

Bridgeinfo

REVUE OFFICIELLE de la ligue des cercles de bridge de la communauté française L.B.F.



Bienvenue à la boutique du Bridgeur !

LES
INDISPENSABLES
DE LA RENTRÉE

le Bridgeur

LIVRES



Meyer
Contrat sous
garantie
26 €



Toffier
Coups
psychologiques
au bridge
24 €



**Bessis
Cronier
Quantin**
Les enchères
au bridge
Tome 1 :
les enchères
à deux
32 €
Tome 2 :
les enchères
à quatre
25 €
Nouveau !
Tome 3 :
enchères
compétitives
30 €



Cronier
La
signalisation
CUB#01
25 €



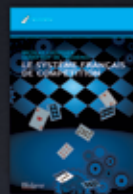
Combeau
Les bicolores
de l'ouvreur
CUB#02
28 €



Bessis
Les séquences
de fit
CUB#03
25 €



Saporta
Jouez un
tournoi
avec moi
30 €



**Lhuissier
Tessières**
Le Système
français de
compétition
30 €

Jeux fléchés
CUB#01 - CUB#02 - CUB#03, 10€ chaque

LOGICIELS



Berthe, Lébely et Leber
Pas à pas en action
saison 1 et 2
· Clé USB : 69 € chaque
· Téléchargement : 59 € chaque
Compatible PC, MAC et ANDROID



Gitelman
Bridge Master
Volume 1 et
Volume 2
69 € chaque



Lebel
Ultimate 1 et 2
89,95 € chaque



GotoBridge
Version Mac et PC
· Clé USB : 89,99 €
· Téléchargement :
79,99 €

MATÉRIEL

Étuis Dupli Plus
verts, rouges,
bleus, orange,
violet et jaunes
(vendus par 8)
29,90 €

Table
Club miel
179 €

Boîtes à enchères
(vendues par 4)
Bridge Partner
Classique ou Pocket
40,90 €

Tapis 4 As
velours
synthétique
vert (NSEO)
26,50 €

Cartes
Le Bridgeur
classiques,
bordeaux
ou bleu.
Le jeu, 3,10 €

Commandez !

Frais de port identique à la livraison
en France métropolitaine.
Livraison offerte à partir de 220 euros

Conseils par mail bruxelles@lebridgeur.com
ou par téléphone auprès de Maité 33 (1) 42 96 25 50

WWW.lebridgeur.com

BOUTIQUE LE BRIDGEUR
27 rue du Quatre Septembre 75002 PARIS - France

Le mot du Président de la Fédération

Raf Bahbout, élu depuis peu à la tête de la Fédération Belge de Bridge, a souhaité présenter à l'ensemble des membres des 2 Ligues sa vision pour les 4 années à venir.

Nous lui cédon gracieusement la plume :

Amis bridgeurs,

*En tant que Président national, je souhaite continuer à encourager la Ligue Francophone ainsi que la Ligue Néerlandophone à collaborer pour assurer **le meilleur avenir possible pour notre jeu**. Le bridge est confronté depuis un moment à un tournant dans son existence. Notre société évolue à une allure vertigineuse ainsi d'ailleurs que le bridge qui lui aussi se trouve confronté à des défis complexes. Pour pouvoir répondre à ces défis, il est important de dialoguer et de collaborer. Je pense en premier lieu évidemment à nos 2 Ligues (LBF et VBL) mais aussi aux différentes Ligues Européennes, les autres fédérations sportives et les instances officielles.*

Je souhaite également que notre ambition soit le moteur principal pour tout ce que nous voulons réaliser ainsi que pour nos équipes nationales. Il est clair que leurs bons résultats auront une influence directe sur la reconnaissance et le succès de notre sport. Ceci a été clairement démontré dans d'autres sports dont la popularité a grandi exponentiellement en fonction de leurs bons résultats en compétition.

Nos 2 Ligues ont par ailleurs déjà démarré des initiatives prometteuses. Le projet de la VBL «Bridge to the future» est ambitieux ainsi que le projet de la LBF qui recherche une collaboration étroite avec plusieurs écoles. J'attache beaucoup d'importance à ces projets qui peuvent donc aussi compter sur mon soutien total.

*Heureusement, je ne suis pas seul pour affronter ces défis. Je suis convaincu qu'avec **un conseil d'administration** compétent mais surtout fort motivé et efficace, l'avenir de notre bridge en tant que sport est assuré. En combinant compétence et détermination, tout devient possible*

Amicalement, Raf Bahbout



SOMMAIRE

Championnat national Paires Mixtes.....	page 04	Choix de la couleur à affranchir.....	page 23
Deauville	page 06	Tenir compte des probabilités	page 27
Le bridge, une belle arme.....	page 12	Corbeille de Lauriers	page 30
Remue-Méninges	page 14	Enchères compétitives	page 32
Challenge Jauniaux	page 17	Bridge à l'école.....	page 37
Quiz de rentrée.....	page 18	Secret défense	page 38
Dans les pas de Robert.....	page 20		

BRIDGE INFO

Bridge Info est le magazine de la Ligue Francophone de Bridge
Sa parution est actuellement trimestrielle.
Abonnement :

- en Belgique : 40,00€
 - hors de Belgique : 45,00€
- à verser au compte
ING BE42 3400 7153 9154

Rédactrice en chef : Colette Grosfils-Bedoret
Tél. : 085 61 27 19 | Fax : 085 61 27 19
GSM : 0498 26 97 68
Rue Godin, 160 - 5350 Ohey
E-mail : colette.grosfils@live.be

Comité de rédaction : Jean-Pierre Lafourcade,
Jacques Stas, Paul-Henri Genty, Guy Van Middeltem,
Jean-François Jourdain.

Direction de la publication responsable de la publication : Jacqueline Jassogne et Dominique Stuyck

Contacts :
BBBW : Dominique Stuyck • 0474 92 61 92
Hainaut Namur : Jacqueline Jassogne • 0478/63 47 68

E-mail : tresorier@lbf.be
E-mail : b-i@lbf.be
Tél : 0478 634 768

Publicité :

Tarifs	De base	Cercles (-20%)	4 n° (-25%)
1P. 2 ou 48	335	270	250
1/2P. 2 ou 48	200	160	150
1 P. INT.	300	240	225
1/2 P. INT.	180	145	135
1/4 P. INT.	110	90	85

Imprimerie : Sabelprint

► Valérie et Alain Labaere Champions de Belgique par paires mixtes

Les malheurs des uns font le bonheur des autres

C'est le samedi 15 septembre que s'est déroulé, le championnat national par paires mixtes, dans les installations du Riviera à Deurne.

30 paires avaient répondu à l'invitation de la Fédération pour se disputer le titre.

Organisé par **Thierry Mullens**, le championnat s'est joué en trois sessions de 18 donnes

A l'issue du premier tour, **Valérie et Alain Labaere**, caracolaient déjà en tête avec plus de 5% d'avance sur les suivants, **Olga Pletser et Jean-Pierre Lafourcade. Marie-Françoise Stas et Patrick Leboulengé** occupaient la 3ème place.

La parole est à **Jacques Stas** pour vous commenter une donne du 1er tour. C'est la première donne qu'il découvrait en se mettant à table et qui, comme vous le verrez, ne lui a pas laissé le meilleur **souvenir**.

Séance 1 - Donne 3

Sud donneur, E/W vulnérables

	♠ 72 ♥ A107543 ♦ R73 ♣ 109	
♠ A4 ♥ R ♦ AD8642 ♣ ADV2	N O E S	♠ D9653 ♥ DV82 ♦ V ♣ 875
	♠ RV108 ♥ 96 ♦ 1095 ♣ R643	

Sud	Ouest	Nord	Est
Stas	Van Mol	Angelini	Schildermans
Passe	1♦	2♥	Passe
Passe	3SA ⁽¹⁾		

⁽¹⁾ à l'attaque !

Pour battre ce contrat, Nord aurait dû entamer Pique dans son doubleton **ou l'As de ♥ suivi du switch Pique**.

Ce « plantage » (3SA égal) nous rapporte 1/28.

Les malheurs de Jacques continuèrent de plus belle :

La 2ème session vit encore le succès de Valérie et Alain, très réguliers avec 63,49% devant Kristin Hendrickx - Saïd Sbili et Marie-Françoise Stas-Patrick Leboulengé.

Séance 2 Donne 11

Sud donneur, Personne vulnérable

	♠ R ♥ 984 ♦ V97652 ♣ V84	
♠ V2 ♥ AD765 ♦ - ♣ R109753	N O E S	♠ A9753 ♥ V32 ♦ R103 ♣ AD
	♠ D10864 ♥ R10 ♦ AD84 ♣ 62	

Sud	Ouest	Nord	Est
Stas	Stojanovic	Angelini	De Cnodder
1♠	2♠ ⁽¹⁾	Passe	4♥

⁽¹⁾ 2♠ = Bicolore Cœur-Trèfle

Le Roi de Cœur est **bien** placé, la qualité des Piques est mauvaise : un (voire 2) Carreau du mort pourrait disparaître sur des Piques maîtres. Sud entama donc l'As de Carreau plein d'espoir mais il comprit vite qu'il venait de filer la 13ème levée pour le score habituel de 1/28.

La 3ème séance bouleversa un peu le classement. Les leaders des deux premières sessions ont abandonné leur première place et se sont retrouvés 11èmes.. Cette petite baisse de régime ne les a pas empêchés de se classer en tête du classement final tant leur avance était importante.

Cette fois, c'est **Isabelle Dewasme - Jean-Marie Backès** que l'on retrouve en tête avec 62,90%. Ils mènent « le bal » avec quelques centièmes d'avance sur **Inge Schildermans - Rudy Van Mol** qui confirment leur 2ème place au classement général et **Nicole Marchal-Jean-Arnold Schoofs**.

Les « héros » n'étaient nullement fatigués.

Une nouvelle déception attend notre auteur qui espérait plutôt un bon résultat !

Séance 3 Donne 16 Ouest donneur, E/W vulnérables

	♠ 6 ♥ D6 ♦ V8542 ♣ 108765	
♠ RV973 ♥ 975 ♦ A76 ♣ R4	N O S	♠ 105 ♥ RV432 ♦ RD93 ♣ AV
	♠ AD842 ♥ A108 ♦ 10 ♣ D932	

Sud	Ouest	Nord	Est
Van Uytzel	Angelini	De Visschere	Stas
	1♠	Passe	2♥
Passe	4♥	4SA ⁽¹⁾	Contre
5♣	Contre		

⁽¹⁾ courageux !

Nous marquons 500 avec satisfaction quand nous constatons que 4♥ chute sur entame du singleton Carreau.

A l'arrivée nous scorons 14/28 une bête moyenne quand la manche à Cœur(620) a été filée 6 fois et que le top était à 800.

Séance 3 Donne 18 Est donneur, N/S vulnérables

	♠ R ♥ RDV73 ♦ V83 ♣ D1093	
♠ D9832 ♥ 852 ♦ R72 ♣ RV	N O S	♠ A64 ♥ A96 ♦ DV96 ♣ 765
	♠ V1075 ♥ 104 ♦ A54 ♣ A842	

Sud	Ouest	Nord	Est
Stas	Huybrecht	Angelini	Lafourcade E.
			Passe
Passe	2♠ ⁽¹⁾		

⁽¹⁾ inspiré

2♠ est inchutable et bat notre contrat de 2♣.

Jackpot pour E/W : 2/28 pour N/S

CLASSEMENT FINAL

1. **Valérie & Alain Labaere** 62,43%
2. Inge Schildermans & Rudy Van Mol..... 59,82%
3. Marie-Françoise Stas & Patrick Leboulengé..... 57,28%
4. Caroline De Muynck & Rutger Van Mechelen . 56,02%
5. Antonella Couteaux & Alain Devigne 55,95%
6. Isabelle Dewasme & Jean-Marie Backès .. 54,89%



**Valérie et Alain Labaere
savourent leur victoire**



**Inge Schildermans
et Rudy Van Mol
brillants 2èmes également
accompagnés par Thierry Mullens.**

Bridgeinfo

CALENDRIER 2018-19

► Septembre 2018

29 Challenge Georges Jauniaux

► Octobre 2018

- 06 Championnat journée 1
- 13 Championnat journée 2
- 14 Tournoi de l'Arche Namur au château Bayard
- 16 BBBW Coupe Zweiffel 1
- 20 Championnat journée 3
- 21 Tournoi de l'Europe à Genval
- 23 BBBW Coupe Zweiffel 2
- 25-28 FBB - 9^e Championnat du monde Universitaire
- 27 3^e journée Championnat Honneur
- 28 LG Tournoi du RTCL

► Novembre 2018

- 04 BBBW Paires Mixtes 2018 au Phénix
- 10 Championnat journée 4
- 13 BBBW Coupe Zweiffel 3
- 17 Championnat journée 5
- 20 BBBW Coupe Zweiffel 4
- 24 5^e journée Championnat Honneur
- 24 Championnat journée 6
- 25 Kiwanis Ottignies
- 27 BBBW Coupe Zweiffel 5

► Décembre 2018

- 01 6^e journée Championnat Honneur
- 01 Championnat journée 7
- 07 09 Inter. Citta di Milano
- 08 7^e journée Championnat Honneur
- 08 Championnat journée 8
- 11 BBBW Coupe Zweiffel 6
- 15-17 Channel Trophy
- 15 HN Challenge Vanescote à Mons J.2
- 16 LG Tournoi du Perron
- 18 BBBW Coupe Zweiffel 7
- 26 Marathon Begijntje Leuven

► Janvier 2019

- 05 HN Challenge Vanescote à Namur J.3



► 60^{ème} édition du festival de Deauville

Deauville reprend des couleurs pour ses 60 ans

Avec 30 paires en plus dans le tournoi mixte, et 52 de plus à l'Open, la nouvelle formule a plu au public. Et la météo a suivi...

Les fans du festival de Deauville, dont nous sommes (29 participations en 30 ans), se posaient légitimement des questions à l'annonce de la restriction du tournoi de 14 à 9 jours.

Une annonce survenue en début d'année, alors que l'organisatrice Katia Reznik projetait dans le dernier bulletin du tournoi 2017 une série de nouveautés pour la 60^e édition du festival, mais pas celles-là. Le groupe Barrière, principal sponsor de l'événement, n'ayant mis ses hôtels à disposition du festival que pendant un week-end au lieu des deux habituels, il a fallu innover : suppression du Trophée Barrière, qui servait le plus souvent de tournoi d'échauffement, mais aussi réduction de l'Open de 4 à 3 séances (sans finale A) et du mixte de 3 à 2 séances.

Coup d'essai, coup de maître, la participation est répartie à la hausse de manière spectaculaire : un tournoi de plus pour le Mixte, qui ouvrait le festival, et près de deux tournois supplémentaires en Open. A noter que les épreuves de la deuxième

semaine (le Patton et le paires Messieurs et Dames) ont, eux, affiché des participations semblables à celles de l'année précédente.

Au total, des bridgeurs de 19 nationalités différentes ont défilé : Deauville mérite une fois de plus son statut de festival mondial.



Mixte France Cartes

Dans une épreuve réduite à deux séances, une mauvaise journée ôte en principe toute chance de figurer dans les prix. Malgré cela, le pourcentage des vainqueurs de cette année n'est pas très différent de celui de l'année dernière, où l'arrivée s'était jouée au sprint.

Linda Molle et Marco Ter Laare, une paire hollandaise bien connue chez nous, l'ont emporté avec 63,59 % devant Anne-Laure Huberschwiller et Philippe Toffier (ce dernier en recul d'une place par rapport à l'année dernière où il s'était imposé avec Sylvie Willard). Mais la bonne surprise vient de la troisième place d'Isabelle Bello, absente depuis des années du festival et associée à Cédric Lorenzini.

Les premiers Belges sont 8èmes,

Dominique Stuyck et Sam Bahbout, coiffant d'une place Valérie Labaere associée comme de coutume à Paul Chemla. La troisième paire comportant un Belge, l'auteur de ces lignes, termine 21ème en face de Catherine Poulain. Une paire qui s'est fittée à 15h45 le jour du tournoi...

Cette donne a permis notre duo de réaliser un top plutôt spectaculaire après des enchères dont le moins qu'on puisse dire est qu'elles sont originales :

	♠ 9743 ♥ D863 ♦ D1074 ♣ R	
♠ 106 ♥ AR542 ♦ A ♣ A6532	N O E S	♠ V852 ♥ V97 ♦ RV9653 ♣ -
	♠ ARD ♥ 10 ♦ 82 ♣ DV109874	

Nord donneur, personne vulnérable

Ouest	Nord	Est	Sud
Poulain	Thépaut	Jourdain	Liehrmann
	Passe	Passe	1♣
1♥	X ⁽¹⁾	3♦ ⁽²⁾	X ⁽³⁾
Passe	Passe	3♥	4♣
4♥	Passe	Passe	4♠
X	Fin		

⁽¹⁾ Cachalot : au moins 4 Piques

⁽²⁾ rencontre

⁽³⁾ trois Piques ou la manche

Les sauts après passe sont toujours une enchère de rencontre, mais ma

partenaire vu le contre choisit de passer. Nord transforme, je rectifie pour clarifier la situation, du coup ma partenaire plante la manche (qui devrait chuter d'une levée comme sont distribuées les cartes). Nord estime, sans doute à tort, en avoir assez fait avec son jeu médiocre, et Sud prend la décision pour le moins critiquable de jouer dans le 4-3 avec une couleur annexe qui, c'est le moins qu'on puisse dire, manque de levées rapides. La donne semblant rassembler 60 pts, Ouest contre du haut de ses trois As.

Le jeu de la carte vire rapidement au carnage : entame de l'As de Carreau, switch de l'As de Cœur et continuation de l'As de Trèfle. Est défausse un Cœur. Trèfle coupé du 9 et surcoupé du Valet. Roi de Carreau et Carreau : Sud largue un de ses nombreux Trèfles. Ouest coupe et rejoue Trèfle, coupé du 7 et surcoupé du 8. Carreau à nouveau, le déclarant pourrait mettre fin à l'hémorragie mais est clairement déboussolé par le cours des événements, il jette à nouveau Trèfle, coupé du 6 de Pique et un dernier tour de Trèfle coupé du 4 et surcoupé du 5. Six chutes, -1400 et un top imprenable en EO.

