



Bridge info

bpost
PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE

REVUE OFFICIELLE de la ligue des cercles de bridge de la communauté française L.B.F.

Meilleurs vœux pour
2019 !

Editrice responsable : Colette Grosfils, Rédactrice en Chef, Rue Godin, 160 • 5350 OHEY - N° agrément P405287

Déc. 2018 | Janvier 2019 | Février 2019

NUMÉRO 175

le Bridgeur

LIVRES



LES CAHIERS DE L'UNIVERSITE DU BRIDGE

L'université du bridge, en partenariat avec Le Bridgeur, a créé une collection d'ouvrages pédagogiques pour toute personne désireuse de progresser rapidement.

- CUB#01 : La Signalisation de Philippe Cronier - 25 Euros
- CUB#02 : Les Bicolores de l'ouvreur de Vincent Combeau - 28 Euros
- CUB#03 : Les Séquences de fit de Michel Bessis - 25 Euros
- CUB#04 : Les communications de Norbert Lébely - 28 Euros
- Jeux fléchés : 10 Euros les deux jeux pour chaque volume

LES ENCHERES AU BRIDGE

Le SEF expliqué et commenté

Michel Bessis - Philippe Cronier - Jean Christophe QUANTIN

Comment approfondir la compréhension du SEF ? Les Enchères au Bridge, rédigé par trois des meilleurs spécialistes de la discipline, vous offre les réponses aux questions que vous vous posez, développe vraiment en profondeur toutes les situations d'enchères et vous propose des pistes de progression.



- Tome 1 : Les enchères à deux
32 Euros
- Tome 2 : Les enchères à quatre
25 Euros
- Tome 3 : Enchères compétitives
30 Euros

NOUVEAU !

NOUVEAU !

SYSTEME D'ENSEIGNEMENT FRANÇAIS 2018



Nouvelle mise à jour du SEF : La référence pour tous les bridgeurs qui veulent utiliser les enchères actuelles !

Un livre pédagogique considéré comme "le Standard Français" mais adopté par la Belgique. FFB 12 Euros

LOGICIELS

NOUVEAU !

GOTO BRIDGE 19 POUR MAC ET PC

La 19^{ème} version du GOTO BRIDGE est disponible avec ses dernières nouveautés. La référence des logiciels de bridge depuis plus de vingt ans. De l'initiation à la haute compétition.

89.99 Euros en clé USB
79.99 Euros en téléchargement



Commandez !

Frais de port identique à la livraison en France métropolitaine.
Livraison offerte à partir de 220 euros

Conseils par mail bruxelles@lebridgeur.com
ou par téléphone auprès de Maité 33 (1) 42 96 25 50

WWW.lebridgeur.com

BOUTIQUE LE BRIDGEUR
27 rue du Quatre Septembre 75002 PARIS - France



Bonne année !

SOMMAIRE

Le mot du Président.....	page 04
La nonante neuvième de Colette Grosfils.....	page 05
Le décès du Docteur Lambeaux	page 06
Tournoi de l'Arche	page 10
Championnat de Belgique Paires Imp	page 12
Le Contre d'entame.....	page 14
Dans les pas de Robert.....	page 17
Soignez votre défense.....	page 20
Championnat universitaire.....	page 22
Le moindre choix dans tous ses états	page 24
La vie dans nos cercles.....	page 26
Funbridge	page 27
Corbeille de lauriers.....	page 28
Le mort inversé de A à Z	page 32
L'importance de la vulnérabilité en tournoi par paires	page 34
Bibliophilie.....	page 36

BRIDGE INFO

Bridge Info est le magazine de la Ligue Francophone de Bridge
Sa parution est actuellement trimestrielle.
Abonnement :

- en Belgique : 40,00€
- hors de Belgique : 45,00€

à verser au compte
ING BE42 3400 7153 9154

► Janvier 2019

05	HN- Challenge Vanescote 3 ^{ème} séance à Namur
06	BBBW- Tournoi de Noël du Phénix
12	FFB Division Honneur ½ finale
12	Championnat jour 9
13	FFB Division Honneur ½ finale
19	Championnat jour 10
22	BBBW Coupe Zweiffel jour 8
26	FFB Division Honneur finale
26	Championnat jour 11
27	Division Honneur finale
29	BBBW Coupe Zweiffel jour 9

► Février 2019

02	Championnat jour 12
03>08	Cavendish à Monaco
09	Championnat jour 13
12	BBBW Coupe Zweiffel jour 10
16	Eliminatoire par carrés à Charleroi et à Liège
19	BBBW Coupe Zweiffel jour 11
22>28	European Mixed Championship 2019
23	Championnat jour 14

► Mars 2019

02	Barrages Super Ligue L.B.F
02	Tournoi de Fayenbois
03	Senior national
07	L.B.F Championnat Senior
09	H.N Championnat Paires Open à Charleroi
09	Tournoi de Waremme
14	BBBW Championnat Paires Dames
16	L.B.F Coupe par carrés à 10 h au CEME
17	BBBW Tournoi de l'Hirondelle
19	BBBW Coupe Zweiffel jour 13
26	BBBW Coupe Zweiffel jour 14
30	HN Marathon de Loverval
30	LBF Paires Mixtes
31	BBBW Na Amat

► Avril 2019

06	HN Challenge Vanescote séance 4 aux 3 Vallées
06	Tournoi de Verviers
13	HN Championnat Mixte à Loverval
13	Tournoi de Spa
23	BBBW Coupe Zweiffel, Barrages 1
27	HN Challenge Vanescote séance 5 au CBMS
27	Tournoi de l'UMA
30	BBBW Coupe Zweiffel Barrages 2

► Mai 2019

04	Championnat Paires Open L.B.F.
11	National Dames
18	H.N Challenge Vanescote séance 6 à Charleroi
18	Tournoi Espace Pontia Huy
25	Belgian Pairs 1/2 Finale

► Juin 2019

01	Belgian Pairs Finale
08>09	Finale de la coupe
15	Café Rallye Bridge Charleroi
15	Tournoi du Perron
22	Tournoi de Namur

► Août 2019

24	Tournoi de Loverval
31	Coupe par carrés HN

► Septembre 2019

07	Tournoi de Mons
21	Challenge Jauniaux à Charleroi

Rédactrice en chef : Colette Grosfils-Bedoret
Tél. : 085 61 27 19 | Fax : 085 61 27 19
GSM : 0498 26 97 68
Rue Godin, 160 - 5350 Ohey
E-mail : colette.grosfils@live.be

Comité de rédaction : Jean-Pierre Lafourcade, Jacques Stas, Paul-Henri Genty, Guy Van Middeltem, Jean-François Jourdain.

Direction de la publication responsable de la publication : Jacqueline Jassogne et Dominique Stuyck

Contacts :
BBBW : Dominique Stuyck • 0474 92 61 92
Hainaut Namur : Jacqueline Jassogne • 0478/63 47 68

E-mail : tresorier@lbf.be
E-mail : b-i@lbf.be
Tél : 0478 634 768

Publicité :

Tarifs	De base	Cercles (-20%)	4 n° (-25%)
1P. 2 ou 48	335	270	250
1/2P. 2 ou 48	200	160	150
1 P. INT.	300	240	225
1/2 P. INT.	180	145	135
1/4 P. INT.	110	90	85

Imprimerie : Sabelprint

► Le mot du président

FORTNITE ! Vous connaissez ? Allons ! Un petit effort... Il y a certainement dans votre famille un ou des petits bambins ou ados qui s'adonnent à ce nouveau jeu vidéo qui rapporte -à en croire les dépêches- 2.5 millions de dollars par jour à ses créateurs. Le principe ? On vous débarque sur une île, vous canardez à qui mieux mieux et vous devez rester le dernier. Pas de mare de sang, pas de cruauté ou de gore, quelques pas de danse à la Riemann et hop vous comptez 200 millions d'adeptes. Une nouvelle génération de jeux dixit Tim Sweeney, patron de la boîte qui a mis ce jeu sur le marché.

Et pourquoi est-ce une nouvelle génération de jeux ? Je vous le donne en mille : parce que c'est un jeu qui « rapproche les gens » - oui vous avez bien lu - qui rapproche les gens !

Et le bridge alors ? Ne rapproche-t-il pas les gens ? A-t-on besoin de mettre des millions dans le développement d'un jeu qui supposément rapproche les gens ? Non mais, franchement

Bon c'est vrai que le bridge ne rapporte pas autant. Mais, avec mille fois moins de moyens, on pourrait quand même en faire une discipline majeure -et une qui fait fonctionner les méninges de surcroît et pas seulement les doigts. Mais clairement, les méninges ce n'est pas aussi sexy et diantrement plus difficile à faire fonctionner.

Ce qui ne nous empêche pas de faire ce que nous pouvons avec les moyens que nous avons.

Deux nouvelles écoles se sont ajoutées à notre liste sous la houlette de Patrick Poletto à Charleroi et Patrick Bocken à Bruxelles. A cet égard, je souhaite rappeler à nos lecteurs que si la LBF ne paie pas les professeurs qui sont volontaires pour donner cours, elle participe par contre à l'ensemble des frais (principalement tout le ma-

tériel didactique et certains frais de déplacement) .S'il y a parmi vous des personnes qui se sentent la vocation, n'hésitez pas. Plus on concentrera nos efforts sur les jeunes, plus nous aurons des chances de faire survivre notre discipline.

Cette année notre nombre de membres est de 2139 et légèrement supérieur à l'année dernière où nous n'étions que 2078.

Si on y ajoutait l'ensemble des écoliers (une petite centaine) nous serions à un peu moins des 10% de progression que nous nous étions fixés comme objectif l'année dernière.

Pas de doute, il y a encore du pain sur la planche.

Sur le front des nouveautés, il y a d'abord le lancement d'un tournoi fun bridge national qui se déroule tous les dimanches avec 28 participants pour la première édition qui a eu lieu le 2 décembre. Je vous rappelle la formule : vous jouez 20 donnes, vous avez tout la journée pour le faire au rythme que vous voulez ; tout cela ne vous coûte que 2 euros par séance et vous recevez des points d'expert (plus d'infos sur notre site).

Ensuite notre Bridge -Info va changer de Rédac'chef et de look à partir du prochain numéro.. Après 22 années de bons et loyaux services, Colette Grosfils, qui a vu notre B.I apparaître parfois contre vents et marées, a décidé de passer la main. Je me souviens encore l'année 1996 quand le regretté Pierre Quanten a transmis le flambeau à Colette et que nous l'aïdions à faire ses premiers pas dans une imprimerie à Verviers. Sacrée époque ! Nous n'avons pas de quoi t'offrir un monument Colette, mais c'est tout comme.

Eloïse Lafourcade et son père se feront un plaisir dorénavant de vous concocter votre magazine favori.

Une triste nouvelle nous a accablés en septembre avec le décès de Guy Lambeaux -Primus inter pares en ce qui concerne notre arbitrage natio-

nal, président de la ligue et membre passionné du cercle de Charleroi, il fut sans conteste une des chevilles ouvrières du bridge francophone dans notre pays ces vingt dernières années. Nous en garderons un souvenir ému. Un hommage lui est rendu dans ce numéro.

Vos cartes de membres seront dorénavant illimitées dans le temps - elles ne seront donc plus renouvelées d'année en année - les informations concernant votre classement et vos MP et/ou points d'expert vous parviendront le quatrième trimestre par courrier.

Suite à un jugement de la CEJ (dans une affaire opposant la fédération anglaise de bridge à la TVA britannique) le bridge n'est définitivement plus considéré comme un sport sous nos latitudes. Argument invoqué en gros : il manque la composante physique. En Région wallonne et bruxelloise il est envisagé dès lors de créer une fédération des sports de l'esprit, éventuellement même avant la fin de cette législature. Croisons les doigts.

Par contre, notre fisc national lui s'est précipité sur cette décision pour annuler l'exemption de TVA dont le bridge bénéficiait et ce à partir de 2019. Nos diverses instances essayent encore de cerner la teneur de ce chamboulement que nous allons quand même essayer de réduire à néant.

Finalement, pour ceux qui ne le sauraient pas encore le round robin de notre championnat national a vu la qualification pour les play-offs du Phénix, du BCOB 3 du Riviera et du BCOB 1-verdict final en janvier.

Nous terminerons en vous souhaitant à tous une année 2019 heureuse et prospère avec plein de succès bridgesques ou à défaut le plaisir de participer avec vos amis ou ennemis aux divers événements de ce qui reste quand même (n'en déplaise à Sweeney et à Fortnite) la discipline qui rapproche le plus.

► La nonante-neuvième et dernière de Colette Grosfils-Bedoret



Comme Colette n'est pas secrète quant à son âge, on ne sera pas goujat en révélant qu'elle a été rédac'chef de Bridge-Info pendant son troisième âge mais qu'elle ne le sera plus pendant son quatrième âge et les ultérieurs.

En effet, c'est en décembre 1998 que la LBF la nomme officiellement rédactrice en chef de la revue ; elle avait déjà signé plusieurs numéros avant cela en qualité d'éditeur responsable, sous le chaperonnage de J.-M. Ledain « administrateur délégué du comité de rédaction » (on n'allait tout de même pas confier les clés de la revue à une femme sans la chapeauter par un homme responsable d'ailleurs). Et c'est en fin de cette année après avoir signé nonante-neuf éditions qu'elle quitte sa fonction, avec un pincement au cœur et un sentiment qu'on lui arrache une partie de ses racines, même si elle est très contente du choix de son successeur.

Tous les grands joueurs et chroniqueurs de bridge francophones ont, la plupart par amitié pour elle, écrit

des articles dans la revue. Parmi les Français, il y eut et il y a encore les plumes de Robert Berthe, Gilles Quéran, Marc Kerlero, Vincent Combeau, Guy Dupont, Jacques Delorme, Hervé Pacault, Claude Delmouly, Yves Jeanneveau, excusez du peu. Parmi les Belges, et pour ne pas faire de jaloux parmi les vivants, on ne citera que deux grands disparus, Jean Jamar, dont la finesse et l'humour étaient inégalables, et Guy Lambeaux qui, sous le pseudo d'Alex Duras, nous régalaient de ses articles techniques et arbitraux

Dans ses premiers numéros, on lit des choses qu'on peut trouver curieuses aujourd'hui : faire-part de des naissances (Clovis D en fin 97, fils de deux de nos grands champions, Julien L en septembre 2001, qui a aussi une lourde hérédité en matière de bridge), une annonce du « Cercle de Bridge de la Société de l'Ordre de Léopold », un jugement du Tribunal de Bruxelles qui, à la demande d'un certain R S, condamnait la Fédération à 45 000 F de dommage pour l'avoir suspendu, probablement pour une tricherie qui n'avait pas pu être démontrée. En 1997, Georges J disputait déjà les championnats seniors et c'est encore le cas maintenant.

Elle a connu les « grandes salles du bridge bruxellois francophone » successivement la Bridge House avenue Louise, le château puis l'hippodrome de Groenendaal à quelques longueurs du château, la Chevalerie (à noter d'ailleurs que ces trois derniers lieux sont situés en Région Flamande) et enfin l'Académie.

En 2002, il y eut l'apparition d'Eliot, le farfadet qui s'amusait à collectionner (ou susciter ?) les donnes bizarres et inattendues ; il semble d'ailleurs qu'il pourrait reprendre du service prochainement.

Elle a connu six présidents de la Ligue pendant son mandat : Albert Vanescote, Paul Carlier, JPM, GLBX, E D et Z E. Elle fut un temps vice-présidente de la Fédération.

Si on lui demande ce qui lui a été le plus agréable pendant ces vingt années, elle évoque ses voyages et reportages un peu partout à l'étranger invitée par les organisateurs de festivals internationaux. Elle revendique aussi avoir été la première en Belgique francophone à organiser des stages de bridge avec comme professeurs Robert Berthe, Vincent Combeau, David Johnson. Elle fut la première également à organiser avec Maggy Lausberg des voyages alliant le tourisme au bridge. Elle garde pareillement de merveilleux souvenirs des championnats du Monde et d'Europe qu'elle a suivis à titre personnel.

En réponse à notre question Avec qui préféreriez-vous travailler, elle cite, comme collaborateur favori pour élaborer la revue, Paul-Henri Genty excellent correcteur mais parfois à l'humour caustique.

Quand on lui demande ce qu'elle compte faire maintenant du temps qu'elle ne consacrera plus à sa chère revue, elle évoque sa famille ainsi que le bridge. Et quand on insiste encore, elle répond joker et pas une seule fois mais quatorze ou quinze mille fois, soit le nombre approximatif de jokers qui constituent sa formidable collection amassée au fil du temps et à travers le monde.

Ndlr : l'identité complète des personnes désignées par des initiales est à la disposition des lecteurs qui en feront la demande à la rédaction.

► Le décès du Dr Lambeaux laisse un grand vide dans le monde du Bridge



Les lecteurs de Bridge Info ont appris la nouvelle en dernière minute dans notre numéro 174 : Guy Lambeaux, ancien président de la LBF, est décédé inopinément le 4 octobre dernier, à 69 ans.

NDLR : Tout d'abord vous pourrez lire l'hommage que Jean-François a rédigé et ensuite l'homélie qu'il a lue lors des funérailles de Guy.

Né le 29 mai 1949, Guy, après des humanités à l'Athénée royal de Charleroi, fit des études de médecine à l'ULB, entre 1967 et 1974. C'est notamment là qu'il apprit à jouer au bridge, avec des amis carolos qui, comme lui, "kottaient" à Bruxelles... et ne connaissaient pas grand-chose au jeu. Ceux qui ne l'imaginaient pas vrai-

ment en blouse blanche ont dû changer d'avis le jour où il pratiqua un massage cardiaque sur une joueuse, au bar du Cercle Liégeois...

Au Cercle de Bridge de Charleroi, qui devint rapidement sa deuxième maison, Guy fut le prototype du membre actif, toujours plein d'idées pour l'amélioration du cercle, dévoué et désintéressé, pendant 35 ans et jusqu'à son dernier souffle. Il en fut même président entre 1983 et 1987, après être entré dans le Conseil d'administration en 1975.

