comptez-vous le récompenser ?

	Nord (Le mort) ♠ A76 ♥ 954 ♦ 765 ♣ 10765	
♠ 1094 ♥ 102 ♦ RV109843 ♣ 2	N O E S	Est (Vous) ♠ R82 ♥ ADV765 ♦ 2 ♣ V43
	♠ DV53 ♥ R8 ♦ AD ♣ ARD98	

La défense gagnante est de prendre de l'As de Cœur et de rejouer la Dame. Pourquoi ?

Le déclarant possède vraisemblablement quatre cartes à Pique et au moins quatre cartes rouges, donc il ne peut pas avoir plus que cinq cartes à Trèfle. En considérant que ses Trèfles sont pleins et que le déclarant a huit levées de tête (s'il en a moins, il chute

de toute façon), vous devez éviter une remise en main à Cœur.

Si vous jouez négligemment le Valet de Cœur à la première levée, le déclarant peut tirer ses Trèfles, encaisser l'As de Carreau et sortir de sa main par Cœur, vous obligeant à jouer sous votre Roi de Pique (apportant la neuvième levée).

Toutefois, en jouant deux tours de Cœur prématurément, vous empêchez cette fin de coup. Le déclarant ne peut pas tirer tous ses Trèfles tout en étant au mort, là où réside sa carte de sortie, le troisième Cœur.

Par ailleurs, même si Sud possède une main peu probable tel que :
♠ DV5 ♥ R8 ♦ RD ♣ ARD982, il peut toujours gagner son contrat même si vous fournissez petit à la première levée : sur le 6ème Trèfle, vous devrez sécher votre Roi de Pique ou abandonner votre unique Carreau ou ne garder que 3 Cœurs.



Excuses

Suite à un bug informatique, certains membres n'ont pas reçu la revue Bridge Info numéro 171, envoyée par la poste dans le courant du mois de janvier 2018.

Nous leur présentons nos excuses.

Nous avons envoyé un fichier PDF à tous ceux pour lesquels nous avons une adresse mail ainsi qu'aux correspondants de cercles pour transmettre aux autres membres concernés.

Tout est rentré dans l'ordre, et le numéro 172 arrivera dans vos boîtes aux lettres vers le début du mois d'avril.

Remue-Ménages



Jean-Pierre Lafourcade

En défense

	♠ D4 ♥ A94 ♦ DV109 ♣ RD87	
	N O E S	♠ AV9632 ♥ R87 ♦ 8 ♣ 432

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♦	2♠	3SA
Fin			

L'entame du 10 de Pique est couverte de la Dame.

Comment voyez-vous la suite ?

SOLUTION

En défense

Vous pouvez rejouer Pique pour les affranchir en espérant reprendre la main avec le Roi de Cœur. Mais pour cela, il faudrait que le déclarant ait besoin de l'impasse Cœur. Votre partenaire ayant environ six points, il serait étonnant que Sud ne puisse pas réaliser sept levées avec les mineures, ce qui porterait son total à neuf en comptant l'As de Cœur. Sud n'ayant qu'un seul arrêt Pique, n'a vraisemblablement pas quatre Cœurs (il aurait contré pour essayer de jouer un meilleur contrat). En conséquence, un retour Cœur de votre part est sûrement un meilleur flanc plutôt que d'espérer réaliser vos Piques.

	♠ D4 ♥ A94 ♦ DV109 ♣ RD87	
♠ 107 ♥ D1052 ♦ R762 ♣ 1065	N O E S	♠ AV9632 ♥ R87 ♦ 8 ♣ 432
	♠ R85 ♥ V63 ♦ A543 ♣ AV9	

► Le long fleuve des donnes oubliées



Nombre d'entre vous ont joué des milliers de donnes, et la grande majorité même les plus intéressantes, se sont perdues le long d'un fleuve plus ou moins tranquille.

Ouvrons la machine à remonter le temps, et essayons de remonter le courant vers l'amont. Les joueurs impliqués, souvent les plus fameux, se sont perdus ou noyés dans ces profondeurs abyssales. D'autres ont su pagayer avec aisance, maîtrisant les flots impétueux. Nous ne nommerons personne et ne retiendrons que l'intérêt technique ou statistique de ces donnes oubliées.

Larguez les amarres

	♠ D ♥ AR6 ♦ V742 ♣ RV963	
	N O E S	
	♠ AV10 ♥ DV9 ♦ A1053 ♣ 754	

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♣	Passe	1♦
1♠	2♦	Passe	3SA
Fin			

Après une séquence des plus classiques, Ouest entame le 4 de Pique pris au mort par la Dame.

On ne peut compter que six levées sûres. Aussi est-il inutile de manipuler les Carreaux, ils ne pourront, au mieux, nous procurer que deux levées, il faut donc s'attacher aux Trèfles Rentrons en main par la Dame de Cœur, et comme les enchères nous l'ont suggéré. L'As de Trèfle doit se trouver en Ouest....Petit Trèfle vers le Roi, donc, Ouest fournissant petit. Maintenant, faut-il continuer à Trèfle ou se retourner vers les Carreaux ? Comme la dernière levée le laisse subodorer, Ouest doit avoir l'As de Trèfle second ou, au pire, As-Dame troisième, ce qui représente une probabilité de 70%. On appelle donc petit Trèfle du mort. Ouest prend de l'As et retourne passivement à Cœur.

Il est maintenant facile de concéder la Dame de Trèfle et de réclamer neuf levées, ayant protégé la fourchette à Trèfle. Si vous aviez joué Trèfle pour le Valet, Est aurait pris de la Dame et rejoué Pique.

	♠ D ♥ AR6 ♦ V742 ♣ RV963	
♠ R9843 ♥ 532 ♦ RD9 ♣ A2	N O E S	♠ 7652 ♥ 10874 ♦ 86 ♣ D108
	♠ AV10 ♥ DV9 ♦ A1053 ♣ 754	

Contournez les rochers

	♠ D83 ♥ 974 ♦ R5 ♣ A8743	
	N O E S	
	♠ AR4 ♥ AR2 ♦ V10764 ♣ 52	

Ouest	Nord	Est	Sud
			1SA
Passe	3SA	Fin	

Nord aurait pu se contenter de 2SA au lieu de sauter directement à la manche, mais la présence d'un cinquième Trèfle l'a rendu très optimiste. Ouest entame le Valet de Pique. L'entame du Valet de Pique est prise de l'As. Six levées sûres de nouveau, le salut ne peut venir que des Carreaux... Petit Carreau vers le Roi et ce dernier fait la levée... Maintenant comment continuer ? Certains ont joué petit vers le Valet, ce qui n'est pas le meilleur maniement ; cela ne marche que si les Carreaux sont 3-3... Il faut donc jouer petit Carreau des deux mains ! Cela ne change rien si les Carreaux sont 3-3 mais vous gagnez aussi quand l'As de Carreau est second en Ouest. Comme les Carreaux doivent être au plus mal 4-2, en jouant petit vers le 10, vous jouez à 45% ; en jouant petit des deux mains vous augmentez vos chances de 10%.

	♠ D83 ♥ 974 ♦ R5 ♣ A8743	
♠ V1092 ♥ DV65 ♦ A2 ♣ RV9	N O E S	♠ 765 ♥ 1083 ♦ D983 ♣ D106
	♠ AR4 ♥ AR2 ♦ V10764 ♣ 52	

Un fleuve n'est jamais tranquille

	♠ V1062 ♥ R532 ♦ V54 ♣ AV	
	N O E S	
	♠ ---- ♥ AV1087 ♦ ARD108 ♣ RD2	

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♥
1♠	2♠	4♠	6♥
Fin			

Ouest entame du Roi de Pique contre ce contrat qui semble en béton armé. Le déclarant coupe l'entame du 7 d'atout et joua le 8 vers le Roi. Lorsque Est défaussa, la chute devint inévitable... En main à la Dame de Cœur, Ouest rejoua Pique, raccourcissant Sud, faisant ainsi la promotion de son 9 d'atout. Il fallait jouer l'As de Cœur à la deuxième levée ! A la vue de la mauvaise répartition, vous continuez du Valet d'atout, et quoique fasse Ouest, vous tirez les mineures après trois tours d'atout. Ouest ne fera que son 9 d'atout... En jouant l'As de Cœur à la deuxième levée, vous vous protégez aussi contre les atouts quatrièmes en Est.

	♠ V1062 ♥ R532 ♦ V54 ♣ AV	
♠ RD983 ♥ D964 ♦ ---- ♣ 9743	N O E S	♠ A754 ♥ ---- ♦ 97632 ♣ 10865
	♠ ---- ♥ AV1087 ♦ ARD108 ♣ RD2	

Commission de l'enseignement

L'organisation d'examens pour l'obtention du grade d'initiateur SEF.

La commission organise le 28 juin prochain à 20h les premiers examens pour l'obtention du titre d'initiateur SEF. Le lieu sera défini en fonction du nombre et de l'origine des candidats. Il faut rappeler que seuls les examens organisés par la commission de l'enseignement confèrent le titre d'enseignant du bridge reconnu par la LBF. Le but de l'examen est de vérifier les connaissances du candidat enseignant. Mais aussi, et c'est primordial, la qualité de sa pédagogie.

Matière de l'examen : Initiation de base aux adultes SEF: les 3 tomes de l'élève. Le matériel pédagogique peut être obtenu via le secrétariat de la ligue.

Droit d'inscription : 45€ (à verser sur le compte de la LBF :

BE42 3400 7153 9154).

Inscriptions sur le site de la LBF avant le 10 mai

Pour tout renseignement :

ph.coenraets@skynet.be

J'encourage tous les candidats enseignants à suivre la voie officielle pour l'obtention d'un titre et je souhaite déjà bonne chance aux nouveaux candidats initiateurs.

Philippe Coenraets

Président de la commission de l'enseignement de la LBF

La LBF change de méthode d'enseignement et adopte la méthode de la Fédération Française de Bridge : le SEF



La Fédération Française de Bridge ayant offert sa complète collaboration en matière d'enseignement, la LBF a saisi cette chance sans aucune hésitation. Le SEF regroupe la palette des produits développés par la Fédération Française de Bridge. Le SEF est à la fois beaucoup plus mature et également plus large.

C'est ainsi qu'on y retrouve :

1. Une méthode développée à l'initiation des jeunes dans les écoles.

2. Une méthode pour l'initiation de base des adultes.

3. Une méthode pour l'initiation ac-

célérée aux adultes.

L'ancienne méthode SELF se trouve donc remplacée par les méthodes reprises aux points no 2 et 3.

La LBF demande à ses enseignants de ne plus commencer un cycle de cours basé sur le SELF à partir de la rentrée de la saison 2018/2019.

Afin d'accompagner les enseignants actuels dans l'apprentissage du nouvel outil pédagogique, la LBF organise à leur intention un séminaire de formation. Ce séminaire sera organisé à 2 reprises : le dimanche 25 mars et le dimanche 27 mai. Ces séances seront animées par une équipe de personnes dont certaines ont déjà pratiqué la nouvelle méthode SEF.

Début de séance : 10h

Durée : 2h30

Lieu : Orée - Drève des Brulés 59, 1150 Woluwé Saint-Pierre

Contenu : présentation du matériel pédagogique français et des principales différences entre SEF et SELF.

Public concerné : Les initiateurs et moniteurs actuels de la LBF sont invités à participer à l'une des 2 séances. L'assistance au séminaire et l'acquisition du matériel pédagogique de base permettront aux initiateurs et moniteurs présents de conserver leur agrément « enseignant LBF ».