La prochaine donne était nettement plus technique :

	♠ 102 ♥ 73 ♦ AR72 ♣ AR652	
♠ 54 ♥ V54 ♦ D10965 ♣ D98	N O E S	♠ R876 ♥ RD1082 ♦ 8 ♣ V103
	♠ ADV95 ♥ A96 ♦ V43 ♣ 74	

Sud ouvre d'1 Pique, Nord répond évidemment 2 Trèfles et, profitant de la vulnérabilité favorable, Est glisse 2 Cœurs. Sud ne se trouve plus rien à dire (ce qui normalement dénie un contre punitif), Ouest non plus, et Nord est à la croisée des chemins. Un contre suggérerait de punir avec 3 cartes, 3 Cœurs

demanderait l'arrêt, 3 Carreaux serait sans doute la meilleure enchère mais perdrait le contre punitif.

Supposons que vous vous décidiez pour l'enchère de 3 Cœurs et votre partenaire déclare 3 SA. Il lui reste à les gagner.

L'entame sera naturellement Cœur, que vous prendrez au troisième tour. Jusque-là, rien de sorcier. Vous montez au mort avec l'As de Trèfle et vous jouez le 10 de Pique et, profitant de la présence du 9, vous surprenez du Valet qui fait la levée. L'affaire se présente bien mais il faut encore prendre quelques précautions.

Si les Piques sont 3-3 avec le Roi placé, vous allez faire toutes les levées. Mais auparavant, rejouez un tour de Trèfle et observez ce qui se passe. Il ne sert à rien à Ouest de plonger de la Dame, car vous le laisseriez en main (le fameux "baiser à la reine"), donc il est obligé de suivre du 9 et à nouveau vous prenez au mort. Vous renouvez l'impasse Pique qui marche. Maintenant vous devez prendre une décision : si les Piques sont 3-3 vous avez fini votre journée, mais si ce n'est pas le cas, un Ouest réveillé va débloquent sa Dame de Trèfle, et vous n'aurez plus aucune solution pour faire neuf levées : Est vous attend avec le Roi de Pique et le Valet de Trèfle pour encaisser ses Cœurs.

Si par contre vous montez au mort avec l'As de Carreau et que vous sortez à Trèfle, vous allez désormais faire votre contrat, et même 10 levées, Ouest étant en main et n'ayant plus que des Carreaux (vous le savez) devra vous apporter votre Valet.

Dans la pratique, le score de 500 à 2 Cœurs contrés valait 55 % aux Est-Ouest. De nombreux NS ont gagné 3 SA parce qu'on n'était pas intervenu à 2♥ et que l'entame fut Carreau, ce qui est évidemment catastrophique pour les EO. Une bonne raison pour intervenir !

A cartes vues, le top était à 4 Piques qui font +1 grâce aux Trèfles 3-3... et à un tempo judicieux : vous duquez l'entame Cœur, prenez le deuxième tour, jouez Trèfle pour l'As, trois tours de Pique en laissant

traîner le Roi, Roi de Trèfle et Trèfle coupé, Carreau pour le Roi et Trèfle : Nord coupe du Roi et vous larguez votre dernier Cœur. Nord peut forcer votre dernier atout en jouant Cœur, mais vous coupez et vous avez encore l'As de Carreau pour bénéficier de votre dernier Trèfle affranchi : vous ferez cinq atouts, un Cœur, deux Carreaux et trois Trèfles pour un total de 11 levées.

Le classement



1. Mme Molle
Ter Laare63,59 %
2. Mme Huberschwiller
Toffier 63,32%
3. Mme Bello
Lorenzini 61,75%
4. Mme Vilanou
Iontzeff 60,94%
5. Mme Jansens Koning
Jansen 60,71%
6. Mme Buskens
Janssens 60,39%
7. Mme Willard
Levy 60,08%
8. Mme Stuyck
Bahbout 59,66%
9. Mme Labaere
Chemla 59,20%
10. Mme Jansma
Jansma 59,06%
21. Mme Poulain - Jourdain 57,14...
35. Melle Lafourcade - Claessens 54,65,
36. Mme Cronier - Mme Werion 54,57...
38. Mme Huby - Labaere 54,37...
44. Mme Van Uytzel - De Visschere 53,16...
50. Melle Mommaerts - Vandervorst 52,80...
53. Mme Hardeman - Hristov 52,31,
54. Mme Pletser - Lafourcade 52,27...
58. Mme Ryckman - Longueville 51,90...
70. Mme Topiol

- Barne 50,32, 71. Mme Sarian - Meyer 50,29...



Dominique Stuyck et Sam Babhout ont fait mieux que se défendre, puisqu'ils terminent huitièmes de l'épreuve. Ils sont entourés de Dominique Portal et Katia Reznik.



Open Barrière Resort

Si la participation en nette hausse au tournoi mixte avait séduit, que dire alors de la bonne surprise de l'Open : 52 paires en plus ! Visiblement, un week-end à frais réduits, ça parle aux gens.



Là, les Belges vont nettement plus se distinguer grâce à Valérie et Alain

Labaere qui, en dépit d'une première séance moyenne, vont accélérer les deux dernières journées et terminer sur la deuxième place du podium.

Valérie joue 3 SA en Nord, contrat populaire, avec les mains suivantes:

	♠ RDV42 ♥ V7 ♦ AR10 ♣ AR5	
♠ 10875 ♥ 93 ♦ 42 ♣ D10432	N O E S	♠ 96 ♥ A1085 ♦ DV876 ♣ 97
	♠ A3 ♥ RD642 ♦ 953 ♣ V86	

Entame de la Dame de Carreau prise de l'As. Valérie joue le Valet de Cœur qu'Est prend dûment de l'As... avant de rejouer "neutre", le 9 de Pique. Pas si neutre que cela car Valérie tire As-Roi de Trèfle en double Coup de Vienne et ensuite tous ses Piques : Est est maintenant squeezé imparablement dans les rouges. Pour casser ce squeeze il suffisait de continuer Cœur, le 10 pour écraser un éventuel 9 en Nord. Le score de 3 SA + 3 valait 124,4 sur 178, soit près de 70 %.

Un autre exemple du bridge simple et efficace de la paire belge :

	♠ A984 ♥ 6 ♦ D10862 ♣ 865	
♠ 53 ♥ V975 ♦ 74 ♣ AR943	N O E S	♠ DV107 ♥ ARD43 ♦ RV ♣ DV
	♠ R62 ♥ 1082 ♦ A953 ♣ 1073	

Sud donneur, tous vulnérables

Alain passe en Sud, Ouest passe également et Valérie ouvre de 2♣, faible à Carreau ou forcing de manche. Est dit courageusement

2 Cœurs, 3♦ en Sud (barrage), 4 Cœurs en Ouest. Le contrat normal est atteint, mais Sud entame l'As de Carreau et Nord fournit le 10, appel italien pour les Piques. Sud rejoue donc Roi de Pique et Pique pour l'As, réduisant le déclarant à 10 levées, ce que peu de Nord-Sud ont réussi à faire, comme en témoigne le score de 84% pour les champions belges. EO pouvaient contrer mais cela ne leur aurait rapporté que 500 et un score lamentable.

Cette donne particulièrement goulashée fut l'objet de nombreux commentaires : vous êtes en troisième main et après deux passes, vous relevez :

♠ -
♥ RDV76543
♦ R7652
♣ -

Une main qu'à part si vous fréquentez assidûment un club de goulash, vous ne relèverez pas souvent dans votre vie ! Vous pouvez choisir votre poison : 1 Cœur ? 4 Cœurs ? 6 Cœurs ? Passe ? Autre chose ? Avec ce genre de main extraordinaire, la parole est à l'imagination des deux suivants. Je vous livre tout de suite les quatre mains :

	♠ - ♥ RDV76543 ♦ R7652 ♣ -	
♠ 752 ♥ A82 ♦ 9843 ♣ 876	N O E S	♠ ARD964 ♥ 9 ♦ - ♣ ARDV53
	♠ V1083 ♥ 10 ♦ ADV10 ♣ 10942	

Première approche possible, comme chez Cédric Lorenzini : y aller doucement, en ouvrant d'1 Cœur. Variations sur un thème :

1. Est y va d'un bicolore (2♥, les deux noires). Sud se mêle de la conversation et contre. Ouest dit 2♠, évidemment. Nord, imperturbable, poursuit par 3♦.

Est insiste à 3♥ (il a de quoi, c'est le moins qu'on puisse dire). Sud prend le mors aux dents et plonge à 5♦. Ca s'emballe ! Ouest contre (pas une bonne idée), Nord corrige à 5 Cœurs et Ouest se dévoile à 6 Piques. Pour des raisons mystérieuses, un Sud très inspiré ne contre pas et Nord sauve à 7 Cœurs pour une chute. 90 % pour Nord-Sud.

2. Chez Patrick Grenthe : 2♥ également, cette fois Sud passe, 2 Piques en Est, 3♦ en Nord, et cette fois Est accélère : 6 Trèfles. 6 Carreaux en Sud, passe, passe, 6 Piques. Nord défend à 7 Carreaux pour ce qui devrait être un bon coup, mais tire trop tôt les atouts et explose : 5 chutes, -1.400, mais quand même 70% pour les NS.

Deuxième approche, un très paresseux 4 Cœurs qui engendre généralement 6 Piques en Est et un contre en Sud. Bingo pour EO : 1.660, le score le plus populaire (c'est arrivé 38 fois !) et 74 % pour Est-Ouest. Une variante : Un Est (international belge) préféra l'enchère exotique de 6 Trèfles qu'il joua non contrés. Ce ne fut nullement un succès : 29% en EO.

Troisième approche : une ouverture plutôt rare de 5 Cœurs en Nord. Ceci ne laisse pas trop de place aux E/O pour placer un bicolore. Est peut placer 6 Piques de la même manière, mais ici il déclara 5 Piques pour espérer placer ses Trèfles ultérieurement. Lorsque Sud contra (avec 2 levées tout de même) Est considéra son devoir comme accompli et passa (un surcontre aurait sans doute provoqué 6♦ en Nord). 1050 pour E/O mais 79% en NS.

Quatrième approche, pas très maligne : 2♦ forcing manche psychic. Alain Labaere traita cette enchère par le mépris et plongea à 6 Piques, contrés évidemment en Sud. Voir plus haut.

Enfin, le top en Nord-Sud, chez les internationaux seniors belges Alain

Kaplan et Guy Polet, anciens vainqueurs du festival : 4 Cœurs seulement en Nord, 5 Cœurs en Est (pas mal !), passe, 5 SA en Ouest, 6 Cœurs en Nord : la secte "je barre et je repare" a pour une fois du succès : pour une raison très mystérieuse, au lieu de dire 7 ♣, Est contre. 6 Cœurs sont à l'épreuve des balles comme on aura pu le constater (à condition qu'ils soient joués en Nord, sinon on se prend une coupe Carreau à l'entame) et les NS marquent 1660 pour un top à deux, partagé avec François Rosanval et Danielle Avon. C'est pour quand la prochaine partie de goulash ?

Le classement



1. **Goded Lantaron 60,20%**
2. Valérie et Alain Labaere 59,54%
3. Guillaumin Palau..... 59,07%
4. Dauwe Van den Hove..... 58,97%
5. Chemla Cronier 58,90%
6. Mme Molle Ter Laare 58,49%;
7. Mme Snellers de Boer 58,32%
8. Marié Vincenot 58,16%
9. Mme Bello Lorenzini..... 57,88%
10. Cassar Stretz 57,70%...
15. Mme Cronier - Mme Werion 57,20... 24. Kaplan - Polet 55,87...
26. Mme Stuyck - Bahbout 55,31...
47. Mme Hardeman - Hristov 53,52... 58. Coenraets - Cooreman 52,81...
73. Mme Ryckman - Longueville 51,73... 78. Melle

Mommaerts - Mme Huberschwiller 51,56... 82. Colinet - Lafourcade 51,21... 94. Claessens - Levoy 50,27... 96. Brisset - Keldermans 50,17...



Patton Campagne de France

Tout comme l'an dernier, les organisateurs avaient mis fin au système très aléatoire du serpent, pour pratiquer un appariement au système suisse, bien plus sélectif mais qui nécessite que tout le monde joue au même tempo et n'oublie pas d'encoder ses quatre résultats, sous peine de ralentir considérablement l'épreuve. Là, par rapport à la saison dernière, de gros progrès ont été accomplis. Seul petit couac : le règlement de l'épreuve avait omis de signaler s'il y aurait un carry-over lors de la 3e séance qui se disputait par poules. L'an dernier, il n'y en avait pas. Cette année, il a été introduit mais comme un carré était nettement en tête, les suivants n'étaient pas d'accord et menaçaient de s'en aller. Finalement, les huit capitaines négocièrent en quelques minutes et un carry-over de 50% fut adopté. Rome ne s'est pas faite en un jour !

En tête de bout en bout, le carré français composé de Paul Chemla, Philippe Cronier, Alain Levy et Robert Reiplinger s'est imposé avec une confortable avance devant un carré plus surprenant mais tout aussi français : Danielle Avon, Catherine Sarian, Dominique Maurin (bien connu en Belgique où il a joué les deux dernières saisons pour le BCOB 2), Jean-Michel Voldoire et Gérard Thomas. Les troisièmes sont belges : Valérie et Alain en ra-

joutent une couche en compagnie de Philippe Coenraets et Zvi Engel. Le sixième a un net accent belge : Sam Bahbout, Jean Meyer et Mike Vandervorst encadrés par le champion français Michel Duguet.

Pas de chance pour un carré franco-belge (Yaël Topiol, Alexandre Soulet, Steve Barne et l'auteur de cet article) qui termine 7e-9e ex aequo après deux journées mais après départage au quotient d'IMPS (tout un programme) est relégué dans le groupe B où soit dit en passant, il ne brilla point.

Les conventions ont toujours du pour et du contre. C'est la fréquence des situations qui détermine si elle rapporte ou non. Prenons cet exemple tiré d'une donne réelle du Patton, donnée à la main mais un ordinateur n'aurait pas pu faire mieux :

	♠ RV752 ♥ AV92 ♦ 102 ♣ 73	
♠ A96 ♥ RD106 ♦ AV64 ♣ D5	N O S	♠ D843 ♥ 542 ♦ D987 ♣ V4
	♠ 10 ♥ 83 ♦ R53 ♣ AR109862	

Nord donneur, tous vulnérables

Ouest	Nord	Est	Sud
	Passe	Passe	3♣
X	Passe	3♠	Passe
Passe	X	Fin	

En Nord, on ne pratique pas de gadget faible avec les majeures, donc on passe sans le moindre état d'âme. Est en fait naturellement de même, et Sud voulant barrer les majeures annonce 3♣. Ouest est ferré, son contre est obligatoire comme l'est la réponse de 3♠ en Est. Nord n'a aucune peine à trouver un contre et la danse commence :

Entame Trèfle et la défense s'adjuge les deux premiers plis. Sud rejoue

petit Carreau et craignant une courte, Est plonge de l'As. Roi de Cœur duqué, As de Pique et Pique. Nord prend du Roi, joue Carreau pour le Roi, Cœur à travers, Valet de Pique et Pique. Le déclarant émerge à 4 levées : 1.400 mètres de chute.

Dans l'autre salle on a ouvert d'une convention à la mode : 2 Codeurs bicolore majeur. Un succès mitigé sur cette donne puisque les NS jouèrent 3♣, le seul contrat raisonnable qui gagne. Notons cependant que 3 SA dans 19 pts est à l'épreuve des balles à cartes vues, pour autant qu'on le joue de la main du Roi de Carreau (sinon l'entame lunaire de la Dame de Carreau bat). Il y a 8 levées de tête et soit Sud joue Pique vers le Roi pour la neuvième levée, soit on la reçoit à l'entame. Ça ne fera toujours pas 1.400, évidemment.



Robert Reiplinger & Paul Chemla



Philippe Cronier & Alain Levy

Une belle équipe pour s'adjuger le Patton

Le classement

1. Reiplinger (Chemla, Cronier, Levy, Reiplinger) 88;
2. Ladyda (Mme Avon, Mme Sarian, Maurin, Thomas, Voldoire) 70;
3. Labaere (A. et V. Labaere, Coenraets, Engel) 69;
4. Blue Note (Mme Rossard, Mme Sauvage, Bogacki, Romanowski) 65;
5. Hackett (Jason, Justin et Paul

Hackett, Taylor) 55;
6. Meyer (Bahbout, Duguet, Meyer, Vandervorst) 53,5;
7. Grenthe (P. Grenthe, Crestey, Louchart, Naels) 50;
8. Aardbei (Bellicaud, Fragola Jarjaille, Lejeune, Van Oosten) ... 24...
14. La Franco-Belge (Mme Topiol, Barne, Jourdain, Soulet)... Les autres Belges sont au mieux dans la poule 4. Mais qu'on ne s'y trompe pas : le niveau du tournoi est extrêmement relevé et dans la dernière poule, on retrouvait des champions comme Bénédicte Cronier ou Philippe Toffier !



Paires Dames et Messieurs

Pour clore dignement cette 60e édition très réussie du festival, le traditionnel tournoi en une seule séance du paires Dames et Messieurs a quasi égalé les chiffres de l'année dernière, avec beaucoup plus de dames que de messieurs.

Chez les Dames, la victoire est revenue aux Françaises Lisa Chappelle et Anne-Laure Huberschwiller. Première Belge, Mireille Werion (ex-Charrault) particulièrement successful dans ce tournoi avec la championne française Bénédicte Cronier, accroche une 4e place alors que Frédérique Petit et Janine Wanderpepen terminent dans le Top 10.

Côté masculin, c'est une association de dernière minute, Steve Barne (mon très talentueux mais fantasque partenaire de l'Open et du Patton) qui s'impose en face de Pierre-Jean Louchart. Là aussi, le premier Belge est 4e, Mike Vandervorst en face de Matthias Huberschwiller. La première paire 100% belge, Alain Kaplan et Alain Labaere, termine 6e.