Guy participa activement à l'organisation du grand tournoi du club de Charleroi, qu'il arbitra aux côtés de Jean-Pierre Van Wouwe, puis de Paul Rillaerts, entre 1979 et 2002, puis lors de la reprise de ce tournoi à l'initiative de Jean-Philippe Mayence, depuis 2014. Guy, on le connaissait surtout comme arbitre. "Organisation : Guy Lambeaux". Ce simple label sur une affiche assurait la qualité de l'organisation du tournoi et incitait les bridgeurs à s'y inscrire, un peu comme on achète un grand cru classé en sachant qu'on ne sera pas déçu. Quant à son programme informatique, il a fait le bonheur de dizaines de clubs depuis 1989. Particulièrement doué dans cette matière, c'est aussi lui qui est à la base de la retransmission sur BBO de la finale du championnat de Belgique, par exemple, ainsi que de la direction opérationnelle des nombreux championnats d'Europe qui ont eu lieu à Ostende.

Au moment de son décès, il paraissait déjà activement le rallye-café

que Charleroi projette d'organiser en 2019 à la suite de celui de Bruxelles... tout en précisant "Si je suis toujours là". Paroles prophétiques car Guy, de plus en plus las, n'a plus trop insisté pour vivre vieux. Sans doute la perspective de vieillir et d'être un poids pour les autres, lui qui a tant donné de sa personne, lui était-elle insupportable.

Guy fut élu président de la LBF en 2010. Il disait à l'époque dans ces colonnes : "Vous m'avez fait l'honneur de me confier la présidence de la LBF ! Trois critères, pour l'essentiel, guideront mes actions au long de ce mandat. Tout d'abord, la rigueur : j'entends par là que notre sport doit, pour tous les aspects de ses organisations, tant son administration propre que la gestion de ses compétitions, s'appuyer sur des règles et règlements sensés, solides, clairs et surtout aisément applicables et appliqués ! Pour attester la mise en place et le respect de cette rigueur, la transparence ! Vous serez tenus informés de nos actions grâce à l'utilisation plus intensive encore des moyens de communication modernes que met à notre disposition l'Internet. Enfin, je veillerai à développer plus avant la responsabilisation de vos administrateurs !"

Il resta président jusqu'en 2016, où je ne résiste pas à vous livrer son dernier édito :

"Partir, c'est mourir un peu, C'est mourir à ce qu'on aime : on laisse un peu de soi-même... Donc, ce prochain 29 juin, je devrais être un peu mort !!! Je remplacerai le pre-

mier vers par "partir, c'est revenir un peu". Après plus de 30 années consacrées à la gestion de notre Ligue (et de la fédération belge), et donc à m'occuper de votre bien-être, j'ai décidé de vous côtoyer un peu plus à la table de jeu qu'à une table de discussions ! Je vous rassure : je ne vais pas ici détailler les actions que j'ai entreprises depuis mes lointains débuts d'administrateur : celles de cette dernière année suffiront. Depuis le 1er janvier 2016, la LBF est membre de l'A.I.S.F. (Association Interfédérale du Sport Francophone) : c'est la première étape vers la reconnaissance ministérielle de notre sport. Début mars, j'ai mis en place, avec l'aval de notre Comité des Tournois, une nouvelle formule de la Coupe par carrés de la LBF. Et – last but not least ! – les statuts !!!

Partir, c'est mourir un peu. Mourir, c'est partir beaucoup... ironisait Alphonse Allais. J'espère donc ne pas partir trop loin ... ni trop vite.... Et je resterai votre toujours dévoué...."

Le 9 octobre, l'église de Montignies-sur-Sambre a vu défiler beaucoup d'amis. C'est tout un symbole si, malgré son flamand plutôt rudimentaire, les dignitaires de la VBL étaient plus nombreux que ceux de la LBF. On lira ci-dessous les différents hommages que ses amis tenaient à lui rendre.

Adieu Guy, si ça se trouve, tu es déjà en train d'expliquer à Saint-Pierre ce qu'il faut faire en cas d'entame hors tour, et comment organiser un tournoi de 38 paires en deux séances. Ici bas, en tout cas, rien ne sera plus comme avant sans toi.

Cher Guy,

Cela doit faire environ 25 ans qu'on s'était rencontrés et je me souviens encore assez bien de notre premier contact. Je désirais devenir arbitre et c'est toi qui avais dispensé des cours à ma promotion. Je me souviens que c'était à la Forestoise, un club aujourd'hui disparu, et que parmi les gens à qui tu tentais d'expliquer cette matière difficile, il y avait notamment Christiane Berckmans,

suivie comme son ombre par son mari qui, lui, ne jouait même pas au bridge. Trouvant la matière trop complexe, elle n'a jamais présenté son examen.

Ce fut le début d'une longue amitié où nos destins se sont croisés maintes et maintes fois. Je t'ai rapidement demandé d'arbitrer mon tournoi annuel en deux séances, la Coupe de Printemps de l'Orée, où tu as toujours répondu présent. La qualité de ton organisation a été à coup sûr un des éléments qui m'ont permis d'y réunir, année après année, ce qui est sans doute le plus beau champ de Belgique. Il y a deux ans, tu m'avais expliqué qu'il fallait passer le témoin à Amélie et qu'elle faisait très bien cela. Tu avais raison, tout s'est très bien passé. Et j'ai eu le plaisir de te réinviter cette année. J'étais loin de penser que je t'offrais à cette occasion mes derniers verres de rosé.

Certains m'ont raconté que tu avais un caractère difficile : des anciens partenaires, mais aussi des membres du comité central de la fédération, dont tu étais un habitué. Je n'ai jamais eu l'occasion de m'en rendre compte, et je ne me souviens pas de m'être disputé la moindre fois avec toi en un quart de siècle. Sans doute parce que nous poursuivions le même objectif de faire avancer notre beau jeu, au niveau national mais aussi international.

Que de renseignements utiles j'ai trouvés sur ton site Web, combien de fois je t'ai téléphoné les 9 ou 10 résultats de la soirée de mon club en Coupe Zweiffel quelques minutes après la limite, sans jamais que tu te fâches. Au contraire, je t'entendais rigoler dans ta barbe en terminant avec ton jovial « allez, salut ! » en pensant sans doute qu'après mon coup de fil, tu pourrais enfin aller dormir !

Tu avais bien préparé ta succession : le poste de président de la LBF que tu as occupé avec beaucoup de talent pendant une bonne décennie, les résultats Zweiffel, la Coupe de Printemps, tout cela avait changé de main, mais tu étais toujours disponible pour assurer l'organisation du festival mondial de Deau-



ville, où nous avons mangé pendant dix ans à la même table, et où tu rigolais du nombre d'huîtres que je pouvais avaler en une soirée. Katia t'appréciait beaucoup, et pas seulement pour tes immenses talents d'organisateur, et elle m'a demandé de le dire en son nom, elle qui n'a pas pu trouver le moyen de venir ici, à son grand regret.

Voilà Guy, il est déjà temps de se quitter, je me rappelle comme d'hier de mon examen d'arbitrage où tu m'avais fait le coup de la carte qui avait disparu. Le monde du bridge, qui n'a pas toujours reconnu tes efforts à leur juste valeur, ne tardera pas à constater ce qu'il te devait. Salut Docteur !

Allô Guy,, allô ... pour-quoi tu ne réponds plus ?

Toi qui étais toujours disponible, que nous avons si souvent appelé pour un problème d'ordinateur, d'organisation de tournoi, et tu descendais au cercle à n'importe quelle heure pour résoudre le problème.

Nous voudrions encore parler à notre ami...

Guy, ta famille, tes amis, tes collègues, tes confrères, tous ceux qui t'ont connu, aimé et apprécié sont là, nous sommes tous là pour te dire adieu

Il restera de toi ce que tu as donné, ce que tu as donné et fait fleurir, ce que tu as créé et organisé, ce que tu as souffert, ce que tu as partagé et ton jardin secret.

Toi qui savais si bien cultiver l'amour et l'amitié, tu laisses un vide immense derrière toi. Nous sommes plus grands de t'avoir connu.

Nous avons passé ensemble tant d'heures, partagé tant de projets pour l'amélioration du bridge. Il y a tant de choses encore que nous aurions voulu faire avec toi, pour ton cercle bien-aimé, ta seconde maison depuis tellement longtemps. Que d'images nous reviennent :

Assis derrière l'ordinateur, à table des cartes en main, excellent joueur et partenaire, spectateur très attentif conseillant les joueurs moins expérimentés ou devant le tableau prodiguant avec patience des cours de perfectionnement aux joueurs de Charleroi, formant des arbitres ou des organisateurs de tournoi ou encore parfait bricoleur, un pot de peinture dans une main et un tournevis dans l'autre.

Notre dernier souvenir joyeux est ton animation de notre souper du cercle au mois d'août.

Comment oublier l'ami fidèle et généreux, d'une intelligence remarquable, tu resteras tellement vivant dans nos cœurs et nos souvenirs. L'amitié est un sentiment tellement fort que jamais il ne s'éteint.

Ton caractère entier ne laissait personne indifférent et ton dévouement pour défendre la cause du bridge était sans limite.

Nous regrettons ton départ, et toi, ne regrettes-tu pas d'être parti, bien trop tôt, bien trop vite.

Adieu Docteur, Adieu l'Ami, Adieu Guy... tu vas nous manquer.

Jacqueline Jassogne

Il y a des occasions dans l'existence qu'il faut savoir saisir ...

Dans les années 70, tu as rencontré Jean-Pierre van Wouwe qui est devenu ton mentor en matière d'organisation de tournois. Vous avez souvent travaillé ensemble notamment au tournoi du Gaulois où tu as ensuite été son successeur.

Tu es devenu le roi de l'arbitrage en Belgique après t'être formé à l'EBL où tu as obtenu ton titre d'arbitre international et participé à plusieurs championnats européens.

Combien de tournois as-tu arbitrés et organisés pendant ces 30 ou 40 années ?

Combien de jeux dupliés, d'entames hors tour ou d'arbitrages pointus que tu analysais si bien avec toute ton intelligence et ton expérience.

Tu aimais que tout soit bien organisé et que les joueurs soient contents, tous t'appréciaient donc pour cela et reconnaissaient ta grande compétence.

A la Ligue ou à la Fédération où tu as eu de nombreuses responsabilités, tu ne pensais pas à tes propres intérêts mais tentais de protéger les joueurs et les cercles, en osant « aller à la bagarre » comme tu disais,

avec ton caractère bien trempé.

A ton tour, tu es devenu mon mentor en 2009 lorsque j'ai suivi tes cours d'arbitrage à Charleroi.

Tu m'as encouragée très vite à te seconder au Gaulois, puis dans les tournois de club, ceux de la LBF ou de la FRBB. Quel bonheur de travailler avec toi !

Tu as toujours été disponible pour m'aider, sur place, par téléphone ou même avec « Teamviewer » en cas de problème informatique.

Jacqueline a commencé son hommage par « Allô Guy, allô »

Pour ma part, combien de fois t'ai-je écrit « Hello Guy » afin de te demander encore et toujours tes si précieux conseils !

Cette dernière année, tu t'es senti malade.

Tu as participé en juin aux championnats d'Europe à Ostende que tu aimais de comparer à « ton chant du cygne ». Tu en as profité pour inviter au restaurant tes collègues francophones, néerlandophones ou anglophones que tu aimais.

Tu es allé en juillet à ton dernier festival de Deauville où tu étais très apprécié entre autres par Katia, la grande organisatrice du tournoi qui, sachant que tu ne voulais plus

l'arbitrer en 2019, avait promis de t'y inviter.

Mi-septembre, tu as démissionné de ton rôle d'administrateur de la LBF et disais que tu étais fatigué et que tu ne jouerais probablement pas cet hiver en championnat.

Tu m'as confié la possibilité de générer le visa nécessaire à l'installation de ton logiciel de calcul de tournois pour ceux qui souhaitent l'installer sur un nouvel ordinateur.

Au revoir Guy, et merci pour ton amitié, ton partenariat à la table de jeu, ton éternel soutien, ta disponibilité sans mesure, et ta grande patience à nous avoir formés, Eric, Caroline et moi qui avons repris, comme tu le souhaitais, ton flambeau.



Amélie Gobbe

Guy,

Pendant 25 ans grâce à toi j'ai profité et fait profiter le Smohain des joies de notre remue-méninge.

Pour savourer pleinement les plaisirs et les périls de l'organisation des tournois, la découverte des arcanes et des mystères de GLBX, la fascination de la création de mouvements, les embûches des bridgemates, l'arbitrage et ses interprétations multiples tu fus un mentor passionné, disponible sans ré-

serve, attentif, agréable et à même de trouver toujours une solution au problème posé.

Au fil du temps grâce à tes demandes spécifiques tu m'as amené à connaître et apprécier nombre de ces bénévoles qui comme toi ont œuvré et œuvrent encore à donner de la joie et des heures de bonheur à une foultitude de bridgeurs. Avec eux j'évoque avec nostalgie nos souvenirs de toi.

Pour tout cela je te remercie et n'oublierai jamais.

Si tu ne m'attends pas de l'autre côté du temps, je ne le saurai pas, mais si tu m'y accueilles je te parlerai des regrets de ton départ incongru...

André Ansotte

Bonjour Guy,

Je tenais à t'adresser ces quelques mots pour t'exprimer toute l'amitié que je te porte.

Nous nous sommes bien évidemment rencontrés au travers du bridge. Je te connaissais d'assez loin et j'admirais l'homme que tu étais. Je voyais que tu attirais la sympathie de tous et que tous te reconnaissaient tes grandes qualités d'arbitre.

Je me suis lancé dans l'organisation de tournois. Je n'avais à cette époque aucune notion d'arbitrage. Lorsque j'avais un problème à une table : facile ! 0476/58.58.62 et hop, le tour était joué : arbitrage remis à la table et pas de contestation possible !

Au même moment, j'ai commencé à m'investir dans les différents organismes que sont le District, la LBF et la FRBB. Je t'y ai côtoyé et nous nous sommes tout de suite très bien entendus. En effet, nous partagions la même vision

des choses et nous étions animés (comme beaucoup d'autres d'ailleurs) uniquement par une volonté de faire avancer le bridge sans aucun intérêt personnel.

Puis tu as commencé à fatiguer et c'est à ce moment-là que tu m'as fait l'honneur de me demander de prendre ta place en qualité de président de la LBF. J'ai donc accepté mais je me suis vite rendu compte du temps et de l'énergie que tu y consacrais depuis toutes ces années. Au vu de mes obligations professionnelles, j'ai dû abdiquer et laisser la place à quelqu'un qui aurait plus de temps à y consacrer que moi et ce, toujours dans l'intérêt du bridge.

Au même moment, tu es devenu notre professeur. Tu nous a formés pour devenir arbitres de ligue. Tu nous donnais cours avec toute la passion qu'on te connaissait. Nous passions plus de temps à écouter des anecdotes sur les arbitrages que tu avais connus plutôt qu'à l'analyse des articles du Code.

Non content de nos titres, tu voulais impérativement te trouver des successeurs en qualité d'arbitres et tu nous as poussés, Amélie, Caroline et moi, à poursuivre nos formations à l'EBL pour devenir des arbitres nationaux sur qui tu pourrais te reposer car, effectivement, tu étais de plus en plus las.

Les derniers moments passés ensemble à Ostende lors des championnats d'Europe nous ont permis de nous amuser tous ensemble une dernière fois.

Tous ces événements me remplissent de joie quand j'y repense et en même temps m'inondent de tristesse à l'idée de ne plus pouvoir les revivre.

En tout cas, je veux te dire merci pour tout ce que tu as fait pour nous.

Il est donc maintenant temps de te dire non pas adieu mais juste au revoir mon ami.

Eric Damseaux





Tournoi de l'Arche

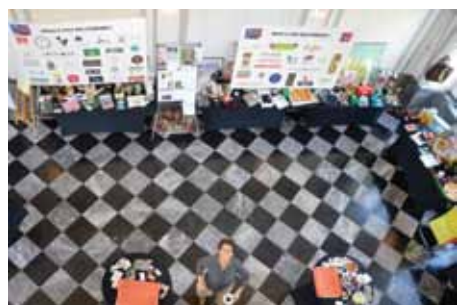
Mercedes Steed et André de Pierpont remportent le tournoi de l'Arche

Le 14 octobre dernier s'est déroulé, dans les salons du château Bayard de Dhuy, le 4^{ème} tournoi de l'Arche.



Cette manifestation est portée par la présidente du cercle de bridge de Namur, Ariane de Wasseige et son staff.

Elles recherchent un bel endroit pour accueillir 80 paires, s'occupent de l'intendance et des cadeaux qui récompenseront les mieux classés. La table des prix est toujours somptueuse. Des bons pour des voyages, pour des restaurants renommés et des œuvres d'art font rêver les candidats à la victoire. Les heureux élus ont fait leur choix pendant l'apéritif qui clôturait cette belle journée.



Facilement accessible à la périphérie de la ville, l'Arche Namur accueille 23 personnes adultes porteuses d'une déficience mentale légère, modérée ou sévère. Agréée et partiellement subsidiée au niveau de son fonctionnement par la Région Wallonne, elle se compose de deux Foyers d'Hébergement, d'un Service d'Accueil de Jour et d'un Service de Logements Supervisés à Bouge et à Vedrin. Elle se caractérise par une animation communautaire particulièrement dynamique, au sein d'un réseau d'amis très étendu.

Ces différentes structures visent l'épanouissement, le développement personnel, la communication et la relation dans un esprit d'ouverture.

Les centres d'hébergement de Bouge et Vedrin n'étant plus sécurisés, l'Arche Salzinnes va construire trois nouveaux bâtiments à Salzinnes grâce aux dons la région wallonne, de firmes et de particuliers et permettra d'augmenter de quatre places la capacité d'accueil. Une jolie enveloppe est remise chaque année à l'œuvre par le tournoi de bridge qui draine près de deux cents amateurs.