Il est loisible aux professeurs de suivre le séminaire à titre d'information.

Matériel pédagogique pour l'initiation de base aux adultes:

- SEF Niveau 1 : le livre du maître et le livre de l'élève.
- SEF Niveau 2 : le livre du maître et le livre de l'élève.
- SEF Niveau 3 : le livre du maître et le livre de l'élève.

Les manuels de l'élève pourront être achetés préalablement au séminaire ou sur place lors de celui-ci. Au terme du séminaire, les enseignants recevront les 3 livres du maître. Les enseignants qui le souhaitent pourront acquérir le manuel « Bridgez » (méthode d'apprentissage accéléré).

L'acquisition du matériel se fait auprès du secrétariat de la ligue.

Inscriptions sur le site de la LBF avant le 15 mars pour la séance du 25 mars et avant le 20 mai pour la séance du 27 mai.

Paul-Henri Genty

	♠ D1085	
	♥ A65	
	♦ AV6	
	♣ A52	
	N	
	O	E
	S	
	♠ AR976	
	♥ RV8	
	♦ R97	
	♣ R6	

Sud	Ouest	Nord	Est
1 ♠	Passe	3SA*	Passe
6 ♠	Fin		

*3SA : 13-15 régulier (4333)

Entame : Dame de Trèfle pour votre Roi.

Maximiser vos chances

Bon, vous pouvez vous contenter de tenter les 2 impasses successives à Carreau et à Cœur, ce qui vous offre un bon 75 % de gagner le chelem.

N'y-a-t-il pas mieux à faire ?

Se poser la question, c'est y répondre. En effet, si Est ne peut que jouer Carreau, douze levées sont au rendez-vous. Dans le même contexte, si Ouest est obligé de jouer Carreau, vous fournissez le 6 du mort et si le 10 pousse au Roi, il vous restera encore l'impasse à la Dame, ce qui bonifie largement notre ligne de jeu (+ de 87.5 %). Pour mettre tout cela en place, purgez les atouts, éliminez les Trèfles et jouez As, Roi et petit Cœur.

	♠ D1085	
	♥ A65	
	♦ AV6	
	♣ A52	
♠ 43	N	♠ V2
♥ D102	O	♥ 9743
♦ 10854	E	♦ D32
♣ DV98	S	♣ 10743
	♠ AR976	
	♥ RV8	
	♦ R97	
	♣ R6	

Notons qu'en cas de partage 4/0 des atouts, il faudrait en revenir aux deux impasses successives.

Mots croisés

Sergio D'Agostino

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Horizontalement

- 1 : A quatre, ils valent une ouverture - ancien jeu de cartes
- 2 : Double déblocage célèbre
- 3 : Conserva (la main) - gagne un pli
- 4 : Ligue Révolutionnaire - si on joue le flanc italien, les Piques le sont lorsqu'on défausse une impaire dans cette couleur
- 5 : Agence spatiale européenne - fin de parties - règlement strict
- 6 : Au bridge, on joue souvent en face de lui - enlève (les atouts)
- 7 : Jouée en premier - en Roudi et en Spoutnik
- 8 : Bridge club de Sion - adresse internet
- 9 : Réclama les levées restantes - élaboré par les abeilles
- 10 : Parfois italienne

Verticalement

- A : Le bridge n'en possède pas mal
- B : Début et fin d'arrière-saison
- C : Le champion français Philippe Cronier les possède en dernier - on dit parfois qu'il est grand quand on regarde jouer un champion - le neuvième art
- D : Entreprise melunaise - au bridge, nous sommes quatre à l'entourer
- E : La règle de Klingler « Passe au palier impair » - mouvement citoyen algérien en France
- F : Possessif - Vanderbilt, Milton Work et Culberston font partie de ceux du bridge moderne
- G : Cité du Sud de la France - bougé
- H : Contraire de virtuel - Institut de statistique de l'Unesco
- I : Premières enchères
- J : Saute de joie parce qu'il vient de gagner un tournoi.

Solutions en page 29.

► La quatrième couleur forcing

La deuxième enchère du répondant est parfois délicate, souvent il n'en sait pas assez sur la main de l'ouvreur, soit en force soit en distribution, pour conclure. La fameuse quatrième couleur forcing va dès lors nous rendre bien des services !

Les limites du système classique dans la séquence :

Sud	Nord
1♣	1♥
1♠	2♦

La dernière enchère du répondant (Nord) est une enchère artificielle et forcing.

Voici deux mains de Nord qui expliquent l'intérêt de cette 4ème couleur forcing :

Nord	Nord
♠ D53 ♥ AR983 ♦ 754 ♣ A9	♠ A73 ♥ AR93 ♦ 632 ♣ R73

Avec la main n°1, Nord ne dispose d'aucun rebid satisfaisant :

- 3♥ montrerait six cartes et une main de 9-10 H.

- 3SA ne convient pas sans arrêt Carreau ou avec le 5ème Cœur.

Avec la main n°2, Nord doit pouvoir faire une enchère souple forcing pour détecter le meilleur contrat (3SA, 5 ou 6 Trèfles). or 3SA serait un barbarisme avec comme arrêt Carreau le 6 troisième.

Dans nos deux exemples, la 4ème couleur forcing à 2♦ va permettre une séquence souple et descriptive.

1 - Définition et cadre d'emploi.

A) Définition.

On appelle 4ème couleur forcing la deuxième enchère du répondant dans la seule couleur encore non nommée.

Exemples :

Sud	Nord
1♣	1♥
1♠	2♦

Sud	Nord
1♦	1♥
1♠	2♣

Sud	Nord
1♦	1♥
2♣	2♠

La 4ème couleur forcing est un relais artificiel promettant un minimum de 11 H, voire dix très beaux mais n'y revenez pas : surtout, sans enchère naturelle satisfaisante.

B) Cas d'emploi.

Les cas d'emploi de la 4ème couleur forcing sont :

- Chercher un fit différé dans la majeure 5ème du répondant.

- Chercher l'arrêt pour jouer à Sans-atout.

- Rendre impérative une séquence de répétition de sa propre couleur ou de soutien d'une des couleurs de l'ouvreur.

- Préparer à un Blackwood.

L'ouvreur répondra donc dans l'ordre des priorités :

- Nommer la majeure du répondant avec trois cartes.

- Nommer les Sans-atout avec l'arrêt

dans la 4ème couleur.

- À défaut, il continuera de donner des infos sur sa main : force, distribution...

Sud	Nord
1♣	1♥
1♠	2♦
?	

Sud	
♠ AD83 ♥ A54 ♦ R9 ♣ V1086	2♥ : fit 3ème dans une main de première zone.

Sud	
♠ RDV6 ♥ 97 ♦ D105 ♣ AV63	2SA : Arrêt Carreau sans fit Cœur, main régulière, 12-14 H.

Sud	
♠ ADV6 ♥ 9 ♦ R5 ♣ DV10973	3♣ : d'accord, on possède l'arrêt Carreau, mais une main irrégulière !

- Rendre forcing la suite de la séquence.

Exemple, vous êtes en Nord

Nord	
♠ ARV1083 ♥ V5 ♦ AV ♣ D73	* Suivi de 3♠ (3♠ directement ne serait pas forcing)

Sud	Nord
1♦	1♠
2♣	2♥*

Nord	
♠ ARV1083	*3♣ ne serait pas forcing et 4♣ - avec cette main régulière - dépasserait inopportunistement 3SA
♥ V5	
♦ AV	
♣ D73	

Sud	
♠ RV73	4SA : 18-19 H réguliers, arrêt Trèfle sans trois cartes à Cœur*.
♥ A2	
♦ A1097	
♣ AD2	

Sud	Nord
1♦	1♠
2♣	2♥
2♠	4♠

2 - Attitude de l'ouvreur après une 4ème couleur forcing.

Après une 4ème couleur forcing, l'ouvreur précisera son jeu :

- en zonant sa main (en faisant éventuellement un saut).
- en respectant des ordres de priorité.

A) Priorité n°1 : donner un fit différencié de trois cartes.

Sud	Nord
1♣	1♥
1♠	2♦
?	

Sud	
♠ A853	2♥ : trois cartes à Cœur, 13-15 HL.
♥ D62	
♦ RV8	
♣ R107	

Sud	
♠ R1052	3♥ : trois cartes à Cœur, 16-18 HL.
♥ A83	
♦ 7	
♣ ARD62	

B) Priorité n°2 : nommer les S-A avec l'arrêt et une main régulière ou semi-régulière.

Quelle sera la 3ème enchère de Sud dans le cas de figure suivant :

Sud	Nord
1♦	1♥
1♠	2♣

Sud	
♠ RV72	2SA : main régulière 12-14 H arrêt Trèfle sans trois cartes à Cœur.
♥ D8	
♦ A1042	
♣ DV8	

Sud	
♠ AV62	3SA 15-17 H, arrêt Trèfle, une main que l'on n'a pas ouvert d'1SA, car irrégulière (courte à Cœur).
♥ 8	
♦ RD1075	
♣ AD9	

* on aurait pu sauter directement à 2SA sur l'enchère d'1 Cœur

C) Priorité n° 3 : compléter la description de sa main.

Quelle sera la 3ème enchère de Sud dans le cas de figure suivant :

Nord	Nord
1♥	1♠
2♣	2♦

Sud	
♠ 9	3♣ : continuons de décrire la main en rajoutant une carte à Trèfle.
♥ ADV72	
♦ A4	
♣ DV965	

Sud	
♠ -	3♦ : voilà, la main entière est étalée au grand jour
♥ AR975	
♦ AD72	
♣ D1073	

Sud	
♠ 7	3♥ : main de 2ème zone avec six belles cartes.
♥ ARD752	
♦ 86	
♣ AD84	

3 - Développement des enchères (3ème enchère du répondant).

Pour sa 3ème enchère, le répondant pourra :

- conclure à la manche.
- faire une enchère montrant que l'on n'en sait pas encore assez ou au moins un espoir de chelem.
- faire une enchère permettant de s'arrêter avant la manche.

A) Les enchères de conclusion.

Le plus souvent, le répondant connaîtra le contrat final :

Nord	
♠ RD962	
♥ D53	
♦ A84	
♣ R9	

Nord	
♠ V9	
♥ RD853	
♦ AV6	
♣ R74	

Sud	Nord
1♣	1♥
1♠	2♦
2♥	4♥

Un fit 8ème et pas d'espoir de chelem.

Nord	
♠ D42	
♥ 963	
♦ ARV94	
♣ R7	

Sud	Nord
1♣	1♦
1♠	2♥
2SA	3SA

L'arrêt Cœur était tout ce que l'on attendait !

Nord	
♠ R73	
♥ AD542	
♦ A64	
♣ 86	

Sud	Nord
1♦	1♥
1♠	2♣
3♣	3SA

Sud est court à Cœur avec du Trèfle...

B) Les enchères forcing montrant que l'on n'en sait pas assez ou au moins un espoir de chelem...

Il s'agira soit du soutien d'une couleur annoncée par l'ouvreur soit d'une ré-pétition de la Majeure de réponse au palier de 3.

Nord
♠ A1073
♥ 74
♦ AR5
♣ RV82

Sud	Nord
1♥	1♠
2♣	2♦
2♥	3♣

Le soutien direct à 3♣ n'aurait pas été forcing.

Nord
♠ AD852
♥ R7
♦ A62
♣ AD

Sud	Nord
1♦	1♠
2♣	2♥
2♠	3♠

Soutien au palier de 3 de notre propre couleur : forcing de manche, et plus si affinités...