Paires Dames



Anne-Laure Huberschwiller

1. Chapelle

- Huberschwiller 64,29%
2. Avon - Sarian 60,99%
3. Libster - Waksman 61,68%
4. Cronier - Werion 59,62%
5. Valenti Janiak
van der Meer 60,58%
9. Petit - Wanderpepen ... 57,01%
12. Lara - Labaere 53,98, 13. La-
fourcade Pletser 53,71... (38 paires)

Paires Messieurs

1. Barne - Louchart 63,65%;
2. Justin et
Paul Hackett 59,74%;
3. Kilani - Monnet 63,43%;
4. Huberschwiller
Vandervorst 59,42%;
5. Bellicaud
Fragola Jarjaille 59,26%
6. Kaplan - Labaere 56,61%
12. Caputo - Claessens..... 50,62%
(28 paires).

On se revoit l'année prochaine ?



le Bridgeur



Le Bridgeur Magazine.

Dans une nouvelle maquette, un bimestriel de 96 pages

- Des infos françaises et internationales.
- Des articles pédagogiques rédigés par les meilleurs enseignants.
- Des dossiers et reportages.
- Des jeux, quiz, tests et concours pour vous distraire.

Le Bridgeur Magazine.

ABONNEMENT 1 AN

6 numéros

125€

version papier

50€

version numérique

BRIDGERAMA

LA REVUE DES GRANDS PROGRES

Nouvelle formule

La nouvelle rédaction composée de Michel Bessis, Philippe Cronier et Jean-Christophe Quantin, toujours accompagnés des meilleurs pédagogues francophones, offre à tous, joueurs moyens et confirmés, 20 pages mensuelles de bridge ludique et instructif.



BRIDGERAMA

ABONNEMENT 1 AN

11 numéros

55€

version papier

34€

version numérique

2 FAÇONS DE S'ABONNER

Sur notre site internet

www.lebridgeur.com

Par virement bancaire à
HSBC

IBAN : FR76 3005 6007 5007 5040 2552 132

SWIFT BIC : CCFRFRPP

BOUTIQUE LE BRIDGEUR

27 rue du Quatre Septembre 75002 PARIS - France

33 (1) 42 96 25 50

bruxelles@lebridgeur.com



Jérôme Claessens :

"Le Bridge est une belle arme pour lutter contre la maladie"

Il a été le porte-parole des bridgeurs en direct sur le plateau du Téléthon, en décembre dernier.

Jérôme Claessens, atteint d'une dégénérescence de la rétine qui entraîne progressivement la cécité, puise dans le bridge l'énergie qui lui permet de lutter contre la maladie.

DES CARTES EN BRAILLE

C'est suite à une visite médicale scolaire que le diagnostic tombe et que la maladie de Jérôme Claessens est décelée. Depuis, sa vue ne cesse de décliner et le jeune bridgeur se sait condamné à la cécité.

Diplômé d'un master en finance et fiscalité, il est remercié par sa société au bout de deux ans suite à l'arrivée dans sa vie de **Lewis**, un golden retriever, chien guide, dont la présence est jugée incompatible avec son activité professionnelle.

C'est alors qu'il se tourne vers le bridge qui va l'aider à garder la tête hors de l'eau.

« Le bridge m'empêche de sombrer dans la dépression, c'est une belle arme pour lutter contre la maladie. J'aime le rationnel à table, et le contact humain qui me permet de ne pas m'enfermer chez moi et de vivre, tout simplement ».

Licencié à la Maison du Bridge de Wasquehal, comité du Nord de la France), le Bruxellois joue avec des cartes adaptées, en braille ou avec des caractères agrandis.

Désormais, il vit et respire bridge, participe à de nombreuses compétitions internationales à travers la France et partage des parties avec de grands bridgeurs.

Il a même passé son brevet d'initiateur de bridge, en Belgique, pour transmettre sa passion.

Sur France Télévisions, il a présenté les résultats de la mobilisation des bridgeurs partout en France lors de l'émissions. « Chantons pour le Téléthon »

Information

Nous venons d'apprendre avec tristesse le décès de **Guy Lambeaux**.

Il est décédé le 4 octobre en clinique à Charleroi.

Toutes les qualités bridgesques et autres de Guy sont si nombreuses, que nous lui consacrerons un article dans le prochain Bridge Info.

Dès à présent, Bridge Info et ses lecteurs présentent à la famille de Guy toutes leurs sincères condoléances et gardent un souvenir ému de son énorme participation à l'essor du bridge en Belgique et ailleurs.





ANDRÉ STALMANS nous a quittés ce 2 juillet.

Professeur de chimie durant 40 ans, il est parti beaucoup trop tôt, courageux jusqu'à la dernière minute, malheureusement victime d'une des nombreuses maladies liées à l'exposition à l'amiante : il succomba à un mésothéliome.

André était un scientifique dans l'âme ce qui a contribué à lui faire voir le bridge comme un jeu. Mais un jeu d'intelligence et de rigueur, ce qui faisait de lui une référence, un bridgeur que l'on recherchait comme partenaire de bridge. Il aimait sa place en NORD. C'était toujours par rapport à lui que les adversaires prenaient place à sa table.

Ses partenaires depuis plus de 40 ans en ZWEIFFEL, en SELLIER et dans les très nombreux clubs de Bruxelles et alentours s'appelaient Georges, Michel, William, Claude, Dominique, Philippe, Serge, Christian et beaucoup d'autres encore. André était un fidèle du Brussels Bridge Rally puisqu'il y gérait le même endroit depuis des années. En 2017, il fût le président et grand organisateur du Club du Lundi.

Il n'était pas vieux jeu puisqu'il connaissait toutes les nouvelles conventions du multi et savait mieux que quiconque tirer son épingle du jeu, faire jeu égal avec les meilleurs dans ce qui n'est pas un jeu d'enfants. André était aussi un homme de sagesse, sur celles de hier comme sur celles d'aujourd'hui. Il avait son avis sur le terrain de jeu de notre existence, il avait son avis sur les règles qui régissent le jeu que nous jouons sur terre, il avait son avis sur la question du sens de ce jeu.

Nous avons une pensée émue pour sa femme Michèle qui l'accompagna jusqu'au bout et pour ses deux filles Frédérique et Catherine.



JEAN-PAUL MEYER vient de nous quitter.

Sa personnalité a marqué le bridge français. De formation d'ingénieur, il commence une carrière classique tout en se passionnant pour le bridge. Il écrit très tôt deux livres, *Le bridge raconté à Juliette* (ou comment apprendre à jouer la carte) en 1968 et *Du non classé à l'expert* en 1974.

En 1978, il quitte son poste de directeur financier de la STEF pour prendre la rédaction en chef du Bridgeur, et devient deux ans plus tard le directeur général des Editions de presse spécialisées.

Il y restera jusqu'à sa retraite que, comme les personnalités très actives, il ne prendra jamais dans les faits, continuant à assurer par sa présence une continuité dans la rédaction du Bridgeur, en particulier lors des périodes difficiles. Il conserve aussi des rubriques dans plusieurs journaux, dont l'Express. C'est sa fille Karine qui, après quelques années de transition difficile, prend la direction du Bridgeur, qu'elle dirige depuis avec talent.

Parallèlement à sa carrière de directeur du Bridgeur, Jean-Paul Meyer a été vice-président de FFB (entre 1988 et 1998), président de la chambre d'éthique et de discipline, capitaine de plusieurs équipes de France... C'était aussi un excellent bridgeur. Il a remporté plusieurs épreuves nationales et même un titre européen par paires en 1987 avec Gérard Leroyer.

Son talent de journaliste et de commentateur fut régulièrement sollicité par les instances internationales du bridge (européennes et mondiales). Il fut un participant actif du «rama» et du Daily Bulletin lors de nombreuses compétitions, mais fut aussi chargé d'enquêter sur les récentes affaires de tricherie qui ont marqué le plus haut niveau du bridge international.

Bridge Info et sa rédactrice en chef qui l'a très bien connu présentent à Michelle son épouse, à Karine sa fille et à tous ses amis leurs plus sincères condoléances et les assurent de toute leur sympathie à l'occasion de son départ.

Remue-Méninges

Jean-Pierre Lafourcade nous propose un multi-test « spécial squeeze ». Bon amusement !

Avec le mort

1.

	♠ AD73 ♥ R62 ♦ A765 ♣ R5	
	N O E S	
	♠ R82 ♥ AD3 ♦ R432 ♣ AD9	

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1♠	Passe
2SA	Passe	6SA	Fin



Ouest entame du Valet de Cœur.

Faites votre plan de jeu.

2.

	♠ D987 ♥ D2 ♦ AV9 ♣ 6432	
	N O E S	
	♠ ARV1065 ♥ A ♦ RD10 ♣ AR5	

Sud	Ouest	Nord	Est
2♦	Passe	3♦*	Passe
3♠	Passe	5♠	Passe
6♣**	Passe	6♦***	Passe
7♠	Fin		

*3♦ : l'As de Carreau

**6♣ : question à la Dame d'atout

***6♦ : je l'ai !



Comment comptez-vous gagner ce grand chelem sur l'entame du 8 de Carreau ?

3.

	♠ AR ♥ AD4 ♦ AD109 ♣ 7532	
	N O E S	
	♠ D873 ♥ R109 ♦ RV65 ♣ AR	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	7SA	Fin



Ouest entame du 8 de Cœur.

Avez-vous une chance de faire treize levées ?

En défense

4.

	♠ D2 ♥ V76 ♦ AD52 ♣ D1086	
	N O E S	
	♠ ARV9 ♥ 10853 ♦ R9 ♣ 742	

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	2♣	Passe
3♣	Passe	3♦	Passe
3SA	Fin		



Vous entamez du Roi de Pique puis tirez l'As et votre partenaire vous indique qu'il y possède quatre cartes.

Comment poursuivez-vous ?

5.

	♠ 987 ♥ A76 ♦ 532 ♣ A865	
	N O E S	
	♠ 1042 ♥ V432 ♦ 876 ♣ D109	

Sud	Ouest	Nord	Est
2♣	Passe	2♦	Passe
3♠	Passe	4♣	Passe
4♦	Passe	4SA	Passe
5♣	Passe	6♠	Fin



Ouest entame du Valet de Carreau pour la Dame. Sud joue trois fois atout (défausse d'un Carreau et d'un Cœur en Ouest) puis le 3 de Trèfle pour le 4, le 5 et votre 9.

A vous !

6.

	♠ AV104 ♥ 7 ♦ AR9 ♣ ARD74	
	N O E S	♠ D753 ♥ R ♦ DV10 ♣ V10965

Sud	Ouest	Nord	Est
	4♥	Contre	Passe
4♠	Passe	6♠	Fin



Ouest entame de l'As de Cœur et poursuit de la Dame. Sud coupe de l'As.

Comment envisagez-vous de défendre ?

Commentaires

1.



Vous avez onze levées maîtresses et de bonnes chances de trouver le pli qu'il vous manque si les Piques sont 3-3 ou les Carreaux 3-2 ou...si les deux couleurs ne sont pas bien réparties : dans ce cas, il faudra espérer que le même défenseur détienne ces deux couleurs et établir un squeeze.

Prenez l'entame et donnez un coup à blanc à Carreau. Prenez le retour Cœur et testez les Carreaux en tirant l'As. Voyant qu'Est en a quatre, ne vous précipitez pas sur les Piques. Encaissez le troisième Cœur puis les Trèfles. La réussite de votre contrat nécessite que les Piques soient 3-3, ou qu'Est en possède quatre. Sur le troisième Trèfle, il ne peut à la fois garder les Carreaux et les Piques : il est squeezé.

	♠ AD73 ♥ R62 ♦ A765 ♣ R5	
♠ 95 ♥ V1097 ♦ V ♣ V87643	N O E S	♠ V1064 ♥ 854 ♦ D1098 ♣ 102
	♠ R82 ♥ AD3 ♦ R432 ♣ AD9	

2.

Vous avez poussé le bouchon un peu loin, mais ce n'est pas le moment de baisser les bras.



Quelle est votre seule chance de gain ?

Il faut qu'un défenseur détienne à la fois le Roi de Cœur et au moins quatre cartes à Trèfle. A trois cartes de la fin, il ne pourra à la fois garder ce Roi de Cœur et ses trois Trèfles. Cependant, si la position existe, il ne faut pas jouer n'importe comment. Si ce défenseur défausse le Roi de Cœur, il vous faut être dans la bonne main pour faire la Dame, c'est-à-dire en Nord. C'est pourquoi la dixième carte que vous devez jouer doit se trouver en Nord, à savoir l'As de Carreau. Prenez l'entame du Roi de Carreau, jouez si fois Pique en défaussant deux Trèfles au mort, puis, très important, tirez l'As de Cœur et enfin Dame de Carreau et As de Carreau. Pauvre défenseur qui doit se dégarnir soit à Cœur, soit à Trèfle.

	♠ D987 ♥ D2 ♦ AV9 ♣ 6432	
♠ 4 ♥ RV873 ♦ 876 ♣ V987	N O E S	♠ 32 ♥ 109654 ♦ 5432 ♣ D10
	♠ ARV1065 ♥ A ♦ RD10 ♣ AR5	

3.



Votre partenaire a enchéri un peu vite. Le contrat de 7♦ est pratiquement à 100%. A 7 SA, vous n'avez qu'une seule chance de réussite : un de vos adversaires doit détenir à la fois la garde à Pique (au moins quatre cartes) et la garde à Trèfle (au moins cinq cartes).

Le manque de communications va vous obliger à faire un squeeze un peu particulier. Jouez vos Cœurs et vos Carreaux.. Vous découvrez qu'Est est doubleton dans ces deux couleurs et, de ce fait, vous devez espérer qu'il a cinq Trèfles et quatre Piques. Sur le dernier Carreau, il est sans défense : s'il défausse un Pique, vous débloquez As-Roi de Pique et votre main est maîtresse et s'il défausse encore un Trèfle, vous faites l'inverse : vous débloquez les Trèfles et c'est le mort qui est maître.

	♠ AR ♥ AD4 ♦ AD109 ♣ 7532	
♠ 1042 ♥ 87652 ♦ 874 ♣ D10	N O E S	♠ V965 ♥ V3 ♦ 32 ♣ V9864
	♠ D873 ♥ R109 ♦ RV65 ♣ AR	

4.



Vous êtes sûrement tenté d'encaisser vos quatre levées de Pique. Essayons cependant de voir s'il n'y a pas mieux à faire. Est doit avoir quatre points (Sud a une main régulière et n'a pas 15 H). Vous pouvez le créditer d'un Roi et du Valet de Carreau ; en effet, si ce dernier est en Sud, le déclarant fera quatre levées de Carreau et ne pourra pas chuter (sauf l'As de Cœur en Est). Si vous réalisez vos quatre Piques ou même trois, votre partenaire va être squeezé. Sud fera l'impasse Carreau et l'impasse Cœur sur le quatrième Trèfle, il ne pourra pas empêcher soit la bonification du dernier Carreau ou celle du Valet de Cœur (même position que la donne

précédente). Vous avez joué pour le déclarant en faisant quatre Piques : vous avez réduit le compte, condition impérative à la réussite d'un squeeze.

Pour faire chuter, n'encaissez que deux Piques et jouez ensuite ce que vous voulez.

	♠ D2 ♥ V76 ♦ AD52 ♣ D1086	
♠ ARV9 ♥ 10853 ♦ R9 ♣ 742	N O S E	♠ 8654 ♥ R942 ♦ V104 ♣ 53
	♠ 1073 ♥ AD ♦ 8763 ♣ ARV9	

5.



Quel est donc le plan de jeu du déclarant ? Vous connaissez six Piques et trois Carreaux en Sud (grâce à la défausse de votre partenaire). Le fait que Sud donne un coup à blanc à Trèfle le crédite d'au moins un doubleton et il ne peut pas avoir le Roi de Cœur car il aurait ouvert de 2♦ (forcing manche).

Si vous rejouez paresseusement Carreau, le déclarant va couper un Trèfle (isolement de la menace) et va jouer ses cartes maîtresses et Ouest sera squeezé entre son dernier Trèfle et le Roi de Cœur. Pour éviter cette fin de coup, rejouez Cœur (il faut aussi le 10 en Ouest) et Sud ne pourra plus gagner car vous aurez détruit la communication du déclarant.

	♠ 987 ♥ A76 ♦ 532 ♣ A865	
♠ 5 ♥ R1085 ♦ V1094 ♣ RV43	N O S E	♠ 1042 ♥ V432 ♦ 876 ♣ D109
	♠ ARDV63 ♥ D9 ♦ ARD ♣ 72	

6.



Sur cette Dame de Cœur, vous êtes squeezé. Si vous défaussez un Carreau, le 9 deviendra maître et si vous défaussez un Trèfle, le déclarant va affranchir une levée de longueur.

Comment faire ? Et bien ne défaussez pas...sous-coupez et vos ennemis sont terminés. Sur l'éventuel défilé des atouts, vous êtes derrière le mort et vous défaussez comme lui en espérant le 8 de Carreau en Ouest.

	♠ AV104 ♥ 7 ♦ AR9 ♣ ARD74	
♠ - ♥ AD10986532 ♦ 8643 ♣ -	N O S E	♠ D753 ♥ R ♦ DV10 ♣ V10965
	♠ R9862 ♥ V4 ♦ 752 ♣ 832	



Insolite

Un drone est descendu sur le cercle
On ne sait pas d'où il venait, on ne sait pas où il allait
mais il était bien là !,
Tel un énorme insecte, il survolait le local où se déroulait le début du tournoi hebdomadaire du cercle de Namur.
Redescendu sur terre, il a livré son secret : prendre des photos de tous les participants.
A qui doit-on l'intrusion de ce nouveau jouet ?
Evidemment à notre vice-président Patrice Ericum qui n'en est pas à sa première expérience dans l'informatique, le virtuel et j'en passe !
Voici le résultat !

► Challenge Georges Jauniaux

Jacques Stas et David Johnson vainqueurs

C'est ce 29 septembre que s'est déroulé à Dampremy au CEME (Charleroi Espace Meeting European) le 5ème Challenge Georges Jauniaux. Le tournoi a quitté le Palais des Expositions après quatre années de présence pour le CEME qui avait déjà accueilli, en début d'année, la Coupe par Carrés.

60 paires ont répondu « présent » à l'appel des organisateurs et de leur présidente **Jacqueline Jas-sogne** qui avaient confié l'arbitrage à notre paire féminine de choc **Amélie Gobbe** et **Caroline van den Hove**.