Mercédès Steed et André de Pierpont, les lauréats de cette

après midi, sereinement arbitrée par Amélie Gobbe, nous ont fait le plaisir de vous commenter une donne qui a contribué à leur succès.

Donneur Est –Tous vulnérables

	♠ ADV54 ♥ R852 ♦ 654 ♣ 8	
♠ 106 ♥ AD76 ♦ 32 ♣ 109752	N O E S	♠ 98732 ♥ V1093 ♦ RD10 ♣ 6
	♠ R ♥ 4 ♦ AV98 ♣ ARDV43	

Ouest	Nord	Est	Sud
		Passe	1♣
Passe	1♠	Passe	2♦ ⁽¹⁾
Passe	3SA	Fin	

⁽¹⁾ 2♦ décrit un bicolore cher.

Entame du 9 de Pique pour le Roi pris de l'As chez le déclarant (!) qui risque de chuter si l'As de Cœur est mal placé.

Ce dernier joue Dame et Valet de Pique et Ouest se défait d'un Carreau. Il avance alors son 8 de Trèfle espérant réaliser six levées dans la couleur mais ironie du sort, Ouest en possède 5 dont le 10. Est défausse le 3 de Cœur signalant un Honneur à Carreau. Ouest prend le 5^{ème} Trèfle et se croit obligé de jouer son As de Cœur, suivi du 7 pris par le Roi du déclarant qui rejoint alors le mort par l'As de Carreau et tire le 6^{ème} Trèfle affranchi.



Il réalise ainsi trois Piques, un Cœur, un Carreau et 5 Trèfles pour le résultat de 3SA + 1.

Petit cadeau d'Ouest qui aurait pu rejouer Carreau après l'As de Cœur, limitant le déclarant à 9 levées.



LE CLASSEMENT

Nord-Sud

1. Mercedes Steed
& André de Pierpont .68,32%
2. Martine Buisseret
& Bernard Buisseret 60,20%
3. Poupy Pirlot
& Jacqueline Vandenkerckhove
..... 56,62%
4. Colette Grosfils
& Jacqueline Vandenhaute
..... 55,88%
5. Alain Ramboux
& André Cornerotte 55,67%
6. Yolande Davain
& Julia Carakéhian..... 54,85%
7. François-Xavier Clérin
& Bruno Mols 54,74%
- Claudine de Boose
& Kathleen van de Werve
..... 54,74%
9. Bénédicte Lemaigre
& Bruno Quievy 54,23%
10. Albert de Limburg Stirum
& Dagmar d'Yve 53,93%

Est-Ouest

1. Sabine van de Werve
& Didier van de Werve
..... 64,12%



2. Assunta van der Vaeren
& Ghislain le Hardy de Beaulieu
..... 61,27%
3. Elie Behaghel
& Diane della Faille 60,72%
4. Serge Louis Serge
& Chantal Courtois 58,21%
5. Eric Lambert de Rouvroit
& Jean de Villenfagne .. 57,66%
6. Jean-Marie Tielemans
& Lida Regemberg 55,73%
7. Fabienne Close
& Marianne Falla 55,02%
8. Brigitte Ravet
& Jacques Willems 55,01%
9. Bénédicte Albani
& Nathalie de Laminne 54,96%
10. Marie de Viron
& Michel de Viron 54,41%



Il arrive du Nord à travers nos campagnes
Traversant bruyamment villages et hameaux,
Son attelage de rennes
tirant son grand traineau,
Sillonnant les vallons,
franchissant les montagnes.
Tous ces gens rassemblés
qui l'ont tant attendu,
Fêtent son arrivée, tout de rouge vêtu,
Sa hotte pleine de cadeaux,
le magicien barbu
Apporte à nos enfants dans un joli chahut
Les cadeaux espérés durant toute l'année
Qui les font rire encore, et dont ils ont rêvé.
Plus loin dans les chaumières
Quelques brideurs acharnés
Fêtent Noël à leur manière
Cartes en main, bien concentrés.
Sans atout ou foie gras,
lequel faut-il choisir ?
L'estomac ou l'esprit,
lequel faut-il nourrir ?
Dinde aux marrons ou petit chelem
Voilà quel est le vrai dilemme.
Mais les sages sauront rester
Dans l'équilibre des plaisirs
Et choisiront de festoyer
Avant ensuite de s'installer
Derrière la table de leurs loisirs.

Bertrand Mareschal



► Championnat de Belgique Paires imp 2018

C'est le 3 novembre dernier que s'est déroulé dans les locaux du Cercle Liégeois Perron le championnat national par paires IMPs. 46 paires s'étaient donné rendez-vous dès 10 h pour disputer trois sessions de 18 donnes jouées sous la houlette de Thierry Mullens.

Isabelle Dewasme et Bernard Dehaye (121) l'ont emporté avec une avance de 4 points seulement sur Zvi Engel et Jean-Marie Backès (117). Les 3èmes, Philippe Caputo et Guy Van Middeltem (100) sont les derniers à marquer dans la colonne des centaines.

Jacques Stas vous commente quelques donnes de cette journée studieuse.

Séance 1

Donne 4

Ouest donneur, Tous vulnérables

	♠ AV743 ♥ V104 ♦ D97 ♣ 85	
♠ 5 ♥ A8763 ♦ R10842 ♣ 73	N O E S	♠ RD2 ♥ 92 ♦ AV3 ♣ AR942
	♠ 10986 ♥ R95 ♦ 65 ♣ DV106	

Une séquence possible :

Ouest	Est
Passe	1♣
1♥	2SA
3♣	3♦
3♥	3SA

Décodage de la séquence :

Ouest possède cinq cartes à Cœur, Est détient cinq cartes à Trèfle et deux cartes à Cœur.

Entame 10 de Pique. Nord doit-il mettre son As ? Si on joue la convention Kantar (0/2), on connaît Roi et Dame chez le déclarant et on fournit le 3. Ceux qui jouent tête de séquence ont un problème plus difficile mais ici le bon choix est de retenir l'As pour donner une chance à la défense. Est prend du Roi

Il tire l'As de Carreau puis le Valet de Carreau pour la Dame de Nord **Ce dernier joue Carreau pour tuer la reprise du mort** sinon Est peut affranchir les Cœurs grâce au partage 3-3. Le contrat est battu :

Carreau, défausse Pique, Trèfle, Pique

Carreau, défausse Pique, Trèfle, Trèfle

As de Trèfle

Roi de Trèfle et puis Trèfle pour Sud.

Ce dernier joue Pique pour l'As de Nord qui joue le Valet de Cœur pour la chute.

Toutefois Est peut gagner son contrat contre toute défense en jouant le Valet de Carreau à la 2ème levée en gardant son As.

Nord rejoue Carreau pour l'As du déclarant qui revient de la Dame Cœur pour le Roi de Sud et petit au mort.

Sud n'a plus de Carreau et rejoue la Dame de Trèfle.

Le déclarant tire alors l'As de Cœur et Cœur, le succès est au rendez-vous !

Le contrat a été gagné 16 fois, chuté 6 fois.

Séance 3

Donne 15

Sud donneur, N-S vulnérables

Il s'agit d'une donne sauvage à swing !

	♠ 42 ♥ R5 ♦ RV9654 ♣ 1054	
♠ AV10953 ♥ 643 ♦ 3 ♣ 762	N O E S	♠ D87 ♥ AD9872 ♦ 1087 ♣ 8
	♠ R6 ♥ V10 ♦ AD2 ♣ ARDV93	

Souvent Sud a ouvert de 2SA et Nord a mis 3SA.
Si Ouest entame Pique dans sa couleur, le déclarant réalise 13 levées mais sur entame Cœur pour le partenaire, le déclarant peut essuyer 8 chutes pour une marque de +720 à -800 !
Le contrat de 5♣ a été gagné 2 fois sur entame Carreau.
Quand Sud a ouvert de 1♣, Est/Ouest ont annoncé leurs majeures pour jouer 4♥ ou 4♠ et aligner onze levées faciles !

Manche en NS : 13 fois pour +10 à SA, +9 à 5♣
Chute en NS : 6 fois pour -9
Manche en EW 4 fois pour -12

LE CLASSEMENT FINAL - 46 PAIRES



Isabelle Dewasme et Bernard Dehaye félicités par le Vice Président de la Fédération Alain Moulart

1. Isabelle Dewasme & Bernard Dehaye +121
2. Zvi Engel & Jean-Marie Backès +117
3. Philippe Caputo & Guy Van Middelem +100
4. Jacques Stas & David Johnson + 78
5. Jean-Pierre Lafourcade & Alain Moulart +74
6. Vincent Dramaix & Michel Gobbe +74
7. Jean -Louis Swalué & Yves Claeys +60
8. Martine Berben & Daniel Dubois +54
9. Tanguy de Liedekerke & Jean-Paul Spindel +54
10. Geert Vydt & Wouter Van Den Hove +54

CHAMPIONNAT L.B.F. PAIRES SENIORS

avant le 01/01/1959

Jeudi 7 mars 2019 à 14h00

CEI
European Interinstitutional Center
Latitude : 50.736021 | Longitude : 4.525595

Dennenboslaan 54, 3090 Overijse
Carte d'identité obligatoire pour entrer dans les locaux
Droit d'inscription: **15 € par joueur**
Possibilité de restauration sur place

La compétition accorde le titre de Champion L.B.F. Paires Senior 2019

Inscription uniquement sur le site: www.lbf.be
Date limite: le 5 mars 2019
Les spectateurs doivent s'inscrire aussi par mail (lafourcadej@yahoo.fr) et se munir de leur carte d'identité

Ligue des Cercles de Bridge de la Communauté Culturelle Française

Jouons  au bridge

Comité Régional BBBW

CHAMPIONNAT

Paires Dames 2019

Compétition réservée aux membres de la LBF
Droit d'inscription : 25€ par paire

Jeudi 14 mars 2019
14 heures

Au Royal Orée Bridge Club
59, Drève des Brûlés
1150 Woluwe Saint-Pierre

Trophée BBBW offert aux gagnantes
Organisation et directeur du tournoi :
Alain Labaere
Inscriptions : Lydia Wildiers
0479.214.865, E-mail : wilmalv@skynet.be
ou sur le site de la LBF

► Le Contre d'entame

L'entame est un secteur bien délicat. Elle peut déplacer des « montagnes » de points.

Il s'avère donc pertinent d'aider le partenaire à bien attaquer quand la séquence d'enchère autorise à faire un « **Contre d'entame** ».

Pour autant, chaque médaille a son revers et l'adversaire dispose d'outils pour utiliser à son profit un contre d'entame intempestif.

Nous ne parlerons pas ici du **Contre Lightner** contre les chelems, d'un usage aussi délicat que rarissime mais porterons surtout notre effort sur deux situations d'enchères fréquentes :

- Le Contre d'une enchère artificielle
- Le Contre de 3SA

1. Le contre d'une enchère artificielle

Contre une enchère artificielle est toujours une indication d'entame. Pourtant, à bas palier, ce type de contre a également pour vocation de détecter un bon fit dans le camps avec trois objectifs principaux :

a) Participer à la lutte pour la partielle

Exemple :

	♠ D73 ♥ D10543 ♦ 9 ♣ V642	
♠ R865 ♥ R62 ♦ A854 ♣ 109	N O S E	♠ 104 ♥ 987 ♦ RD1062 ♣ A73
	♠ AV92 ♥ AV ♦ V73 ♣ RD85	

Personne vulnérable

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♦	X
Passe	3♦	Passe	Fin

Grâce au contre du Texas, les E-O atteignent un imbattable contrat de 3 Carreaux.

Sans ce contre, Sud jouerait 2 Cœurs juste faits sur l'entame du 10 de Trèfle.

b) Perturber le dialogue adverse

Exemple :

	♠ AD983 ♥ 5 ♦ 74 ♣ V9642	
♠ 7642 ♥ 3 ♦ R10952 ♣ R87	N O S E	♠ 5 ♥ V10862 ♦ ADV83 ♣ 103
	♠ RV10 ♥ ARD974 ♦ 6 ♣ AD5	

Personne vulnérable

Sud	Ouest	Nord	Est
2♣	Passe	2♦	X
2♥	4♦	X	Passe
4♥	Fin		

Sur le barrage à 4 Carreaux, (Vert contre Rouge, Ouest aurait dit 5 Carreaux). Nord n'a pas d'enchère agréable. Il contre pour indiquer un peu de jeu. Sud pourrait passer (une chute et 100 pour N/S) mais son enchère de 4 Cœurs semble bien normale

Une de chute avec 11 levées à l'atout Pique !



Bogdan Marina et l'équipe de Bridge Plus Voyages vous embarquent pour douze jours de croisière sur la voie des Tsars. Au programme, la découverte de lieux hors du commun, du bridge bien sûr et bien d'autres surprises... Ne tardez pas à nous rejoindre, le nombre de places pour cette croisière étant limité....



Dans un cadre verdoyant et reposant, l'hôtel vous offre des prestations de standing ainsi que de nombreux loisirs sur place. Entre parcours de golf 18 trous, tennis, restaurant et centre de bien-être, de nombreuses possibilités d'activité s'offrent à vous pour rythmer vos journées.



DES MILLE ILES AUX CHUTES DU NIAGARA, UNE NATURE SPECTACULAIRE. Euriell & Gilles QUERAN vous propose une croisière exceptionnelle, pendant l'été indien, en compagnie de Rivages du Monde. Une croisière tout compris au départ de Paris.

c) Trouver une bonne défense

Exemple :

	♠ D64 ♥ V8653 ♦ ADV ♣ V6	
♠ 5 ♥ R109 ♦ 8653 ♣ D9432	N O E S	♠ 862 ♥ D4 ♦ 1072 ♣ AR1075
	♠ ARV1073 ♥ A72 ♦ R94 ♣ 8	

Tous vulnérables

Sud	Ouest	Nord	Est
		Passe	Passe
1♠	Passe	2♣*	X
3♠	5♣	X	Fin

*Le contre du Drury permet à E/O de trouver une défense à 500 contre 620. C'est déjà bien.

Mais parfois, les N/S vont jusqu'à 5 Piques qui chutent d'une levée à cause des points perdus à Carreau.

Très souvent, ce type d'enchères « coup de poing » est particulièrement rémunérateur.

Le contre d'une enchère artificielle à bas palier doit, en principe, s'effectuer avec **un minimum de 5 cartes convenables commandées par 2 gros honneurs** et assorties, si possible, de cartes intermédiaires. Une bonne indication d'entame ne devrait pas, en effet, conduire à prendre un risque démesuré ou, tout simplement, à en faire trop.

♠ V104 ♥ 83 ♦ AV1053 ♣ R73			
Sud	Ouest	Nord	Est
		2♦	Passe

Passe en Sud !

Après ce début, on sera le plus souvent à l'entame, alors, pas d'excès de zèle !

♠ V73 ♥ 9763 ♦ A2 ♣ RDV10			
Sud	Ouest	Nord	Est
	1SA	Passe	2♠
X			

On n'a que 4 cartes mais tant pis !

♠ RD104 ♥ 74 ♦ A10952 ♣ 97			
Sud	Ouest	Nord	Est
	1♥	Passe	1♠
Passe	2♣	Passe	2♦
Passe			

Passe...

Rien ne prouve que l'entame Carreau soit la meilleure.

Analysons quelques situations classiques :

d) Le contre du Stayman

Considérons le départ :

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♣	X

Le camp N/S doit être équipé pour :

- Jouer 2 Trèfles surcontrés pour un score inconnu quand Est s'est mêlé à la fête de façon abusive.
- Eviter de jouer 3SA quand la tenue Trèfle du camp est inexistante ou trop fragile.

L'ouvreur :

- Répond **2 Cœurs, 2 Piques ou 2SA** comme s'il n'y avait pas eu de contre.
- Dit **2 Carreaux** avec une couleur 5ème à Carreau.
- surcontre** avec 5 cartes convenables à Trèfle (en principe sans majeure 4ème). Le répondant pourra décider de porter avec 3 cartes à Trèfle ou 2 cartes et des réserves de force).
- Passe** dans les autres cas.

Le partenaire peut alors faire une enchère naturelle non forçant au palier de deux (2♦, 2♥, 2♠ ou 2SA), faire un Cue-bid avec un jeu de manche sans arrêt Trèfle ou surcontrer sans enchère possible (**surcontre de relance** effectué en principe avec 7-8 H sans arrêt Trèfle).

Exemple 1 :

♠ DV62 ♥ AD93 ♦ V4 ♣ 1063			
♠ AR3 ♥ RV5 ♦ A10862 ♣ 94			

Tous vulnérables

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♣	X
2♦	Passe	3♣	Passe
3♥	Passe	4♥	Fin

2♦ 5 cartes

3♣ Demande d'arrêt Trèfle.

3♥ Pas d'arrêt, 3 cartes à Cœur.

4♥ Essayons une manche à 7 atouts.

Exemple 2 :

	♠ V863 ♥ R95 ♦ R1043 ♣ V7	
♠ A1072 ♥ 76 ♦ 9876 ♣ A32	N O E S	♠ 94 ♥ DV832 ♦ 5 ♣ RD1085
	♠ RD5 ♥ A104 ♦ ADV2 ♣ 964	

N/S vulnérables

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♣	X
Passe	Passe	XX	Passe
2♦	3♣	3♦	Fin

--- Ni majeure 4ème ni 5 Carreaux

XX Relance à la recherche du contrat

2♦ 4 cartes

3♦ N/S ont retrouvé la meilleure partielle

e) Le contre du Texas

Considérons le départ :

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♥	X

Sud :

- **Ne rectifie le** Texas qu'avec au moins trois cartes à Pique
- **Il surcontre** avec 4 beaux Cœurs (5 cartes à Carreau sur un Texas à 2 Carreaux).
- **Il passe** dans les autres cas. Le répondant peut alors faire une enchère naturelle ou surcontrer pour faire jouer le coup de la main de l'ouvreur.