Nord
♠ AD6
♥ 875
♦ ARDV6
♣ R103

Sud	Nord
1♣	1♦
1♠	2♥
2SA	4SA

Quantitatif, comme à chaque fois qu'aucun fit n'a été exprimé.

Nord
♠ ADV975
♥ D4
♦ A72
♣ R10

Sud	Nord
1♥	1♠
2♣	2♦
2♠	3♠

Ambition de chelem. Un effort de manche se traduirait par une enchère d'essai.

C) Les enchères délicates, ou comment s'arrêter avant la manche...

Quand l'ouvreur n'a ni arrêt dans la 4ème couleur, ni fit dans la couleur de réponse, ni... rien !

Sud
♠ RV85
♥ A8
♦ 72
♣ RD1073

Sud	Nord
1♣	1♥
1♠	2♦
?	

3♣, ne promet pas six cartes.

Sud
♠ AD95
♥ RV
♦ 973
♣ R1075

Sud	Nord
1♣	1♥
1♠	2♦
?	

2♥, moindre mal, Roi-Valet secs valent bien trois petits.

Sud
♠ AD94
♥ 92
♦ V108
♣ AD84

Sud	Nord
1♣	1♥
1♠	2♦
?	

2SA, Valet-10 troisièmes et un demi-arrêt.

Sud
♠ RV
♥ A8632
♦ 72
♣ RV107

Sud	Nord
1♥	1♠
2♣	2♦
2♠	2SA
?	

Sud
♠ D973
♥ A8
♦ AD872
♣ 95

Sud	Nord
1♦	1♥
1♠	2♣
2♦	2SA
?	

Sud
♠ 75
♥ AR953
♦ 72
♣ RD103

Sud	Nord
1♥	1♠
2♣	2♦
2♥	2♠
?	

Dans ces trois derniers cas de figure, Sud a le droit de passer, on édicte la loi suivante "lorsque la 6ème enchère de la séquence ne dépasse pas 2SA, l'ouvreur, s'il est minimum, a le droit de passer".

GRANDE NOUVEAUTÉ 2018

Un circuit spécial sera exclusivement réservé aux joueurs débutants qui suivent des cours en 1ère ou 2ème année. Ceux-ci se retrouveront donc entre eux, joueront exactement les mêmes donnes que tout le monde et auront la possibilité de ne jouer que 3 donnes par établissement s'ils n'ont pas le temps de faire la quatrième.

Un classement séparé sera proclamé pour ce circuit et des prix spéciaux leurs seront réservés.

Nous espérons ainsi encourager les bridgeurs novices.

A l'inscription sur le site www.bridgeur.be/rally



Le COMITE PROVINCIAL HAINAUT-NAMUR
organise le championnat

PAIRES OPEN



Samedi 28 avril 2018
à 13 h.

CHARLEROI

Inscriptions obligatoires sur site LBF --> 27/04/18
15 h .

Compétition classée catégorie "D" -

Réservé aux membres Hainaut-Namur ou affiliés 2e club HN

Si désistement sans prévenir, amende 25€ ;
à défaut d'acquiescement, exclusion de toutes les
compétitions ultérieures

0478 634768

avenue Meurée 97 A 6001 Marcinelle - 071 437626

Mots croisés

P.27

Solutions

Horizontalement

1. Roi/Tarot - 2. Empereur - 3. Garda/Lève - 4. LR/Appelés -
5. Esa/IES/Rs 6. Mort/Ota - 7. Entamée/Ui - 8. BCS/Url
9. Tabla/Miel - 10. Défausse.

Verticalement

- A. Règlements - B. Arson - C. Ier/Art/BD - D. SMDA/Table
- E. Papi/Mcaf - F. Te/Pères - G. Arles - H. Réel - I. Ouvertures
- J. Tressaille

Remue-Ménages



Jean-Pierre Lafourcade

	♠ R962 ♥ A1086 ♦ R54 ♣ A9	
♠ 74 ♥ RV53 ♦ 1086 ♣ 10754	N O E S	

Ouest	Nord	Est	Sud
		Passe	1SA
Passe	2♣	Passe	2♥
Passe	4♥	Fin	

Vous entamez du 7 de Pique et Est prend de la Dame, tire son As et rejoue Pique que Sud coupe du 7 de Cœur.

Voyez-vous un moyen de battre ?

SOLUTION

Vous avez deux possibilités : défausser ou surcouper. Si vous défaussez, Sud ne va pas chuter car votre partenaire avec As-Dame cinquièmes à Pique et Roi-Valet de Cœur plus un éventuel Valet aurait ouvert les enchères. Sud va donc tenter les impasses contre vous. Si vous surcoupez du Valet, l'impasse Cœur sera obligatoire du point de vue de Sud. Vous devez surcouper du Roi et maintenant Sud aura du mal à imaginer que vous possédiez aussi le Valet et tentera de faire l'impasse au Valet dans l'autre sens. Mettez vous à la place de Sud pour voir comment vous réagiriez.

	♠ R962 ♥ A1086 ♦ R54 ♣ A9	
♠ 74 ♥ RV53 ♦ 1086 ♣ V754	N O E S	♠ AD1053 ♥ 2 ♦ V732 ♣ D83
	♠ V8 ♥ D974 ♦ AD9 ♣ R1062	



www.bridgeur.be/rally

Inscriptions

www.bridgeur.be/rally
 45€ par joueur
 25 € pour les - 25 ans
 7 consommations
 incluses durant le tournoi

Contacts & Infos
wolvendaelbc@scarlet.be
 +32 (0) 477 30 78 92

10th Brussels Bridge Rally
Samedi 23 juin 2018

Une organisation du Wolvendael Bridge Club Asbl
 avec le soutien de



Brussels Bridge Rally

Samedi 23 juin 2018

Une promenade bridge dans les estaminets du cœur de Bruxelles.

C'est un tournoi de bridge par paires de 28 dames.

Au cours de l'après-midi, chaque paire participante jouera quatre donnes dans sept estaminets différents. Armés de votre road-book, vous irez à pieds à la découverte du cœur de la ville.

Programme

• 10h30 – 12h30: Accueil et remise de votre « road-book » à

Le Roy d'Espagne

Grand Place, 1
 1000 – Bruxelles

• 13h00 – 18h30: Tournoi de bridge dans les différentes tavernes

• 21h00: Proclamation des résultats au Roy d'Espagne

Accès au Roy d'Espagne

Train	Gare Centrale
Tram	Arrêt Bourse
Bus	Arrêt De Brouckère

et nombreux parkings dans les environs

Personnes à mobilité réduite bienvenues

Inscription avant le 20 juin 2018

• Par internet

www.bridgeur.be/rally

• Et par versement de 45 € (7 consommations incluses durant le tournoi) par joueur au compte du Wolvendael Bridge Club Asbl

• Record Bank : 652-8008097-53

• IBAN : BE53652800809753

• BIC : HKBABE22

• Communication :

• Noms des deux joueurs

Une confirmation de votre enregistrement vous sera envoyée.

Infos et inscriptions

www.bridgeur.be/rally

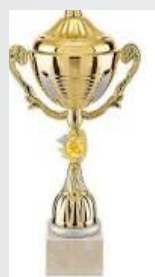
Contact

Wolvendael Bridge Club Asbl

Madame Dominique Manise

☎ +32 (0) 477 30 78 92

✉ wolvendaelbc@scarlet.be



Tournoi de Bridge 5^e Challenge Georges Jauniaux



CEME rue des Français 147 -6020 Dampremy

grand parking gratuit

0478 634 768

samedi 26 septembre 2018 13h30



ST CYPRIEN - GOLF
Du 23 au 30 mai 2018



LA BAULE - THALASSO
Du 8 au 14 octobre 2018



GRÉOUX - PROVENCE
Du 20 au 27 octobre 2018

Voyage proposé par Bridge plus
 Réservation : curiell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

Voyage proposé par Bridge plus
 Réservation : curiell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

Voyage proposé par Bridge plus
 Réservation : curiell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com

Dernière minute

Le 17 mars s'est déroulé, au Cercle Artistique et Littéraire de Gand le championnat national Seniors...

Thierry Mullens a le plaisir de vous présenter les vainqueurs de cette journée Armand Van De Ven et Louis Soontjens.



Katrien Berbers et Georges Keldermans s'emparent du 1er accessit.

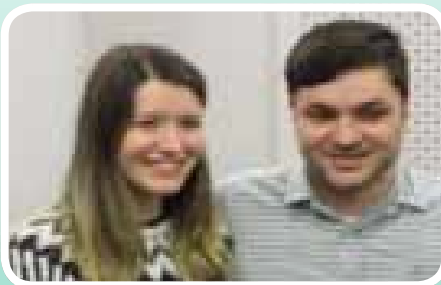


Le tournoi Paul Fauconnier Liège – 18 mars

65 paires ont participé, à Liège, au tournoi annuel dédié à la mémoire de Paul Fauconnier.

Nous consacrerons un reportage de cet événement dans notre prochain Bridge Info.

En voici le classement :



1. Uskup Burccu & Steve De Roos
2. Cécile & Philippe Caputo.
3. Jean-Pierre Lafourcade & Alain Moulart
4. Katrien Berbers & Georges Keldermans
5. Louissette Knauf & Zvi Engel

Remue-Méninges



Jean-Pierre Lafourcade

	♠ A10742 ♥ D5 ♦ AR93 ♣ RV	
♠ R5 ♥ A6 ♦ D752 ♣ 97543	N O E S	

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♠	Passe	1SA
Passe	2♦	Passe	2♥
Passe	3♥	Passe	4♥
Fin			

Vous entamez du 3 de Trèfle et Est réalise la Dame et l'As (le 6 et le 10 en Sud). Est rejoue le 8 de Carreau pour le Valet de Sud.

Comment voyez-vous la suite ?

SOLUTION

Sud détient deux Trèfles, six Cœurs et trois Carreaux au vu du 8 de Carreau de votre partenaire. Il lui reste donc deux Piques. Comment peut-on battre en voyant que les Carreaux vont procurer une défausse (le Pique) au déclarant ? Sud va jouer atout et il faudrait qu'il se retrouve « coincé » au mort pour que vous fassiez le Roi de Pique ou la Dame de Carreau. Première constatation : ne pas fournir la Dame de Carreau. Sud joue atout que vous prenez au deuxième tour. Si vous jouez Trèfle, Sud sera en main pour extraire le troisième atout d'Est et refaire l'impasse Carreau. Idem si vous rejouez Pique et qu'il a la Dame. Le retour d'un petit Carreau n'arrangerait pas vos affaires, Sud laissant filer vers sa main pour le gain du contrat. La seule carte à jouer pour faire chuter est la Dame de Carreau ! Sud est bloqué au mort et doit soit donner le Roi de Pique soit la coupe Carreau à votre partenaire. Bien joué, mais n'oubliez pas de féliciter votre partenaire pour son retour Carreau.

	♠ A1072 ♥ D6 ♦ AR93 ♣ RV	
♠ R5 ♥ A6 ♦ D752 ♣ 97543	N O E S	♠ V986 ♥ 1074 ♦ 86 ♣ AD82
	♠ D3 ♥ RV99832 ♦ V104 ♣ 106	

District Hainaut Namur

cinquième séance

Challenge Vanescote

Malonne

Inscription obligatoire sur le site LBF--> 11/05/18 à 15h

samedi
12 mai 2018
14 h

Compétition classée en catégorie "D"
Réservée aux membres club du HN ou 2e club HN
Psychics non autorisés
Arbitre Caroline Schellekens
CARTE SYSTÈME OBLIGATOIRE

si désistement sans prévenir, amende 25€;
à défaut d'acquiescement exclusion de
toutes compétitions ultérieures
0478 634768

Salle "Notre Maison"
Rue Vigneron Colin, 33 à 5020 - Flawinne

Évaluez votre main XLVII

142. Réponse à l'ouverture majeure en troisième main.

Sud donneur - Tournoi par paires

Sud	Ouest	Nord	Est
Passe	Passe	1♠	Passe
?			