Les trois dames responsables de la bonne organisation du tournoi

33 donnes étaient au menu de cette journée qui s'est déroulée sans anicroche.

Avant de passer à la distribution des prix, le cercle a offert le champagne à tous les participants.

En ce qui concerne le classement, les « autorités » ont d'abord récompensé les joueurs de Ligue. Ce sont **Claudine Monseur** et **Françoise Gillain** qui l'emportèrent (58,26%) en série B. juste devant Chantal et

Jean-Luc Demarty (58,23%).

La série A fut remportée par **David Johnson** et **Jacques Stas** (66,86%) qui précèdent également leurs poursuivants Jean-François Jourdain et Alain Contreras de quelques centièmes (66,71%). Vous applaudirez la rapidité de notre chroniqueur Jacques Stas qui non seulement a gagné le challenge mais trouvé le temps de nous concocter deux donnes pour illustrer ce très beau tournoi.

Le vainqueur du jour vous livre deux donnes toutes chaudes rencontrées lors de cette journée. où l'on a vu pas mal de chelems.

Donne 17 Nord donneur, Personne Vulnérable

	♠ 7 ♥ R9543 ♦ 1098 ♣ D1083	
♠ RDV84 ♥ 8 ♦ A65 ♣ 9542	N O E S	♠ A1093 ♥ AD1072 ♦ R ♣ AV6
	♠ 652 ♥ V6 ♦ DV7432 ♣ R7	

Dans le silence adverse, voici les enchères des deux comparses.

Est	Ouest
Johnson	Stas
1SA ⁽²⁾	2♦ ⁽³⁾
2♠ ⁽⁴⁾	3♣ ⁽⁵⁾
3♦ ⁽⁶⁾	3SA ⁽⁷⁾
4♥ ⁽⁸⁾	5♣ ⁽⁹⁾
6♠	

Explication des enchères :

- 1♣ 18 + ou 12-14 avec du Trèfle (5+)
- 1SA 18 + demande le nombre de contrôles italiens (As=2 et Roi=1)
- 2♦ = 3 contrôles
- 2♠ = au moins 4 Piques, demande le nombre de Piques
- 3♣ = 5 Piques
- 3♦ = demande le nombre de gros honneurs à Pique
- 3SA = 2 gros honneurs
- 4♥ = interroge à Cœur
- 5♣ : = singleton ou Roi

Entame du 10 de Carreau pour le Roi d'Est.

Le déclarant tire l'As de Cœur et puis petit Cœur coupé du 4 du mort L'As de Carreau est avancé sur lequel Est défausse le 6 de Trèfle Il poursuit par l'As de Trèfle, puis il joue le Valet pour le Roi de Sud. Ce dernier joue Pique pour le Roi d'Ouest et le déclarant termine en double coupe.

Cet excellent petit chelem a été annoncé 7 fois sur 29.

Donne 26 Est donneur, Tous vulnérables

	♠ RV984 ♥ 8 ♦ 843 ♣ AR54	
♠ 6 ♥ RDV10432 ♦ 10752 ♣ 3	N O E S	♠ 1073 ♥ 5 ♦ 96 ♣ DV109876
	♠ AD52 ♥ A976 ♦ ARDV ♣ 2	

Sud	Ouest	Nord	Est
-----	-------	------	-----

Stas	Mayence	Johnson	Marchal
			Passe
1♣ ⁽¹⁾	3♥	3♠	Passe
4♥	Passe	4SA	Passe
5♣ ⁽²⁾	Passe	5♦ ⁽³⁾	Passe
7♠			

⁽¹⁾ 1♣ = 18 + ou 12-14 avec du Trèfle

⁽²⁾ 5♣ = 3 clés

⁽³⁾ 5♦ = demande la Dame de Pique

Ce grand chelem en béton armé
n'a été annoncé que 2 fois sur 29 !

Le classement final



Les vainqueurs du jour, David Johnson et Jacques Stas congratulés par la Présidente du cercle de Charleroi Jacqueline Jassogne et Patrick Poletto

1. Jacques Stas
& David Johnson 66,86%
2. Jean-François Jourdain
& Alain Contreras..... 66,71%
3. Patrick Poletto
& Philippe Dardenne ... 65,41%
4. Philippe Busquin
& Jacques Ghierche 60,39%

5. Patrick Bocken
& Jean-Marie Backes .. 59,35%
6. Pia Dimitriu
& Philippe Muller 58,58%
7. Wouter Van Den Hove
& Jan Duverger 58,29%
8. Claudine Monseur
& Françoise Gillain 58,26%
9. Chantal
& Jean-Luc Demarty.... 58,23%
10. Cécile Caputo
& Alexandre Hubert 57,95%



Claudine Monseur et Françoise Gillain en tête de la série B

Technique

Paul-Henri Genty

► Quiz de rentrée

Meilleure ligne de jeu.

1.	♠ 2 ♥ R43 ♦ R8543 ♣ 5432	
	N O E S	
	♠ AR6543 ♥ ADV2 ♦ A ♣ A7	

Contrat 6♥ sur l'entame du Roi de Trèfle

2.	♠ A1097 ♥ 1094 ♦ R6 ♣ R1054	
	N O E S	
	♠ RV ♥ A8 ♦ AV109854 ♣ AV	

Contrat 6♦ sur l'entame de la Dame de Cœur

3.	♠ 7 ♥ 43 ♦ ARV1032 ♣ RD54	
	N O E S	
	♠ V65 ♥ AR82 ♦ 54 ♣ A632	

Contrat 5♣ sur l'entame du Roi de Pique et continuation de la couleur

Entame

4.

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♦
1♠	Passe	Passe	3SA

Votre entame en Sud avec :

♠ R109765
♥ AV2
♦ 8
♣ RV4

Enchères

5.

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♠	3♥	Passe
Passe	Passe	X	Passe
?			

Votre main :

♠ D7
♥ D107
♦ R4
♣ V87654

Votre choix : passe, 3SA, 4♣, 5♣
ou

6.

Dans le silence adverse, enchérissez avec votre partenaire les mains suivantes (Nord donneur) :

	♠ 7 ♥ RDV4 ♦ 1098764 ♣ R10	
	N O E S	
	♠ A85 ♥ A5 ♦ A ♣ DV98754	

SOLUTIONS

Meilleure ligne de jeu.

1. As de Trèfle, As de Pique, 3 de Pique coupé d'un petit Cœur, As de Carreau, 4 de Pique coupé du **Roi**, Roi de Carreau (défausse Trèfle) et ADV d'atout. Cette manière de jouer vous permet de surmonter les 2 partages 4/2 les plus fréquents des 2 majeures.
2. *Le cumul des chances* : As de Cœur, As Roi de Trèfle, Trèfle coupé du 10 d'atout ; si la Dame n'apparaît pas, As Roi de Pique et 10 de Pique laissé courir (défausse Cœur). En cas d'échecs successifs, prenez la bonne décision à l'atout...
3. Après avoir coupé, jouez l'As de Carreau.
 - Si la Dame tombe en Est, ne vous précipitez pas sur les atouts, mais continuez par le Roi de Carreau pour vous prémunir contre 4 atouts en Est. Si la Dame arrive en Ouest, espérez les atouts 3/2.
 - Sinon, petit Cœur pour un honneur et Carreau vers le Roi avant de rejouer la couleur au cas où la Dame n'apparaît pas (si Est prend de la Dame ou coupe, balancez votre dernier Pique, sinon coupez d'un petit atout).

Entame

- 4) Le déclarant possède une couleur Carreau autonome, peut-être 7ème, un arrêt Pique évident mais n'a pas ouvert d'un deux Acol. Pique et Carreau semblent exclus tandis que l'avantage de l'entame de l'As de Cœur sur l'entame Trèfle est de voir le mort (sorte de périscope) et de décider ensuite du flanc à fournir.

Voici, à titre indicatif, la cotation du Bridge World : As de ♥ 100, Roi de ♣ 80, Valet de ♣ 70.

Enchères

5. Enchère très délicate, car le contre de Nord peut provenir d'une main correcte courte en Cœur ou d'une main plus puissante sans autre alternative. Les optimistes choisiront l'enchère de 5♣, voire de 4♥ cotées à 60. Les pessimistes se contenteront de 5♣ (cotation 70) mais les plus réalistes hésiteront entre passe (90) et 3SA (100), rejoignant ainsi le conseil prodigué par Bobby Wolf :
"If you have a choice of reasonable bids and one of them is 3NT, then bid it"
 (si vous avez un choix entre plusieurs enchères raisonnables et que l'une d'elles est 3SA, alors choisissez-la).

6.

Sud	Ouest	Nord	Est
		Passe	Passe
1♣	Passe	1♥	Passe
3♣	Passe	3♦	Passe
3♠	Passe	4♣	Passe
4♦	Passe	4♥	Passe
4♠	Passe	5♣	Passe
???			

Passe ou 6♣

Si votre système vous a empêché de jouer 3SA au profit de 5♣, bravo! Si vous avez découvert ce chelem grâce à deux mains qui collent sur mesure, toutes mes félicitations.

► Dans les pas de Robert

L'ART DE LA DÉFAUSSE

Un des aspects les plus importants du jeu défensif. Dans la mesure du possible, essayez de respecter les points fondamentaux suivants :

1. Ingéniez-vous à conserver une parité de longueur avec le mort ou avec le déclarant (surtout si vous êtes le seul en flanc à garder la couleur).
2. Gardez au moins une carte dans la couleur que votre partenaire a entamée, surtout si vous détenez une rentrée.
3. Ne jetez pas une carte qui révélerait la teneur de votre vis-à-vis.
4. Si les enchères ont montré que vous détenez une couleur longue (ouverture d'un deux faible par exemple), séparez-vous d'une carte de cette couleur. Vous éviterez ainsi de donner au déclarant une information sur votre distribution qui pourrait l'aider.
5. Si vous défaussez d'une teneur « séquencée », séparez-vous de la plus forte carte de la séquence (comme si vous entamiez). Vous faciliterez la tâche de votre partenaire.
6. Si vous en avez l'occasion, défaussez dans la couleur d'entame la carte que vous auriez retournée si vous aviez rejoué vous-même cette couleur (parité du résidu).
7. Si vous défaussez d'une couleur qui n'a pas encore été jouée, la défausse d'une grosse carte est un appel, celle d'une petite est décourageante. Le compte de la couleur sera le cas échéant donné au tour suivant... Certains préfèrent jouer la première défausse italienne.
8. Si vous êtes confronté à un choix de défausse entre une couleur intéressante et une autre qui ne l'est pas, optez pour cette dernière (les

enchères et les cartes jouées sont souvent significatives à cet égard).

9. Avec des cartes équivalentes, défaussez la plus forte pour appeler.
10. Si vous pressentez qu'un problème de défausse va se poser ultérieurement (en particulier lors du défilé d'une longue), arrêtez-vous avant que le problème ne se pose réellement. Le déclarant se rendra moins facilement compte de la position inconfortable dans laquelle vous vous trouvez.
11. La défausse insolite d'une grosse carte demande souvent au partenaire de rejouer sa couleur en coupe et défausse, pour établir une promotion d'atout.

1.

	♠ RV62 ♥ ARV82 ♦ 107 ♣ 86	
♠ 3 ♥ 943 ♦ AR9864 ♣ AD9	N O E S	♠ 85 ♥ 1065 ♦ DV3 ♣ 105432
	♠ AD10974 ♥ D7 ♦ 52 ♣ RV7	

Nord	Est	Sud	Ouest
1♥	Passe	1♠	2♦
2♠	Passe	4♠	Fin



Sud joue 4♠
Entame du Roi de Carreau
(pour demander la parité).

1. Est doit jeter sa Dame pour indiquer qu'il détient :
 - Aussi le Valet
 - Ou qu'il est singleton Carreau.

Ouest va rejouer le 4 de Carreau (demandant le retour Trèfle).

Est va prendre du Valet et switcher Trèfle.

Si le flanc adopte ce timing parfait, 4♠ chutera d'une levée.

2.

Situation : vous entamez un gros honneur dans votre longueur et le déclarant laisse passer deux fois pour couper vos communications.

A ce stade, vous savez que l'As de l'adversaire est sec et vous pouvez donc sélectionner la carte avec laquelle vous allez faire sauter cet arrêt.

A nouveau, la hauteur de la carte que vous allez rejouer indiquera le retour que vous souhaitez – l'emplacement de votre reprise-

	♠ 93 ♥ R63 ♦ ADV93 ♣ R63	
♠ RDV875 ♥ 107 ♦ 654 ♣ AV	N O E S	♠ 62 ♥ 9852 ♦ R72 ♣ 9852
	♠ A104 ♥ ADV4 ♦ 108 ♣ D1074	

Nord	Est	Sud	Ouest
1♥	Passe	1♠	2♦
2♠	Passe	4♠	Fin



Sud joue 3SA et il laisse passer le Roi et le Valet de Pique.

3.

Sud joue 3SA et il laisse passer le Roi et le Valet de Pique.

A ce stade, l'As du déclarant est sec et Ouest peut continuer avec le Pique de son choix. Ici, Ouest jouera le 5 de Pique (sa plus petite carte) pour indiquer qu'il désire le retour Trèfle (la couleur la moins chère).

Le déclarant va alors tenter l'impasse Carreau mais il est primordial qu'Est ne se trompe pas de retour sinon Sud va réussir son contrat.

Le 5 de Pique (la hauteur de la carte jouée au moment où Ouest donne la main) sera la seule indication fiable dont son partenaire disposera pour trouver la bonne défense.

S'ATTAQUER AUX COMMUNICATIONS ADVERSES

Comme dans beaucoup de sports de combat qui mettent aux prises deux protagonistes (boxe ou judo...), le jeu de la carte à Sans-Atout est lui aussi basé sur deux attitudes totalement opposées :

- l'une est orientée vers l'offensive,
- l'autre est basée sur la défensive.

L'attitude offensive : le joueur tente d'établir pour son propre compte un nombre maximal de levées. On se retrouve alors en position d'attaquant.

L'attitude défensive : prenant franchement le pas sur la précédente, elle consiste avant tout à empêcher le camp adverse de réaliser assez de levées pour gagner son contrat. Durant cette phase, le joueur esquivé du mieux qu'il peut les attaques adverses, mais il n'établit rien pour lui.

Comme vous devinez aisément, ce qui est valable pour un camp l'est également pour l'autre. Les problèmes évoqués ci-dessus vont se poser de manière identique aux défenseurs ou au déclarant. Suivant les circonstances, il faudra parfois adopter une attitude défensive et parfois il faudra privilégier une attitude offensive.

Dans un cas comme dans l'autre, les parades de type défensif mises en œuvre auront essentiellement pour but de **couper les communications entre les mains adverses**.

Contrairement à ce que l'on pourrait penser de prime abord, les joueurs de flanc ne sont pas forcément désavantagés si l'on compare leur situation à celle du déclarant.

Les joueurs en flanc jouissent en effet d'un double privilège : l'une des mains adverses, celle du mort, est exposée à leur vue.

Ils peuvent employer une signalisation, adaptée aux circonstances, qui leur permettra de se décrire dans les différentes couleurs –honours ou longueur-.

A eux de savoir tirer pleinement parti des avantages qui leur sont accordés.

4.

	♠ D108 ♥ D2 ♦ 65 ♣ AD10973	
♠ R4 ♥ V10973 ♦ D1082 ♣ R5	N O S E	♠ 7632 ♥ R65 ♦ 743 ♣ V84
	♠ AV95 ♥ A84 ♦ ARV9 ♣ 62	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	3SA	Fin



Entame du Valet de Cœur
pour la Dame et le Roi.

Sud va prendre au 3ème tour pour se prémunir contre la partage 5-3 des Cœurs. (double laisser-passer). Lorsque Sud jouera ensuite Trèfle, Ouest, l'adversaire dangereux, doit lui rendre la monnaie de sa pièce en plongeant du Roi.

Si Sud duque, Ouest encaissera deux Cœurs maîtres.

Si le déclarant capture le Roi, il devra dire adieu aux Trèfles –une couleur qu'il aurait aisément affranchie s'il avait pu passer tranquillement le 10-.

Ce spectaculaire plongeon du Roi de Trèfle sera rentable si Sud est doubleton Trèfle.

5.

	♠ 763 ♥ A52 ♦ DV1093 ♣ 84	
♠ D1085 ♥ V6 ♦ 872 ♣ D1063	N O S E	♠ 942 ♥ R10983 ♦ AR5 ♣ V9
	♠ ARV ♥ D74 ♦ 64 ♣ AR752	



Contrat : 3 SA
Entame du 5 de Pique

Est ne doit pas se sentir rassuré par sa double tenue en Carreau car la longueur du mort est flanquée d'une seule rentrée : l'As de Cœur.

Connaissant un doubleton en Carreau en Sud (Ouest a d'abord fourni le 2 de Carreau), Est doit laisser passer le premier Carreau. Le flanc ne prendra la main que lorsque Sud jouera le deuxième Carreau de sa main.

Il faut obliger le déclarant à utiliser l'As de Cœur avant que les Carreaux ne soient affranchis.

LE CONTRÔLE DE L'ATOUT LA LUTTE CONTRE LE RACCOURCISSEMENT

Les plans de jeu à l'atout comportent différentes techniques.

Les principales :

- les coupes du côté court
- les défausses des perdantes sur des extra-gagnantes
- les jeux d'honneurs (impasses et placements de main)
- les coupes du côté long.

L'arsenal des armes à la disposition du déclarant est d'une grande diversité et efficacité ; cependant, il plane sur lui une grave menace portant le nom de **raccourcissement**.

En être victime a pour funeste conséquence la perte du contrôle de la couleur d'atout.

La défense se retrouve alors en possession du dernier atout et, si elle est en mesure de défilier une couleur annexe maîtresse, la fin de coup sera dramatique.

En conséquence, vous devez éviter dans la mesure du possible de vous laisser affaiblir dans la couleur de l'atout en vous raccourcissant parfois vous-même volontairement.

Toutefois, de temps à autre, vous devez utiliser la technique de raccourcissement à votre profit afin de lutter contre un flanc trop long à l'atout.

Résister au raccourcissement fait appel à des techniques variées.