Voici un exemple de bataille compétitive :

	♠ R97543 ♥ 92 ♦ D64 ♣ 93	
♠ 102 ♥ R653 ♦ V1083 ♣ AD6	N O E S	♠ V8 ♥ ADV87 ♦ 95 ♣ V1052
	♠ AD6 ♥ 104 ♦ AR72 ♣ R764	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♥	X
2♠	3♥	3♠	Passe

2♠ 3 cartes au moins

3♥ Surenchère fondée sur la connaissance de 8 atouts dans la ligne

3♠ Sans la certitude du fit, Nord n'aurait guère été enclin à surenchérir à 3 Piques en position vulnérable.

f) Le contre de 2 Carreaux ou de 2 Trèfles

Considérons le départ :

Sud	Ouest	Nord	Est
2♦	X		

Les réponses classiques (2Coeurs : pas de jeu, 2 Piques : 1 As majeur, etc...) peuvent être légèrement modifiées et précisées :

- **Passe** : Négatif : (moins de 8 H,

pas 2 Rois, pas d'As)

- **Surcontre** : Positif sans As et sans arrêt Carreau
- **2 SA** : Positif sans As avec arrêt Carreau
- **2 Coeurs** : l'As de Cœur
- **2 Piques** : l'As de Pique etc...

Quand l'adversaire de droite a contré une ouverture de **2 Trèfles fort indéterminé**, on peut se limiter à un système sobre :

- **Passe** : Moins de 8 PH
- **Surcontre** : 8 H et plus.

Cela laisse la place à l'ouvreur pour préciser la nature de son ouverture.

g) Le contre d'un cue-bid de la couleur du partenaire (hors bicolore)

Considérons le départ :

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♣	1♠	2♠
X			

Exemple :

	♠ AD85 ♥ V954 ♦ 763 ♣ AD	
♠ 42 ♥ AR763 ♦ AD10 ♣ 862	N O E S	♠ 76 ♥ D102 ♦ V854 ♣ 7543
	♠ RV1083 ♥ 8 ♦ R92 ♣ RV109	

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♥	Passe	Passe
1♠	Passe	2♠	X
3♠	Passe	4♠	Fin

Ouest qui connaît la Dame de Cœur en Est, entame du 7 de Cœur (préférentiel, on ne sait jamais !).

Est fait la levée et rejoue le Valet de Carreau !

Une de chute contre une de mieux sur toute autre entame.

Jouons au bridge

Devenir Arbitre de Cercle

Formation dispensée par

Henri Defranchi
(Maitre de Conférence à la FFB)

Amélie GOBEE
(Arbitre Général de la LBF)

3 journées

9 & 10 mars 2019
de 9 à 18h00

Initiation au code
Attitude à la table
Travaux Pratiques

date à déterminer
Organisation de
tournois
Calcul des résultats
Utilisation de logiciels

Collège Saint-Etienne
Av. des Prisonniers de Guerre 36
1490 Court-St-Etienne

Participation aux frais : 150€ par personne
Informations & candidature : www.bbbbr.be

► Dans les pas de Robert

Depuis quelques années, Robert Berthe nous a fait découvrir les meilleurs moyens de tirer la quintessence de notre jeu : A nous d'en profiter !

1. Qui vais-je embrasser ?

♠ 42
♥ R106
♦ R98
♣ AD753
♠ RV7
♥ A843
♦ A65
♣ 842

Ouest a ouvert d'1♠ et Nord joue 3 SA

Entame du 10 de Pique pour la Dame et vous prenez du Roi (vous ne gagneriez rien à laisser passer).

Vous allez tenter d'exploiter les Trèfles et, heureusement pour vous, comme Ouest a ouvert, il devrait détenir le Roi de Trèfle.

Méfiez-vous cependant. Comme vous devez obligatoirement concéder une levée dans la couleur, il faudra éviter qu'Est, l'adversaire dangereux, ne prenne la main pour vous traverser à Pique.

Solution :

	♠ 42	
	♥ R106	
	♦ R98	
	♣ AD753	
♠ A10983	N	♠ D65
♥ DV7	O	♥ D102
♦ DV2	E	♦ 10743
♣ R10	S	♣ V96
	♠ RV7	
	♥ A843	
	♦ A65	
	♣ 842	

Jouez Trèfle pour la Dame, puis revenez Carreau dans votre main pour rejouer Trèfle vers le mort. Si le Roi apparaît, n'oubliez pas de laisser passer (« baiser au Roi »).

Si Ouest switche Carreau, vous devez surveiller les écarts sur le défilé des Trèfles.

En fonction des défausses, vous remettrez ensuite Ouest en main en fin ce coup pour une levée supplémentaire. Si vous avez été attentif, le flanc devra encore vous concéder votre Valet de Pique.

Le Baiser

Il consiste à manœuvrer de telle façon que l'affranchissement d'une couleur soit réalisé en concédant une levée à l'adversaire (que nous dénommerons « anodin ») possédant l'honneur court le plus élevé. (Romanet a baptisé cette technique le « **baiser** »).

Mais cela ne suffira pas forcément, il faudra aussi s'ingénier à empêcher le flanc (surtout s'il s'agit d'un joueur de bon niveau) soit de débloquer l'honneur correspondant, soit de s'en défaire prématurément.

Il en existe à la Dame (nous l'appellerons alors baiser à la Reine), au Roi et même au Valet.

2. Un bon flanc

	♠ 63	
	♥ RV3	
	♦ AV1086	
	♣ RV3	
♠ RD1094	N	♠ V52
♥ 82	O	♥ 10765
♦ 532	E	♦ R7
♣ A94	S	♣ 10765
	♠ A87	
	♥ AD64	
	♦ D94	
	♣ D82	

Tous vulnérables

Est	Sud	Ouest	Nord
Passe	1♣	1♠	2♦
Passe	3♦	Passe	3♠*
Passe	3SA	Fin	

* 3♠ demande à Sud d'annoncer 3 SA si il détient l'arrêt en Pique.

Le jeu de la carte

Entame de Roi de Pique et Est peut jeter son Valet de Pique (déblocage) car Ouest étant intervenu à 1♠ détient au moins cinq Piques et Sud maximum trois.

Ouest rejoue le 9 de Pique pour indiquer que sa reprise se situe en Trèfle (dans la couleur la moins chère)

Le déclarant laisse passer une deuxième fois et Est fournit le 5 (en parité du résidu).

A ce stade, Ouest va rejouer le 4 de Pique et Sud va prendre.

ATTENTION :

La hauteur de la carte rejouée par Ouest va indiquer l'emplacement de sa reprise.

La reprise d'Ouest ne peut manifestement pas être en Carreau.

Ouest va confirmer sa reprise dans la couleur la moins chère restante en jouant son 4 de Pique (son plus petit Pique), car sa reprise est en Trèfle.

Si Ouest avait rejoué sa Dame puis son 10 de Pique, sa reprise aurait alors été en Cœur (dans la couleur restante la plus chère).

De cette façon, quand Est prendra la main avec le Roi de Carreau, il saura avec certitude quelle couleur il devra renvoyer.

3. Donnez une chance à votre contrat

	♠ 532 ♥ R65 ♦ 97 ♣ AR1095	
♠ AD974 ♥ 93 ♦ V83 ♣ 764	N O E S	♠ 106 ♥ DV1082 ♦ D1052 ♣ D3
	♠ RV8 ♥ A74 ♦ AR64 ♣ V82	

Contrat : 3 SA

Entame du 7 de Pique

Après l'entame, vous disposez de sept levées certaines.

Vous allez évidemment jouer sur les Trèfles.

Vous pouvez concéder un pli en Trèfle mais vous devez éviter qu'Est, « l'adversaire dangereux » ne prenne la main.

Solution :

Renoncez à l'impasse Trèfle car vous ne serez pas en danger si la Dame se trouve en Ouest.

En tirant en tête, vous vous donnez la petite chance supplémentaire de trouver la Dame de Trèfle sèche ou seconde en Est.

4. Ne courons pas à la défaite !

♠ 7653 ♥ RD8 ♦ A62 ♣ 983	
♠ DV1098 ♥ V2 ♦ RD4 ♣ AR2	

Contrat : 4♠

Entame Dame de Trèfle

Quatre perdantes, deux à Pique inévitables, une à Cœur et une à Trèfle. Cette dernière n'étant plus protégée qu'une seule fois après l'entame, il convient de s'affranchir l'extra-gagnante d'honneur à Cœur immédiatement avant de s'attaquer aux atouts.

Perdre un temps dans cette opération conduirait à une défaite immédiate.

	♠ 7653 ♥ RD8 ♦ A62 ♣ 983	
♠ AR ♥ 10943 ♦ 1085 ♣ DV104	N O E S	♠ 42 ♥ A765 ♦ V973 ♣ 765
	♠ DV1098 ♥ V2 ♦ RD4 ♣ AR2	

5. Vos chances sont sérieuses si...

	♠ V5 ♥ 75 ♦ RD7542 ♣ RV10	
♠ D10932 ♥ DV10 ♦ V1086 ♣ 7	N O E S	♠ A876 ♥ 2 ♦ 9 ♣ 9865432
	♠ R4 ♥ AR98643 ♦ A3 ♣ AD	

Contrat : 6♥

Entame Dame de Cœur.

Est, qui possède un singleton Cœur appelle Pique sur le deuxième tour d'atout.

Vous avez eu la chance d'échapper à l'entame mortelle à Pique.

Maintenant, il importe de défausser vos deux Piques et, cette fois, les chances d'y parvenir paraissent sérieuses.

Pas de précipitation tout de même. Réfrérez votre envie de commencer par les Trèfles. Comme Ouest doit détenir un minimum de deux Carreaux, il ne coûte strictement rien de tirer l'As et le Roi.

Si Ouest en possède quatre, défaussez tout de suite le 4 de Pique sur la Dame, coupez un Carreau pour affranchir la couleur, rejoignez le mort par la Dame de Trèfle prise du Roi et jouez un Carreau maître pour jeter le Roi de Pique.

En procédant de la sorte, vous supporterez même un singleton Trèfle à gauche.



Croisière sur le Mékong
Du 8 au 20 avril 2019

Voyage proposé par Bridge plus
 Réservation : euriell@bridgeplus.com
 www.bridgeplus.com

6. Pourquoi ne pas abandonner les atouts aux adversaires ?

	♠ 10653 ♥ 5 ♦ A7 ♣ RV9652	
♠ D ♥ RD10 ♦ V9632 ♣ 10874	N O S	♠ RV98 ♥ V9872 ♦ D1085 ♣ -
	♠ A742 ♥ A643 ♦ R4 ♣ AD3	

Sud	Ouest	Nord	Est
1SA	Passe	2♣	Passe
2♥	Passe	3SA	Passe
4♠	Fin		

Match par 4, entame du Roi de Cœur.

Seul un mauvais partage des atouts pourrait faire chuter cette manche.

Prenez de l'As de Cœur et tirez l'As de Pique.

Comme vous pouvez vous permettre de perdre trois levées d'atout, n'insistez pas en Pique et jouez Trèfle. Le flanc ne réalisera que trois levées d'atout.

Vous pouvez aussi commencer par jouer Pique à blanc mais attention, dans ce cas, ne tirez pas un deuxième tour d'atout si vous voulez assurer votre contrat contre des Piques partagés 4/1.

Le problème serait différent en tournoi par paires où cette manière prudente de jouer coûterait une levée en cas de partage 3/2 des atouts : il vaudrait mieux tirer l'As de Pique après le coup à blanc pour espérer réaliser 11 levées.

Bernard Dehaye

► Championnat Division Honneur : la fin du round robin

Cette fois, les jeux sont faits. Les 21 matchs du tour qualificatif ont vu émerger le champion en titre, le B.C.O.B I de Philippe Coenraets et de son éternel compère Zvi Engel.

Ils jouent cette année avec Valérie et Alain Labaere qui ont fait mieux que remplacer la paire hollandaise qui officiait les années précédentes. La troisième paire Jean-Marie Backès et Patrick Bocken n'ont pu jouer qu'un tiers des rencontres du premier tour mais seront sûrement d'attaque en janvier pour tenter de reconquérir leur titre lors du play off qui se déroulera le week end des 12 et 13 janvier pour les demi finales et les 26 et 27 pour la grande finale.

Ils affronteront en demie le Phénix de David Johnson (Jacques Stas-David Johnson, Hervé Huntz-Damien Calas et Michel Bolle-Claude Renard) qui, après une année de purgatoire au rang inférieur, intègre brillamment le dernier carré mais aura fort à faire contre les champions en titre.

L'autre demie finale semble plus ouverte entre le B.O.C.B II de Daniel Kurgan (Kurgan-Carpentier, Jourdain-Contreras et Nève-Colinet) et les « jeunes » du Riviera (S.De Roos-Arts, D.De Roos-Uskup et Amsel-Geens).

Le Squeeze et le B.C.O.B III respectivement 5ème et 6ème en découdront pour le droit de se maintenir directement tandis le match entre le Begijntje et l'UAE, 7ème et 8ème, donnera une seconde chance de maintien au vainqueur qui rencontrera alors le perdant du match entre 5 et 6 afin de déterminer le deuxième siège à bascule.

(La Libre Belgique 11 décembre 2018).



► Soignez votre défense 18

52. Est donneur, Est-Ouest vulnérables.

Un problème au bar de l'Orée, à l'issue d'une rencontre de division Honneur. Comme toujours, l'inévitable serviette en papier vous est brandie sous le nez.

	Nord (le mort)	
	♠ 109876 ♥ 532 ♦ RDV2 ♣ 10	
Ouest (vous)	N O E S	
♠ D5432 ♥ R104 ♦ A1098 ♣ 3		

Sud	Ouest	Nord	Est
			3♣
3SA	Fin		

Entame du trois de Trèfle.

Le Valet du partenaire perd au Roi. A la deuxième levée, le déclarant joue le quatre de Carreau vers le Roi du mort, le partenaire fournit le trois. A la troisième levée, un Cœur est présenté du mort, le neuf chez votre vis-à-vis, la Dame chez le déclarant.

Planifiez votre défense.



	♠ 109876 ♥ 532 ♦ RDV2 ♣ 10	
♠ D5432 ♥ R104 ♦ A1098 ♣ 3	N O E S	♠ V ♥ 98 ♦ 653 ♣ ADV8765
	♠ AR ♥ ADV76 ♦ 74 ♣ R942	

Si le neuf de Cœur du partenaire provient d'une teneur de quatre cartes (Valet-9-8-x et donc une distribution 1-4-1-7 plutôt curieuse), il n'y a aucune chance de battre le contrat (quoi que vous fassiez, vous serez obligé de concéder des levées aux Piques du mort). Assumez donc que ce neuf provient d'un doubleton.

Le trois de Carreau montre un nombre impair, il est donc quasi certain qu'Est possède la distribution 1-2-3-7. Le diagramme représente un cas typique de ces situations où la défense a une chance de battre le contrat.

Vous pouvez donc déterminer que le chemin vers le succès est de prendre du Roi de Cœur, d'encaisser l'As de Carreau, et de sortir de la main avec le dix de Cœur. Si le partenaire possède le huit de Trèfle, il réalisera trois levées à Trèfle pour battre le contrat.

Si vous sortez de votre main avec votre petit Cœur au lieu du dix, un déclarant subtil peut encore gagner son contrat en tirant As Roi de Pique et vous forçant à gagner une

levée avec ce dix de Cœur contre votre gré, ce qui vous oblige à offrir les levées Piques au mort.

53. Sud donneur, Est-Ouest vulnérables.

Entre deux séances de sélection nationale Mixte, vous faites tranquillement un sudoku quand Hervé Huntz vous présente un problème de défense. Et, bien sûr, un quart d'heure plus tard, vous êtes toujours en train de vous casser les dents. Que veut-il de vous ? Prenez votre temps.

	Nord (le mort)	
	♠ V1096 ♥ 8432 ♦ A6 ♣ V76	
	N O E S	Est (vous)
		♠ 4 ♥ A5 ♦ RD10874 ♣ R932

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	Passe	2♠	3♦
4♠	Fin		

Entame du neuf de Carreau d'Ouest. Le mort met petit et vous prenez de la Dame.

Que jouez-vous à la deuxième levée ?

	♠ V1096 ♥ 8432 ♦ A6 ♣ V76		
♠ 852 ♥ RV976 ♦ 92 ♣ 1085	N O E S	♠ 4 ♥ A5 ♦ RD10874 ♣ R932	
	♠ ARD73 ♥ D10 ♦ V53 ♣ AD4		
Sud	Ouest	Nord	Est
			3♣
3SA	Fin		

Le jeu correct est de rejouer Carreau, faisant tomber l'As du mort, avec l'intention de jouer le Roi de Carreau plus tard, quand vous prendrez la main avec l'As de Cœur. Cette manœuvre annihile les Carreaux et oblige le déclarant à employer une reprise au mort par la coupe de ce Carreau, et évite toute complexité d'une fin de coup (le partenaire peut tenir les Cœurs, plus le dix de Trèfle espéré ; vous tiendrez les Trèfles).

Il n'est pas simple de voir la nécessité de ce jeu mais sa justesse peut être déterminée comme suit : si le déclarant ne prend pas le premier Carreau, il doit être préparé à tout autre retour à la deuxième levée. Pourquoi donc jouer autre chose ?

Dans la donne actuelle, si la défense ne joue pas Carreau suffisamment tôt, le contrat peut gagner grâce à un mort inversé et un squeeze. Supposons, par exemple, que vous contre-attaquiez de l'As de Cœur et d'un autre Cœur. Le partenaire prend et rejoue Carreau. Sud prend de l'As, coupe un Cœur du mort avec l'As, joue atout pour le neuf du mort, coupe le dernier Cœur avec le Roi, et tire les atouts du mort. Vous êtes squeezé dans les mineures, entre votre Carreau maître et les Trèfles.