Le passe d'entrée affecte de plusieurs façons les réponses à une ouverture majeure. Primo, un Sans-atout, non forcing, pourrait être maximum - jusqu'à un mauvais 11 points régulier. Secundo, le changement de couleur n'est pas forcing non plus. Tertio, les sauts sont des enchères naturelles de rencontre qui garantissent un gros fit. Et enfin, la réponse de deux Trèfles est un Drury, promettant - selon la variante jouée - soit une main trop forte pour un simple soutien faible de la couleur d'ouverture, soit des vrais Trèfles (et 9-10 H), soit un joli jeu régulier de 11 H avec un beau doubleton dans la majeure.

Quelle déclaration faites-vous, en Sud, avec :

♠ 96
♥ RV87
♦ R1042
♣ RV2

tion irrégulière, ni force de deuxième zone, il passera sur un Sans-atout et votre camp restera à un niveau sécurisant.

♠ R32
♥ D1087
♦ R104
♣ R62

a) 1SA. Le système vous protège si le partenaire a une ouverture rachitique en troisième position. Sans distribu-

b) 2♣. Vous souhaitez montrer et votre fit Pique et une main maximum, vous pouvez accomplir

tout cela en une fois avec la réponse conventionnelle de deux Trèfles (suivi du fit Pique).

♠ 6
♥ D43
♦ V62
♣ R108643

c) 1SA. Vous avez trop peu pour répondre deux Trèfles (que ce soit conventionnel ou pas) et vous êtes trop fort pour passer. Il ne reste donc qu'un Sans-atout, fourre-tout, qui, admettons-le, pourrait être un contrat médiocre si le partenaire passe. Et s'il repare, vous serez de temps en temps forcé de deviner si vous pouvez montrer vos Trèfles au palier de trois.

♠ 6
♥ AD4
♦ V62
♣ R108643

d) 2♣. Ici, vous avez deux possibilités, deux Trèfles (suivi d'une répétition des Trèfles) ou un Sans-atout. Deux Trèfles offre deux avantages. 1) Si le partenaire est minimum (il aurait passé sur la réponse d'un Sans-atout), le contrat de trois Trèfles est vraisemblablement meilleur. 2) Un Sans-atout suivi de la nomination des Trèfles (si cette situation devait se présenter) suggère une main plus proche de celle du problème C) ; cette main-ci est une réponse légitime de deux-sur-un avec une couleur Trèfle décente.

♠ R108643
♥ AD4
♦ V62
♣ 6

e) 2SA. Oublions la possibilité réduite que votre camp ne gagne pas la manche, votre main justifie de s'y diriger. Au cas où le partenaire serait intéressé par le chelem, vous devez la décrire le mieux possible. Après avoir passé, le deux Sans-atout fitté est plus approprié qu'un soutien direct à quatre Piques. Il montre un fit d'au moins quatre cartes et une courte.

S'il est intéressé, l'ouvreur en troisième main peut demander de quelle courte il s'agit par le biais d'un relais à trois Trèfles (réponses par palier: trois Carreaux, court Trèfle, trois Cœurs, court Carreau, trois Piques, court Cœur).

♠ R10864
♥ 64
♦ AD642
♣ 2

f) 3♦. Ce changement de couleur à saut (appelée enchère de rencontre) montre un passe maximum avec un

gros fit et une bonne couleur annexe. Cette réponse est préférable au splinter car la teneur à Carreau du partenaire est vraisemblablement cruciale au cas où un chelem est en vue (le singleton Trèfle peut être montré plus tard).

143. Après trois couleurs au palier de un.

Sud donneur - Tournoi par paires

Sud	Ouest	Nord	Est
1♣	Passe	1♦	Passe
1♠	Passe	?	

Les redemandes naturelles de soutien à Pique, de répétition des Carreaux et de Sans-atout vous sont familières. Jusqu'à nouvel ordre, le soutien différé à saut des Trèfles est forcing de manche (note de Guy : ce traitement est fort embarrassant lorsque vous possédez une main limite, fittée à Trèfle) et l'emploi de la quatrième couleur rend la séquence forcing de manche dès que le camp s'aventure au palier de trois.

Quelle déclaration faites-vous, en Nord, avec :

♠ R108
♥ 962
♦ AD1062
♣ A2

a) 2♥. Vous avez suffisamment de jeu pour vous diriger vers la manche, mais vous n'êtes pas certain de la meilleure dénomination. Tout d'abord, créez une situation forcing en nommant la quatrième couleur. L'enchère suivante du partenaire pourrait vous donner une bonne indication pour le contrat final. Sinon, vous devrez deviner au prochain tour au palier de trois.

♠ R108
♥ 962
♦ A10642
♣ A2

b) 2♠. Dans certaines méthodes, cette main convient pour une redemande à deux Cœurs (avec l'intention de passer sur une éventuelle redemande à deux Sans-atout de l'ouvreur). Toutefois, le deux Cœurs du SELF, une quatrième couleur en inversée, est forcing de manche. Cela ne vous dérangerait pas de pousser un peu si vous aviez une bonne idée de la dénomination, mais vous n'en savez rien. D'une façon ou d'une autre, vous devez trouver un compromis. Nous suggérons deux Piques pour protéger un score positif en face d'une main régulière minimum.

♠ R1086
♥ 95
♦ AD1042
♣ A2

c) 4♠. Ceci montre les valeurs d'une manche et quatre atouts ; cette conclusion dénie souvent une couleur courte (puisque vous pourriez faire un splinter). Essayez d'avoir des atouts décents pour ce triple saut, sinon poursuivez plus lentement.

♠ 4
♥ AD1062
♦ ADV973
♣ 4

d) 3♥. La quatrième couleur à saut est naturelle, forcing de manche et montre cinq cartes. Conséquemment, ayant commencé par les Carreaux, vous promettez un beau 5-6 rouge.

♠ R1086
♥ A62
♦ AV1042
♣ 9

e) 4♣. Le soutien à trois Trèfles serait naturel (pour l'instant, forcing dans le SELF). Conséquemment, le double saut est un splinter, montrant un fit Pique, des valeurs de manche et une courte à Trèfle.

♠ R1086
♥ 9
♦ AV1042
♣ A62

f) 4♥. Idem. Deux Cœurs serait la quatrième couleur forcing et trois Cœurs naturel (voir d).

144. Derrière une intervention au palier de un.

Sud donneur - Tournoi par paires

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	1♥	?	

Quand l'adversaire intervient derrière l'ouverture mineure du partenaire, le répondant doit décrire sa main de façon encore plus précise, particulièrement parce qu'il doit prévoir la possibilité que l'intervention sera soutenue, encombrant la séquence. Le SELF offre quelques armes pour aider le répondant : contre Spoutnik, sauts faibles, et le cue-bid comme soutien fort. Le soutien simple garde sa signification, tel celui en majeure.

Quelle déclaration faites-vous, en Nord, avec :

♠ R87
♥ 1082
♦ 3
♣ D87654

a) Passe. Un barrage à trois Trèfles pourrait rapporter gros, peut-être en empêchant Est de soutenir les Cœurs ou en l'obligeant à parler au palier de trois avec une force marginale. Techniquement, toutefois, les valeurs pour trois Trèfles manquent : peu de points, couleur faible, misfit pour le partenaire, perdantes dans la couleur de l'intervention - tous des facteurs négatifs.

♠ R87
♥ A82
♦ R3
♣ D87654

b) 3♣. Ceci ressemble plus à une enchère de trois Trèfles. Il y a toujours un risque car les Trèfles sont faibles mais le jeu en vaut la chandelle. Le saut place votre camp dans un contrat vraisemblablement bon, décrit la main au partenaire (des valeurs de réponse avec une longue couleur Trèfle) et place l'adversaire dans une situation inconfortable. Vous seriez moins bien loti si cette action n'était pas disponible.

♠ R87
♥ A2
♦ R3
♣ V87654

c) 2♣. Voici une main minimum pour une réponse positive, mais le deux-sur-un n'est pas forcing de manche. Les enchères peuvent s'arrêter à deux Carreaux, deux Sans-atout ou trois Trèfles. Cette main est trop forte en cartes hautes pour un saut compétitif.

d) 2♦. Soutien simple faible (pas de soutiens mineurs inversés quand il y a une intervention, pour ceux qui jouent la convention dans le silence adverse).

♠ AD8
♥ 108
♦ R1086
♣ AV87

e) 2♥. Ce cue-bid ne précise rien quant aux Cœurs (mais vous n'avez vraisemblablement pas une courte). Le message principal est le soutien Carreau au moins limite (deux Carreaux serait faible et trois Carreaux barrage). Vous n'avez jamais les Piques (puisque vous pourriez dire contre - avec quatre cartes -, ou un Pique - avec au moins cinq cartes).

♠ AD8
♥ 8
♦ R1086
♣ RV872

f) 3♥. Le système vous offre l'opportunité de bien décrire votre soutien donc profitez-en. Vous montrez un fit Carreau forcing de manche avec une courte à Cœur, et, selon le même raisonnement qu'en e), sans les Piques. Le partenaire n'ignore donc pas que vous possédez certainement quelques Trèfles.

► Corbeille de lauriers

Propos de et recueillis par Colette Grosfils

NAMUR, LA 3ÈME MANCHE DU CHALLENGE VANES COTE

Record battu :

On avait cru battre des records à Loverval avec 40 paires inscrites au 2ème challenge.

Namur a fait mieux ! 41 paires sont venues disputer la 3ème séance sur les bords de la Meuse.

Le cercle de Namur avait fait le plein et si les challenges continuent à prendre de l'importance, il faudra peut-être mettre des joueurs dans la cuisine.

Caroline van den Hove-Schellekens arbitrait l'épreuve qui se déroulait dans la plus agréable atmosphère. La seule petite ombre au tableau : les changements de table qui se faisaient dans trop de bruit, mais c'était bien là la rançon du succès.

Amélie Gobbe et Guy Lambeaux qui avaient troqué leurs habits d'arbitre contre ceux de joueurs ont dominé l'épreuve. Lauréats de la ligne Nord-Sud, ils l'emportèrent d'1% sur les vainqueurs assis en Est-Ouest Katrien Berbers et Georges Keldermans.

Le bar toujours bien tenu par Lina, Michel et Nathalie connut son succès habituel.

La donne 17 attira toute l'attention de votre rédac'chef qui se trouvait en Nord et considérait d'un air optimiste son sympathique bicolore mineur.

Nord donneur – Personne vulnérable

	♠ D ♥ 5 ♦ ARV1072 ♣ RD652	
♠ RV ♥ DV104 ♦ D94 ♣ V973	N O S E	♠ A108643 ♥ AR9732 ♦ – ♣ A
	♠ 9752 ♥ 86 ♦ 8653 ♣ 1084	

Ouest	Nord	Est	Sud
Pierrot	Colette	Horia	Danette
	1♦	6♦	Passe
?			