En voici les principales :

- éviter de couper afin de ne pas affaiblir sa couleur d'atout,
- raccourcir à toute force la couleur d'atout de l'adversaire,
- refuser une impasse pour ne pas perdre la main dans une situation dangereuse,
- laisser passer une couleur adverse, soit pour en démontrer un des défenseurs, soit dans le but de conserver le contrôle de cette couleur par un gros honneur,
- affranchir une couleur secondaire avant de procéder au retrait des atouts adverses, afin de disposer d'un « chien de garde » à l'atout du côté court,
- donner un (ou plusieurs) coup(s) à blanc dans la couleur d'atout.

6.

	♠ D105 ♥ 953 ♦ R32 ♣ R432	
♠ 9842 ♥ D104 ♦ V10974 ♣ 9	N O E S	♠ 76 ♥ RV76 ♦ AD85 ♣ V107
	♠ ARV3 ♥ A82 ♦ 6 ♣ AD865	



Contrat : 4♠ !!
Entame : (et continuation)
Carreau.

Il s'agit là de la forme la plus courante de protection d'une couleur d'atout : défausser des perdantes au lieu de couper (surtout quand vous jouez dans un 4-3). A la deuxième et à la troisième levée, refusez de couper et jetez vos deux petits Cœurs.

Vous vous adjugerez alors le reste des levées sans problème en dépit de la répartition 4-2 des atouts.

Joué de la main de Nord, 3SA aurait été sur table.

7.

	♠ R52 ♥ 93 ♦ A752 ♣ 8632	
♠ D96 ♥ A8 ♦ V64 ♣ RDV94	N O E S	♠ 103 ♥ 7542 ♦ 10983 ♣ A107
	♠ AV874 ♥ RDV106 ♦ RD ♣ 5	



Contrat : 4♠
Entame et continuation
Trèfle.

Etant donné que vous avez été contraint de couper, votre côté long à l'atout ne compte plus que quatre atouts. Or, vous devez encore lâcher la main à l'As de Cœur.

Alors, soyez méfiant, encaissez l'As et le Roi d'atout sans tenter l'impasse et passez à l'affranchissement des Cœurs sans vous préoccuper de la position de la Dame d'atout.

7.

	♠ RDV ♥ A ♦ 85432 ♣ ARD5	
♠ 10864 ♥ 4 ♦ ARD1076 ♣ V4	N O E S	♠ 9 ♥ 987532 ♦ V9 ♣ 10986
	♠ A7532 ♥ RDV106 ♦ - ♣ 732	



Contrat : 6♠
Entame : Roi de Carreau que
vous coupez.

Roi et Dame de Pique et lorsque vous apprenez que les atouts sont 4-1, vous ne regrettez plus de ne jouer « que » 6♠.

Attention, la répartition des Piques entraîne de sérieux problèmes de communications.

Solution :

- dégagez l'As de Cœur, puis surprenez le Valet de Pique de l'As
- défilez ensuite les Cœurs maîtres afin d'obliger Ouest à couper.

8.

	♠ V72 ♥ 965 ♦ A84 ♣ 9632	
♠ 104 ♥ RV ♦ 107652 ♣ RDV5	N O E S	♠ 853 ♥ D83 ♦ DV3 ♣ A1084
	♠ ARD96 ♥ A10742 ♦ R9 ♣ 7	



Il est difficile de ne pas jouer 4♠

Sur l'entame et la continuation Trèfle, il est nettement préférable de jouer 4♥ que 4♠.

Au contrat de 4♠, contraint de couper rapidement, vous allez perdre le contrôle de la donne car l'affranchissement des Cœurs vous obligera à lâcher deux fois la main.

A 4♥, il en va tout autrement :

Vous coupez le Trèfle puis donnez un coup à blanc en Cœur

Coupez à nouveau un Trèfle puis encaissez l'As de Cœur, puis les Piques. Est réalisera son atout (maître), quand bon lui semble.



► Le choix de la couleur à affranchir

Quand les différentes options offertes au déclarant concernent non plus une seule couleur mais plusieurs, il devient indispensable de faire un peu de calcul mental pour exercer son choix. Qu'on se rassure, les calculs nécessaires ne sont pas en général très difficiles. S'ils le deviennent, c'est le plus souvent que l'écart entre les diverses lignes de jeu envisageables est assez faible, et qu'il n'est pas trop grave de se tromper...

Le calcul des chances de réussite dans une couleur

Le déclarant a souvent intérêt à connaître ses chances de succès avant de commencer l'exploitation d'une couleur. Dans le cadre d'un contrat à Sans-Atout, les espoirs se résument à des levées d'honneur et de longueur

ARD42

♦ 863

Si le déclarant souhaite fabriquer deux levées de longueur, il sait qu'il a besoin d'un partage 3-2 du résidu, survenant dans 68% des cas. Il peut arriver que deux conditions doivent être remplies pour atteindre l'objectif.

ADV54

♦ 763

Pour cinq levées, il faut nécessairement bénéficier d'un partage favorable (68% des cas) mais également d'un bon placement du Roi. Les chances sont donc de 68% divisé par 2, soit 34% bien inférieures à celle du cas précédent.

Parfois, la réussite sera au rendez-vous et l'une des opportunités qu'offre une couleur est remplie.

ADV2

♦ 763

Trouver trois levées dans cette couleur si le Roi est bien placé est chose aisée : il suffit de faire deux fois l'impasse. Si cette impasse échoue, les trois levées seront encore possibles au rendez-vous si le résidu de la couleur est partagé 3-3. Le Roi est bien placé dans 50% des cas. Dans les 50% restants, la couleur sera partagée 3-3 36 fois sur 100. Les chances de faire trois levées s'élèvent donc à 50% (pour l'impasse) + 50% x 36% (pour le partage). En tout, 68%, exactement la chance du partage 3-3 d'une couleur de huit cartes. Curieux, non ?

Le choix entre deux couleurs

Admettons que le déclarant ait besoin de deux levées et doive choisir entre deux couleurs. Il lui suffit alors de calculer les chances d'aboutir dans chaque couleur et d'opter pour celle qui offre les meilleures. Imaginons qu'il faille trouver deux levées dans l'une des couleurs suivantes :

♦ **A8752**

♣ **842**

♦

♦ **R64**

♣ **ADV**

- Les Trèfles rapporteront deux plis supplémentaires si le Roi est en Est, soit 50% des cas.
- Les Carreaux nécessitent un partage 3-2 et offrent 68% de succès. Cette deuxième solution est donc la meilleure. Ceci suppose bien sûr que l'on puisse rendre la main aux adversaires.

Sinon, il faut se contenter des 50% de l'impasse.

Cela ne signifie pas qu'il faille toujours s'attaquer à la couleur la plus longue. Il suffit de changer peu de choses pour inverser la tendance ;

Contrat : 3SA

Entame : Valet de Cœur pour le Roi d'Est qui en rejoue.

♠ **1093**

♥ **A7**

♦ **R84**

♣ **AD1093**

♦

♠ **ADV2**

♥ **D5**

♦ **AD72**

♣ **874**

Ne perdre aucune levées à Trèfle nécessite de réussir une double impasse, donc de trouver le Roi et le Valet en Ouest.

Les chances sont de 25%, alors que l'impasse au Roi de Pique a une chance sur deux de réussir. Pas d'hésitation à avoir. Il faut jouer sur les Piques.

Un déclarant soigneux tirera toujours l'As de Trèfle avant de jouer Pique, au cas où il verrait tomber le Roi sec en Est, ce qui se produira six fois sur cent.

Contrat : 3SA

Entame : 6 de Cœur

♠ 653
♥ A32
♦ R103
♣ V1032
♦
♠ ADV4
♥ R5
♦ AD4
♣ A984

Avec sept levées d'honneurs, Sud doit en trouver deux autres pour mener sa tâche à bien. Les Piques sont tentants : la réussite de l'impasse au Roi suffit au gain du contrat, et son échec ne le condamne pas puisque le déclarant peut encore bénéficier d'un partage 3-3 de la couleur. Nous avons déjà calculé les

chances de faire trois levées dans une telle couleur : 68%.

Il n'est pas évident que les Trèfles offrent une chance légèrement supérieure. Il est possible d'y tenter une double impasse, en partant successivement du Valet, puis du 10 du mort. Sud réalisera trois levées dans la couleur chaque fois que le Roi et la Dame ne seront pas en Ouest., un événement défavorable dont on sait qu'il se produit une fois sur quatre. Jouer sur la double impasse à Trèfle est donc un pari de 75%.

Il est également possible d'être mis au pied du mur par l'adversaire comme dans la donne suivante :

Contrat : 3SA

Entame : 4 de Cœur

♠ 6542
♥ R7
♦ RD3
♣ RV108
♦
♠ AD
♥ 1083
♦ A764
♣ AD52

Est prend le Roi de Cœur de l'As, continue de la Dame de Cœur puis d'un petit Pique.

Faut-il faire l'impasse au Roi pour réaliser votre neuvième levée ?

L'autre chance de trouver une neuvième levée réside dans le partage 3-3 des Carreaux qui n'offrent que 36% de chances. L'impasse au Roi de Pique réussit une fois sur deux, soit 50%. Il faut idéalement jouer la Dame de Pique.

► Le cumul des chances

Le chapitre précédent nous a appris à choisir parmi deux couleurs celle qui offrait les meilleures chances de succès. Le calcul n'est pas toujours facile à effectuer, mais il est rentable à la longue. Au bridge, il faut pouvoir subir le fait que notre ligne de jeu supérieure à celle choisie par l'adversaire échoue alors que sa ligne de jeu inférieure aux probabilités réussisse.

Nous allons maintenant aborder le cas où plusieurs couleurs peuvent donner les plis manquants, le but étant de les exploiter l'un après l'autre dans le bon ordre.

Rendre la main

Lorsque plusieurs couleurs sont susceptibles de fournir les plis manquants, il est nécessaire de dis-

tinguer celles qui nécessiteront de rendre la main à la défense contrairement aux autres.

L'exemple le plus simple est probablement le suivant :

♦ AD4
♣ D73
♦
♦ 632
♣ A85

Si le déclarant a besoin d'une seule levée, chacune des deux majeures peut lui procurer, à condition que l'un ou l'autre Roi soit en Ouest.

La différence est pourtant importante. En cas de succès de l'impasse au Roi de Cœur, le flanc gauche prendra quand même la main s'il le désire, ce qui n'est pas le cas pour l'impasse au Roi de Pique.

Le même type de raisonnement s'applique à un autre exemple :

♦ AR754
♣ 1093
♦
♦ D82
♣ AV85

Les deux plis manquants peuvent provenir d'un partage 3-2 du résidu à Carreau ou de la réussite d'une double impasse à Trèfle, cette dernière rendant fatalement la main à la défense à un moment donné.

En revanche, il est possible de vérifier la répartition des Carreaux adverses sans avoir à concéder de levée au flanc. Le déclarant sera fixé au second tour de la couleur.

L'ordre des couleurs

Le but est bien sûr de tester une couleur sans hypothéquer ses chances dans les autres. Voici un exemple où trois couleurs offrent une possibilité.

Contrat : 7 SA

Entame : 9 de Pique

♠ DV1043
♥ D76
♦ 85
♣ AR3
♦
♠ AR
♥ AR42
♦ AD
♣ D8542

Sud dispose de douze levées de tête sous la forme de cinq Piques, trois Cœurs, un Carreau et trois Trèfles. Le contrat lui interdit de rendre la main et trois couleurs sont capables de générer un treizième pli.

- Les Cœurs en cas de partage 3-3.
- Les Carreaux si le Roi est en Est.
- Les Trèfles en cas de partage 3-2.

On comprend que tenter l'impasse au Roi de Carreau en premier lieu est une manœuvre à caractère définitif. Si cette impasse échoue, le déclarant ne peut plus se rattraper sur les deux autres couleurs.

La bonne ligne de jeu consiste ici à tenter en priorité les manœuvres ne risquant pas de rendre la main aux adversaires.

Après avoir débloqué As-Roi de Pique, Sud joue trois tours de Trèfle.

- Si les Trèfles ne sont pas 3-2, il faut maintenant tester les Cœurs en prenant soin de finir au mort avec la Dame.
- S'ils ne sont pas 3-3, il est temps d'encaisser les Piques avant de finir par l'impasse au Roi de Carreau, en dernier recours.

On dira alors du déclarant qu'il a pris ses chances dans l'ordre.

Les schémas classiques

Le cumul des chances est une véritable façon de penser son plan de jeu. Pour parvenir à bien traiter la majorité des donnes, il n'est pas inutile d'avoir en tête la solution de quelques problèmes signifiants.

Impasse directe ou indirecte

Quand on peut se le permettre, commencer par la manœuvre qui rend forcément la main à l'adversaire est presque une règle.

L'exemple suivant en témoigne :

Contrat : 6♠

Entame : Dame de Trèfle

♠ DV852
♥ D64
♦ AD4
♣ R6
♦
♠ AR943
♥ A5
♦ 105
♣ A843

Sud dispose de onze levées faciles sous la forme de cinq atouts de sa main, deux As rouges, As-Roi de Trèfle et deux coupes à Trèfle. La douzième peut parvenir de l'une des impasses aux Rois rouges.

Si Sud commence par l'impasse au Roi de Carreau, il ne pourra plus se rabattre sur l'impasse au Roi de Cœur, cette dernière, même en cas de succès, rendant la main au flanc gauche. Vérifions ceci par un diagramme qui représente la distribution des deux couleurs cruciales dans les quatre mains :

	♠ - ♥ D64 ♦ AD4 ♣ -	
♠ - ♥ R1073 ♦ V962 ♣ -	N O S E	♠ - ♥ V982 ♦ R873 ♣ -
	♠ - ♥ A5 ♦ 105 ♣ -	

Si l'impasse à Cœur échoue, il sera encore temps de faire l'impasse Carreau qui ne rend pas la main à la défense en cas de réussite.

	♠ - ♥ D64 ♦ AD4 ♣ -	
♠ - ♥ 973 ♦ R92 ♣ -	N O S E	♠ - ♥ R82 ♦ 863 ♣ -
	♠ - ♥ A5 ♦ 105 ♣ -	

Partages et impasse

Tester la répartition d'une couleur est en général une priorité par rapport à tenter une impasse.

Contrat : 3SA

Entame : Dame de Pique

♠ 8742
♥ 753
♦ R9
♣ R764
♦
♠ R3
♥ AD82
♦ AD73
♣ AD2

Est prend de l'As de Pique et rejoue la couleur pour le Roi de Sud. Le déclarant a huit levées et deux couleurs peuvent lui offrir la neuvième : les Trèfles, à condition de trouver le résidu partagé 3-3, ou les Cœurs en

tendant l'impasse au Roi. Cette impasse est plus probable que le partage 3-3, mais l'idéal est de cumuler les chances dans les deux couleurs. Rien de plus facile, à condition de commencer par tester les Trèfles. Sud joue As et Dame de Trèfle et Trèfle pour le Roi du mort : si tout le monde fournit trois fois, son problème est résolu et il se gardera bien de tenter une impasse à Cœur devenue inutile. Si les Trèfles s'avèrent mal partagés, la ressource de l'impasse au Roi de Cœur reste intacte. Commencer par l'impasse au Roi de Cœur n'aurait pas été un succès si les quatre jeux avaient été :

	♠ 8742 ♥ 753 ♦ R9 ♣ R764	
♠ DV1065 ♥ R10 ♦ V64 ♣ 1093	N O S	♠ A9 ♥ V964 ♦ 10852 ♣ V85
	♠ R3 ♥ AD82 ♦ AD73 ♣ AD2	

Dans un contrat à l'atout, la défausse dans une couleur longue peut créer une possibilité d'affranchissement par la coupe qui aurait été impossible à Sans-Atout. Une fois encore, la vérification du partage permettra de savoir s'il est nécessaire de tenter une impasse ultérieurement.

Sud joue 6♥ : Ouest entame du Valet de Pique pour la Dame du mort et l'As d'Est qui rejoue Trèfle.

	♠ RD ♥ R1095 ♦ R742 ♣ 863	
♠ V ♥ - ♦ - ♣ -	N O S	♠ A ♥ - ♦ - ♣ 10
	♠ 3 ♥ ADV762 ♦ A95 ♣ ARV	

Sud est à la tête de onze levées : six atouts, un Pique, deux Carreaux et deux Trèfles. L'impasse à la Dame de Trèfle peut attendre car il est possible d'affranchir le quatrième Carreau du mort sans rendre la main.

Sud prend de l'As de Trèfle, joue deux tours d'atout (trois le cas échéant), continue par As-Roi de Carreau puis défause le troisième Carreau de sa main sous le Roi de Pique. Il coupe un Carreau et vérifie le partage de cette couleur. Plus besoin d'impasse à Trèfle si les jeux adverses sont répartis de la façon suivante :

♠ V1096 ♥ 83 ♦ D103 ♣ D752	♠ A87542 ♥ 4 ♦ V86 ♣ 1094
-------------------------------------	------------------------------------

Garder le contrôle des couleurs

L'affranchissement d'une longueur passe souvent par la concession obligatoire d'une levée à la défense. Il peut être préférable de différer l'encaissement des cartes maîtresses en donnant un coup à blanc. Cette manœuvre a pour but de ne pas affranchir prématurément un trop grand nombre de levées à la défense.

Contrat : 6SA
Entame : 10 de Pique

	♠ RD7 ♥ A853 ♦ D106 ♣ R72	
	N O S	
	♠ A83 ♥ R72 ♦ ARV9 ♣ AV8	

Sud dispose de onze levées certaines (trois Piques, quatre Carreaux, deux Cœurs et deux Trèfles). Et deux couleurs pouvant lui procurer la douzième : les Cœurs si la

couleur est partagée 3-3 en flanc, les Trèfles s'il réussit l'impasse à la Dame.

Pour ne pas perdre ses chances à Cœur, il doit attendre avant de tenter l'impasse à Trèfle. Il lui faut en effet abandonner un Cœur à la défense pour éventuellement affranchir le dernier.

S'il commence en effet de jouer As, Roi de Cœur et Cœur, un défenseur détenteur de quatre cartes à Cœur se précipitera pour encaisser son deuxième Cœur affranchi... et la chute.

La solution consiste à commencer par donner **un coup à blanc** à Cœur. Sud peut alors prendre le retour, commencer par tester les Cœurs en jouant l'As et le Roi, et se rabattre sur l'impasse à la Dame de Trèfle s'il y constate un mauvais partage.