54. Tournoi par paires. Ouest donneur, Nord-Sud vulnérables.

Défendre contre une partielle contrée, annoncée par un solide citoyen, rend toujours un peu nerveux. Est-ce que vos nerfs sont à la hauteur ?

	Nord (le mort) ♠ D984 ♥ 6 ♦ 1075 ♣ RV1073	
	N O E S	Est (vous) ♠ 753 ♥ 73 ♦ D82 ♣ AD842

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♦	Passe	1SA
2♥	Contre ⁽¹⁾	*Fin	

⁽¹⁾ Contre : punitif, justifié par l'espoir d'une chute et de marquer 200 ce qui, en duplicate par paires, produit toujours un score de 80%.

L'entame est le Roi de Carreau ; le partenaire continue de l'As et puis du quatre de Carreau (vous avez fourni le deux, le huit, la Dame). Le déclarant défausse le six de Trèfle sur ce troisième tour de Carreau.

Planifiez votre défense.

	♠ D984 ♥ 6 ♦ 1075 ♣ RV1073	
♠ V10 ♥ AD54 ♦ ARV64 ♣ 95	N O E S	♠ 753 ♥ 73 ♦ D82 ♣ AD842
	♠ AR62 ♥ RV10982 ♦ 93 ♣ 6	

Pour justifier la défausse du Trèfle, le déclarant doit avoir quatre Piques et six Cœurs. Si le partenaire a deux levées naturelles à l'atout (par ex. As-Dame-x-x, As-Valet-x-x, Roi-Dame-x-x), tout ce que vous avez à

faire est de tirer l'As de Trèfle. Ceci contraint le déclarant à se raccourcir ; maintenant, le partenaire, quand il prendra la main à l'atout, peut se bonifier un atout de longueur en forçant le déclarant à couper deux fois Carreau.

Même si le partenaire a un honneur Pique et seulement une levée d'atout (peu probable au vu de son retour d'un petit Carreau à la troisième levée), il est toujours correct de tirer l'As de Trèfle pour raccourcir le déclarant.

Imaginons-le avec :

♠ RV106 ♥ RDV1098 ♦ xx ♣ x

Si vous jouez autre chose que l'As de Trèfle, le déclarant ne perd que les deux As majeurs. (Si vous jouez un petit Trèfle, le déclarant devrait défausser un Pique, sa seule chance).

Mais si vous jouez l'As de Trèfle et le déclarant coupe et joue atout, il chute immédiatement. Le partenaire prend et joue un quatrième Carreau ; plus tard, prenant la main à Pique, il peut soit établir un long atout en jouant Carreau et forçant le déclarant à couper à nouveau, soit il aura un bon Carreau (si le déclarant a tiré les atouts). Si le déclarant essaye de faire sauter l'As de Pique tout en gardant un atout au mort, le partenaire gagne et joue un quatrième Carreau. Puisque votre atout est supérieur à celui du mort, le déclarant ne peut pas éviter de se raccourcir et il doit chuter d'une levée.



► Championnat universitaire

Le championnat universitaire de Bridge avait lieu cette année à Xuzhou en Chine. La fédération universitaire belge avait trouvé les moyens financiers via un sponsor pour y déléguer une équipe.

Eloïse Lafourcade / Laure Mommaerts / Carl-Louis Van Brandt et son frère Léopold ainsi qu'un coach (Wouter Van den Hove) prirent l'avion pour une très lointaine destination. Bienvenue en terre inconnue.

Expérience inoubliable aux dires des joueurs tant au niveau du Bridge que de la découverte d'un pays fascinant. Que de richesses de rencontrer d'autres jeunes de différentes nationalités même si le nombre d'équipes (10) n'était pas très important.

Je pense que la fédération a pris là une bonne initiative même si le résultat ne fût pas fameux (8ème). Espérons que ces 4 jeunes profiteront pleinement de cette merveilleuse expérience.

Voyons quelques données où nos couleurs éprouvèrent certaines difficultés.

Round 4 vs Japan

BOARD#8

W
none

♠ 96
 ♥ KQJ75
 ♦ 10432
 ♣ 107

♠ A1087
♥ 92
♦ A96
♣ 8432

♠ KQJ5432
♥ 6
♦ Q75
♣ AK

♠
 ♥ A10843
 ♦ KJ8
 ♣ QJ965

Makeable tricks:

	NT	♠	♥	♦	♣
N	3	2	10	6	7
S	3	2	10	6	7

	NT	♠	♥	♦	♣
E	8	11	3	6	5
W	8	11	3	6	5

En salle ouverte (Léopold et Carl-Louis)

ENCHÈRES

Nord ouvrit de 2♦* qui, dans leur système, montre une main faible à Cœur ou à Pique.

Quelle enchère devait faire Est ? Plusieurs choix sont en effet a priori possibles parmi 4♠/2♠/X (puis nommer les Piques derrière).

- 4♠ a le mérite de la simplicité.
- 2♠, la main est un peu trop belle.
- X, pour montrer une main forte (tout de même huit levées d'attaque) avant de nommer les Piques est un choix tout-à-fait possible.

Sud enchérit 5♥ et Ouest 5♠, contrat final.

JEU DE LA CARTE

Entame As de Cœur puis Dame de Trèfle. Est était à la tête de dix levées, la onzième ne pouvant provenir que de la Dame de Carreau.

Le déclarant, après avoir enlevé les atouts, joua Carreau pour la Dame et chuta d'une levée.

Pouvait-on faire mieux ? Oui à cartes ouvertes : petit Pique pour l'As et Cœur coupé. Roi de Trèfle (en espérant éviter les Trèfles 6-1). Petit Pique pour le 10, et Trèfle coupé de la Dame (afin de garder un petit Pique pour communiquer) ; Nord défausse. Petit Pique pour le 8 du mort. À ce stade de la donne, il reste

♠ 7 ♥ - ♦ A96 ♣ 8	♠ V5 ♥ - ♦ D75 ♣ -
---	--

Le contrat gagne alors en jouant le 8 de Trèfle, sur lequel on défausse le 5 de Carreau. En main, Sud ne peut alors que jouer en coupe et défausse ou jouer Carreau qui donne la onzième levée.

Cette ligne de jeu est possible mais la main de Nord pourrait très bien être 2/6/4/1 avec le Roi de Carreau et on chuterait un coup sur table en se faisant couper un honneur Trèfle. Donc...

+10 IMPs pour le Japon sur cette donne.

Si Nord n'ouvre pas d'un quelconque barrage à base de Cœur, la défense à Cœur devient beaucoup plus difficile à trouver pour NS. Sud pourrait néanmoins se manifester avec ce bicolore mais ce n'est pas évident.

Round 16 vs Poland

BOARD#8

W
none

♠ A1087
♥ 92
♦ A96
♣ 8432

♠ 96
♥ KQJ75
♦ 10432
♣ 107

N
W
E
S

♠ KQJ5432
♥ 6
♦ Q75
♣ AK

♠
♥ A10843
♦ KJ8
♣ QJ965

Makeable tricks:

	NT	♠	♥	♦	♣		NT	♠	♥	♦	♣
N	3	2	10	6	7	E	8	11	3	6	5
S	3	2	10	6	7	W	8	11	3	6	5

ENCHÈRES

Des enchères à deux, on ne peut plus classiques, pour cette donne

OUEST	EST
1♥	1♦
2♣*	1♠
3♥***	2♥**
4♥	3SA
	Fin

Enchères très optimistes d'Ouest mais pourquoi ne pas passer avec cette collection de petits honneurs sur 3SA? En effet, ce contrat aura très souvent plus de chance de gagner que 4♥.

À 4♥, on ne peut éviter une chute (AR de Trèfle, As de Pique et un Carreau).

Dans l'autre salle, les Polonais en NS se contentèrent de 1SA+3. Dommage !



La Corse du Sud
Du 15 au 22 juin 2019

Elle ne l'a pas volé son nom d'Ile de Beauté ! Depuis quelques années Gilles Quérin et son équipe vous donnent rendez-vous à l'hôtel U Libecciu à Pianotoli près de Figari. Un séjour bridge ponctué de Conférences, de Tournois homologués avec points d'expert, d'entraînements... Vous pourrez aussi aller visiter Bonifacio et découvrir Bavella.

Voyage proposé par Bridge plus
Réservation : euriell@bridgeplus.com
www.bridgeplus.com



Il est parfois utile
de se rappeler certaines règles
après l'entame.

CONTRAT A SANS ATOUT: LA REGLE DES « ONZE »

Sur une entame 4ème meilleure, vous faites la somme: FORCE de la carte entamée plus le NOMBRE de cartes que vous voyez au mort et dans votre main, supérieures à la force de la carte d'entame; vous retranchez le total obtenu de 11, et le résultat vous donne le nombre de **cartes** dans la main cachée du déclarant supérieure à la carte entamée:

Exemple : Vous jouez un contrat à Sans Atout:

A votre gauche, l'ouvreur entame du 6 de Pique.

Le mort étale: ♠ 1094

Vous avez en mains : ♠ D7

Vous comptez 6 +4 (nombre de cartes supérieures au 6 (109 D7)) = 10

11-10 = 1 il y a UNE carte supérieure au 6 dans la main cachée du déclarant.

ENONCE DE LA REGLE DE « SEPT »

Dans un contrat à SA, sur l'entame d'une couleur seulement contrôlée par l'As, il est recommandé de laisser passer l'entame (et les cartes qui suivent dans cette même couleur) autant de fois que la différence entre 7 et le nombre total de cartes détenues par son camp. (Avec le Roi en plus, on laissera passer une fois de moins).

Attention de ne pas suivre aveuglément cette " règle "; il est parfois indispensable de laisser passer l'entame afin de couper les communications en flanc. Mais une simple réflexion permet en général de savoir s'il faut ou non laisser passer et si oui, combien de fois. Il existe, en effet, de nombreux cas où il est plus dangereux de laisser passer que de prendre l'entame.

► Le moindre choix dans tous ses états...

Vous êtes parfois confronté à un maniement d'une couleur dans laquelle une carte anormalement grosse vient d'apparaître en flanc.

Comment envisager la suite ?

L'idée générale, que l'on pourrait appeler, le principe du choix optimal, est la suivante : *lorsqu'un flanc a le choix entre plusieurs cartes équivalentes à fournir, on suppose qu'il fournit chacune d'entre elles avec une fréquence équivalente.*

Mais rien n'est simple à une table de bridge (vous l'avez déjà constaté!) : il existe des situations paraissant semblables mais qui, après analyse, ne doivent pas être assimilées à ce principe.

Commençons par un exemple facile : lorsqu'il manque deux honneurs équivalents (Roi-Dame, Dame-Valet, etc.) et qu'un flanc fournit l'un de ces honneurs, il y a environ deux chances contre une que l'honneur en question ne soit pas accompagné de l'honneur équivalent. En effet, avec les deux honneurs en sa possession, le flanc a le choix au premier tour et fournit donc en moyenne une fois sur deux l'autre honneur, proposition confirmée par un calcul mathématique basé sur le théorème de Bayes.

Exemples :

A1065
R8742

Sur le Roi, le Valet arrive à droite (le 3 à gauche).

Vous devez décider entre deux distributions en flanc :

D93 V (cas 1)	ou	93 DV (cas 2)
------------------	----	------------------

Bien que DV ait une probabilité d'apparition de 6,78 % supérieure à celle de 6,22 % pour la combinaison spécifique du Valet sec, il est presque deux fois meilleur de faire l'impasse au second tour car le flanc aurait tout aussi bien fournir la Dame plutôt que le Valet dans le deuxième cas, ce qui donne 64,7 % en faveur de l'impasse contre 35,3 % pour le jeu en force.

AR954
V762

Sur l'As, le 10 tombe en Est (le 3 en Ouest). Voici les deux possibilités :

D83 10 (cas 1)	ou	83 D10 (cas 2)
-------------------	----	-------------------

En l'absence d'autres informations, ne faites pas l'impasse avec 9 cartes dans la ligne.

Pourquoi ? Il ne s'agit pas d'un cas de moindre choix car le flanc est obligé de fournir le 10 dans le 2ème cas et jamais la Dame.

A954
RD6

Roi, Dame : le 10 apparaît en Est au 2ème tour.

Cas de moindre choix, faites l'impasse au Valet, Est pouvant jouer aussi bien fournir le Valet que le 10.

Exercices dans lesquels il faut adopter la meilleure stratégie afin de réaliser toutes les levées :

1)

A1054
RD6

Roi, Dame : le 8 et le 9 viennent en Est. Impasse ou en force ?

2)

AD9876
R5

Sur le Roi, le Valet arrive en Est.

3)

RV5
A964

Impasse au Valet qui gagne, suivi du Roi pour la Dame en Ouest.

4)

R1094
A765

Sur l'As, la Dame apparaît en Est.

5)

R109654
A2

Sur l'As, la Dame apparaît en Est.

6)

AV82

R654

1er pli : Roi, 3, 2, 9

2ème pli : 4, 7 Jouez-vous le Valet
ou le 8 ?**Solutions :**

1)

A1054

RD6

Roi, Dame : le 8 et le 9 viennent en
Est. Impasse ou en force ?Léger avantage en faveur de l'**As au
3ème tour**, pas de moindre choix,
Est ayant soit 98, soit V98 sans
jamais jouer le Valet.

2)

AD9876

R5

Sur le Roi, le Valet arrive en Est.

L'**As**, car il n'y a pas de certitude de
V10 sec en Est (fausse carte pos-
sible avec V10x)

3)

RV5

A964

Impasse au Valet qui gagne, suivi
du Roi pour la Dame en Ouest.Le **5 pour l'As** : pas de carte équi-
valente entre la Dame et le 10 !Si on joue le 10 avec D10x, on est
certain de ne plus faire de levées
tandis que mettre la Dame (connue
du déclarant) sur le Roi au 2ème pli
pose un problème au déclarant. On
jouerait le 9 contre un novice ou un
endormi...

4)

R1094

A765

Sur l'**As**, la Dame apparaît en Est.Bien sûr, l'**impasse au Valet** s'im-
pose (cas de moindre choix).

5)

R109654

A2

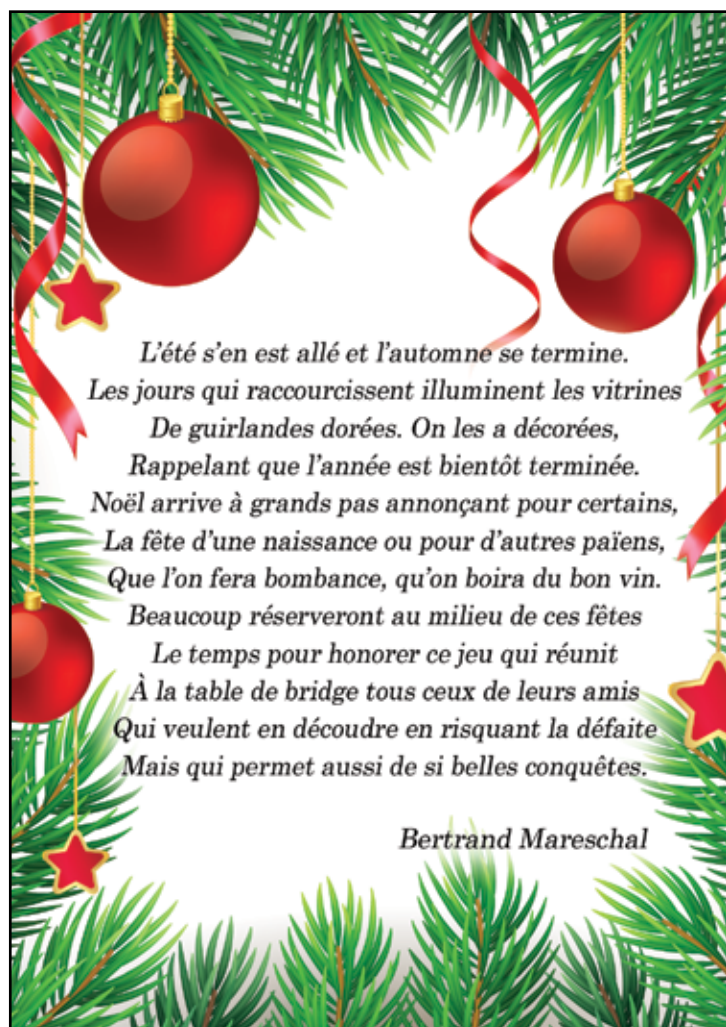
Sur l'**As**, la Dame apparaît en Est.
Moindre choix évident, mais l'im-
passe ne nous apporterait que
5 levées même si elle réussissait.
Espérons DV sec en Est : **le 2 pour
le Roi**.

6)

AV82

R654

1er pli : Roi, 3, 2, 9

2ème pli : 4, 7 Jouez-vous le Valet
ou le 8 ?Il convient de **placer le 8** (le 9 et le
10 étant des cartes équivalentes)Si vous jouez le Valet, vous perdez
une levée avec D9 secs ou le 9 sec
en Est, soit dans 3,39 % + 2,83 %
de cas (6,22 %).Si vous jouez le 8, vous chutez avec
109 secs ou D9 en Est, soit dans
3,39/2 % (moindre choix) + 3,39 %
de cas (5,085 %).

**COUPE L.B.F.
PAR CARRÉS**

**16 mars
2019 à 10 h**

La finale LBF de la coupe de Belgique se
déroulera cette année au **CEME** à Charleroi,
(Dampremy) et nous espérons que cette grande
fête du bridge aura le succès que nous, comité
des tournois, attendons de cette manifestation.

Jean-Pierre Lafourcade, Président comité des tournois LBF

Charleroi Espace Meeting Européen <http://ceme.be/>



► La vie dans nos cercles : Waterloo Mains Tendues

Il y a quelques semaines, en participant aux carrés du Brabant, j'ai fait la connaissance de deux charmants Messieurs qui m'ont parlé de leur club : **Mains Tendues** !