Horia Corceovei assis en Est surprit toute la table par une enchère aussi imprévisible qu'impressionnante : 6♦. Danette Nuyens, assise en Est, passa bien évidemment et Pierrot Janssens en Ouest sentit quelques petits oiseaux lui traverser le crâne. Après maintes recherches (cette enchère ne devait pas figurer dans sa panoplie) il y alla d'un 6SA que (à tort ou à raison, plutôt à tort), Colette contrai. Dans un grand sourire, Horia déposa le carton 7♥ sur le tapis. Il nous expliqua, par après, que son 6♦ ne pouvait être qu'une demande de majeure. Maintenant reste à savoir s'il aurait demandé 7♥ si Pierrot n'avait pas annoncé 6SA.

Ouest	Nord	Est	Sud
	1♦	6♦	Passe
6SA	Contre	7♥	Fin

Bien entendu, après l'entame du 5 de Carreau que le déclarant coupa, il ne lui restait plus qu'à empiler les levées les unes après les autres.

Quand j'ai demandé à Horia ce qu'il aurait fait si je n'avais pas contré, il m'a consolée en m'affirmant qu'il aurait, de toute façon, demandé 7♥. Nous étions plus qu'à la moitié du tournoi et c'était la seulement la 1ère fois qu'un si beau score s'inscrivait sur le bridge made !

CLASSEMENT NORD-SUD

1. Amélie Gobbe & Guy Lambeaux 65,71%
2. Yves Claeys & Michel Gobbe 59,67%
3. Daniel Hocq & Jean-Philippe Mayence 56,73%
4. Serge D'Agostino & Stephan Vanderost 56,58%
5. Vincent Dramaix & Francis Vandierendonck 55,88%
6. Patrick Poletto & Philippe Dardenne 55,73%

CLASSEMENT EST/OUEST

1. Katrien Berbers & Georges Keldermans .. 64,31%
2. Eric Ledecq & Marc Lefèbre 61,53%
3. Guy Cassart & Jean-Paul Dewulf 56,25%
4. Horia Corceovei & Pierrot Janssens 56,00%
5. Pia Dimitriu & Philippe Muller 55,84%
6. Jacqueline Vandenhoute & Colette Camus 55,48%

CLASSEMENT GÉNÉRAL APRÈS TROIS SÉANCES :

1. Michel Gobbe..... 61,73%
- Yves Claeys..... 61,73%
3. Katrien Berbers 60,14%
- Georges Keldermans 60,14%
5. Wieslawa Miroslaw 59,06%
- Antonella Couteaux 59,06%
7. Daniel Hocq..... 58,86%
8. Amélie Gobbe 56,94%
- Guy Lambeaux..... 56, 94%
10. Alain Mahy..... 56,88%



**Michel Gobbe et Yves Claeys
virent en tête du classement général.**

Dernière minute

► **Olga Pletser et Dominique Stuyck** lauréates du championnat paires Dames organisé par le district Bruxelles Capitale / Brabant Wallon



Le district organisait à l'Orée son championnat Paires Dames. 34 paires s'étaient donné rendez-vous pour être sacrées championnes ! Le titre devait être décerné à une paire composée uniquement de deux joueuses du district. C'est ainsi que Wieslawa Miroslaw et Katrien Berbers, 1ères au classement général ainsi que Ariane de Wasseige et Julia Carakehian, 2èmes, ne pouvaient prétendre au titre proposant au moins une joueuse hors district. Olga et Dominique, 3èmes, furent donc proclamées championnes et félicitées comme il se doit.

Le classement :

1. Wieslawa Miroslaw
& Katrien Berbers 64,81%
2. Ariane de Wasseige
& Julia Carakehian 62,50%
3. Olga Pletser
& Dominique Stuyck 61,00%
4. Anne De Witte
& Tina Katila 59,95%
5. Joëlle Coulie
& Vinciane de Borrekens 58,91%
6. Lydia Wieldiers
& Françoise Nibelle 57,52%

► Championnat Seniors L.B.F Fayenbois – 25 mars 2018

- 1 63,42 %
GENTY Paul-Henri
WANUFEL Christian
- 2 63,42 %
DEMARTY Chantal
DEMARTY Jean-Luc
- 3 59,93 %
MATELART Marc
JANSSENS Pierre

A noter que les deux premiers ont été départagés par le résultat enregistré lors de leur confrontation au cours du tournoi. Une anecdote : lors de la dernière donne, Jean-Luc Demarty ne voit pas un As dans son jeu et, sur l'ouverture de 2SA de sa partenaire, conclut à 3SA avec ses 8 PH à la place d'un éventuel 6SA gagnant. A la dernière donne également, Paul-Henri Genty se trouve au volant de 3SA, reçoit une entame favorable lui procurant 11 ou 12 levées mais suite à une distraction, il doit se contenter de 9 levées à son grand désespoir. La roche tarpéienne est proche du Capitole !

Egalité dans les erreurs et égalité au classement ! Une donne de chelem pour couronner cette belle journée, arbitrée de main de maître par Amélie Gobbe, secondée par Eric Damseaux. :

	♠ ARDV3 ♥ AR2 ♦ A2 ♣ 974	
♠ 52 ♥ 98764 ♦ 853 ♣ D82	N O E S	♠ 10874 ♥ D105 ♦ V1074 ♣ 103
	♠ 96 ♥ V3 ♦ RD96 ♠ ARV65	

Sur l'ouverture d'1SA, Nord conclut aisément à 7SA.
Entame du 9 de Cœur.

Plusieurs lignes de jeu sont possibles, mais la meilleure semble être la suivante : As de Cœur, As-Roi de Trèfle et les cinq Piques en défaussant les Trèfles si la Dame n'est pas apparue.

A ce stade, Est a conservé ses quatre Carreaux et un seul Cœur : le défilé des Carreaux provoque l'agonie d'Ouest obligé de garder son bon Trèfle et de se départir d'un Cœur. Le mort en profite pour jeter la menace Trèfle devenue inutile et le treizième pli se fera grâce... au 2 de Cœur.

► Du nouveau à Woluwé-Saint-Lambert



Nous avons le plaisir de vous annoncer sous le nom de Clubs de bridge Woluwé-Saint-Lambert (CBWSL) la fusion de deux clubs : le CDL (club du lundi) 314 chaussée de Roodebeek, 1200 Woluwé-Saint-Lambert et le CBSL (club du jeudi) 4 place Saint-Lambert, 1200 Woluwé-Saint-Lambert.

Le site du nouveau club, affilié depuis le 1/1/2018 à la Fédération via la L.B.F est **www.cbwsl.be** où l'on trouve tous les renseignements voulus. En résumé, tournois de 13.45h à 18h. Inscription 5€ (1 boisson comprise) pas de cotisation annuelle. Contact P.Taymans 0476553345.

► Bridge à l'Ecole Communale de Waremme



Chaque vendredi après-midi, deux heures de cours sont consacrées à l'apprentissage du bridge auprès des 19 élèves de la classe de 5e primaire de Monsieur Yans. Les animateurs, Colette François, José Courtois et Guy Sacré sont membres du Bridge Club Waremzien et sont ravis de cette expérience devant l'enthousiasme de leurs petits élèves. Au début, beaucoup de difficultés apparaissent. Certains n'ont aucune notion des noms des couleurs. Trèfle, Pique, Cœur, Carreau leur sont étrangers mais en une séance, le vocabulaire est acquis. Bien sûr, les petites mains ont beaucoup de peine à tenir les 13 cartes mais ils ont des astuces pour y faire face. Bien sûr, il faut compter et recompter les points attribués aux honneurs et ils consultent régulièrement le tableau qui en donne les valeurs mais ici encore, l'acquisition est rapide. La table de décision qui donne le bon contrat à jouer est encore regardée mais de moins en moins, la mémoire ayant pris le relais. Ils réfléchissent longuement avant de choisir la carte à jouer. La bonne ? Non, pas toujours. Le maniement des cartes afin de faire le maximum de levées est également une difficulté que certains franchissent et d'autres pas. Mais le désir de bien faire, de s'améliorer est présent chez tous. Surtout qu'un premier petit tournoi est programmé après les vacances de Pâques et que chacun veut y figurer en bonne place.



► Réflexion sur les ouvertures fortes au niveau de 2

Je ne surprendrai personne en disant que le talon d'Achille de la majeure par cinq réside dans les ouvertures fortes au niveau de 2.

En effet, pour commencer à se décrire avec un jeu aussi puissant, il est nécessaire d'avoir brûlé un nombre considérable de paliers alors que les adeptes du Trèfle dit fort peuvent débiter les enchères au niveau de un avec de tels jeux. Voici un récent sondage auprès de joueurs faisant partie du Gotha : « d'après vous, quel est le meilleur système d'enchères ? »

Dennis Bilde



Aussi naturel que possible. Il s'agit d'un très bon système où chaque enchère signifie ce que vous avez.

Sjoert Brink



Il y en a deux à mon avis : la vulnérabilité doit faire la différence. Non Vulnérable contre Vulnérable, j'opte pour le Trèfle fort, mais Vulnérable contre Non Vulnérable, je choisis le naturel. De plus, l'ouverture de 1SA doit être adaptée selon la vulnérabilité.

Jean-Jacques Palau



Le système de Meckstroth-Rodwell parce qu'il est très agressif en étant très précis (1♣=16+).

Jean-Christophe Quantin



Le Trèfle fort parce que très précis.

Piotr Gawrys



Je pense qu'il n'y a pas de système particulier qui soit meilleur que les autres parce que tous les systèmes présentent des lacunes. Je

pense que le meilleur système est celui que chaque paire choisit et enrichit avec des conventions qui décrivent les différentes situations, de préférence les plus courantes.

Une tentative d'amélioration de notre majeure par 5 vient cependant de voir le jour et voici les suggestions proposées.

1. 2♣ = jeu Forcing manche, avec réponse automatique de 2 Carreaux. (si suivi de 2SA, 24+ HL, avec un jeu régulier ou semi-régulier). Il n'est même plus déconseillé d'ouvrir de 2♣ des mains bicolores 5/5, voire 6/5 pourvu que la mineure ne soit pas 6ème.

Ex. :

♠ AR4	♠ DV2
♥ ADV87	♥ 72
♦ ARD5	♦ 109643
♣ 2	♣ A65

à comparer avec

Ex. :

♠ AR4	♠ DV2
♥ ADV87	♥ 72
♦ ARD5	♦ 109643
♣ 2	♣ A65

2♣	-	2♦	-	à comparer avec	2♦	-	3♣	-
2♥	-	2SA	-		3♥	-	3SA	-
3♦	-	4♦	-					
4SA	-	5♦	-					
6♦								

Inférences : le capitaneat n'est plus l'apanage de l'ouvreur et, étant donné la réponse de 2♦ automatique, il se pourrait que ce soit son partenaire qui pose le Blackwood !

- sur la séquence

2♣	2♦
3♣	

il est intéressant de s'enquérir si l'ouvreur ne possède pas une majeure 4ème, d'où une **suggestion** d'introduire un relais à 3♦ : n'avez-vous pas une majeure 4ème ?

- sur la séquence

2♣	2♦
3♦	

il n'y a plus moyen d'obtenir ce renseignement, d'où une **deuxième suggestion :**

2♣	2♦
3M	

avec des mains très fortes comportant 6 Carreaux / 4 Majeure (voire 5 Carreaux / 4 Majeure très concentrés)

Exemple :

♠ AR
♥ RDV8
♦ ARV1065
♣ 3

Enchères :

2♣	2♦
3♥	et excellent 6♥

Avec en face

♠ 543
♥ A10973
♦ 9
♣ 6542

2♣	2♦
3♦	

avec 6+ cartes, sans Majeure 4ème.

2♣	2♦
3SA	?

une convention : puissant bicolore mineure avec grand maximum 3 perdantes.