Les quatre jeux :

	♠ RD7 ♥ A853 ♦ D106 ♣ R72	
♠ 1095 ♥ V964 ♦ 542 ♣ 1064	N O S	♠ V642 ♥ D10 ♦ 873 ♣ D953
	♠ A83 ♥ R72 ♦ ARV9 ♣ AV8	



► Tenir compte des probabilités

Sans avoir besoin d'être un expert en mathématiques, il faut savoir comparer deux probabilités pour choisir la meilleure stratégie. Bien sûr, cette comparaison n'a de sens que si le cumul des chances est impossible.

N.D.L.R : nous abordons le sujet précédemment dans l'article du SEF « La couleur à affranchir » (page 23).

Lesquels de nos grands champions connaissent le théorème de Bayes ? Probablement, pas plus d'un ou deux ! Pour autant, avoir quelques connaissances dans sa besace ne peut pas nuire.

Nous nous intéresserons maintenant plus particulièrement à la prise en compte des probabilités dans le choix d'une ligne de jeu. Commençons par quelques rappels en chiffres.

Le partage du résidu

Selon le nombre de cartes qu'il vous manque dans une couleur, il peut être intéressant de connaître la probabilité des différents partages possibles.

Nous allons imaginer ici que vous n'avez pas d'informations particulières sur les jeux adverses. En effet, si votre adversaire de gauche a ouvert de **3♠**, par exemple, la connaissance chez lui de sept cartes à Pique modifie totalement tous les calculs et rend caduc tout ce qui suit.

En revanche, la répartition **chez vous** de la couleur n'intervient pas. Quand il vous manque six cartes, que les sept autres soient réparties 4-3 ou 7-0 entre le mort et votre main ne change pas la probabilité du partage 3-3 chez vos adversaires.

Il vous manque **7** cartes :

4-3 : 62%
5-2 : 31%
6-1 : 7%

Il vous manque **6** cartes :

4-2 : 48%
3-3 : 36%
5-1 : 14%

Il vous manque **5** cartes :

3-2 : 68%
4-1 : 28%
5-0 : 4%

Il vous manque **4** cartes :

3-1 : 50%
2-2 : 40%
4-0 : 10%

Il vous manque **3** cartes :

2-1 : 78%
3-0 : 32%

Il vous manque **2** cartes :

1-1 : 52%
2-0 : 48%

Remarques sur ces chiffres

A l'exception du partage 1-1 de 2 cartes, le partage le plus probable est celui qui accorde le plus petit déséquilibre. Par exemple, pour 6 cartes, le partage 4-2 est plus probable que le partage 3-3.

Les partages considérés comme « exotiques » comme 4-0 et 5-1 sont cependant loin d'être négligeables. Pour 3 cartes, c'est souvent sur la prise en compte du partage 4-1 que la différence se fera entre un bon joueur et un moins bon.

Il n'est pas utile de se rappeler exactement ces probabilités, les valeurs arrondies suffisent largement. C'est surtout l'ordre qui est important puisque, le plus souvent, la comparaison portera sur deux maniements.

Voici un petit « truc » mnémotechnique pour retenir les probabilités approximatives des partages les importants à connaître ;

3-2 : 2/3
4-1 : 1/4

4-2 : 2/4 (1/2)
3-3 : 1/3

Longueur d'une carte

Il manque six cartes dont la Dame : quelle est la probabilité que la Dame soit seconde ?

La probabilité est au prorata de la longueur.

La Dame sera seconde dans 16% des cas.

$(2/6) \times 48\%$

Elle sera quatrième dans 32% des cas.

$(4/6) \times 48\%$

On peut aussi présenter les choses autrement : vous disposez de six boules : cinq blanches et une noire. Vous les placez dans un sac, puis, sans les regarder, vous en mettez quatre d'un côté et deux de l'autre.

Point besoin d'un doctorat en mathématiques pour comprendre que la boule noire a deux fois plus de chances de se trouver du côté où vous en avez mis quatre que du côté où vous en avez mis deux. C'est pareil dans les cartes, la Dame faisant office de boule noire.

Combinaison de deux possibilités : comment calculer ?

Voici la méthode à employer pour ceux qui voudraient se mettre à l'occasion à faire des calculs à la table. Envisageons deux événements **indépendants**.

Comment calculer la probabilité que les deux se réalisent ?

Il faut multiplier les probabilités respectives.

Application :

Quelle est la probabilité que les atouts soient 3-2 et que la Dame soit placée ?

Réponse : $68\% \times 50\%$

$= 0,68 \times \frac{1}{2} = 0,34$, soit 34%.

Plus simplement : il faut le partage 3-2 (68%), qu'on divise par 2 pour trouver la Dame à gauche.

Comment calculer la probabilité que l'un des deux au moins se réalise ?

Il faut additionner les deux probabilités, puis retrancher la probabilité qu'ils se réalisent tous les deux (sous peine de compter deux fois).

Application :

Quelle est la probabilité que les Cœurs soient 3-3 ou que le Roi de Pique soit placé ?

Réponse : $0,36 + 0,5 - (0,36 \times 0,5) = 0,68$, soit 68%.

Plus simplement : 36% que les Cœurs soient 3-3. Restent 64% ($100 - 36$), qu'on va diviser par 2 pour le Roi de Pique placé, donc 32%, $36 + 32 = 68\%$.

Insistons sur le mot « indépendants ». Si les événements ne sont pas indépendants, le calcul mènerait à une aberration comme :

Quelle est la probabilité que le Roi de Pique soit à la fois à gauche et à droite ?

$0,5 \times 0,5 = 0,25$ soit 25% (vous avez dit bizarre ?).

Eh, oui, si on ne fait pas attention, un calcul erroné de probabilités peut faire dire n'importe quoi.

Appliquons ces principes à une situation courante : la probabilité de trouver une carte dans une main déterminée est bien sûr de 0,5 (50%).

Mais trouver au moins l'une des de deux cartes dans une main déterminée est probable à 75% :

♠ AD10

♠ 842

Ici, on a trois chances sur quatre de faire deux levées mais une chance sur quatre d'en faire trois.

Deux applications pratiques

N°1

	♠ 765 ♥ A2 ♦ 98432 ♣ 532	
	N O E S	
	♠ AD82 ♥ D3 ♦ ARD ♣ ARD4	

Sud joue 3SA et reçoit l'entame du 5 de Cœur. Est fait la levée du Roi et rejoue Cœur.

L'affaire est mal engagée, restons lucides...

Ce n'est pas le moment de se demander si des adversaires plus inspirés joueront ce contrat de la main de Nord. On peut rêver remise en main mais ce ne serait pas raisonnable.

Dans la pratique, il faut choisir entre le partage 3-3 à Trèfle et l'impasse à Pique.

Le cumul est impossible, faute de rentrée au mort.

50 contre 36, il n'y a pas à hésiter : **l'impasse !**

C'est toujours désagréable de se jeter à l'eau dès que l'on prend la main mais quand il faut, il faut...

N°2

	♠ A108 ♥ 987 ♦ RV3 ♣ R732	
	N O E S	
	♠ V96 ♥ A6 ♦ AD82 ♣ A864	

Sud joue 3SA et reçoit l'entame de la Dame de Cœur, pour un petit en Est. Il prend au deuxième tour.

S'intéresser aux probabilités ne doit pas nous faire oublier les phases essentielles et répétitives du plan de jeu.

Le déclarant se compte huit levées de tête et voit aussi qu'il ne peut se permettre de concéder la main plus d'une fois.

Il faudra bien sûr un partage 4-4 des Cœurs (une hypothèse de nécessité).

Chacune des deux manœuvres envisagées par le déclarant :

- l'affranchissement d'une longueur à Trèfle
- la double impasse à Pique, implique de concéder la main.

Encaisser As-Roi de Trèfle pour voir ne sert à rien car, en cas de partage 4-1, les levées de Trèfle adverses... consommeraient... la chute.

Laissons parler les chiffres :

- Double impasse à Pique : 75%,
- Affranchissement de longueur à Trèfle : 68%.

L'écart n'est pas énorme mais il est assez net pour ne pas avoir à hésiter : **il faut opter pour la double impasse à Pique !**

SPORTHOTEL «ANTONIE»

Vacances de Ski et Bridge au Tyrol

Gries im Sellraintal

1) Du 17.02 au 24.02.2019 • 2) Du 06.04 au 13.04.2019



CHAMBRES AVEC DOUCHE ET TOILETTE, RADIO ET TV
DEMI-PENSION: 1) Euro 504,- pp/ps - 2) Euro 469,- pp/ps
CHAMBRE INDIVIDUELLE: + Euro 10,- par jour
APPARTEMENT +Euro 6,- pi/pp
BUFFET DE PETIT DEJEUNER ET LE SOIR CHOIX DE 3 MENUS
SKI DE FOND ET PROMENADES À GRIES, LÜSENS
ET SEEFELD – SKI ALPIN À KÜHTAI

COMPRIS

- 1 soirée Fondue,
- 1 Buffet campagnard ou 1 Dîner de gala,
- Cocktails de bienvenue et d'adieu
- Centre de fitness et sauna
- chaque soir de bridge un café et le prix du jour
- un prix pour chaque participant
- Wi-Fi gratuit

UN PARTENAIRE DE BRIDGE FRANCOPHONE EST PRÉSENT !

LA RESERVATION EST DEFINITIVE APRES LE PAIEMENT D'UNE AVANCE DE € 200,- SUR • IBAN-NR: AT853626000000420737 • BIC-CODE: RZTIAT22260

Vacances de randonnées et bridge : 07.07.19 – 04.08.19

INFORMATIONS CHEZ HUGO ARNOU, - SCHOOLSTRAAT 23 à B-9185 WACHTEBEKE - TEL: 0032 (0)9 328 51 23 - E-mail: Hugo.Arnou1@telenet.be

RESERVATION CHEZ: SPORTHOTEL "ANTONIE", A-6182 GRIES IM SELLRATIN, TIROL - TEL: 0043/5236 203 FAX: DW 49

E-mail: info@hotel-antonie.at - Homepage: www.hotel-antonie.at

34^{ème} Marathon du Begijntje Leuven

Deux groupes - 3 séances (3 x 28 donnes) - Butler

Mercredi 26 décembre 2018

Arrivée avant 10h 15.

Participation 50€ p.p. & Juniors (< 27 ans) 30 € p.p.

Lunch petits pains et dîner inclus

Total des prix : 300€

Groupe A : 1^{ère} division & Nationale - 1^{er} : 150€

Groupe B : Liga & amateurs - 1^{er} : 120€

Plusieurs prix en espèces et prix par session

Inscriptions :

tel 0473 17 05 79

beginnjemarathon@gmail.com

(max 60 paires !)

Nouvel endroit !

Local Pieterman "Ons Huis"

Goudsbloemstraat 28

3000 Leuven



EcoSportNow
sponsored by VF&P





CLASSEMENT NORD/SUD

1. **Edgard Collet & Catherine Mahaux (CBMS et Loverval) 64,14%**
2. Fernand Briot & Laurent Libert (Namur) 59,09%
3. Pierre & Vincent Maroquin (Charleroi) 57,58%
4. Eugène Bechoux & Bernadette Poissinger (Espace Pontia) 56,57%
5. Yves Claeys & Michel Gobbe (Liège Perron et Charleroi) 55,81%
6. Andrée & José Sasserath (Espace Pontia) 53,16%

CLASSEMENT EST/OUEST

1. **Eric Ledecq & Lefèbvre Marc (Charleroi) 59,22%**
2. Pia Dimitriu & Philippe Muller (Charleroi) 56,69%
3. André Coudron & Bernard Everaerts (Espace Pontia) 56,57%
4. Jean-Paul Henry & Pierre Wauthier (Charleroi) 53,54%
5. Vincent Dramaix & Francis Van Dierendonck (Charleroi) 52,27%
6. Antonio Fileccia & Yves Gilbert (Hornu) 52,15%

Ce tournoi s'est déroulé sans aucun problème, l'arbitre Guy Lambeaux devant seulement être attentif au timing car 36 donnes ont été jouées. Pour la rentrée, les participants ont été gâtés !



Catherine Mahaux et Edgar Collet, des vainqueurs inattendus mais méritants et sympathiques. Un vainqueur qui a préféré exhiber son verre de vin plutôt que la coupe qu'il venait de gagner.

Jacques Deguelle nous commente cette donne qui a attiré toute son attention :

Propos de et recueillis par Colette Grosfils

BRUXELLES BRABANT WALLON

BEAU PANEL POUR LA FÊTE DU BCOB

Jean-François Jourdain

C'est devenu une tradition : le BCOB organise chaque été sa fête, ouverte à tous, où les joueurs les plus méritants de la saison précédente sont récompensés.

La formule retenue, qui a plu à tout le monde, était un tournoi suisse par paires. Rapidement, dans cette forme de jeu, les joueurs sont opposés à des adversaires de leur force et il y a des prix pour chaque catégorie.

Le beau temps étant de la partie, sans que la canicule ne règne pour autant, les joueurs ont bien profité de leur journée qui commençait déjà à 11h du matin pour s'achever vers 18h30, moment où un apéro était offert par le club à tous les participants, avant un barbecue concocté par John et son équipe, qui a ravi tout le monde et s'est achevé bien après le coucher du soleil.

Surprise au coup d'envoi : on retrouvait parmi les participants des joueurs qui venaient pour la première fois drève des Brûlés : une paire de Maastricht et une paire de Russes habitant l'Allemagne : Internet fait parfois des miracles !

En digne président, Alain Labaere et son épouse Valérie l'ont emporté au sprint final avec le score (assez relevé en cette compagnie) de 57,52%.

Lors de l'interruption sandwiches, à midi, Valérie m'avait pourtant confié qu'elle n'arrêtait pas de subir des coups incroyables et n'avait d'ail-

leurs pas la moyenne, mais comme on dit si bien à Bruxelles, « *ce genre de choses ne peut pas rester continuer durer !* »

Classement des 10 premiers :

1. **Valérie & Alain Labaere (BCOB I) 57,52 %**
2. Caroline Vandenbossche & Faramarz Bigdeli (BCOB III) 57,19 %
3. Alain Kaplan & Guy Polet (BCOB III) 56,65 %
4. Philippe Caputo & Jean-François Jourdain (Orée B) 56,03 %
5. Yves Claeys & Michel Gobbe (Phenix) 55,45 %
6. Hans Gelders & Roger Morren (Liège) 54,61 %
7. Jean-Pierre Lafourcade & Alain Moulart (Begijntje) 54,40 %
8. Frédéric Carpentier & Daniel Kurgan (BCOB II) 53,92 %
9. Philippe Coenraets & Zvi Engel (BCOB I) 53,59 %
10. Aleksandra Nikitina & Viacheslav Gusev (Russie) 53,58 %

A l'occasion du barbecue, ce fut l'occasion de rappeler que le BCOB a terminé aux places 1, 3 et 4 en championnat national, ainsi qu'aux places 1, 2 et 3 en Coupe Zweiffel. Difficile de faire mieux !

HAINAUT-NAMUR

CERCLE DE BRIDGE DE LOVERVAL

56 joueurs ont rejoint le Cercle de bridge de Loverval le samedi 25 août pour le traditionnel tournoi de début de saison.

Donne 12

	♠ R9862 ♥ D3 ♦ V6 ♣ ADV5	
♠ D53 ♥ 962 ♦ 9432 ♣ 974	N O E S	♠ A ♥ 108754 ♦ R10875 ♣ 108
	♠ V1074 ♥ ARV ♦ AD ♣ R632	

Enchères : Dans le silence adverse :

Nord	Est	Sud	Ouest
1♠	Passe	2SA ⁽¹⁾	Passe
4♠	Passe	4SA ⁽²⁾	Passe
5♥ ⁽³⁾	Passe	6SA ⁽⁴⁾	Fin

⁽¹⁾ 2SA = fitté forcing manche

⁽²⁾ 4SA = Blackwood à l'atout Pique

⁽³⁾ 5♥ = 2 clés sans la Dame d'atout

⁽⁴⁾ 6SA = enchère plus que téméraire, car il manque une clé et la Dame d'atout !

Entame : 9 de Carreau.

Cette enchère est risquée car si on inverse la place de l'As et de la Dame de Pique, le contrat peut chuter lourdement.

5 paires réalisèrent 6♠ (dont les vainqueurs du tournoi).

3 paires se sont arrêtées à 5♠ et firent + 1.

Une seule paire demanda et réalisa 6SA : Fernand Briot en Sud (le téméraire) et Laurent Libert son partenaire en Nord.

TOURNOI DE WAVRE-GEMBLoux



Hasard du calendrier : le tournoi de Wavre-Gembloux s'est déroulé également le 25 août.

24 paires avaient répondu favorablement à

l'appel des organisateurs.

Peu d'Hennuyers, évidemment mais plutôt des joueurs du Brabant Wallon.

Marc Smeyers et Jean-Pierre Louis, premiers dans la ligne Est-Ouest furent également lauréats de la journée. Ils devancent de moins d'1 % les vainqueurs en Nord-Sud **Françoise Turin et Philippe Roy**.

Voici le classement de la journée :

CLASSEMENT NORD/SUD

1. **Françoise Turin & Philippe Roy** 60,74 %
2. Marie-Antoinette Ernotte & Jacques Dulière 55,56 %
3. Christine Louis & Bernard Laissy 53,52 %
- Christiane Verelst & Jean Verelst 53,52 %
5. Anne-Marie Sayde & Raymond Sayde 50,83 %

CLASSEMENT EST/OUEST

1. **Marc Smeyers & Jean-Pierre Louis** 61,67 %
2. Nicole Verbruggen & Arthur Efir 58,75 %
3. Chantal Courtois & Serge Louis 57,71 %
4. Christian Gilson & Jean-Louis Stassen 52,29 %
5. Joël Masquelier & Jean Roscielniak 51,25 %

TOURNOI DE MONS



C'est le 1er septembre que s'est déroulé dans ses installations le tournoi annuel de Mons, les amis du Doudou.

Ici également, c'est une paire assise en Est-Ouest qui s'est emparée des lauriers, Yves Claeys et Michel Gobbe (64,42 %), des habitués à la victoire lors des tournois joués dans le district Hainaut-Namur.