Créée en 1976, l'ASBL de Waterloo qui porte ce nom veut promouvoir la solidarité humaine, permettant ainsi à chacun d'accéder à plus de dignité, d'autonomie et de bien-être ; elle gère notamment un vestiaire social, genre « Petits Riens ».

Parmi les bénévoles qui géraient l'association se trouvaient quelques joueurs de bridge qui organisaient un ou deux tournois caritatifs de bridge chaque année.

En 1980, suite au succès rencontré par cette initiative, les plus fans des joueurs décidèrent de se lancer dans l'aventure et de fonder un club ouvert, une fois par semaine, le lundi soir.

Le nouveau cercle trouva rapidement refuge dans la salle des fêtes du CPAS et ce jusqu'en 2016. C'est alors que l'administration pria le groupe de quitter l'endroit pour raison de sécurité. Mains Tendues n'étaient toutefois pas sans ressource pour offrir un autre gîte à ses adeptes !

Un nouveau village avait vu le jour à Waterloo : **Bella Vita**, abritant entre autres, deux résidences pour personnes âgées. Et au lieu de se morfondre de la perte d'un local, les responsables du club en décou-

vrirent deux, ce qui permettait de doubler le nombre de rencontres hebdomadaires.

A la résidence Argenteuil sont organisés les tournois du mercredi après midi, de 14 heures à 17 h30. Quant à la résidence Bonaparte, située juste en face, elle accueille les bridgeurs le lundi soir, de 19 h 30 à 23 heures.

Une convention a été signée avec le groupe Orpéa, qui gère les résidences ; celle-ci limite le nombre de bridgeurs à 10 tables. Le succès a été au rendez-vous puisque la rencontre du mercredi affiche régulièrement complet.

L'année dernière, le club s'est affilié à la Ligue. Si beaucoup de ses membres, au nombre de 114, émanent des nombreux cercles environnants, les « vrais » règlent en plus de leur cotisation au cercle celle à la Ligue. Malheureusement, ce sont les moins nombreux !

Le droit de table est de 1 € pour les membres (oui, vous avez bien lu !) et de 3 € pour les « étrangers ». Dans ces conditions, il ne faut s'attendre à aucun prix d'argent mais parfois de petits cadeaux viennent récompenser les fidèles.

Chaque année, lors de l'Assemblée Générale, un repas est organisé au restaurant et les membres en règle de cotisation se voient défrayés de cette somme. Le club n'oublie par ailleurs pas l'ASBL dont il porte le nom ; il lui a fait un don de 1000 € cette année et compte lui verser la même somme l'an prochain.

Sympathique, vous ne trouvez pas ?

Renseignements :
Victor Abeels :
victor@abeels.eu
Bertrand Mareschal :
b.mareschal@skynet.be





FUNBRIDGE

En ligne

► Funbridge, le partenaire en ligne de notre Fédération

Le bridge en ligne est aujourd'hui le moyen le plus populaire pour jouer au bridge partout dans le monde, son atout principal étant que le jeu est ouvert tous les jours et à toute heure, où et quand vous voulez. Pas d'horaire strict à respecter, donc.

Cette tendance irréversible propose également énormément d'autres avantages et nous, en tant que Fédération Belge de Bridge, ne voulons pas rater le coche car nous sommes convaincus qu'elle présente une belle complémentarité à l'offre des clubs. Sur Funbridge en effet, un large éventail de formules de jeu vous est proposé: différentes formes de tournois, diverses manières de vous exercer ou d'améliorer vos connaissances du bridge, tout cela à tous les niveaux. Bref, la manière idéale pour tout un chacun d'améliorer ses compétences bridgesques à son rythme.

Afin de démarrer cette branche online au sein de notre fédération, nous avons collaboré avec Funbridge, l'une des plus importantes plateformes de bridge en ligne, où chacun, du joueur de salon au joueur plus expérimenté, peut trouver son compte. Funbridge constitue aussi une aide précieuse aux professeurs de bridge en proposant aux apprenants et débutants une manière formidable d'apprendre pas à pas et d'exercer ses nouvelles connaissances.

La Fédération Belge de Bridge lance à partir du 2 décembre un tournoi hebdomadaire en ligne. Ce tournoi se jouera le dimanche en 20 donnes contre le robot Argine, l'intelligence artificielle de Funbridge. Votre résultat sera ensuite comparé à celui de tous les autres joueurs. La façon idéale pour pratiquer à la maison tout en se comparant aux autres joueurs! Et vous pourrez de plus amasser des Points d'expert pour la Champions Race!





Corbeille de lauriers

Propos de et recueillis par Colette Grosfils

Eloïse Lafourcade et **Laure Mommaerts** ont été invitées à participer début novembre au championnat junior autrichien.

Elles ont poussé l'outrecuidance de s'adjuger le titre. Un grand bravo à toutes les deux.



TOURNOI DE L'EUROPE CBUE 2018

Jacques Stas

36 paires ont disputé, le 21 octobre, le tournoi de l'Europe au centre sportif de la commission européenne à Overijse.

Sous l'égide de Philippe Roy, le tournoi s'est déroulé dans la bonne humeur dans ce lieu superbe qui, c'est surprenant, n'a pas attiré la grande foule.

Claire Brunotti avait bien fait les choses et, après la compétition, le club offrit l'apéro à tous les joueurs.

Ce sont **Katrien Berbers** et **Georges Keldermans** qui se sont emparés de la première place devant Monique Jacquet et Jean Chabotier toujours bien vigilant.

Jacques Stas et Damien Calas se sont classés 3èmes et c'est Jacques qui vous fait le commentaire des deux donnes suivantes.

Donne 11 Sud donneur, Personne. Vulnérable

	♠ 9543 ♥ V7 ♦ AD9 ♣ V632	
♠ 108 ♥ AD982 ♦ 1032 ♣ 985	N O S E	♠ D7 ♥ R10653 ♦ RV76 ♣ A4
	♠ ARV62 ♥ 4 ♦ 854 ♣ RD107	

Sud	Ouest	Nord	Est
Cifre	Calas	Gabriel	Stas
1♠	Passe	2♠	3♥
Passe	4♥	4♠	Fin

L'intervention à 3♥ est assurément risquée avec cinq cartes mais l'agressivité paie parfois.

On constate aisément que Est gagne 3♥ et Nord gagne 3♠.

Le score de -50 rapporte 85 % à la ligne E/W

+ 140 rapporte quand même 56 % à E/W car pas mal de flancs défailants ont permis à Sud de faire dix levées. (170 ou 420).

Donne 17 Nord donneur, Personne vulnérable

	♠ 1065 ♥ 1094 ♦ A107 ♣ DV109	
♠ AR873 ♥ 86 ♦ V652 ♣ 74	N O S E	♠ D2 ♥ AR5 ♦ 83 ♣ AR8653
	♠ V94 ♥ DV732 ♦ RD94 ♣ 2	

Est	Ouest
Stas	Calas
1SA	2♥
2♠	2SA
3SA	

Sud entame 3 de Cœur pour le 10 et l'As

Le déclarant joue un coup à blanc en Trèfle dans l'espoir d'affranchir au plus vite la couleur et Nord s'empare de la levée.

Ce dernier revient du 10 de Cœur pour le Roi d'Est.

Ce dernier tire l'As Trèfle et apprend la mauvaise nouvelle : la couleur est mal répartie.

Il continue du Roi Trèfle puis change son fusil d'épaule et s'attaque aux Piques.

Les Piques étant distribués 3-3, Est réalisa néanmoins neuf levées pour un score de 85 %

LE CLASSEMENT FINAL

Le classement des 6 premiers est panaché



1. Katrien Berbers et Georges Keldermans..65,46%
2. Monique Jacquet et Jean Chabotier 60,30%
3. Jacques Stas & Damien Calas 63,72%
4. Ismedt Kumaliev & Yordan Yordanov 58,49%
5. Mihkel Allik & Robert Maclaren..... 62,41%
6. Kevin Brunet & Mike Sturgeon..... 57,18%
7. Olga Pletser & Jean-Pierre Lafourcade.. 61,43%
8. Christophe van den Hove & Chantal Barro 60,02%
9. Jacques Podevin & Eddy Herrmans 56,20%
- 10.Martine Berben & Daniel Dubois 54,24%



Monique Jacquet et Jean Chabotier «discutent le coup» Ils sont deuxièmes et premiers de la ligne Nord-Sud.

Voici quelques chelems rencontrés lors de derniers tournois.

Pour vous conter ces aventures, Eliott est revenu et a décidé de plonger sa mère dans des situations difficiles qui, malheureusement, ont toutes échoué !

Il en veut à « ses origines » de l'avoir oublié quelque temps. Il a froid et son air pessimiste ne dit rien qui vaille. Il se sent capable de prendre sa revanche !

En effet, il est décidé à ne donner que de mauvais conseils.

Voyez ce qui suit :

Namur le 29 octobre

Donneur Sud Nord/Sud vulnérables

Nantie de

♠ ARV75
♥ A72
♦ A
♣ AV74

Et assise en Sud, j'hésite à ouvrir de 2SA mais ma partenaire répugne l'ouverture de 2SA avec un singleton. Peut-être faudrait-il ne pas en tenir compte avec l'As comme singleton.

« Tu devrais ouvrir de 2SA, tous les champions le font, tu n'as pas l'air d'avoir fait de progrès depuis la dernière fois ! »

Ouest passe et voici la main de ma partenaire :

♠ D8642
♥ 1083
♦ RV1085
♣ ...

Elle me répond 4♠ et je suppose qu'elle a une main faible avec 5 atouts. Sa main n'esr-elle pas trop forte pour conclure à la manche ?

« Allez, un peu de courage, tente quelque chose, sois un peu plus agressive, tu vas finir par prendre un mauvais coup et tu l'auras mérité ».

Je prends quand même mon courage à deux mains et décide d'explorer le chelem.

Evidemment à la question 4SA, elle me répond 5♣, chose, qu'évidemment, avec mes quatre As, je connais.

Je propose 5♦ et elle me répond 5♠ puisqu'elle possède la Dame d'atout.

Comme je ne connais rien de ses Rois, je laisse tomber mais réalise 7♠ sur l'entame Trèfle.

Sud	Nord
1♠	4♠
4SA	5♣
5♦	5♠

Les quatre mains :

	♠ D8642 ♥ 1083 ♦ RV1085 ♣ ...	
♠ 93 ♥ RV96 ♦ D94 ♣ 10863	N O S E	♠ 10 ♥ D54 ♦ 7632 ♣ RD952
	♠ ARV75 ♥ A72 ♦ A ♣ AV74	

Cette donne était battue à la main.

« Tu vois, je t'l'avais dit ! Prends parfois tes décisions toute seule. Je m'occupe plus de toi, tu es trop nulle ! »

Voici la réponse de Jacques Stas, un expert très sage qui m'a remis un peu de baume sur le cœur.

L'enchère de 4♠ n'est pas bonne, la main est trop forte.

Il faut dire 3♣ Bergen ou 2SA si on ne joue pas le Bergen.

1♠	3♣
3♥	4♦
6♠	

Waterloo le 27 octobre Carrés du Brabant

Donnes préduplicatées avec un amas de chelems.

Donneur Sud Est/Ouest vulnérables

	♠ A6 ♥ 852 ♦ D974 ♣ RD73	
♠ RDV73 ♥ R94 ♦ 2 ♣ V865	N O E S	♠ 109852 ♥ V107 ♦ 63 ♣ 942
	♠ 4 ♥ AD63 ♦ ARV1085 ♣ A10	

Sud	Ouest	Nord	Est
1♦	1♠	3♦	Passe
3♥	Passe	4♦	Passe
4SA	Passe	5♦	Passe
6♦	Fin		

Avec un ton un peu plus affable, Eliott s'attarde sur les enchères : « Enfin, ce n'était pas trop tôt ! Tu vois c'est facile quand tu veux y arriver, tu peux ! ».

Le chelem est dans le par mais le pire va arriver !

Entame Roi de Pique

J'ignore si c'est la présence d'Eliott qui souffle dans mon cou et m'épie toujours prêt à me critiquer mais j'ai sûrement mal joué car j'ai fait une de chute.

« Ca alors, c'est la meilleure. Mais quelle nullité. Qui t'a appris à jouer au bridge ? Tu as vieilli, ma chère, il serait temps de reprendre des cours plutôt que d'en donner ».

Et que je t'enguirlande tant et plus, en oubliant les règles du savoir vivre.

Comment réaliser ce contrat ?

Heureusement, Jacques Stas est toujours là pour me donner de bonnes explications et de bons conseils.

Le choix est entre l'impasse Cœur ou espérer un squeeze Trèfle - Cœur.

Comme Ouest a enchéri 1♠, il est mieux de lui jouer le Roi de Cœur.

- Pique pour l'As,
- Pique coupé,
- Deux fois atout,
- Cœur à blanc, Est prend du 10 et rejoue Cœur pour l'As.
- On réalise alors tous les atouts et Ouest est squeeze Trèfle-Cœur.

Si c'est Est qui a quatre cartes à Cœur, il n'y a pas de solution.

Et notre Eliott clôture ses propos de façon méprisante !

« Rien, on n'en fera jamais rien ».

Namur donne de championnat.

Et un dernier chelem, avec, comme dirait Michel Bolle, seulement 23 points dans la ligne et comme ajouterait Bernard Dehaye: chelem beaucoup plus aisé à réaliser au jeu de la carte qu'aux enchères !

Ici, Eliott ne s'est pas manifesté, et a regardé, avec sympathie, les enchères de nos adversaires.

	♠ 5 ♥ DV98652 ♦ 7 ♣ AR83	
	N O E S	
	♠ V10853 ♥ AR7 ♦ AV85 ♣ 7	

Sud donneur Nord-Sud vulnérables.

Les enchères :

Sud	Nord
1♠	2♥
3♥	4♣
4♦	4SA
5♦	6♥

A l'autre table, nos partenaires n'ont pas trouvé le chelem.

Miracle, Eliott n'a rien dit !

TOURNOI DU KIWANIS

C'est le 25 novembre dernier que s'est déroulé le tournoi annuel du Kiwanis de Lasne.

Depuis quelques années, Françoise Turin, malgré une santé parfois fragile, et son staff Kiwanis ont mis sur

Phénix - Wellington B.C. Communiqué: changement de local

Des circonstances imprévisibles et indépendantes de notre volonté contraignent le Phénix à quitter l'Académie dans la seconde moitié de novembre.

Voici les dispositions prises pour terminer la saison 2018-2019 des compétitions par équipes.

Les rencontres du **samedi après-midi** (championnats nationaux et L.B.F.) se dérouleront dans les locaux de nos amis du BCOB, que nous remercions vivement pour cette marque de fraternité.

Première journée à l'Orée : le 17 novembre.

Les rencontres du **mardi soir** (coupe Zweiffel) auront lieu au Wellington THC, 14 avenue d'Hougoumont à Uccle. Première soirée au Well : le 27 novembre.

Par sécurité, les capitaines des équipes qui doivent nous rendre visite seront avertis personnellement de ces modifications au calendrier.

piéd cette manifestation. Les cordons bleus du club avaient également cuisiné de délicieuses pâtisseries venues réconforter les joueurs à l'heure du goûter.



32 paires ont répondu à l'appel « des autorités » qui œuvrent pour le bien être des plus démunis. L'après midi s'est déroulée dans atmosphère très sympathique sous la houlette de Philippe Roy.



**L'organisatrice Françoise Turin
félicitée par Nicole Verbruggen**

Dans la ligne Nord/Sud, Jean Cabotier et André Cornerotte sont les brillants vainqueurs de la journée.



**André Cornerotte et Jean Cabotier,
les vainqueurs**

Dans la ligne Est/Ouest, c'est une paire recomposée sur place suite à des désistements de dernière minute, Christine Louis et Charly Leclerc qui se sont montrés les plus brillants.



**Christine Louis et Charly Leclerc,
brillante paire de remplacement**

En voici le classement, les 4 premiers résultats étant panachés.

LE CLASSEMENT FINAL

1. Jean Chabotier & André Cornerotte **66,50%**
2. Christine Louis & Charly Leclerc 63,03%
3. Nicole Verbruggen & André Desmedt 59,02%
4. Chantal Courtois & Serge Louis 60,42%
5. Tina Katila & Kjell Larsson 58,21%
6. Dominique Manise & Georges Jamin 57,79%
7. Brigitte Velge & Bénédicte Lemaigre 57,17%
8. Françoise Duren & Gaëtan van de Werve .. 55,74%

LE CHALLENGE VANESCOTE

Le Challenge Vanescote a déjà connu deux séances : la première à Loverval et la deuxième à Mons.

Loverval

C'est le 28 septembre que s'est déroulée la première séance du Challenge réservé aux membres du comité Hainaut-Namur et aux affiliés dont ce n'est pas le district principal.

29 paires ont participé à l'épreuve et ce sont Francis Vandierendonck et Vincent Dramaix qui l'ont emporté avec belle avance sur leurs poursuivants. Caroline van den Hove-Schellekens a dirigé cette compétition avec tout son savoir-faire.

En voici le classement :

1. Francis Vandierendonck & Vincent Dramaix **65,26%**
2. Jean-Philippe Mayence & Christian Marchal 59,34%
3. Horia Corceovei & André Van Dooren 59,20%
4. Marc Matelart & Alain Mahy 58,97%
5. Stephan Vanderoost & Michel Druart 58,79%

Mons

Patrick Poletto et Philippe Dardenne l'emportent.

Le 15 décembre dernier, les joueurs du comité Hainaut-Namur se sont déplacés à Mons pour disputer la 2ème séance du Challenge.

34 paires avaient répondu présents et la journée s'est déroulée sous l'égide de l'arbitre Caroline van den Hove-Schellekens.

Si ce sont Marianne Falla et Alain Devigne qui l'emportent dans la ligne Nord/Sud, ce sont Patrick Poletto et Philippe Dardenne qui sont les vainqueurs du jour dans l'autre ligne.