2♣	2♦
4m	

puissant bicolore majeure avec grand maximum 3 perdantes, court en mineure.

2. 2♦ = Fort indéterminé avec réponse automatique de 2 Cœurs.

Redemandes suggérées :

2♠ fort à Pique, cinq belles cartes permises / 2SA 22/23 PH, régulier / 3X couleur 7ème quasi maîtresse, huit levées à huit et ½ levées en Majeure, au moins ½ levée de plus en mineure ; toujours au moins 2 levées de défense / 3SA longue mineure maîtresse et arrêts dans toutes les couleurs / 4m bicolore majeure de plus de 3 perdantes, court en mineure..

Dans ce contexte, les mains correspondant à un deux Cœur fort (style ♠ 3 ♥ ARV1054 ♦ RV2 ♣ AR4 ou ♠ RD6 ♥ ARDV9 ♦ AD103 ♣ 5) n'y trouvent plus leur place ! On peut décider d'ouvrir de 1 à la couleur avec de telles mains, mais ma préférence va nettement à l'enchère immédiate de 2♥ Acol au détriment de l'enchère d'un deux faible à Cœur, qui a un faible impact quant à son rôle de barrage alors que le barrage à 2♠ (6 cartes, sous l'ouverture) est à conserver car nettement plus productif.

Pour les amateurs de sensation forte, on pourrait donner une double signification à l'enchère de 2 Cœurs : Acol OU Muydenberg Pique + une mineure (5/5 Vul, 5/4 Non Vul, de préférence sans 3 cartes à ♥, max 9 PH).

Sur 2♠ :

2SA = 6 Cœurs + 4 Piques
3m = 6 Cœurs + 4m et
3♥ = Unicolore Cœur

Sur 2SA :

3m = Muydenberg
3♥ = Unicolore Cœur
3♠ = 6 Cœurs + 4 Piques
3SA = 6 Cœurs + 4 mineure

Exercices :

a) Votre main en Sud :

♠ 54
♥ D98654
♦ R2
♣ D32

Enchères :

2♣	-	2♦	-
2SA	-	3♦	
4♥	-		

b) Votre main en Sud :

♠ ARV3
♥ A5
♦ AR10652
♣ A

Enchères :

2♣	-	2♦	-
?			

c) Votre main en Sud :

♠ 6
♥ A
♦ ADV1065
♣ ARD65

Enchères :

2♣	-	2♦	-
?			

d) Votre main en Sud :

♠ A6
♥ ARD876
♦ A76
♣ 54

Quelle est votre ouverture ?

Réponses :

a) 4SA Blackwood. Votre partenaire a montré un fit de 4 cartes et tous les contrôles. En avant pour le petit chelem, voire le grand.

b) 3♠ montrant 6♦ et 4♠.

c) 3SA, puissant bicolore mineure de 2 perdantes.

d) 2♥ car cette main ne convient pas pour l'ouverture de 2♦.

► Michèle Vuyts, présidente du CBMS, attire votre attention.



A partir du 1er avril, le CBMS déménage.

Suite à des travaux de grande envergure au Golf de Rouge-ment, le CBMS doit renoncer à s'y installer. Il établira ses quartiers à la

**« Salle Notre Maison »
Rue Vigneron Colin, 33
5020 - Flawinne**



► Le Channel Trophy

D'après un article de Bert Geens pour Bridge Kontact



Du 15 au 17 décembre s'est déroulée la nouvelle édition du « Channel Trophy », un tournoi réunissant outre la Belgique, la Hollande, la France et l'Angleterre. Cette compétition regroupait trois séries de joueurs, les juniors, les aspirants et les jeunes filles.

Commençons par un problème d'enchères :

Est
 ♠ ARV1093
 ♥ V8
 ♦ A3
 ♣ A104

En Est, vous recevez ce jeu de 17 points avec une jolie série de six Piques et comme cela arrive souvent chez les jeunes, tous veulent annoncer.

Ouest passe, Nord ouvre d'1♣, vous contre car vous vous trouvez trop pour intervenir à 1♠. Les enchères continuent comme ci-dessous

Ouest	Nord	Est	Sud
Passe	1♣	Contre	1♥
1SA	Passe	?	

Vous trouverez l'annonce de notre junior et le jeu complet plus loin dans le texte. Cela vous donnera le temps de réfléchir.

Cette année, c'était la Belgique qui organisait le challenge. Le comité décida que ce serait Louvain (Leuven) et non plus Ostende qui en aurait la charge. Et ce ne fut pas une déception !

Le Pieterman accueillit les quatre nations. L'arbitre en chef Robert et Dominique responsable de l'organisation remplirent leur mission avec succès.

Tout le matériel nécessaire était en place pour rendre ces journées très attractives. Une salle avec vu-graph était disponible pour les supporters locaux mais aussi pour ceux des autres pays qui purent voir les 108 donnes sur grand écran.

La différence de niveau entre les Belges et ceux des trois autres pays n'a pas tellement évolué.

Chez les aspirants et les jeunes filles, nous restons toujours au bas de l'échelle puisque les scores montraient que nos joueurs n'atteignaient toujours pas le même palier que celui de leurs adversaires.

Par contre, les juniors ne sont pas loin d'atteindre la première marche du podium, mais malheureusement, cette année, ils ont raté l'or de peu une nouvelle fois.

Reprenons le problème du début qui s'est présenté le samedi.

Est
 ♠ ARV1093
 ♥ V8
 ♦ A3
 ♣ A104

Dennis Dewit et son partenaire **Emiel Vanderwiele** étaient au volant de cette donne chez les juniors.

Dennis comptait 8(7) levées, 6(5) Piques et deux As. Emiel enchérit 1SA et possédait sans doute une longueur ou des points d'Honneur dans les couleurs du camp adverse. C'est ce qu'envisageait Dennis qui, rapidement, se dit que 3SA serait plus facile à réaliser que 4♠.

Il annonça donc 3SA et reçut l'entame du Roi de Trèfle.

	♠ 2 ♥ A102 ♦ DV62 ♣ RDV85	
♠ D65 ♥ R54 ♦ R854 ♣ 763	N O S E	♠ ARV1093 ♥ V8 ♦ A3 ♣ A104
	♠ 874 ♥ D9763 ♦ 1097 ♣ 92	

Emiel avait déjà connu des contrats plus difficiles à négocier. Avec six levées à Pique, deux à Carreau et une à Trèfle, il ne pouvait pas rater 3SA.

4♠ joué de l'autre main Les Valets et Roi de Cœur mal orientés allaient causer la chute. Pour réaliser 4♠, il devait compter sur « l'aide » de ses adversaires et « recevoir » !

Seuls Dennis et Emiel ont choisi le bon contrat de 3SA.

Encore et toujours la même chose cette année : pas de médaille d'or ! Pendant le weekend, les 108 donnes furent jouées correctement par nos compatriotes et, si dans la toute dernière, ils avaient annoncé le chelem, l'or ne leur aurait pas échappé. Et ce fut la Hollande qui s'en empara !

Cette situation n'est pas tellement anormale, si l'on sait que la Hollande a joué avec une paire évoluant dans la classe maîtresse de leur pays. Cette première classe est encore plus forte que celle des Belges dit-on ???

Devant cette adversité redoutable, les nôtres n'ont pas à rougir de leur prestation. Ils se sont battus jusqu'à la dernière donne, ce qui rend leur défaite encore plus amère.

LE CLASSEMENT EN VP :

Juniors

Hollande	70,24
Belgique	67,84
France	59,14
Angleterre	42,78

J. Filles

France	85,06
Angleterre	65,63
Hollande	64,87
Belgique	24,44

Aspirants

France	90,17
Angleterre	80,28
Hollande	44,72
Belgique	22,83

Si vous désirez en savoir plus sur le Channel Trophy, consultez le site de la Fédération de Bridge : <https://www.rbbf.be/channel-trophy-2017-16-17122017-junior>.

SPORTHOTEL «ANTONIE»

Vacances Randonnées et Bridge au Tyrol
Gries im Sellraintal • 1, 2, 3 ou 4 semaines

Du 08.07.2018 au 05.08.2018



CHAMBRES AVEC DOUCHE ET TOILETTE, RADIO ET TV
DEMI-PENSION: 427 € pp/ps
POUR RESERVATION 2/3/4 SEMAINES 413/406/
399 € pp/ps - APPARTEMENT + 6 € pp/par jour
CHAMBRE INDIVIDUELLE: + 10 € par jour
BUFFET DE PETIT DEJEUNER ET LE SOIR CHOIX DE 3 MENUS

COMPRIS

- Une soirée fondue,
- ou un Buffet campagnard, un Dîner de gala,
- ou une soirée Grillade,
- une soirée tyrolien,
- Cocktail de bienvenue et d'adieu
- WIFI gratuit
- chaque soir de bridge un café et prix du jour
- piscine chauffée, centre de fitness et sauna
- chaque jour une promenade accompagnée
- un prix pour chaque participant

UN PARTENAIRE DE BRIDGE FRANCOPHONE EST PRÉSENT !

LA RESERVATION EST DEFINITIVE APRES LE PAIEMENT D'UNE AVANCE DE 200 € SUR • IBAN-NR: AT853626000000420737 • BIC-CODE: RZTIAT22260

INFORMATIONS CHEZ HUGO ARNOU, - SCHOOLSTRAAT 23 à B-9185 WACHTEBEKE - TEL: 0032(0)487 46 87 95 - E-mail: Hugo.Arnou1@telenet.be
RESERVATION CHEZ: SPORTHOTEL "ANTONIE", A-6182 GRIES IM SELLRAIN, TIROL - TEL: 0043/5236 203 FAX: DW 49
E-mail: info@hotel-antonie.at - Homepage: www.hotel-antonie.at

► Les Bicolores de l'ouvreur

BICOLORES ÉCONOMIQUES
BICOLORES CHERS, ETC ...



Vincent COMBEAU

Les carnets de l'Université du Bridge
Editions Le Bridgeur
Janvier 2018 – 272 pages



N.D.L.R : La plupart de nos lecteurs se rappellent certainement de « Bridge avec Mamie ».

Son auteur, Vincent Combeau, est venu plusieurs fois en Belgique présenter, avec notre regretté Robert Berthe, les stages organisés par Colette Grosfils. Il s'agissait des tout premiers stages donnés chez nous. Nos super enseignants ont semé la bonne parole avec David Johnson, Guy Van Middeltem et Michel Bolle puisque tous nos illustres professeurs se sont lancés dans l'aventure quelques années plus tard.

Personnellement, quand j'enseigne les bicolores, je pense au théorème de Pythagore et affirme que les bicolores sont le « pont aux ânes » du bridge.

Vincent Combeau, le meilleur « professeur de France » selon ses pairs a la particularité de ne jamais perdre l'un de ses élèves. Depuis plus de vingt ans, il participe à tous les grands projets de l'Université du bridge, dont il est le directeur pédagogique : il fut ainsi l'un des principaux concepteurs du Bridge Français. Aujourd'hui, il pilote cette nouvelle série des Cahiers de l'Université du Bridge.

Les Cahiers de l'Université du Bridge.

Après avoir créé avec le succès qu'on connaît les manuels d'initiation Le Bridge Français et Bridgez, la Fédération française de bridge a imaginé la collection des Cahiers de l'Université du Bridge.

Celle-ci a pour objet le programme de perfectionnement, tant à l'enchère qu'au jeu de la carte : sous la plume des meilleurs pédagogues français, elle deviendra vite un outil indispensable tant pour les enseignants que pour les joueurs souhaitant progresser.