En Est-Ouest, ce sont Vincent Maroquin et Didier Godart qui terminent en tête avec 57,18%.

CLASSEMENT NORD/SUD

1. **Vincent Maroquin & Didier Godart** 57,18 %
2. Toni Racano & Patrick Recloux 55,90 %
3. Christian Marchal & Jean-Philippe Mayence 55,51 %
4. Pascaline Leblu & Gabriel Belsack 55,00 %
5. Sylvie Debie & Annie Loslever 53,97 %

CLASSEMENT EST/OUEST

1. **Yves Claeys & Michel Gobbe** 64,42 %
2. Philippe Busquin & Gérard Degrez 62,50 %
3. Dominique Manise & Philippe Roy 60,30 %
4. Francis Vandierendonck & Vincent Dramaix 58,79 %
5. Michel Druart & Fernand Varlet 51,92 %



Michel Gobbe et Yves Claeys
souvent en tête lors des manifestations Hainaut-Namur

CHALLENGE VANESCOTE

Première rencontre du Challenge Vanescote à Loverval

Décidément les weekends du cercle de Loverval sont bien remplis. Ses responsables organisent épreuve sur épreuve ! Magnifique d'être aussi actif.

29 paires ont disputé le challenge. La victoire est revenue, en Est/Ouest à **Francis Vandierendonck** et **Vincent Dramaix** qui sont les seuls à avoir dépassé la barre de 60% en marquant 65,20%

Le classement de la journée :

CLASSEMENT NORD/SUD

1. **Christian Marchal & Jean-Philippe Mayence** . 59,34%
2. Horia Corceovei & André Van Dooren 59,20%
3. Stéphan Vanderoot & Michel Druart 58,79%
4. Guy Cassart & Jean-Paul De Wulf 56,87%
5. Christian Schittekatte & Jean-Louis Verdeure 53,85%

CLASSEMENT EST/OUEST

1. **Francis Vandierendonck & Vincent Dramaix** 65,20%
2. Marc Matelart & Alain Mahy 58,97%
3. Philippe Busquin & Jacques Ghierche 54,62%
- Philippe Dardenne & Patrick Poletto 54,62%
5. Pia Dimitriu & Philippe Muller 54,23%

► Enchères compétitives, la Loi des levées totales, la Loi des atouts

Le compte des points n'est pas de mise dans les situations compétitives à la couleur. Il faut plutôt prendre en considération le nombre d'atouts détenus par chacun des camps. Il y a des mains dont les forces sont à peu près équitablement réparties entre les deux camps et qui ne permettent la réussite d'aucun contrat au-dessus du niveau de 1. C'est le cas quand il n'existe aucune couleur commune de plus de sept cartes :

	♠ A864 ♥ 75 ♦ AD42 ♣ R76	
♠ V105 ♥ D63 ♦ V1053 ♣ 1095	N O E S	♠ D97 ♥ AR42 ♦ 97 ♣ AD42
	♠ R32 ♥ V1098 ♦ R86 ♣ V83	

La donne ne permet le gain que de sept levées pour chacun des camps qui jouerait dans sa meilleure couleur, soit 14 levées au total (14 LT). A l'opposé, si votre partenaire et vous détenez toutes les cartes rouges, vous pouvez réaliser les treize levées. Mais ceci est également vrai à l'égard des couleurs noires, ce qui veut dire que dans ce cas extrême on obtiendra le maximum de 26 LT. Il y a donc une étroite relation entre le nombre d'atouts détenu par chaque paire et le nombre de levées

qu'elle pourra réaliser. Est-ce à dire pour autant que si vous possédez un fit de dix cartes à Pique vous ferez dix levées ? Bien sûr que non, ce serait trop simple. Cela signifie uniquement que si votre camp détient dix Piques et celui des adversaires neuf Cœurs, il y a 19 LT. Si, compte tenu du placement des honneurs et de la répartition des différentes couleurs, vous ne faites que neuf levées à l'atout Pique, les adversaires en auraient fait dix à Cœur, c'est-à-dire qu'ils auraient gagné la manche. Voyons quelques exemples limités à une seule couleur, l'atout fitté où vous détenez :

♠ A V 10 5, face à ♠ D 9 8 7

Si le Roi est bien placé, vous ne perdrez pas de levée, tandis que s'il est en Est, vous aurez une perdante. Mais le placement du Roi aura également une influence sur le contrat adverse joué dans une autre couleur. En supposant la répartition 3-2 la plus courante, Est-Ouest perdront deux levées si le Roi est à gauche mais une seule s'il est à droite. Le nombre de perdantes est donc constant, soit deux chez eux et zéro chez vous, soit une chacun.

Autre cas :

♠ AR62, face à ♠ D843

A l'atout Pique, il n'y aura aucune perdante si la couleur est répartie 3-2, une si elle est 4-1 et deux si elle est 5-0. Mais si l'adversaire joue le coup dans une autre couleur, il dénombrera deux, une ou zéro perdante selon le cas (nombre de perdantes là aussi constant).

Étudions maintenant une main complète où ce même principe sera appliqué successivement à l'égard des quatre couleurs :

	♠ R6 ♥ R653 ♦ AD53 ♣ V109	
	N O E S	
	♠ 854 ♥ A9874 ♦ 84 ♣ A82	

Que va t-il se passer dans un contrat à Cœur ? Cela dépend des jeux adverses :

- Supposons que tout marche à merveille. Il n'y a que deux perdantes : une à Pique et une à Trèfle, soit onze levées encaissées.

Dans ce cas, Est-Ouest jouant à Pique perdraient sept levées : deux Cœurs, deux Carreaux (ne tenons pas compte de la coupe possible), un Pique et deux Trèfles, soit six levées encaissées.

sées pour Est-Ouest.

- Supposons maintenant que tous les honneurs soient mal placés et que les Cœurs soient répartis 3-1. Si Nord-Sud jouent à Cœur, ils totaliseront six perdantes : deux à Pique, une à Cœur, une à Carreau et deux à Trèfle. Ils ne feront donc que sept levées. Est-Ouest dans leur contrat à Pique réaliseront quant à eux dix levées puisqu'ils ne perdront qu'un Cœur, un Carreau et un Trèfle.

Dans les deux cas, le NLT s'élève à 17, 11+6 dans le premier cas, 7+10 dans le second.

En déplaçant les honneurs en Est-Ouest et pour peu que les répartitions ne soient pas trop déséquilibrées, le total de 17 restera constant. Mais on note quelque chose de très intéressant : Nord-Sud ont neuf Cœurs et Est-Ouest huit Piques. Le nombre total des atouts (NTA) s'élève lui aussi à 17, comme le NLT. S'agit-il d'une coïncidence ? Pas du tout !

En analysant un très grand nombre de données de championnat du monde, Jean-René Vernes a fait cette découverte, qu'il a baptisée Loi des levées totales. Elle s'est révélée exactement conforme, ou à une levée près, dans la majorité des cas. Moyennant quelques corrections dont nous dirons un mot ultérieurement, elle constitue un excellent guide pour déterminer votre attitude dans les situations compétitives, en particulier au niveau de 3.

Dans quelles conditions la LLT peut-elle vous guider dans votre décision ?

Supposons que les adversaires soient arrivés au contrat de 2 Piques et que vous vous interrogiez sur l'opportunité de surenchérir à 3 Cœurs.

- Si les deux contrats sont susceptibles de gagner (NTA = 17), il faut bien entendu pousser à 3 Cœurs.
- Si aucun ne gagne (NTA < 16), il faut laisser jouer sinon ce sera une crème renversée.

- Si un seul d'entre eux gagne (NTA = 16), c'est plus délicat. La marque en compétition est telle qu'il est généralement bénéfique de surenchérir.

En effet, hormis en mineure, un score partiel marque plus de 100 points : il est donc préférable de marquer un score partiel que de faire chuter les adversaires d'une levée.

Pour la même raison, il est meilleur de chuter d'une que de laisser les adversaires encaisser une partielle.

Il faut toutefois tenir compte des vulnérabilités respectives (surtout en tournoi par paires)

- Si les adversaires sont vulnérables et que vous êtes quasiment certain qu'ils vont chuter (en tenant compte du bon placement des cartes), vous pouvez contrer et encaisser 200, le score magique qui est supérieur à toutes les partiels.
- Si c'est votre camp qui est vulnérable et que manifestement vous êtes plutôt en défense, laissez tomber, surtout si les adversaires « ont le contre facile ».

En revanche, en disant 3♥ sur 2♠, vous allez peut-être pousser les adversaires à 3 Piques et les faire chuter.

Le nombre d'atouts détenu par les adversaires

C'est un élément important de la décision. En principe, vous supposerez qu'ils ont un fit de huit cartes, ce qui est le cas le plus fréquent. Occasionnellement, ils n'auront que sept cartes, mais ils pourront aussi en posséder neuf. Les enchères seront parfois suffisamment édifiantes :

Sud	Ouest	Nord	Est
1♥	Passe	1♠	Passe
2♣	Passe	2♥	Passe

La préférence à 2♥ montre la plupart du temps deux Cœurs seulement : avec trois Cœurs dans un

jeu faible, Est aurait probablement soutenu d'emblée à 2♥.

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1♥	Passe
1♠	Passe	3♠	Passe

Le soutien à saut de l'intervention montre quatre cartes.

En vérité, c'est au palier de 3 que la décision est plus délicate. Il existe quatre situations bien distinctes que nous allons examiner successivement (pour faciliter l'exposé, nous supposons que les atouts respectifs sont Pique et Cœur).

1. Vous avez un fit huitième à Cœur et les adversaires sont fittés à Pique

Si le NLT est de 16, il est généralement profitable de surenchérir à 3♥ car l'un des contrats est susceptible de gagner. Ici, les vulnérabilités respectives sont extrêmement importantes, même sans prendre en compte le risque d'un contre de pénalité. Supposons que les deux camps soient vulnérables : si les cartes sont miraculeusement placées pour l'un des camps, celui-ci pourra faire chuter de deux et encaisser 200. Cela ne veut pas dire que passer sera toujours la bonne décision, mais simplement que si tout le monde est vulnérable, il existe une possibilité de gagner des points en laissant jouer.

Si le NLT est 17, il est maintenant indispensable d'aller à 3 Cœurs, car les deux contrats sont susceptibles de gagner. Et si d'aventure votre défense est mauvaise, vous pousserez peut-être les adversaires à 3 Piques...

2. Vous avez un fit neuvième à Cœur et les adversaires sont à 2 Piques

Le NTL est a priori de 17, donc il faut aller à 3 Cœurs. Dès lors, ce sera l'adversaire qui sera à la décision : laisser 3♥ ou dire 3♠.

C'est la raison pour laquelle il y a intérêt à amener les enchères le plus rapidement possible au niveau de 3 pour lui rendre la tâche encore plus difficile.

3. Vous avez huit Piques et les adversaires sont à 3 Cœurs

Le NTL est peut-être seulement de 16 car l'adversaire en a « rajouté ». Si vous le faites aussi, l'écart sera de deux levées par rapport à LLT. Il est probable que les deux contrats vont chuter ou que l'un d'entre eux chutera de deux. Restez-en là, sauf en cas de double fit, de répartition particulièrement agréable ou si vous avez la certitude que les adversaires possèdent neuf Cœurs (on en revient alors à une seule levée d'écart par rapport à la LLT).

4. Vous avez neuf Piques et les adversaires sont allés à 3 Cœurs

Dire 3♠ obligatoirement, car même si les adversaires sont allés à 3 Cœurs avec seulement huit atouts, la différence entre le NLT et la LLT n'est que d'une seule levée (mais vous n'avez aucune chance de les pousser davantage vers un contrat perdant, car ils savent qu'ils ne peuvent pas atteindre le niveau de 4). En situation compétitive au niveau du score partiel (quand les points sont équitablement répartis entre les deux camps, disons dans la fourchette 17-23), il est possible, et le plus souvent rémunérateur, d'enchérir jusqu'au niveau correspondant à son nombre d'atouts. Autrement dit, vous pouvez enchérir de façon systématique jusqu'au niveau de 3 avec un fit neuvième. Avec huit atouts, c'est beaucoup plus aléatoire.

FITS EXCEPTIONNELS

Dans les cas de fits exceptionnels (dix cartes au moins), vous pouvez aller sans ambages au niveau de 4. Si votre contrat chute, les adversaires avaient à coup sûr un contrat gagnant dans leur axe. Exemple : à vul-

néralité égale, votre partenaire ouvre de 2♠ et vous détenez :

♠ R862
♥ 9
♦ D75
♣ A9864

Le total de dix cartes à Pique dans votre axe garantit la présence chez les adversaires de deux fits huitièmes ou d'un fit neuvième. De plus, amener les enchères à un niveau très élevé avec un fit important est des plus efficaces si les adversaires n'ont pas encore découvert le ou les leurs. Le NLT est de 19, voire plus si leur fit est encore meilleur. Il faut soutenir à 4♠ immédiatement car si vous chutez, vous constaterez que les adversaires avaient un contrat gagnant au niveau de 4, sans doute à Cœur. Si vous voulez être convaincu, sortez vos cartes d'un jeu complet, demandez à votre partenaire d'extraire de ce même jeu une main correspondant à une ouverture classique de 2 faible et analysez la situation. Vous verrez « qui peut faire quoi » ! Et si vous doutez encore, renouvelez l'opération !

Et maintenant quelques exercices

♠ V73
♥ V7
♦ D863
♣ R973

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♠	2♥
2♠	3♥	Passe	Passe
?			

Passe : il n'y a que huit atouts dans la ligne car, avec six cartes, Nord aurait surenché lui-même en fonction de la LLT. Le nombre de Cœurs n'est pas connu (huit ou neuf) et il n'y a aucune chance de pousser les adversaires à un contrat plus élevé.

♠ 97
♥ RV43
♦ D98
♣ AR98

Sud	Ouest	Nord	Est
		Passe	Passe
1♣	1♠	X	2♠
?			

3♥ : par rapport à la LLT il n'y a dépassement que d'une seule levée au maximum (huit Cœurs en Nord-Sud et huit Piques en Est-Ouest) et, comme nous l'avons souligné, cela ne peut guère être mauvais.

♠ D653
♥ AR62
♦ 8
♣ A874

Sud	Ouest	Nord	Est
			1♦
X	Passe	1♠	2♦
2♠	3♦	Passe	Passe
?			

3♠ : les enchères montrent qu'Est-Ouest ont un fit neuvième à Carreau, donc Nord possède à coup sûr quatre Piques, ce qui n'est pas toujours le cas quand on répond à un contre d'appel. Le singleton Carreau, la Dame d'atout et As-Roi-As en dehors militent en faveur de la surenchère. Il est à noter que :

- Nord ne possède probablement pas cinq Piques car il aurait surenché lui-même.
- L'enchère de 2♠ ne montre pas une force particulière comme cela aurait été le cas si Est avait passé : elle indique simplement un soutien de quatre cartes que le contre d'appel n'a pas garanti.

Notons qu'avec :

♠ R x x x
♥ A D x x
♦ x x
♣ R D x

Sud aurait dit 2♠, mais il aurait ensuite passé sur 3♦ (si Sud passe avec cette main et qu'Ouest sou-

tient à 3♦, il ne saura pas quelle attitude adopter ensuite car il est possible qu'il y ait un fit neuvième dans chaque camp). C'est la raison pour laquelle les soutiens et les enchères libres dans les situations compétitives ne montrent pas forcément un surcroît de force.

♠ R73
♥ DV3
♦ R9842
♣ 82

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	X
?			

L'enchère de 1SA à laquelle on pourrait songer n'est pas la meilleure. Il est bien préférable de sauter à 3♦ (Truscott inversé en mineure pour ceux qui ont adopté cette procédure).

♠ 32
♥ RV64
♦ 872
♣ RD65

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♠	2♦
X	Passe	2♥	Passe
Passe	3♦	Passe	Passe
?			

La surenchère à 3♥ est totalement exclue.

♠ D53
♥ 875
♦ RD3
♣ AV52

Sud	Ouest	Nord	Est
		2♠(*)	X
?			

(*) Faible.

3♠ : soutien immédiat pour gêner les adversaires dans la découverte de leur fit. Une action ultérieure serait plus risquée et moins efficace.

Les corrections indispensables

Toute loi comporte des exceptions ou des ajustements. Celle des levées totales n'échappe pas à la règle. Plusieurs facteurs peuvent intervenir.

1. La distribution

Un singleton dans la couleur des adversaires est souvent une bonne raison d'en rajouter. Leur fit a plus de chances d'être neuvième et le dépassement par rapport à la LLT sera souvent justifié. Exemple :

♠ AD1096
♥ 3
♦ RD83
♣ D103

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	2♥	2♠	3♥
?			

En théorie, Sud devrait posséder un sixième Pique pour surenchérir. Mais il lui faut **dire 3♠** car les adversaires peuvent bien détenir un fit neuvième à Cœur. En revanche, avec une distribution plate, il faut plutôt « rester en dessous ».

♠ R985
♥ 764
♦ A85
♣ 852

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♠	2♥
2♠	3♥	Passe	Passe
?			

Passe, alors que les quatre atouts devraient militer en faveur de la surenchère à 3♠. Mais Nord ne détient sans doute pas un singleton Cœur ni six Piques. Et s'il est 3-3 dans les mineures, les perspectives à 3 Piques sont plutôt sombres.

2. Double fit

Quand vous possédez un bon soutien dans la seconde couleur du partenaire, il est souvent payant d'être plus agressif. Ce double fit augmente d'autant les chances

qu'il y en ait un également dans le camp adverse. La seconde couleur constitue en quelque sorte un second atout et vous ferez souvent plus de levées que la LLT ne semble l'indiquer.

♠ DV83
♥ 98
♦ RV76
♣ 972

Sud	Ouest	Nord	Est
		1♦	1♥
1♠	2♥	2♠	3♥
?			

Nord n'a pas montré de force particulière mais simplement quatre cartes à Pique. En vertu de la LLT, Sud devrait passer avec le fit seulement huitième, mais le soutien à Carreau milite en faveur de la surenchère à **3♠**.