LE CLASSEMENT

Ligne Nord-Sud :

1. Marianne Falla & Alain Devigne **60,00%**
2. Jean-Jacques Rousseau & Michel Druart 56,76%
3. Michel Haubert & Stephan Vanderoost 53,63%
4. Horia Corceovei & André Van Dooren 53,35%
5. Marc Matelart & Alain Mahy 52,75%

Ligne Est-Ouest :

1. Patrick Poletto & Philippe Dardenne **61,67%**
2. Philippe Busquin & Jacques Ghierche 59,38%
3. Guy Allard & Didier Godart 55,21%
4. Jacques Deguelle & Anne-Marie Stuart 54,69%
5. Sylvie De Bie & Serge D'Agostino 54,27%

► Le mort inversé de A à Z

A Sans-Atout, il n'est pas possible de réaliser plus de levées qu'il n'y a de cartes du côté le plus long. Dans le jeu à la couleur, il n'en est pas de même. Vous pouvez "allonger" les atouts, c'est à dire encaisser plus de levées que n'en produirait le simple défilé de la couleur.

Le plus souvent, le gain de levées résulte d'une ou plusieurs coupes effectuées du côté court des atouts.

V 10 8
face à
A R D 9 7

Si aux cinq levées naturelles d'atout, vous ajoutez une ou plusieurs coupes en Nord, le côté court, vous augmenterez d'autant votre nombre de levées. Si en revanche vous coupez de votre main, il n'y aura de levée supplémentaire que si vous effectuez un nombre de coupes tel que la main courte devienne plus longue que l'autre. Ici, il vous faudra donc réaliser trois coupes de votre main pour réaliser six levées, ou quatre fois pour bénéficier d'un supplément de deux levées (sept au total).

MISE EN ŒUVRE

Naturellement, la mise en œuvre d'un tel plan de jeu, baptisé "mort inversé", nécessite qu'un certain nombre de critères soient respectés. Il importe en effet :

- Que les atouts de la main courte soient d'une qualité suffisante pour avoir raison des atouts adverses, car c'est elle qui devient la main de base.
- De disposer des éléments de

coupe correspondant.

- De posséder les rentrées indispensables, soit une de plus que le nombre de coupes à opérer.

Observons l'exemple suivant :

	♠ A3 ♥ V98 ♦ 8642 ♣ AV104	
♠ 8542 ♥ 62 ♦ DV107 ♣ D83	N O E S	♠ 76 ♥ 754 ♦ R953 ♣ R962
	♠ RDV109 ♥ ARD103 ♦ A ♣ 75	

Ouest entame de la Dame de Carreau contre le contrat de 7♥ que vous avez appelé dans un grand élan d'optimisme. Hormis la minuscule chance de trouver cinq Piques et trois atouts dans la même main (pour défausser les Trèfles du mort, et couper ensuite le Trèfle perdant de votre main avec le dernier atout du mort), vous ne voyez vraiment pas quel sort vous pourriez réserver à ce satané petit Trèfle ! Pourtant, installez-vous provisoirement à la place de votre partenaire, et vous allez changer d'avis. Certes, le nombre de perdantes est nettement supérieur (six au lieu d'une), mais elles vont toutes disparaître sans problème ou presque : trois Trèfles défaussés sur les Piques, et trois Carreaux coupés de la main longue. En admettant le partage indispensable 3-2 des atouts adverses, il vous suffit de disposer des rentrées nécessaires en Nord, d'une part pour opérer les trois coupes, et d'autre part pour extraire le dernier

atout adverse. Elles existent bien à condition d'utiliser la tierce majeure à Cœur pour couper les Carreaux. Dame de Carreau prise de l'As, Pique pour l'As et Carreau coupé de l'As de Cœur, Trèfle pour l'As et Carreau coupé du Roi. Vous jouez ensuite le 10 de Cœur pris du Valet, vous coupez le dernier Carreau de la Dame, puis le 3 de Cœur pour le 9. Il ne vous reste plus qu'à ôter le dernier atout avec le 8 de Cœur et à encaisser les Piques maîtres.

DIAGNOSTIC ET PRECAUTIONS

Le mort inversé est une manœuvre rare. Il faut la garder à l'esprit lorsqu'aucune autre solution n'apparaît, ou si elle présente de meilleures chances de réussite que les autres lignes de jeu. C'est la présence d'atouts maîtres dans la main courte qui vous permettra d'envisager un mort inversé, et dans ce cas, n'oubliez pas de préserver vos communications, et de les utiliser dans le bon ordre. Afin de vous entraîner, nous vous proposons de résoudre les quatre problèmes suivants. Vous jouez toujours 7♥ sur entame de la Dame de Carreau.

Problème n° 1

♠ A 3
♥ V 9 8
♦ 8 6 4 2
♣ A D V 4
face à
♠ R D V 10 9
♥ A R D 10 3
♦ A
♣ 7 5

Problème n° 2

♠ A 3
♥ V 9 8
♦ 8 6 4 2
♣ A V 10 4
face à
♠ R D V 10 9
♥ A R D 6 3
♦ A
♣ 7 5

Problème n° 3

♠ A 3
♥ V 9 8
♦ A 6 4 2
♣ A D V 4
face à
♠ R D V 10 9
♥ A R D 10 3
♦ 8
♣ 7 5

Problème n° 4

♠ A 3
♥ V 9 8
♦ 8 6 4 3 2
♣ A V 4
face à
♠ R D V 10 9
♥ A R D 10 3
♦ A
♣ 7 5

SOLUTIONS :

N'oubliez pas : vous jouez toujours 7♥

Entame : Dame de Carreau

Problème n° 1

	♠ A3 ♥ V98 ♦ 8642 ♣ ADV4	
♠ 8542 ♥ 62 ♦ DV107 ♣ D83	N O E S	♠ 76 ♥ 754 ♦ R953 ♣ R962
	♠ RDV109 ♥ ARD103 ♦ A ♣ 75	

Montez au mort par un petit Cœur pour le 8, coupez un Carreau de l'As de Cœur, et rejouez atout. Si tout le monde fournit, plus de

problème, vous menez à bien votre mort inversé comme dans le premier exemple.

- Si l'un des flancs défausse, vous devrez enlever les atouts adverses, et il ne vous restera plus, pour gagner votre contrat, qu'à tenter l'impasse au Roi de Trèfle.

Problème n° 2

	♠ A3 ♥ V98 ♦ 8642 ♣ AV104	
♠ 8542 ♥ 102 ♦ DV107 ♣ D83	N O E S	♠ 76 ♥ 754 ♦ R953 ♣ R962
	♠ RDV109 ♥ ARD63 ♦ A ♣ 75	

Ici, seul le mort inversé pourrait vous permettre de gagner votre contrat, mais il vous manque le 10 de Cœur. Vous ne pouvez donc pas couper les Carreaux avec les atouts maîtres et rentrer à l'atout. La présence du 9 et du 8 de Cœur au mort vous laisse pourtant une chance : jouez Cœur pour le 9 à la deuxième levée. Si le 10 est placé, et les atouts répartis, vous êtes arrivé : vous pourrez rentrer au mort au 8 de Cœur, et réaliser le plan précédent.

Problème n° 3

	♠ A3 ♥ V98 ♦ A642 ♣ ADV4	
♠ 8542 ♥ 2 ♦ DV107 ♣ D832	N O E S	♠ 76 ♥ 7654 ♦ R953 ♣ 1096
	♠ RDV109 ♥ ARD103 ♦ 8 ♣ 75	

Vous disposez d'une rentrée supplémentaire, c'est le moment d'en profiter pour vérifier le partage des atouts. Coupez un Carreau, puis jouez As et petit atout.

- Si tout le monde fournit, tout va

bien, le mort inversé va fonctionner.

- Si un flanc défausse comme dans le diagramme proposé, vous vous rabattez sur l'impasse au Roi de Trèfle.

Problème n° 4

	♠ A3 ♥ V98 ♦ 86432 ♣ AV4	
♠ 86542 ♥ 62 ♦ DV107 ♣ D8	N O E S	♠ 7 ♥ 754 ♦ R95 ♣ R109632
	♠ RDV109 ♥ ARD103 ♦ A ♣ 75	

Ici encore, seul le mort inversé peut vous permettre de gagner. Attention toutefois à utiliser vos rentrées dans le bon ordre. Si vous commencez par les atouts puis l'As de Trèfle, Est va profiter de la troisième coupe à Carreau pour défausser son unique Pique, mettant ainsi votre plan en échec. Le risque du singleton Pique était faible, certes, mais il ne faut pas le négliger. Un principe général : dans ce genre de situation, pensez à utiliser en premier les rentrées les plus menacées par une défausse adverse, ici bien sûr les Piques.



► L'importance de la vulnérabilité en tournoi par paires

Le sujet est relativement peu abordé dans les livres consacrés aux enchères¹.

Les barrages en fonction de la vulnérabilité

L'ouverture de barrage au niveau de 3 a comme fonction principale de gêner l'adversaire ; d'ailleurs, les joueurs scandinaves et hollandais sont devenus très friands de ces barrages squelettiques (un euphémisme !), destructeurs de l'espace restant aux adversaires.

Pour garder un zeste de sérieux, n'hésitez pas, vert contre rouge, à ouvrir de 3♥ la main suivante x DVxxxx xx xxx, mais ceci suppose qu'avec des mains plus riches telles que

x RD10xxxx Rxx xx, vous ne choisirez pas l'ouverture de 3♥ dans cette position favorable de vulnérabilité mais celle de 4♥.

A vulnérabilité égale, le conseil est de pratiquer des ouvertures classiques, du moins en 1ère et 2ème main.

Par contre, en cas de vulnérabilité défavorable, la prudence est de mise car il faut éviter le score magique de -200 et une main comportant 7 levées de jeu est à conseiller. Bien sûr, les mêmes principes s'appliquent aux ouvertures de 2 faible selon la vulnérabilité.

Par exemple, avec ADVxxx x xx Vxxx, l'ouverture de 3♠ est à envisager, vert contre rouge et de 2♣ dans les autres cas.

Les réveils en fonction de la vulnérabilité

Dans le même ordre d'idées, en position de réveil, qu'adopter comme attitude dans des séquences telles

1SA	Passe	Passe	?
ou			
1♥	Passe	2♥	Passe
Passe	?		

Non vulnérable contre non vulnérable : le réveil est plus que conseillé.

En effet, vous avez deux chances de prendre un bon coup : soit vous prenez une ou deux chutes alors que l'adversaire marquait plus dans sa colonne, soit vous gagnez votre contrat alors que l'adversaire chutait d'une ou deux levées.

Par contre, rouge contre rouge, dans le doute, mieux vaut s'abstenir : vous pourriez mal tomber (peu de jeu chez votre partenaire, mauvaise répartition) et la perte de 200 se profilerait à l'horizon ou bien les 110 ou 140 marqués feraient pâle figure à côté des 200 que vous auriez encaissés suite à un jeu positif du partenaire.

Dans les deux autres cas, il s'agit plutôt d'une question d'agressivité dans son comportement en intervention mais néanmoins, il est conseillé de ne pas avoir trop de jeu quand vous êtes vert contre rouge alors que c'est plutôt l'inverse quand l'adversaire est le seul non vulnérable, l'espoir de remporter le contrat étant alors notre objectif majeur.

En conclusion : la meilleure vulnérabilité pour se manifester est non vulnérable contre non vulnérable, la pire est certainement vulnérable contre vulnérable. Dans le premier cas, réveillez systématiquement mais dans le deuxième, le réveil doit être évident.

Exercices :

V = Vulnérable

NV = Non Vulnérable

- 1) La main : x xxx RDVxxx xxx NV/V
- 2) La main : x Vxx ARV10xxx xx NV/V NV/NV V/V
- 3) La main : ARDxxxx x xxx xx V/NV
- 4) La main : RD10xxxx xx Vxx x V/NV
- 5) La main : RVxxxx x xxx xxx NV/V
- 6) La main : ARDxxx x Vxx xxx NV/V V/NV
- 7) La main : Rxxx RVx xxx Axx NV/NV V/V

La séquence :

1♥	Passe	2♥	Passe
Passe	?		

- 8) La main : ADxxx Axx xx Dxx NV/NV

La séquence :

1SA	Passe	Passe	?
-----	-------	-------	---

Suggestions :

- 1) 3♦ sans hésiter
- 2) NV/V passe ou 1♦ mais 3♦ dans les deux autres cas
- 3) 3♠
- 4) Passe ou 2♠
- 5) 2♠
- 6) NV/V 1♠
V/NV 2♠
- 7) NV/NV Contre
V/V Passe
- 8) 2♠

¹ Excepté une réflexion de David Harari dont je me suis largement inspiré. Profitions-en pour souligner la superbe performance de ce brillant mathématicien qui vient de remporter haut la main l'Interclubs français millésime 2017/2018 avec l'équipe "La Lorraine".



La sirène du Midi

Illustrations et couverture: MUGO



Prix de vente : 13,95 euros
Prix réduits pour clubs L.B.F.
à partir de 10 exemplaires

Renseignements et commandes :
jos.penninck@yahoo.com

Vendu au profit de l'ASBL Pamoja Komoc :
Construction d'une école pour orphelins
en Ouganda

le Bridgeur

Offrez un abonnement
à vos proches !



Le Bridgeur Magazine.
ABONNEMENT 1 AN
6 numéros
125€
version papier
50€
version numérique

Le Bridgeur Magazine.

Dans une nouvelle maquette,
un bimestriel de 96 pages

- Des infos françaises et internationales.
- Des articles pédagogiques rédigés par les meilleurs enseignants.
- Des dossiers et reportages.
- Des jeux, quiz, tests et concours pour vous distraire.



BRIDGERAMA
LA REVUE DES GRANDS PROGRES

Nouvelle
formule

La nouvelle rédaction composée de Michel Bessis, Philippe Cronier et Jean-Christophe Quantin, toujours accompagnés des meilleurs pédagogues francophones, offre à tous, joueurs moyens et confirmés,
20 pages mensuelles de bridge ludique et instructif.

BRIDGERAMA
ABONNEMENT 1 AN
11 numéros
55€
version papier
34€
version numérique

2 FAÇONS DE S'ABONNER

Sur notre site internet

www.lebridgeur.com

Par virement bancaire à
HSBC

IBAN : FR76 3005 6007 5007 5040 2552 132

SWIFT BIC : CCFRFRPP

BOUTIQUE LE BRIDGEUR

27 rue du Quatre Septembre 75002 PARIS - France

33 (1) 42 96 25 50

bruxelles@lebridgeur.com

► Bibliophilie

Colette Grosfils

ARBITRAGE D'après Arbitre... s'il-vous-plaît !

**PHILIPPE LORMANT
ET BERNARD GIGNOUX**
Editions le Bridgeur,



Ce livret ne prétend pas remplacer le Code International.

Il peut constituer une aide appréciable, tant pour les arbitres que pour les joueurs et leur permettre de retrouver ou vérifier rapidement les dispositions applicables en présence d'une irrégularité.

Il est à jour des dernières modifications du Code International 2017.

Seules les lois traitant les irrégularités les plus courantes ont été abordées et, bien entendu, il est admis ici que l'on joue sans paravent.

Il faut le savoir...

Carte jouée

- Pour un défenseur, une carte est jouée dès que tenue de telle façon que le partenaire pourrait en voir la face (une carte tombée face

visible sera une carte pénalisée et non une carte jouée).

- Pour le déclarant, la carte est jouée si elle est :
 - tenue et touchant ou presque la table ou
 - maintenue de telle façon qu'il montre l'intention de la jouer.

Déclaration faite

- Une déclaration est faite si le carton d'annonce est pris intentionnellement et posé, lâché sur la table.
- Une fois faite, une déclaration est définitive si le joueur la change, l'ADVG peut ou non accepter la nouvelle déclaration.

Feuilles de conventions

- A son tour de jouer ou de déclarer tout joueur (sauf le mort) peut consulter la feuille de conventions de l'adversaire.
- Une fois la donne commencée, vous n'avez pas le droit de consulter votre propre feuille de conventions (mais voir la Loi 42B2b).

Alerte

- Alertez tout agrément avec votre partenaire dont le sens pourrait raisonnablement ne pas être compris par l'adversaire.
- Assurez-vous que votre alerte a été perçue par l'adversaire.
- N'alertez surtout pas un jeu de la carte de votre partenaire. Mais si vous avez un agrément très particulier avec votre partenaire (par exemple, parité inversée), informez votre adversaire avant le début de la donne.

Poser, répondre à une question

- Répondez sans réticence à une demande d'explication de l'adversaire.

- Vous avez toujours le droit de demander une explication sur une déclaration ou un jeu quand c'est à votre tour de déclarer ou de jouer.

Courtoisie

- Avoir toujours un comportement courtois avec les adversaires et l'arbitre,
- Appeler l'arbitre sans agressivité dès qu'une irrégularité est constatée,
- Appliquer les instructions de l'arbitre. Accepter de bonne grâce ses décisions, quitte à faire appel en cas de désaccord.

Procédure

- Compter ses cartes avant de regarder son jeu.
- Laisser l'étui sur la table pendant le jeu.
- Marquer les levées gagnées et perdues en orientant sur la table les cartes jouées : cartes dans votre direction pour les levées gagnées.
- A la table, ne pas commenter à voix haute une donne jouée.

Systèmes et conventions

- Jouer le même système et les mêmes conventions que son partenaire.
- Informer l'adversaire avant le début des enchères que l'on joue une convention ou un système inhabituel.
- Selon le niveau de la compétition, l'usage de certains systèmes ou conventions est interdit.

Consulter le règlement ou l'arbitre avant de jouer une convention très particulière.

- Si votre partenaire se trompe dans l'explication d'une de vos conventions ou s'il omet d'alerter, vous

ne devez ni manifester, ni le dire pendant les annonces. Mais vous devez **en informer l'adversaire avant l'entame** si vous devenez déclarant ou mort et appeler l'arbitre à la fin de la donne si vous êtes défenseur.