Vous pouvez vous procurer le livre des bicolores et les jeux fléchés ensemble ou séparément.

Et si vous décidiez qu'apprendre les enchères était amusant ?

Pour les joueurs qui ne sont pas des champions, réussir à enchérir correctement les mains bicolores a toujours semblé une gageure. Il est vrai qu'il y a de quoi décourager les meilleures volontés et l'on comprend que certains s'y perdent.

Ce livre, le premier Cahier de l'Université du Bridge dédié aux enchères, a pour ambition de vous **faire comprendre les mécanismes à l'œuvre** dans ces séquences d'enchères que vous utilisez tous les jours.

Vincent Combeau met à jour les logiques qui sous-entendent vos enchères et vous montre aussi quels sont les choix qui ont été effectués, quand il était indispensable de trancher entre plusieurs options, lors de l'établissement du système.

En remplaçant la mémorisation de situations nombreuses et confuses par une vision claire des objectifs à atteindre et des moyens à votre disposition pour y parvenir, vous obtiendrez une efficacité maximale à la table.

Cet ouvrage qui détaille et développe la partie du système d'Enseignement Français qui lui correspond, a bien sûr vocation à devenir la référence des enseignants des écoles de bridge agréées par la Fédération. Pour illustrer cet ouvrage, Vincent va vous entretenir d'un bicolore cher :

	♠ AV72 ♥ 94 ♦ R105 ♣ V743	
♠ 54 ♥ 107632 ♦ 874 ♣ AR2	N O E S	♠ D1093 ♥ D8 ♦ 62 ♣ D10865
	♠ R86 ♥ ARV5 ♦ ADV93 ♣ 9	

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1♠	Passe
2♥	Passe	3♦	Passe
3♣	Passe	5♦	Fin

Entame : As de Trèfle

Enchères :

En réponse au bicolore cher, le soutien au palier de 3 de l'une des

deux couleurs de l'ouvreur est forçant de manche. En mineure, ce soutien nécessite un gros honneur troisième et une force minimale de 9 ou 10 points H. L'enchère de 3♠ exprime le résidu de l'ouvreur, mettant en évidence une courte à Trèfle. Ne possédant que le Valet de Trèfle pour tout potage, Nord estime n'avoir pas les moyens de déclarer la manche à Sans-Atout. Son saut à 5♦ montre qu'il n'a plus rien à déclarer. Avec la Dame de Pique en plus, c'est-à-dire avec une main de 20 points H, l'ouvreur pourrait faire le pari du petit chelem sans trop de danger. Mais posséder une main minimale en face d'un partenaire qui ne souhaite pas particulièrement prolonger le dialogue n'incite pas à l'optimisme. Il est donc beaucoup plus sage de passer.

Jeu de la carte :

Au contrat de 3 Sans-Atout, la défense se serait adjugé les cinq premières levées, quel que soit l'entameur. En revanche, le contrat de 5♦ est facile à réaliser. A la tête de cinq levées naturelles d'atout ainsi que de l'As et du Roi dans les deux couleurs majeures, il suffit de couper deux Cœurs de la main courte. Mais Sud n'aura pas tout ce mal à se donner car la Dame de Cœur tombe au second tour. La coupe d'un seul Cœur suffira donc au bonheur du déclarant, à condition qu'il le coupe d'un atout maître, est-il besoin de le préciser ? Il peut tenter de faire une douzième levée grâce à l'impasse de la Dame de Pique qui, malheureusement, échoue.



29^e Festival international de Bridge de la Costa Brava
30 mai au 6 juin 2018

Commentaire des donnes du festival par Jean-Pierre Lafourcade.

Gran Hotel Monterrey *** LLoret de Mar**

Pour 9 jours / 8 nuits
730€ en pension complète, boissons comprises (eau et vin)

Animations pétanque et danse prévues

Paires IMP

Mercredi 30 mai à 16h00 - Jeudi 31 mai à 16h00
Cocktail et remise des prix à la fin du tournoi

Grand Open «Ville de Lloret de Mar»

Vendredi 1er juin à 20h00 - samedi 2 juin à 16h00
Dimanche 3 juin à 14h30
Cocktail et remise des prix à la fin du tournoi

Patton

Lundi 4 juin à 16h00 - Mardi 5 juin à 16h00
Mercredi 6 juin à 14h30
Cocktail et remise des prix à la fin du tournoi

Droits d'inscription

- Paires Open : 70€ / joueur
- Paires IMP : 50€ / joueur
- Patton : 260€ par équipe

Festival homologué FFB
Points d'expert et de performance
Arbitrage : Xavier Schurer et Denis Frouein

Prix en espèces et en nature
Grille des prix disponible sur le site du festival : www.bridgecostabrava.org

Pour tous renseignements complémentaires concernant

- Organisation de votre voyage et du séjour :
Brigitte Battin au 06 87 41 42 96
- Questions techniques ou liées au bridge :
Philippe Brunel au 06 07 85 41 07
- Actualité du festival : www.bridgecostabrava.org
- Réservations hôtel Marcos Perez ou Aude : 00 34 972 34 73 05
ou par mail : reservas@granhotelmonterrey.com
- Programme détaillé des activités disponible sur le site du festival
www.bridgecostabrava.org

► Le compte des levées de défense à l'atout

La plus importante des qualités d'un joueur de flanc est de bien savoir différencier deux situations opposées :

La situation d'urgence (flanc **actif**) où il est nécessaire de prendre tous les risques : jouer sous des honneurs en espérant des cartes « miracles » chez le partenaire, tenter des actions osées, en un mot : se lancer à l'attaque, au mépris du danger éventuel de donner une levée supplémentaire.

La situation d'attente (flanc **passif**) où il faut au contraire rejouer dans les couleurs du déclarant, ne prendre aucune initiative nouvelle et laisser votre adversaire face à ses problèmes, bref, adopter une politique de neutralité.

Comment effectuer un diagnostic correct ?

En comptant les levées du déclarant, immédiates ou à venir.

Si le déclarant a un nombre suffisant de levées potentielles pour mener à bien son contrat, il faudra déclencher le plan d'urgence.

Si le déclarant n'a pas assez de levées, il faudra être passif, en évitant toute action susceptible de livrer la levée manquante.

Ce compte des levées du déclarant est parfois difficile à effectuer.

On peut néanmoins résoudre partiellement le problème en agissant de la façon suivante : avant de jouer une couleur « à risque » au lieu de se poser la question « est-ce que mon partenaire possède telle ou telle carte ? » il vaut mieux se demander si

nous avons tant de levées à prendre ou à affranchir dans cette couleur, est-il urgent de le faire tout de suite ? « Nos levées peuvent-elles disparaître ? » Si vous répondez par l'affirmative, prenez le risque, sinon attendez tranquillement la suite des événements.

Quelle solution apporter à ce problème ?

Le plus souvent en regardant si le mort a une source de levées rapides permettant des défausses ou si, au contraire, il est plutôt plat et ne présente que peu de danger.

Exemple 1 :

	♠ 1093 ♥ D94 ♦ RDV94 ♣ A10		
	N O E S	♠ AR876 ♥ A2 ♦ 103 ♣ R864	
Ouest	Nord	Est	Sud
		1♠	2♥
Passe	4♥	Fin	

Votre partenaire entame du 4 de Pique. Vous encaissez une deuxième levée à Pique (le 5 chez Ouest) et c'est à vous.

Vous pouvez créditer le déclarant d'un minimum de quatre levées à Cœur, cinq levées à Carreau et l'As de Trèfle, c'est-à-dire d'un nombre de levées suffisant pour réaliser son contrat si vous n'intervenez pas vi-

goureusement. Il est donc vital d'essayer d'affranchir la levée de chute tant que vous détenez l'As d'atout. Le retour s'impose donc : Trèfle en espérant que le partenaire possède la Dame ou à la rigueur le Valet et que Sud se trompe.

Les quatre jeux :

	♠ 1093 ♥ D94 ♦ RDV94 ♣ A10	
♠ V54 ♥ D6 ♦ 8765 ♣ D952	N O E S	♠ AR876 ♥ A2 ♦ 103 ♣ R864
	♠ D2 ♥ RV10763 ♦ A2 ♣ V73	

Il est important de constater que, même si le déclarant possède la Dame de Trèfle, vous ne lui livrez aucune levée supplémentaire car il possède au mort toutes les défausses nécessaires. Ici, il s'agit de gagner la course à l'affranchissement tant que vous possédez une carte clé : l'As d'atout.

Exemple 2 :

	♠ R94 ♥ 108 ♦ A73 ♣ 75432	
♠ V852 ♥ D6 ♦ D1052 ♣ R106	N O E S	

Ouest	Nord	Est	Sud
			2♥ (fort)
Passe	2SA	Passe	4♥
Fin			

Vous entamez du 5 de Carreau pour le Roi de votre partenaire qui rejoue le Valet pris par l'As du mort. Celui-ci présente le 10 de Cœur qu'il laisse courir jusqu'à votre Dame. Vous encaissez la Dame de Carreau (tout le monde fournit) et c'est à vous !

Vous pouvez créditer le déclarant de deux As noirs et compter ses levées : deux levées à Pique, cinq à Cœur, une à Carreau et une à Trèfle. Neuf levées seulement, il n'a donc pas potentiellement son contrat. Par ailleurs, le mort ne propose aucune source de levées. C'est le moment d'adopter une politique de neutralité en jouant atout.

Les quatre jeux :

	♠ R94 ♥ 108 ♦ A73 ♣ 75432	
♠ V852 ♥ D6 ♦ D1052 ♣ R106	N O S E	♠ D763 ♥ 432 ♦ RV6 ♣ V98
	♠ A10 ♥ ARV975 ♦ 984 ♣ AD	

Le retour trop agressif d'un petit Pique donne au déclarant la levée qui lui manque : la Dame est prise de l'As, et Sud présente le 10 qu'il laisse courir. La rentrée du 8 de Cœur lui permet ensuite d'aller chercher le Roi.

Telles que sont les cartes, le retour du Valet de Pique aurait battu le contrat, mais aurait pu donner le coup avec A10x à Pique en Sud.

Résumé

Le déclarant a son contrat :
flanc actif

Le déclarant n'a pas son contrat :
flanc neutre

Donnes d'Application

	♠ D8 ♥ D103 ♦ ARDV6 ♣ A63	
♠ R62 ♥ R84 ♦ 952 ♣ RD105	N O S E	♠ 53 ♥ AV75 ♦ 104 ♣ 98742
	♠ AV10974 ♥ 962 ♦ R73 ♣ V	

Ouest	Nord	Est	Sud
			2♠ (faible)
Passe	4♠	Fin	

Contrat : 4♠ - Entame : Roi de Trèfle

Le déclarant prend de l'As (pour le 2 en Est et son Valet) et joue la Dame du mort. Ouest prend du Roi et compte cinq levées à Carreau, l'As de Trèfle et cinq levées à Pique si le déclarant possède l'As (sinon, quatre). Sud va donc réaliser son contrat si on n'agit pas rapidement. Il faut donc essayer d'encaisser la chute (si elle existe) au plus vite. La première levée a clairement indiqué qu'il n'y avait pas d'espoir en Trèfle. Il faut donc réaliser des levées à Cœur et rejouer Roi de Cœur et Cœur, pour éviter à Est la tentation de rejouer Trèfle.