	♠ AR54	
	♥ 532	
	♦ AD82	
	♣ 106	
♠ 1076	N	♠ 92
♥ A74	O	♥ RVD106
♦ 943	E	♦ 105
♣ RV84	S	♣ AD53
	♠ DV83	
	♥ 98	
	♦ RV76	
	♣ 972	

Pas de fit neuvième et pourtant, chaque camp peut réaliser neuf levées. Pour illustrer de façon plus complète ce principe, intervertissons les couleurs mineures entre Sud et Ouest :

	♠ AR54	
	♥ 532	
	♦ AD82	
	♣ 106	
♠ 1076	N	♠ 92
♥ A74	O	♥ RVD106
♦ RV76	E	♦ 105
♣ 972	S	♣ AD53
	♠ DV83	
	♥ 98	
	♦ 943	
	♣ RV84	

Grâce aux honneurs bien placés, Nord-Sud gagneraient leur contrat de 3 Piques, mais à 3 Cœurs, Est-Ouest chuteraient de deux, vulnérables. Sans le double fit, le passe aurait été beaucoup plus justifié.

3. Emplacement des cartes intermédiaires (Dames et Valets)

Les As et les Rois remportent des levées quel que soit le contrat joué. Les Dames et les Valets, quant à eux, sont plus utiles en attaque quand ils sont situés dans les couleurs longues que dans les couleurs courtes. Ce principe est d'une extrême importance en matière d'évaluation des mains. Tout le monde sait bien que :

♠ A2
♥ RDV103
♦ A652
♣ 96

est une main à caractère plus offensif que :

♠ AV
♥ R10653
♦ A652
♣ D3

alors que le compte de points est le même. Cela provient du fait que les Dames et les Valets ont plus de chances de remporter des levées s'ils sont situés dans les couleurs longues (à l'atout ou dans les couleurs secondaires) que dans les couleurs courtes. Mais ils auront une valeur défensive plus importante. D 2 – V 6 5 feront une levée en défense alors qu'en attaque, ils présentent peu d'intérêt. Et les Dames et les Valets situés dans vos couleurs longues ne seront pas utiles en défense. Ce potentiel offensif-défensif de la main sera à prendre en compte dans toutes les situations compétitives car il est de nature à modifier notablement le NLT.

Quand Dame-Valet sont situés dans les longues, le NLT sera supérieur à la LLT. Quand Dame-Valet sont situés dans les couleurs adverses, le NLT sera inférieur.

Voyons cet exemple :

♠ D106
♥ A973
♦ AV76
♣ D7

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	Passe	1♥	1♠
2♥	2♠	Passe	Passe
?			

Les deux camps ont un fit de huit cartes car Nord n'a pas dit 3♥. D'après ce que nous avons dit précédemment, la surenchère pourrait être profitable car il n'y a qu'une seule surlevée. En fait, il faut passer car les deux Dames sont situées dans les courtes :

	♠ 94 ♥ R1064 ♦ R98 ♣ R842	
♠ R52 ♥ D82 ♦ D1032 ♣ V105	N O S E	♠ AV873 ♥ V5 ♦ 54 ♣ A963
	♠ D106 ♥ A973 ♦ AV76 ♣ D7	

Nord-Sud ne peuvent réaliser que huit levées à l'atout Cœur et Est-Ouest sept levées à l'atout Pique, une de moins que ne l'indique la LLT. Échangeons simplement les deux Dames majeures :

	♠ 94 ♥ R1064 ♦ R98 ♣ R842	
♠ RD2 ♥ 832 ♦ D1032 ♣ V105	N O S E	♠ AV873 ♥ V5 ♦ 54 ♣ A963
	♠ 1065 ♥ AD97 ♦ AV76 ♣ D7	

Maintenant, Nord-Sud font neuf levées et Est-Ouest huit, soit une de plus que la LLT ne le laisserait pré-

sumer, ce qui revient à dire qu'avec cette teneur, Sud devrait surenchérir à 3♥ sur 2♠.

Conclusion

Les conseils que nous vous avons prodigués sont pour une bonne part consacrés au tournoi par paires, forme de compétition dans laquelle une simple différence de 10 petits points (entre 100 et 110 par exemple) peut déplacer une montagne de points, voire faire passer du top au zéro ou vice versa. Mais ils constituent une base tout à fait sérieuse pour vous aider à prendre la bonne décision, quelle que soit la forme de compétition.

Bibliographie :

Jean-René Vernes : *Bridge moderne de la défense.*

D. Payne - J. Amsbury : *TNT and competitive bidding.*

Et surtout, Kit Woolsey : *Bridge match points, dont l'essentiel de cet article est extrait. Cet ouvrage existe en langue française aux éditions du Rocher sous le titre L'encyclopédie du T.P.P.*



Comment approfondir la compréhension du SEF ? Les enchères au bridge tome 3 est le dernier tome du travail accompli par trois des meilleurs spécialistes

de la discipline pour vous offrir les réponses aux questions que vous vous posez, développer vraiment en profondeur toutes les situations d'enchères et vous proposer des pistes de progression.

Après un premier tome consacré aux enchères à deux, un second, sous-titré les enchères à quatre et dédié aux enchères du camp qui n'a pas ouvert, ce troisième et dernier tome aborde les enchères compétitives du point de vue du camp de l'ouvreur.

L'ensemble forme décidément un incontournable de la bibliothèque de l'honnête bridgeur du début du XXI^e siècle.

Plongez-vous sans modération dans les délices des enchères compétitives. C'est tout votre plaisir des enchères au bridge qui s'en trouvera renouvelé.



Le Bridge comme cours à option

La Providence évoque un intérêt pédagogique réel.

Depuis un an, l'Institut de la Providence à Champion, propose un cours de bridge à option. L'initiative a été lancée par Patrice Erpicum, membre du Cercle de Bridge de Namur : « *L'idée n'est pas nouvelle, cela se fait avec succès depuis plusieurs années, en France, c'est une première en province de Namur* ».



Avec Philippe de Terwangne, professeur de bridge, et deux autres membres du cercle, il vient une fois par semaine coacher les jeunes qui y trouvent une offre alternative à l'enseignement classique.

L'intérêt n'a pas échappé à Olaf Mertens, directeur de l'Institut :

« *Sur le plan pédagogique, l'école est ouverte à plusieurs types d'intelligence. Nous offrons la possibilité de découvrir autre chose dans le cadre des cours à option. Nous proposons, par exemple, des cours de chinois et de bridge. Nos partenaires, l'Ambassade de Chine et le CRNB, prennent l'encadrement à leur charge. A part la mise à disposition d'un local, cela ne coûte rien à l'école ni aux parents* ».

EN DEBUT D'ANNEE scolaire (2017-18), 48 élèves du 1er secondaire ont participé à un atelier découverte, 27 ont commencé à suivre les cours, une vingtaine a participé à un petit tournoi en fin d'année et une douzaine est devenue accro. Les élèves en remédiation ont dû renoncer.

Le directeur trouve l'expérience très intéressante : « *Cela se passe dans le calme pour permettre la réflexion, on crée un esprit d'équipe car on joue avec un partenaire fixe. On cultive la mémoire, on calcule des probabilités, on fait des choix, on apprend un nouveau langage codé entre partenaires* ».

L'option sera donc maintenue. On peut jouer à tout âge, le côté intergénérationnel est intéressant.

Le Cercle n'est pas seulement actif, il organise une autre découverte du bridge avec Philippe de Terwangne.

Rendez-vous est donné au local du club : salle Espace Bernard Massart, 48, rue du Château de Beez, à 5000 Beez.

L'accès est gratuit et sans engagement.

Inscription souhaitée soit par mail à arianebridge@gmail.com (0495/27.33.03) soit en contactant Philippe de Terwangne 0477/19.26.76.

*La Dernière Heure Namur-Luxembourg
du mercredi 29 août 2018.*

► Secret défense

Très souvent pour trouver la bonne défense, il suffit de bien regarder le mort... et aussi d'analyser l'attitude du déclarant.

1.

	♠ AV8 ♥ 43 ♦ AD74 ♣ 10962		
	N O E S	♠ 76 ♥ ARV852 ♦ R9 ♣ V54	
Ouest	Nord	Est	Sud
		1♥	1♠
Passe	2♥	Passe	2♠

Entame : 10 de Cœur.

Vous prenez du Roi.

Ouest fournira sur le deuxième tour de Cœur.

Anticipez la suite.

2.

	♠ A975 ♥ A1083 ♦ 963 ♣ D2	
♠ RV64 ♥ V9 ♦ AV102 ♣ R85	N O E S	

Ouest	Nord	Est	Sud
			1♥
Contre	2SA(*)	Passe	4♥

(*) Truscott (fit quatrième, 11-12 DH)

Entame : 6 de Pique. Sud appelle l'As du mort (le 2 en Est et le 8 chez lui), purge les atouts (7 et 5 en Est) puis laisse filer la Dame de Trèfle jusqu'à votre Roi (4 en Est).

Quel est votre retour ?

3.

	♠ DV972 ♥ V7 ♦ AR10 ♣ D54		
♠ R3 ♥ 1064 ♦ D7543 ♣ A93	N O E S		
Ouest	Nord	Est	Sud
	1♠	Passe	1SA

Entame : 4 de Carreau.

Sur le 10 de Carreau, Est fournit le 9 et Sud prend du Valet avant de présenter le 10 de Pique de sa main.

Que faites-vous ?

Réponses

1.

Devant ce mort qui ne présente pas de couleur menaçante susceptible de procurer des défausses (sauf ♦ V10 ou ♦ V10x en Sud, mais là, vous ne battriez jamais deux Piques), vous devez faire un flanc **neutre** et le seul dont vous disposez à ce stade est **Cœur** (As et petit) pour la Dame



troisième connue du déclarant.

Si Sud joue Carreau pour la Dame, vous rejouerez Carreau. **En aucun cas vous ne devez toucher aux Trèfles**, ce que vous ne pourriez faire qu'au bénéfice de l'adversaire: il ne perdrait plus que deux levées dans la couleur, au lieu de trois.

	♠ AV8 ♥ 43 ♦ AD74 ♣ 10962	
♠ 952 ♥ 106 ♦ V10862 ♣ AD8	N O E S	♠ 76 ♥ ARV852 ♦ R9 ♣ V54
	♠ RD1043 ♥ D97 ♦ 53 ♣ R73	

2.

La première levée vous a dévoilé qu'**Est possédait la Dame de Pique**. Sinon, **Sud aurait laissé filer l'entame vers sa main**, d'autant plus que vous avez contré 1♥ et qu'il ne dispose pas de défausse immédiate pour son ou ses Piques perdants. Vous pouvez donc rejouer le **4 de Pique** sans angoisse. Est prendra de la Dame et, à la vue du mort, il ne devrait pas avoir trop de mal à trouver le retour Carreau.

	♠ A975 ♥ A1083 ♦ 963 ♣ D2	
♠ RV64 ♥ V9 ♦ AV102 ♣ R85	N O E S	♠ D32 ♥ 75 ♦ D875 ♣ 9743
	♠ 108 ♥ RD642 ♦ R4 ♣ AV106	

3.

Là encore, l'attitude de Sud est très révélatrice. Avec A10 de Pique en main, il ne se serait pas amusé à bloquer bêtement sa couleur ! Vous pouvez donc être certain qu'**Est a l'As de Pique**.

Dès lors, il faut absolument que vous fournissiez **un petit**. Est prendra de l'As pour rejouer Carreau et vous aurez alors les deux reprises nécessaires à l'affranchissement et à l'encaissement de vos Carreaux. Si Sud avait joué Pique du mort, votre partenaire n'aurait sûrement pas manqué l'occasion de fournir son As.

	♠ DV972 ♥ V7 ♦ AR10 ♣ D54	
♠ R3 ♥ 1064 ♦ D7543 ♣ A93	N O S	♠ A654 ♥ AR5 ♦ 92 ♣ 10862
	♠ 108 ♥ D9832 ♦ V86 ♣ RV7	




14e Tournoi de Bridge

du Kiwanis Ottignies-Cœur de Ville

Dimanche 25 novembre 2018 à 14h00

Salle Jules Ginion, Place Communale à 1341 CEROUX-MOUSTY

Organisation : Philippe ROY
Inscriptions : 27 € par joueur (goûter inclus)
 À verser sur le compte **BE81 1030 1896 8824**
 avec le libellé : bridge + noms des 2 participants

Si vous ne pouvez pas participer, un don est toujours le bienvenu.
 Merci d'avance.

Renseignements : Françoise TURIN : 010/68 93 35 - ftrurin@gmail.com






Retrouvez

Marc Kerlero

sur

dossiers
 exercices d'enchères
 et de jeu de la carte
 en tous genres
 reportages
 entames
 critiques de livres
 analyses de conventions
 un forum pour poser
 vos questions



amourdubridge.fr

Des centaines d'heures de lecture

pour 40 € par an

3,33 € par mois

Le meilleur moyen pour gagner des points d'experts...
c'est encore de faire des progrès !

WWW.MARCHAND.BE

Tout pour le Bridge !

• Rue de Belle Vue, 60 - 1000 Bruxelles •

LE BRIDGE FRANÇAIS (SEF)

Nouvelle édition avec exercices et corrigés
3 volumes – 28.00 €/volume



La nouvelle édition des volumes 1, 2 et 3 du « Bridge Français », manuels officiels du premier cycle d'apprentissage du bridge, prend en compte l'harmonisation des différents programmes d'enseignement édictés par l'Université du Bridge français, dont les enseignants sont les auteurs des 3 volumes, elle est également la méthode officielle de Ligue francophone belge de bridge.



Parmi les modifications apportées figurent l'ouverture d'1SA de 15 à 17 points H et celle de 2SA de 20 à 21 points H, conformément au SEF (dès le volume 1).

Le deux majeur faible fait également son apparition dans le volume 2, le 2♣ « fort indéterminé » vient couvrir les ouvertures fortes et l'ouverture de 2♦ permet de traiter les mains justifiant d'imposer la manche.

Ces options ont été choisies d'une part pour suivre l'évolution des usages, et d'autre part pour faciliter l'entrée des nouveaux bridgeurs dans les tournois de régularité afin qu'une grande majorité de joueurs parlent le même langage.

TAPIS DE CARTES PRESTIGE FORMAT BRIDGE – 39.90 €

Ce tapis au format bridge 78 x 78 cm et au look résolument novateur devrait trouver rapidement sa place auprès des joueurs et clubs de bridge. La matière en jersey polyester très agréable au toucher et très résistante offre une glisse parfaite des cartes, de plus grâce à un néoprène au dos de très haute qualité, il se posera immédiatement et parfaitement sur votre table sans le moindre faux pli. On appréciera également son design moderne et sa finition avec ses bords galonnés. Le tapis est également lavable.



GOTO BRIDGE XVIII (18) – 89.95 €

GOTO BRIDGE
18

Voici la nouvelle version du logiciel de bridge le plus complet sur le marché. Au rayon nouveautés, on trouvera les principales améliorations suivantes: nouveaux cours aux enchères et jeu de la carte avec exercices, 6000 nouvelles données, une toute nouvelle interface graphique, la possibilité de jouer sans connexion internet. Pour ce qui est des acquis qui ont fait le succès de ce logiciel, vous aurez toujours les données libres illimitées, vous pourrez jouer les données à partir de n'importe quelle main avec l'affichage du par et des contrats les plus joués sur une donnée, revendez les plis restants, comparaison immédiates sur l'ensemble des données, évaluation de votre jeu, choix et définition de vos conventions, entraînement aux enchères et jeu de la carte, corrections, conseils et aide du logiciel, leçons avec exercices, et inclus pour les débutants, un module d'initiation au bridge de la fédération française de bridge. Ce logiciel est fourni sur une clef USB. Il fonctionne sur PC (vista, 7, 8 ou 10) et aussi sur MAC (OSX 10.9 ou plus/processeur 64 bits)

CARTES A JOUER DE LUXE • 2.40 € le jeu QUALITÉ SUPÉRIEURE



24.00 € les 12 jeux
39.99 € les 24 jeux
319.90 € les 240 jeux

Ces cartes ont une excellente tenue dans les étuis (format 57 x 89), une lisibilité optimale et une haute résistance à l'usure. Un maître achat à un prix très doux !

AUSSI CARTES À JOUER CLUB

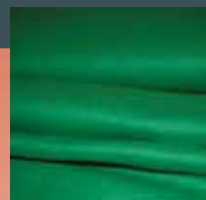
36.00 € les 20 jeux - 75.00 € les 50 jeux - 120.00 € les 100 jeux

FEUTRINE POUR TABLE DE BRIDGE VERTE • 40.00 €

Coupon de feutrine de laine vert billard de 90 cm sur 90 cm pour rafraîchir une table de bridge.

Ce produit est également disponible en couleur grenat.

Cette épaisse feutrine d'origine écossaise redonnera un coup de neuf au revêtement de votre table de bridge. La pose ne demande pas d'être un bien grand bricoleur. Un peu de colle blanche sur le panneau supérieur, posez la feutrine sur la table, la remborder et laisser sécher.



ETUIS SOUPLES (PAR 8) • 15.00 €

Etuis disponibles en plusieurs coloris (noir, bleu, rouge, vert) à un prix très intéressant, avec les n° et les vulnérabilités imprimés des deux côtés. Séries de : 1-8, 9-16, 17-24, 25-32.



ETUIS RIGIDES (PAR 8) • 40.00 €

Disponible en rouge, noir, bleu ou vert, la finition est supérieure. Les numéros sont protégés par une petite fenêtre. Sans nul doute, les meilleurs étuis sur le marché. Séries de : 1-8, 9-16, 17-24, 25-32.



BOITES D'ENCHÈRES "SUPER BRIDGE BOX" (PAR 4) • 44.00 €

Disponible en 3 couleurs (rouge, vert, bleu foncé), ces boîtes d'enchères raviront les joueurs de bridge pour leur encombrement minimum et leur facilité d'emploi !



RECHARGES PLASTIQUES POUR TOUTES BOÎTES D'ENCHÈRES (PAR 4) – 28.00 €



En plastique souple inaltérable et lavable (modèle vertical). Il s'agit de 4 recharges bien sûr qui contiennent l'ensemble des annonces possibles.

SERVICE PAR CORRESPONDANCE – Expédition gratuite à partir de 60€

info@marchand.be – Tél. : 02.649.39.97 – Fax : 02.640.67.27

Ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 18h00 – Parking aisé