- Appeler l'arbitre sur le champ ou au plus tard à la fin des enchères, si vous constatez que vous vous êtes trompé **en donnant une explication** aux adversaires. Ne rien dire, en revanche, si vous vous trompez en déclarant.

LES ENCHÈRES AU BRIDGE

BESSIS, CRONIER ET QUANTIN
Editions le Bridgeur,



Comment approfondir la compréhension du SEF ? Les enchères au bridge tome 3 est le dernier tome du travail accompli par trois des meilleurs spécialistes de la discipline pour

vous offrir les réponses aux questions que vous vous posez, développer vraiment en profondeur toutes les situations d'enchères et vous proposer des pistes de progression.

Après un premier tome consacré aux enchères à deux, un second, sous-titré les enchères à quatre et dédié aux enchères du camp qui n'a pas ouvert, ce troisième et dernier tome aborde les enchères compétitives du point de vue du camp de l'ouvreur.

L'ensemble forme décidément un incontournable de la bibliothèque de l'honnête bridgeur du début du XXI^e siècle.

Plongez-vous sans modération dans les délices des enchères compétitives. C'est tout votre plaisir des enchères au bridge qui s'en trouvera renouvelé.

Vous y découvrirez tous les développements consécutifs à une intervention (par une couleur, un contre d'appel, un barrage, un bicolore...), ainsi que l'attitude à adopter si l'adversaire intervient sur vos autres ouvertures (1SA, 2♣, 2♦, vos propres barrages).

La deuxième partie de l'ouvrage explicite toutes les situations de réveil.

Avec ce triptyque complet, les auteurs ont créé un ensemble cohérent qui fera référence pour longtemps. Incontournable dans votre bibliothèque de bridge et à offrir à vos amis (sauf si vous craignez qu'ils ne fassent trop de progrès !).

Pour illustrer ce troisième ouvrage, nous allons nous focaliser sur le Contre en réveil.

Ce Contre est toujours d'appel et indique :

- Soit des jeux inférieurs à l'ouverture (au minimum 7-8 points) dont la distribution correspond à un contre d'appel produit en deuxième position.

C'est la partie la plus intéressante des enchères de réveil. C'est le réveil le plus fréquent, qui doit être utilisé même sans détenir une valeur d'ouverture.

Pour réveiller avec un jeu faible, il faut être court dans la couleur adverse. Ceci sous-entend que, bien souvent, un support pour les trois autres couleurs doit être présent. Quand ce sera le cas et sans possibilité de réveiller naturellement, c'est le contre qui sera employé même avec une main faible.

SUD			
♠ R1062	♥ A953	♦ 8	♣ V1043

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♦	Passe	Passe
Contre			

Distribution idéale. Le contre est évident malgré la force minimale.

SUD			
♠ 104	♥ R1085	♦ D94	♣ AV86

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♠	Passe	Passe
Contre			

Il faut réveiller (deux cartes à Pique) et aucune autre enchère ne convient.

SUD			
♠ R1054	♥ 82	♦ 73	♣ AD973

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♦	Passe	Passe
?			

2♣ ou 1♠ mais le contre est interdit, faute de support à Cœur.

- Soit des jeux qui auraient été ouverts en première position et qui ne rentrent pas dans le cas d'une enchère précise décrite précédemment.

En fait, il s'agit du contre « toutes distributions ». A de rares exceptions près, on peut évoquer la règle suivante : **en réveil, toute autre enchère que le contre dénie la possession d'une bonne ouverture.**

Il est donc obligatoire de choisir ce réveil avec ;

SUD			
♠ R10	♥ AV98	♦ A98	♣ R1073

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♣	Passe	Passe
Contre			

Malgré les deux cartes à Pique dans cette zone de points.

SUD			
♠ AR4	♥ RV96	♦ 1083	♣ AD7

Sud	Ouest	Nord	Est
	1♦	Passe	Passe
Contre			

Le réveil par 2SA promettrait la tenue à Carreau.

SUD			
♠ AR10973 ♥ AD ♦ D8 ♣ V103			
Sud	Ouest	Nord	Est
	1♣	Passe	Passe
Contre			

Ni 2♠, ni 1♠ ne conviennent.

L'ESSENTIEL DU JEU DE LA DÉFENSE GRANDES LOIS ET PETITS SECRETS

PAR HERVE PACAULT
Editions le Bridgeur,
Octobre 2018



Est-ce possible de dégager, dans ce domaine de la défense qui apparaît si difficile à la majorité des bridgeurs, les grands principes qui permettent de bien s'en sortir à la table ?

Est-ce envisageable d'y réussir sans être un champion et sans avoir ni calculette, ni camera vidéo intégrée dans le cerveau pour compter les mains et reconstituer les manœuvres du déclarant ?

La réponse d'Hervé Pacault est un oui éclatant et convaincant.

A partir d'une signalisation « de tous les jours », il dégage les outils indispensables la **bonne pensée défensive**. Le principal en est l'hypothèse de nécessité, dont vous allez user et abuser en l'assortissant d'un célèbre principe philosophique, **le rasoir d'Occam***.

La compréhension de ces deux concepts suffit à résoudre la majorité des problèmes de la défense.

Vous entretenez des ambitions plus hautes ? La deuxième partie de l'ouvrage est faite pour vous, qui développe les techniques les plus subtiles à partir, cette fois, d'un compte des mains rigoureux qui s'appuie sur une signalisation « up to date ».

Parsemé de conseils, les « petits secrets » de l'auteur, l'ensemble constitue un parfait « chemin de la connaissance » qui ravira tous ceux que la défense au bridge intrigue ou intéresse.

***Le rasoir d'Ockham ou rasoir d'Occam** est un principe de raisonnement philosophique entrant dans les concepts de **rationalisme** et de **nominalisme**. Également appelé **principe de simplicité, principe d'économie ou principe de parcimonie** (en latin *lex parsimoniae*), il peut se formuler comme suit : *Pluralitas non est ponenda sine necessitate*

IMAGINER

Parodiant Edison : l'imagination, c'est un pour-cent d'inspiration et quatre-vingt-dix-neuf pour-cents de transpiration.

Dans de nombreuses situations, les informations manquent pour déterminer le meilleur flanc, même avec la coopération des hypothèses de nécessité. L'imagination peut alors faire visualiser la présence de certaines cartes suffisantes pour mettre le déclarant en difficulté.

	♠ - ♥ RD543 ♦ RV963 ♣ R72	
♠ D876 ♥ 862 ♦ A76 ♣ 984	N O E S	♠ V543 ♥ AV97 ♦ 42 ♣ A63
	♠ AR1093 ♥ 10 ♦ D105 ♣ DV105	

Sud donneur, personne vulnérable.

Sud	Ouest	Nord	Est
1♠	Passe	2♥	Passe
2♠	Passe	3♦	Passe
3SA	Fin		

Contrat : 3 SA

Entame : 9 de Trèfle

Comment Est doit-il poursuivre ?

L'entame signe trois cartes (avec 98xx, on entame du 8) et Est visualise chez Sud une distribution 5-2-2-4 ou 5-1-3-4. **Il imagine** l'As de Carreau chez Ouest (si l'As de Carreau est en Sud, faire chuter semble difficile) et cherche ce qui pourrait produire cinq levées dans la ligne.

Faire un Trèfle, un Carreau et trois Cœurs suffirait et Sud envisage de jouer le 7 de Cœur pour faire tomber un honneur : après l'As de Carreau, Ouest jouerait Cœur et Est ferait trois levées de Cœur, sauf si Sud restait en main à Cœur. C'est pourquoi Est doit imaginer le 10 de Cœur sec en Sud et jouer le **Valet de Cœur**.

PETIT SECRET

Toujours soupçonner un déclarant à Sans-Atout d'être court dans une majeure cinquième du mort. .

LES COMMUNICATIONS CUB#04 JEU DE LA CARTE CÔTÉ DÉCLARANT ET CÔTÉ DÉFENSE

NORBERT LÉBELY
Les Cahiers de l'Université du Bridge
Editions le Bridgeur,
Octobre 2018



Après avoir créé avec le succès qu'on connaît les manuels d'initiation Le Bridge Français et Bridgez, la Fédération Française de bridge a imaginé la collection des Cahiers de l'Université du Bridge.

université du Bridge.

Celle-ci a pour objet le programme de perfectionnement, tant à l'enchère qu'au jeu de la carte : sous la plume des meilleurs pédagogues français, elle deviendra vite un outil indispensable tant pour les enseignants que les joueurs souhaitant progresser.

Voici ce que Pierre Souquet, Vice Président de la FFB en charge de l'Université du Bridge nous en dit.

Conserver ses propres communications, savoir les créer ou détruire celles de l'adversaire sont des techniques fondamentales du jeu de la carte, tant en attaque qu'en défense.

Norbert Lébely, ancien professeur de lettres modernes, célèbre coauteur de nombreux best-sellers avec Michel Bessis, Marc Kerlero et surtout avec le regretté Robert Berthe pour les célèbres Pas à Pas, signe dans ce quatrième opus des Cahiers de l'Université du Bridge un ouvrage de référence en la matière.

Pour cela, Norbert Lébely reprend la méthode qui a fait la réussite des Pas à Pas : l'analyse des données décodées permettant d'arriver à la solution grâce à un raisonnement sans faille. Il démontre une fois de plus qu'il n'est nul besoin d'apprendre par cœur toutes les techniques décrites, le raisonnement est la meilleure façon d'obtenir le résultat désiré.

Ce Cahier de l'Université du Bridge, collection décrivant tout le cycle fédéral de perfectionnement, est une mine

d'or, tant pour les enseignants désireux de préparer leurs cours de jeu de la carte que pour les joueurs désireux d'acquérir des bases solides.

	♠ 10 ♥ 7642 ♦ DV1083 ♣ V96	
♠ 52 ♥ RV10 ♦ R95 ♣ 108432	N O S E	♠ 643 ♥ 853 ♦ A762 ♣ A75
	♠ ARDV987 ♥ AD2 ♦ 4 ♣ RD	

Sud	Ouest	Nord	Est
2♦ ⁽¹⁾	Passe	2♥ ⁽²⁾	Passe
4♠	Fin		

⁽¹⁾ Forcing de manche

⁽²⁾ Pas d'As

Entame : 2 de Trèfle pour le 6 du mort, l'As d'Est et la Dame du déclarant.

En main à l'As de Trèfle, Est réfléchit à l'entame du 2 et à l'apparition de la Dame en Sud. Sans aucun doute, le 2 d'Ouest provient-il d'une teneur cinquième commandée par le 10 et le déclarant possède-t-il Roi – Dame secs :

	♣ V96	
♣ 108432		♣ A75
	♣ RD	

Pour le moment, le Valet du mort est inaccessible, car la couleur est bloquée par le Roi sec.

Par conséquent, la mission prioritaire qui incombe à Est consiste non à contre-attaquer Cœur, dans la faiblesse du mort, mais à priver le déclarant de sa seule remontée possible en Nord, le 10 d'atout.

Ensuite, il sera toujours temps de jouer Cœur à travers la main cachée du déclarant, si celui-ci ne l'a pas fait à la troisième levée pour tenter lui-même l'impasse au Roi de Cœur.



LE CERCLE LIEGE PERRON ORGANISE

LE 17^{ème} TOURNOI PAUL FAUCONNIER

DIMANCHE 24 mars 2019 à 14 H par paires



→ INSCRIPTIONS
www.crlbridge.com

→ RENSEIGNEMENTS
fernande@assurances-galler.be

→ PARTICIPATION
20 €/pers. (gratuit -26 ans)

1 ^{er} prix	550 €
2 ^{ème} prix	450 €
3 ^{ème} prix	350 €
4 ^{ème} prix	250 €
5 ^{ème} prix	200 €
6 ^{ème} prix	150 €

Nombreux prix additionnels

ARBITRES: AMELIE GOBBE ET Eric DAMSEAUX

Organisé au **CERCLE ROYAL LIEGEOIS DE BRIDGE** - Bd Frère Orban, 32 - 4000 Liège

CHAMPIONNAT L.B.F. PAIRES OPEN

Samedi 4 mai 2019 10 h

Cercle Royal Liégeois de Bridge
Boulevard Frère Orban 32 - 4000 Liège

Droit d'inscription 15 € par personne
Possibilité de restauration sur place

La compétition accorde le titre de Champion L.B.F. Paires Open 2019 et donne l'entrée aux demi-finales du championnat national Paires Open samedi 25 mai 22 paires qualifiées

Inscription via le site <http://www.lbf.be>
Date limite jeudi 2 mai à 15 h.

Ligue des Cercles de Bridge de la Communauté Culturelle Française

WWW.MARCHAND.BE

Tout pour le Bridge !

• Rue de Belle Vue, 60 - 1000 Bruxelles •

LE BRIDGE FRANÇAIS (SEF)

Nouvelle édition avec exercices et corrigés
3 volumes – 28.00 €/volume



La nouvelle édition des volumes 1, 2 et 3 du « Bridge Français », manuels officiels du premier cycle d'apprentissage du bridge, prend en compte l'harmonisation des différents programmes d'enseignement édictés par l'Université du Bridge français, dont les enseignants sont les auteurs des 3 volumes, elle est également la méthode officielle de Ligue francophone belge de bridge.



Parmi les modifications apportées figurent l'ouverture d'1SA de 15 à 17 points H et celle de 2SA de 20 à 21 points H, conformément au SEF (dès le volume 1).

Le deux majeur faible fait également son apparition dans le volume 2, le 2♣ « fort indéterminé » vient couvrir les ouvertures fortes et l'ouverture de 2♦ permet de traiter les mains justifiant d'imposer la manche.

Ces options ont été choisies d'une part pour suivre l'évolution des usages, et d'autre part pour faciliter l'entrée des nouveaux bridgeurs dans les tournois de régularité afin qu'une grande majorité de joueurs parlent le même langage.

TAPIS DE CARTES PRESTIGE FORMAT BRIDGE – 39.90 €

Ce tapis au format bridge 78 x 78 cm et au look résolument novateur devrait trouver rapidement sa place auprès des joueurs et clubs de bridge. La matière en jersey polyester très agréable au toucher et très résistante offre une glisse parfaite des cartes, de plus grâce à un néoprène au dos de très haute qualité, il se posera immédiatement et parfaitement sur votre table sans le moindre faux pli. On appréciera également son design moderne et sa finition avec ses bords galonnés. Le tapis est également lavable.



GOTO BRIDGE XVIII (18) – 89.95 €

GOTO BRIDGE
18

Voici la nouvelle version du logiciel de bridge le plus complet sur le marché. Au rayon nouveautés, on trouvera les principales améliorations suivantes: nouveaux cours aux enchères et jeu de la carte avec exercices, 6000 nouvelles données, une toute nouvelle interface graphique, la possibilité de jouer sans connexion internet. Pour ce qui est des acquis qui ont fait le succès de ce logiciel, vous aurez toujours les données libres illimitées, vous pourrez jouer les données à partir de n'importe quelle main avec l'affichage du par et des contrats les plus joués sur une donnée, revendez les plis restants, comparaison immédiates sur l'ensemble des données, évaluation de votre jeu, choix et définition de vos conventions, entraînement aux enchères et jeu de la carte, corrections, conseils et aide du logiciel, leçons avec exercices, et inclus pour les débutants, un module d'initiation au bridge de la fédération française de bridge. Ce logiciel est fourni sur une clef USB. Il fonctionne sur PC (vista, 7, 8 ou 10) et aussi sur MAC (OSX 10.9 ou plus/processeur 64 bits)

CARTES A JOUER DE LUXE • 2.40 € le jeu QUALITÉ SUPÉRIEURE



24.00 € les 12 jeux
39.99 € les 24 jeux
319.90 € les 240 jeux

Ces cartes ont une excellente tenue dans les étuis (format 57 x 89), une lisibilité optimale et une haute résistance à l'usure. Un maître achat à un prix très doux !

AUSSI CARTES À JOUER CLUB

36.00 € les 20 jeux - 75.00 € les 50 jeux - 120.00 € les 100 jeux

FEUTRINE POUR TABLE DE BRIDGE VERTE • 40.00 €

Coupon de feutrine de laine vert billard de 90 cm sur 90 cm pour rafraîchir une table de bridge.

Ce produit est également disponible en couleur grenat.

Cette épaisse feutrine d'origine écossaise redonnera un coup de neuf au revêtement de votre table de bridge. La pose ne demande pas d'être un bien grand bricoleur. Un peu de colle blanche sur le panneau supérieur, posez la feutrine sur la table, la remborder et laisser sécher.



ETUIS SOUPLES (PAR 8) • 15.00 €

Etuis disponibles en plusieurs coloris (noir, bleu, rouge, vert) à un prix très intéressant, avec les n° et les vulnérabilités imprimés des deux côtés. Séries de : 1-8, 9-16, 17-24, 25-32.



ETUIS RIGIDES (PAR 8) • 40.00 €

Disponible en rouge, noir, bleu ou vert, la finition est supérieure. Les numéros sont protégés par une petite fenêtre. Sans nul doute, les meilleurs étuis sur le marché. Séries de : 1-8, 9-16, 17-24, 25-32.



BOITES D'ENCHÈRES "SUPER BRIDGE BOX" (PAR 4) • 44.00 €

Disponible en 3 couleurs (rouge, vert, bleu foncé), ces boîtes d'enchères raviront les joueurs de bridge pour leur encombrement minimum et leur facilité d'emploi !



RECHARGES PLASTIQUES POUR TOUTES BOÎTES D'ENCHÈRES (PAR 4) – 28.00 €



En plastique souple inaltérable et lavable (modèle vertical). Il s'agit de 4 recharges bien sûr qui contiennent l'ensemble des annonces possibles.

SERVICE PAR CORRESPONDANCE – Expédition gratuite à partir de 60€

info@marchand.be – Tél. : 02.649.39.97 – Fax : 02.640.67.27

Ouvert du lundi au samedi de 10h30 à 18h00 – Parking aisé