	♠ 87 ♥ ARD107 ♦ V7 ♣ RV62	
♠ R964 ♥ V92 ♦ D1032 ♣ 75	N O S E	♠ AD102 ♥ R654 ♦ A964 ♣ 4
	♠ V53 ♥ 3 ♦ R85 ♣ AD10983	

Ouest	Nord	Est	Sud
		1♦	2♣
2♦	2♥	Passe	3♣
Passe	5♣	Fin	

Contrat : 5♣

Entame : 3 de Carreau

En Est, vous prenez de l'As et comptez pour le déclarant au moins cinq levées à Trèfle et cinq levées à Cœur. Ce n'est pas le moment de se laisser aller à la facilité et à la paresse, car, d'une part le déclarant a sans doute un Roi pour sa onzième levée et, d'autre part, les Cœurs du mort lui fourniront toutes les levées nécessaires.

Pour battre le contrat, il faut faire vite et espérer que le partenaire possède le Roi de Pique ou le Roi de Carreau. Comment savoir ?

Tout simplement en tirant l'As de Pique. S'il appelle, rejouez Pique, s'il refuse tentez votre chance à Carreau.

Parfois, la signalisation vient en aide au raisonnement pour aider à faire chuter un contrat. Mais en aucun cas, elle ne peut le remplacer.

	♠ RD2 ♥ 654 ♦ 76 ♣ ARV109	
♠ 63 ♥ D97 ♦ R8432 ♣ 432	N O S E	♠ 54 ♥ A1032 ♦ AV109 ♣ 765
	♠ AV10987 ♥ RV8 ♦ D5 ♣ D8	

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♠
Passe	2♣	Passe	2♠
Passe	4♠	Fin	

Contrat ; 4♠ - Entame :
2 de Carreau

Est encaisse l'As de Carreau et compte pour le déclarant cinq à six levées à Pique (a priori) et cinq levées à Trèfle. Il faut donc encaisser la chute éventuelle tout de suite. Or, on ne fera jamais plus de deux levées à Carreau dans le meilleur des cas.

Pour battre, il faut donc trouver au moins deux levées à Cœur, et c'est cette couleur qu'il faut rejouer. Si Ouest y possède le Roi, ou même Roi-Valet, peu importe la carte à rejouer, mais s'il détient la Dame sans le

Valet, il faut absolument rejouer petit Cœur pour laisser au déclarant une chance de se tromper.

	♠ A72 ♥ V64 ♦ D843 ♣ R85	
♠ V9 ♥ AR7 ♦ A1076 ♣ V762	N O S	♠ 85 ♥ 9832 ♦ RV52 ♣ A103
	♠ RD10643 ♥ D105 ♦ 9 ♣ D94	

Ouest	Nord	Est	Sud
			2♠ (faible)
Passe	3♠	Fin	

Contrat : 3♠ - Entame : As de Cœur

Vous entamez de l'As de Cœur et, devant la platitude du mort, vous décidez de ne rien entreprendre en continuant du Roi de Cœur puis du 7 de Cœur.

Le déclarant prend de la Dame, encaisse deux atouts maîtres en finissant au mort et joue Carreau pour son 9 et votre 10. Vous comptez six levées à Pique, une à Cœur et, au maximum une à Trèfle. Si Sud a des perdantes à Trèfle, elles ne peuvent en aucun cas disparaître. Continuez dans la neutralité en jouant Carreau. Le déclarant devra concéder cinq levées.

Quand les perdantes d'une couleur ne peuvent pas être défaussées, il faut surtout ne jamais attaquer cette couleur, car c'est toujours au bénéfice du déclarant qu'on le fait.

	♠ RD63 ♥ A4 ♦ D10964 ♣ V4	
♠ A8 ♥ R10973 ♦ R73 ♣ A95	N O S	♠ 94 ♥ D8652 ♦ 852 ♣ D107
	♠ V10752 ♥ V ♦ AV ♣ R8632	

Ouest	Nord	Est	Sud
1♥	Contre	4♥	4♠
Fin			

Contrat : 4♠ - Entame : 3 de Cœur

Le déclarant prend de l'As et joue atout pour son Valet et votre As. Il coupe le retour Cœur, tire un deuxième tour d'atout et joue l'As de Carreau de sa main, suivi du Valet. En main au Roi de Carreau, Ouest a un grave problème. Doit-il encaisser l'As de Trèfle en espérant le Roi chez son partenaire ? Comme souvent, c'est le compte des levées du déclarant qui va venir à son secours pour l'aider à prendre la bonne décision.

Sud possède quatre levées à Pique, une à Cœur, et, au mieux, quatre à Carreau. Il ne possède que neuf levées, ce qui veut dire qu'en aucun cas, il ne pourra se débarrasser de tous ses Trèfles sur les Carreaux. Il ne faut donc pas céder à la panique. Si le partenaire a le Roi de Trèfle, on le fera toujours. Ouest doit donc tranquillement rejouer Carreau et attendre avec son As de Trèfle (flanc neutre, quand le déclarant n'a pas ses levées).

	♠ R3 ♥ A10982 ♦ 1098 ♣ 1098	
♠ V1092 ♥ R3 ♦ DV65 ♣ AD7	N O S	♠ D865 ♥ 4 ♦ R72 ♣ V6432
	♠ A74 ♥ DV765 ♦ A43 ♣ R5	

Ouest	Nord	Est	Sud
1♦	Passe	1♠	2♥
2♠	3♥	Passe	4♥
Fin			

Contrat ; 4♥
Entame : Valet de Pique

Sud prend du Roi de Pique du mort, joue Pique pour son As, et laisse courir la Dame de Cœur. Il coupe un Pique au mort (Est a montré quatre cartes dans la couleur), encaisse l'As

de Cœur et rejoue le 10 de Carreau pour le 2 d'Est. Vous prenez du Valet et c'est à vous.

Ce mort archi-plat vous incite à la neutralité. Vous pouvez compter chez le déclarant cinq levées à l'atout, trois levées à Pique et sans aucun doute une levée à Carreau. Pas question de lui donner le Roi de Trèfle en attendant vous-même la couleur ; il faut donc rejouer Carreau. Mais attention, si vous rejouez un petit Carreau, le Roi d'Est sera pris de l'As et le Carreau suivant vous laissera sans défense, en vous obligeant à jouer Trèfle en coupe et défausse.

Evitez cette fin atroce en jouant la Dame de Carreau. Ainsi, c'est votre partenaire qui sera en main au prochain tour de Carreau pour rejouer Trèfle.

57^{ème} TOURNOI DE BRIDGE
René Cypres

Le dimanche 27 mai 2018 à 14h00
DUPLICATE PAR PAIRES
nombreux prix en espèces

Arbitré par Amélie Gobbe

Participation 20 € par joueur
Gratuit pour les juniors (moins de 25 ans)

Inscrivez-vous rapidement sur le site
www.bridgeur.be/uae




LA MAISON DES ANCIENS

Campus de la plaine - Accès 5 - 1050 Bruxelles
Pendant la durée des travaux utilisez l'accès 2
ou le parking Fraiteur - entrée face au garage Renault

Repas de l'Union des Anciens :

Le tournoi sera suivi d'un repas, apéritif offert par l'UAE,
buffet d'entrées froides, de plats chauds et desserts.
Eau minérale et 1/2 bouteille de vin
38 € par personne

Réservation et prépaiement obligatoire
BE94 0688 9069 1514 BRIDGE UAE

Nicole Marechal : cypres.uae@bridgeur.be



CHYPRE SOLEIL

Du 31 mai
au 7 juin 2018

Voyage proposé par Bridge plus
Réservation : euriell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com



**Tournois, Simultanés, Parties libres,...
tous les jours de la semaine dans
une ambiance **RELAX**.**

- à la Basilique de Koekelberg.
- à Uccle **au club de bridge du Montjoie.**
- à WSP **au le club de tennis du parc de la W.**

Réginald Delacroix
0479 903 779
www.bridgebasilique.be

WWW.MARCHAND.BE

Tout pour le Bridge !

• Rue de Belle Vue, 60 - 1000 Bruxelles •

CARTES A JOUER DE LUXE • 2.40 € le jeu



QUALITÉ SUPÉRIEURE

24.00 € les 12 jeux
39.99 € les 24 jeux
319.90 € les 240 jeux

Ces cartes ont une excellente tenue dans les étuis (format 57 x 89), une lisibilité optimale et une haute résistance à l'usure.

Un maître achat à un prix très doux !

AUSSI CARTES À JOUER CLUB

36.00 € les 20 jeux - 75.00 € les 50 jeux - 120.00 € les 100 jeux

BRIDGEZ ! • 30.90 €

La fédération française de bridge propose depuis quelques années divers ouvrages pédagogiques, ce livre se veut une méthode simplifiée et intermédiaire du SEF. Un outil permettant un accès plus rapide au jeu, aux tournois et aux compétitions. Il s'adresse aux personnes qui ont la volonté et la possibilité de s'investir au cours d'une période d'apprentissage accéléré ou qui ont déjà pratiqué le bridge par le passé. Le livre se présente en 15 modules. Une fois ces 15 chapitres digérés, vous pourrez rejoindre sans difficulté ni appréhension les tournois et les clubs de bridge, mais aussi enrichir vos parties privées de compléments dont vous entendiez parfois parler sans en connaître toujours l'utilité, les mécanismes ou la justification. 380 pages



LE SYSTÈME D'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS (SEF) • 11.00 €

Loin d'être destiné à la haute compétition, cette version du SEF est une bonne option pédagogique mise au point par la fédération française de bridge et enseigné dans tous ses clubs. C'est à la fois claire, complet et accessible. 95 pages



FICHES SIGNALÉTIQUES S.E.L.F. • 12.00 €

L'aide Mémoire compact, facile à emporter et à consulter

La nouvelle version contient toutes les bases des enchères ET des conventions modernes.

6 fiches plastifiées recto/verso

Un must!



FEUTRINE POUR TABLE DE BRIDGE VERTE • 40.00 €

Coupon de feutrine de laine vert billard de 90 cm sur 90 cm pour rafraîchir une table de bridge.

Ce produit est également disponible en couleur grenat.



Cette épaisse feutrine d'origine écossaise redonnera un coup de neuf au revêtement de votre table de bridge. La pose ne demande pas d'être un bien grand bricoleur. Un peu de colle blanche sur le panneau supérieur, posez la feutrine sur la table, la remborder et laisser sécher.

ETUIS SOUPLES (PAR 8) • 13.50 €

Etuis disponibles en plusieurs coloris (noir, bleu, rouge, vert) à un prix très intéressant, avec les n° et les vulnérabilités imprimés des deux côtés. Séries de : 1-8, 9-16, 17-24, 25-32.



ETUIS RIGIDE (PAR 8) • 40.00 €

Disponible en rouge, noir, bleu ou vert, la finition est supérieure. Les numéros sont protégés par une petite fenêtre. Sans nul doute, les meilleurs étuis sur le marché. Séries de : 1-8, 9-16, 17-24, 25-32.



BOITES D'ENCHÈRES "SUPER BRIDGE BOX" (PAR 4) • 44.00 €

Disponible en 3 couleurs (rouge, vert, bleu foncé), ces boîtes d'enchères raviront les joueurs de bridge pour leur encombrement minimum et leur facilité d'emploi !



TAPIS DE JEU 4 AS – 34.50 €

Tapis de jeu en velours vert. Dimensions : 77 x 77 cm. Ce tapis se posera aisément sur votre table de bridge et la protégera, de plus il est lavable en machine à 30°, ce qui en fait un incontournable dans notre gamme Bridge. Il est dorénavant fourni dans un étui en carton.



SERVICE PAR CORRESPONDANCE - Expédition gratuite à partir de 60€

info@marchand.be - Tél. : 02.649.39.97 - Fax : 02.640.67.27

Ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 18h00 - Parking aisé